

## El petrerense Jesús Herrera pinta el retrato oficial de la princesa Mary de Dinamarca por su 50 aniversario

05/02/2022



Imagen de la familia real con el autor del cuadro Jesús Herrera | Facebook de Jesús Herrera.

El petrerense **Jesús Herrera Martínez** ha sido elegido por la princesa **Mary de Dinamarca**, heredera al trono, para **pintar el cuadro que conmemora su 50 cumpleaños**, que celebra hoy, día 5 de febrero. La pintura se presentó el pasado día 3 en el Museo Histórico Nacional del Castillo de Frederiksborg en Hillerød, Dinamarca.

En este mismo museo Herrera ya presentó una exposición titulada *Todo el conocimiento parcial del mundo* en 2019 que visitó la propia familia real del país, lo que permitió que conocieran al pintor, que ahora ha retratado a la futura reina del país. Esta imagen de la

princesa formará parte de la exposición sobre la vida de futura reina titulada *SAR la Princesa Heredera Mary 1972 - 2022*.

El retrato transmite serenidad y es un perfecto equilibrio entre lo contemporáneo y lo realista. Trabajó en el mismo durante todo el año 2021. En la pintura se ve a Mary de Dinamarca **sentada en un sillón de su despacho, luciendo un vestido blanco y el cabello recogido en un moño bajo**. Cuenta con un guiño a sus orígenes, que ella siempre tiene presentes. En este caso, plantea un juego de sombras en la pared frente a la que posa la princesa, donde se proyecta un

eucalipto, una especie oriunda de Australia y Nueva Zelanda.

Herrera nació en Petrer en 1976 y vive desde 2015 en Copenhague, la capital danesa, pero ha trabajado en numerosos países como Italia, México o Brasil. Como detalla la cronista de Petrer, **Mari Carmen Rico**, “en Dinamarca realizó una exposición en 2019 en el Museo de Historia Nacional y fue todo un éxito. **La princesa Mary visitó esta exposición y quedó prendada de la obra del petrerí por lo que le encargó un retrato para celebrar su 50 cumpleaños y a raíz del mismo su nombre ha recorrido el mundo, lanzándolo como un pintor de fama internacional”**.



Imagen del cuadro | Facebook de Jesús Herrera.