

Inauguran el vistoso mural en homenaje a Emilio Castelar

01/09/2021



La concha de la Plaza Castelar ya luce por su parte de atrás el mural de cuatro metros de alto por 12 metros de ancho en homenaje al político eldense. El Ayuntamiento ha encargado esta actuación con la intención de darle un cambio de imagen a este punto de la plaza que han realizado los artistas eldenses **Miguel Gracia Ruiz, Zetika, y Lorena Guerrero**, como ya anunció *Valle de Elda*. Esta actuación se ha realizado a través de la Concejalía de Servicios Públicos Sostenibles.

Tras días de intenso trabajo, la concha, que da a la calle Joaquín Coronel, ya luce este vistoso mural en el que está plasmada una reproducción en color de las **imágenes más antiguas que se conservan de Elda y del valle de 1858**. Recoge el Castillo, la antigua iglesia de Santa Ana, el Cid, Bolón, el antiguo Convento,

así como la Elda más rural y agrícola. El diseño también cuenta con el busto del propio Castelar y la frase **"guardo grabada en mi memoria las calles enarenadas de salvia y espliego entre dulces melodías"** de su texto *Recuerdos de Elda o Las fiestas de mi pueblo*.



"Zetika" y Lorena Guerrero han creado el mural | J.C.

El alcalde de Elda, **Rubén Alfaro**, acompañado por el concejal de Servicios Públicos Sostenibles, **José Antonio Amat**, ha visitado esta mañana el lugar y ha afirmado que **"hemos querido dedicar este mural a que la población conozca cómo era la Elda de la época de Castelar, haciendo una mención especial al espliego tan característico de las Fiestas Mayores, y que el propio Castelar recuerda en su escrito"**. El alcalde ha añadido que han querido crear **"un rincón con encanto que recuerde nuestra historia como ciudad en este punto"**.

Además, desde la Concejalía de Servicios Públicos Sostenibles se está trabajando para aumentar la iluminación de la concha de Castelar para que este mural luzca cada noche.

Por otra parte, en la propia plaza se han replantado dos ejemplares de magnolios en los alcorques centrales, se han reparado diferentes desperfectos en la zona de juegos infantiles y se está tratando la madera de los bancos con un aceite especial para devolverles su mejor aspecto.



Este mural recuerda la Elda que conoció Emilio Castelar | J.C.