La concurrida recepción oficial en el Casino y un pregón original dan comienzo a las Fiestas Mayores

07/09/2015

Juan Carlos Martínez Cañabate pronunció un original pregón| Jesús Cruces

La nueva Recepción oficial a la sociedad eldense, organizada por el Ayuntamiento para las Fiestas Mayores en el Casino, reunió a unas cuatrocientas personas en la noche de ayer. Es la primera vez que se celebra este acto con un carácter abierto e informal, que sustituye a la Cena del Pregonero. La lluvia que había caído con intensidad durante toda la tarde dio una tregua y el cóctel se pudo celebrar con normalidad. Numerosos representantes de entidades culturales, deportivas, festeras y sociales se dieron cita en este evento previo al pregón.

Al acto asistieron también diputados provinciales, autonómicos y nacionales por nuestra comarca, varios de ellos eldenses: Virginia Romero, senadora del PP, la diputada en Valencia por Compromís Cristina Rodríguez, o el diputado provincial José Antonio Amat, además de los alcaldes de Petrer, Alfonso Lacasa y de Elche, Carlos González. Rubén Alfaro dio la bienvenida con un discurso en el que lanzó su propósito de "conseguir una ciudad con visión de futuro" y habló de reactivar el eje del Vinalopó en torno al zapato, por lo que pidió la colaboración de las autoridades allí presentes "para articular estrategias de trabajo comunes". Dio las gracias también a las numerosas entidades y asociaciones que trabajan por Elda, muchas de las cuales estaban

representadas, así como a los eldenses en general, y a todos les pidió su apoyo para la ciudad. Por otra parte, manifestó la necesidad de trabajar de forma conjunta con Petrer con el objetivo de obtener mejores servicios. El público abarrotaba el salón noble y muchas personas tuvieron que escucharlo desde la terraza o los jardines.

Las personas que han pregonado las Fiestas Mayores junto a Alfaro | **Jesús Cruces**

El presidente del Casino, Ernesto Obrador, por su parte, pidió una vez más que los eldenses colaboren con el Casino para que puedan seguir adelante con la labor cultural que han realizado hasta ahora.

Tras la cena fría, antes de partir hacia el Ayuntamiento, Ramón González le impuso la medalla de los Santos Patronos al pregonero Juan Carlos Martínez Cañabate, quien brindó por la ciudad. A continuación sonó el Himno a Elda compuesto en 2004 por Enric Canet con letra de Antonio Porpetta para celebrar el centenario de Elda como Ciudad y la llegada de las imágenes de los Patronos.

La banda Santa Cecilia esperaba en la calle para acompañar la comitiva hasta el Ayuntamiento. En torno a mil quinientas personas aguardaron expectantes en la Plaza de la Constitución y la calle Colón a que comenzara el pregón. Juan Carlos Martínez Cañabate llegó al corazón de los asistentes con palabras sencillas y su personal humor. En primer lugar dio las gracias a las tres instituciones que organizan las fiestas: el Ayuntamiento, la Cofradía de los Santos Patronos y la banda Santa Cecilia, a la que quiso brindar "un pequeño homenaje por su magnífica labor cultural y musical" desde hace 163 años.

Más de cuatrocientas personas asistieron a la recepción oficial en el Casino Eldense | **Jesús Cruces**

Uno de los aspectos más originales fue la mención de los acontecimientos que tuvieron lugar en el pasado coincidiendo con Fiestas Mayores, como la inauguración del alumbrado hace 115 años, "de ahí la tradición de encender las luces tras el pregón", de la Plaza Sagasta (1926), del reloj de Santa Ana (1947), de la primera Feria del Calzado (1960) o del Campo de Fútbol Pepico Amat (1964).

Cañabate recordó las Fiestas Mayores que conoció al llegar a Elda siendo un niño en 1968, pero pidió disculpas "por no hablar del mezclaíco ni de las fasiuras". En cambio, tras pedir un aplauso por los eldenses que se han tenido que marchar a trabajar a otros lugares, hizo un repaso por todos los actos y nombró a las personas que hacen posible las Fiestas Mayores con su colaboración: en la revista -"la podéis encontrar por 10 euricos en librerías y quioscos", dijo-; en la traca y el globo; al autor de la camiseta Juan Vidal -"espero que hayas diseñado de la talla XXL"-comentó; a las camareras de la Virgen con un recuerdo para Esperancita Alonso; al grupo de costaleros, que cumple 25 años; a la coral Santos Patronos dirigida por Mari Carmen Segura y la orquesta de Cámara Ciudad de Elda por Villaescusa; a quienes organizan las actividades en los barrios; y a los hosteleros.

El pregonero concluyó deseando una felices fiestas y "para estar el día en las nuevas tecnologías", desde los balcones del Ayuntamiento se desplegaron varios carteles con emoticonos.

Cabe destacar que tanto el pregón como los discursos de la recepción oficial se tradujeron a la lengua de signos por primera vez ya que asistieron varias personas sordas.

La lluvia reapareció a mitad del discurso del pregón por lo que la mayoría de los asistentes abrieron sus paraguas, aunque duró poco y la palmera de fuegos artificiales se pudo disparar. El perímetro de seguridad en

torno a la iglesia de Santa Ana que estableció la policía local hizo que algunas personas se lanzaran en carrera hacia el templo para ser las primeras en coger las ramas de espliego.

Con la iglesia al completo y perfumada, los eldenses cantaron el himno a los Santos Patronos. El alcalde asistió a este acto con la banda cruzada en el pecho y la vara. La alborada continuó en el PERI del río, hasta donde la banda Santa Cecilia acompañó a los asistentes en pasacalles, una tradición que se ha recuperado.

{phocagallery view=category|categoryid=93|limitstart=0|limitcount=0}