

José Luis Cuenca, presidente de la Junta Central de Fallas: "Quiero llevar el Festival Fallero al polideportivo Florentino Ibáñez"

21/11/2015



Cuenca inicia con ganas esta nueva etapa dentro de las fiestas del fuego | Jesús Cruces.

José Luis Cuenca, de 53 años, fue proclamado anoche, jueves 19 de noviembre, nuevo presidente de la Junta Central de Fallas con el 98% de los votos a favor, pues de las 28 falleros que participaron en la votación, 27 le refrendaron mientras que solo contó con una excepción. Cuenca conoce a fondo el mundo de la fiesta del fuego, pues pertenece a la Falla Huerta Nueva desde hace 38 años y ha sido durante 10 años presidente de su comisión, dos años infantil y ocho como adulto. Afronta

esta nueva etapa de su vida con mucha ilusión y ganas de hacer más grandes las Fallas.

Afronta este cargo con ilusión y ganas.

Sí, estoy muy contento de haber recibido un apoyo tan grande desde todas las comisiones. Todos los compañeros que conformamos la Junta Central lo estamos. Tenemos muchas ganas de trabajar y de poner

en marcha todos nuestros proyectos.

Tienen numerosas ideas en mente. ¿Cuál será su proyecto estrella?

El proyecto más grande que tenemos es el de llevar el Festival Fallero al polideportivo Florentino Ibáñez. Actualmente los asientos del Teatro Castelar se quedan cortos, en los últimos años ha tenido un gran auge, por lo que en todas las comisiones nos faltan invitaciones. Hay familiares y amigos que no pueden asistir, es una pena y queremos cambiarlo. Es cierto que el coste sería más elevado, pero podría haber entradas, sería un acto abierto a la ciudadanía. Este proyecto es para el año 2017, pues el próximo festival, que se celebrará en unos días, ya está organizado.

Han incluido diversas actividades para potenciar las Fallas.

Así es. Una de nuestras ideas es el potenciar el Medio Año Fallero, que las comisiones se involucren más en ese fin de semana porque son muy pocos festeros los que se acercan a celebrarlo. Este año, por ejemplo, estaban los miembros de la Junta Central, algún colaborador y nada más. Si participasen entre 15 o 20 personas de cada comisión, nos juntaríamos unas 200 personas, podríamos hacer mucho más por la fiesta.

También deseamos crear junto al Ayuntamiento de Elda una unidad didáctica en los colegios, para que los niños conozcan y se involucren en la fiesta.

Por último también me gustaría destacar que trabajaremos para conseguir un acuerdo con la fundación FICE (Museo del Calzado) para la creación de los zapatos de las Falleras Mayores y sus Damas de Honor, las máximas representantes de nuestras fiestas.



Cuenca desea situar las Fallas al nivel más alto posible | Jesús Cruces.

¿Por qué decidió afrontar este cargo?

Lo cierto es que esta era otra candidatura, hasta hace poco no lo tenía en mente, pero el presidente y el vicepresidente no pudieron seguir adelante. En ese momento me propusieron dar un paso adelante y acepté porque lo que no quería es que la fiesta volviese hacia atrás.

¿Por qué?

Si no se presenta ninguna candidatura, durante un año se hace cargo de las Fallas una gestora formada por los presidentes de las distintas comisiones. Es un año en que se paraliza todo, esta gestora no puede hacer mucho. Ya ocurrió hace unos años, antes de la anterior Junta Central. Creo es dar un paso hacia atrás, no quiero que vuelva a pasar.

Su Junta Central está conformada por 14 personas.

Así es, son muy buena gente. En general son personas que siempre han pertenecido a las fallas, conocen este mundo muy bien. Es algo imprescindible. Este grupo tiene muchas ideas, estoy muy contento.

He de destacar que quien me convenció de dar este paso fue mi vicepresidenta, María Isabel Villena, quien repite el cargo, por un lado ya fue vicepresidenta de la anterior Junta y también cuando yo era presidente de Huerta Nueva. Estoy seguro de que si ella no hubiese seguido, yo no habría aceptado, somos como familia.

¿En esta Junta Central hay representantes de todas las comisiones?

Casi, hay falleros de Estación, Zona Centro, Trinquete, San Francisco de Sales y Huerta Nueva. Tendremos trato con todas las comisiones, nuestra idea es la de ser una Junta Central cercana a todas las comisiones falleras, para asesorarlas y contar con su opinión por el bien de las Fallas.

¿Cree que en Elda se valoran las Fallas como se merecen?

No, lamentablemente todavía falta mucho. Al celebrarse en los barrios todo el mundo cree que no está abierta a todos, que es para los vecinos de cada zona. No es así. Aunque personalmente estoy contento porque durante los últimos cuatro años esta idea ha ido cambiando. Cada vez son más las personas que llenan las calles para disfrutar de las Fallas. Seguiremos trabajando en este sentido.

Ocurre algo muy curioso: se valoran más las Fallas fuera que dentro de Elda. Aquí la gente suele venir por amistad, puede que no sea por la fiesta en sí. Es

complicado, pero vamos a pensar diferentes alternativas para atraer a la gente.

¿A qué nivel cree están actualmente las Fallas de Elda?

Gracias a la anterior Junta Central, a uno muy alto. Trabajaron muy bien. Por eso ahora nosotros tenemos un gran reto por delante, pues vamos a intentar por lo menos mantenernos a su altura, porque sabemos que superarles va a ser muy difícil. Han conseguido éxitos como la vuelta de la Falla Oficial o la rotonda dedicada a nuestra fiesta tras años de lucha. Son una junta de 10.

La Falla Oficial volvió este año a la plaza del Ayuntamiento después de tres años. ¿Se podrá mantener?

Esa es nuestra idea, vamos a luchar por ello, tenemos dos artistas en la Junta Central, esto es extra, una

facilidad. Incluso deseamos hacer un taller en los colegios para que sean los niños eldenses los que construyan la Falla Infantil Oficial. Los pequeños ya hacen un taller similar para crear una falla para celebrar el Medio Año Fallero.

