

La Cofradía de los Santos Patronos presenta la portada de la revista Fiestas Mayores

15/07/2015



Joaquín Laguna es el autor de la portada | Jesús Cruces

La Cofradía de los Santos Patronos ha presentado la portada de la edición número 32 de la revista Fiestas Mayores de Elda. El encargado de realizar el diseño ha sido Joaquín Laguna Blasco, colaborador habitual de la revista, ya que no es la primera vez que se le encarga la portada. El artista es catedrático de Dibujo y director del instituto Paco Mollá de Petrer, y ha participado en diversas actividades sociales y locales de la ciudad.

Además, este profesor fue el encargado de diseñar la camiseta de la Traca de 2014.

Laguna ha creado la portada de la nueva edición de la revista así como las portadillas de las diferentes secciones de la misma modificando diferentes fotografías a través de un programa informático, para convertirlas en dibujos. Este año a los protagonistas de las fiestas patronales de

la ciudad, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, les acompaña una imagen del templo de Santa Ana.

Como cada año, las secciones de la revista serán cinco: Creación, Historia, Reflexión, Costumbrismo y la Traca. Las letras de la revista tienen un tono azulado en honor al manto de la Santa Patrona de la ciudad, mientras que el fondo es rojo para mostrar, según el diseñador, "la pasión y la devoción tanto por las imágenes como por las fiestas".

Durante la presentación el artista ha querido agradecer a la Cofradía de los Santos Patronos "que una vez más hayan depositado su confianza en mí". El presidente de la Cofradía, Ramón González, ha felicitado por su trabajo a Laguna y le ha dado las gracias "porque siempre está dispuesto a colaborar".

La revista de Fiestas Mayores de 2015, que consta de 95 trabajos distribuidos aproximadamente en 250 páginas

que están terminando de ser maquetadas, será presentada por el pregonero de Semana Santa de 2015, José Javier Santa, el 28 de agosto a las 20.30 horas en la sede de las Huestes del Cadí.



Laguna ha diseñado tanto la portada como las portadillas del ejemplar | Jesús Cruces