

Ejemplares momentos de la industria del calzado. Sesenta y ocho años de una premonición compartida. La Feria del Calzado y las Fiestas de Moros y Cristianos.

02/06/2024



Emotivo y esperanzador cartel anunciador de las Ferias del Calzado de Elda.

Como todos los inicios de algún acontecimiento importante el "boca a boca" juega un papel muy importante, pero se precisan otras voluntades que ayuden a fraguar una idea.

Oscar Santos había publicado el 22 de diciembre de 1956 una carta en Valle de Elda bajo el título "**¿Elda capital del calzado?**" por la que, con una postura muy

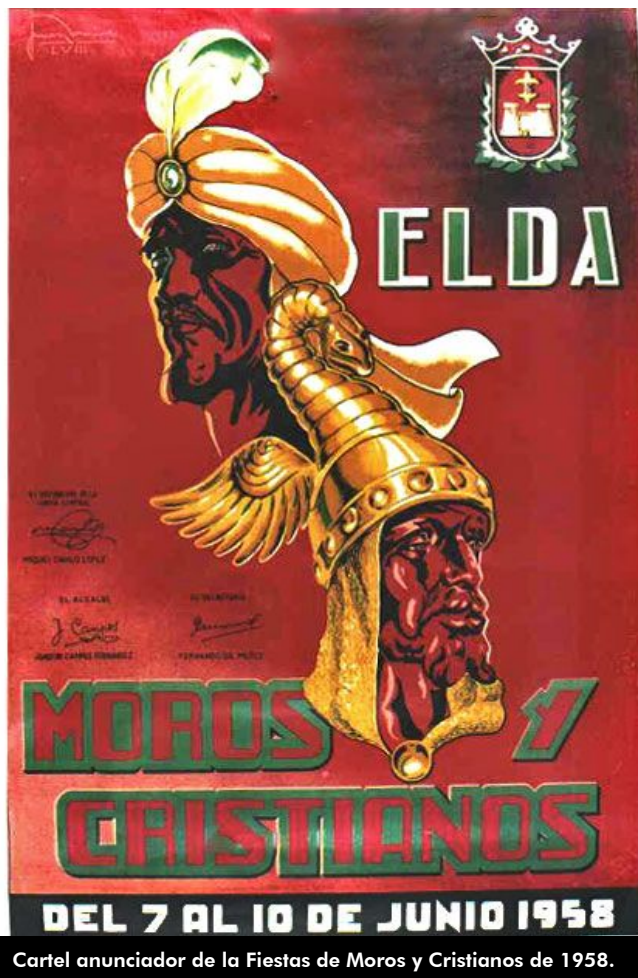
realista, llamaba a la movilización en favor de una Feria del Calzado en Elda que nos sacase de un estado de conformismo ante las sucesivas crisis del calzado.

Fueron cientos de personas y varias instituciones del sector zapatero las que se sumaron a aquellas primeras palabras salidas de la pluma de Santos que ilusionarían a los eldenses de aquellos años. La idea estaba

sembrada en "tierra fértil" y el empuje emprendedor de los trabajadores de la ciudad de Elda y de Petrer, se pusieron manos a la obra para que la ilusión se transformase en realidad.

Una eldense insigne y reconocida poeta local, **Carola González**, movida también por un sentimiento de amor a su pueblo y con el deseo de ver a Elda dentro del círculo de progreso que pudiese generar un Certamen Ferial, se unió a la idea de Santos y lanzó su peculiar fantasía.

Fantástica Feria del Calzado y los Moros y Cristianos



Cartel anunciador de la Fiestas de Moros y Cristianos de 1958.

El día 4 de mayo de 1957, también en este semanario, un original artículo titulado "**Feria de Muestras del Calzado en Elda, 1958**", narraba de la mano de Carola lo que pasó en la ciudad cuando se "celebró" aquella fantástica exposición, la primera Feria de Calzado en Elda, que la recordada poetisa la hacía coincidir en su imaginación con las bulliciosas fiestas de Moros y Cristianos.

"Los fabricantes se aprestaban a reservar los stands y la ciudad presentaba un aspecto inusitadamente animado. Se había hecho coincidir la Feria con los típicos festejos de Moros y Cristianos....", el escrito continuaba.... "Atraídos por los festejos y la novedad de la Feria, hubo tal afluencia de público, que apenas se podía transitar por las calles. Los stands, resplandecientes de luces, rivalizaban en el decorado para la presentación de las muestras. El proyecto hecho realidad, fue un éxito, y en los años que siguieron, la Feria de Muestras del Calzado, en Elda, ha logrado ser famosa, atrayendo la atención no solo de los españoles, sino de los numerosos turistas que visitan nuestro país".

Era toda una premonición, Carola González, asumiendo el lanzamiento hecho por Oscar Santos, dando vida con su crónica a una Feria que se celebraba en el año 1958, cuando todavía estábamos en el mes de Mayo del año 1957; como diría un artículo publicado en *Valle de Elda* y firmado por el seudónimo "Violeta" el día 15 de Junio de 1957... "Esta magnífica idea, solamente lanzada con el impulso que da el amor hacia la patria chica, ha hecho que muchos de nosotros nos enzarzáramos en discusiones sobre la posibilidad de llevar a cabo tal empresa. No obstante, en la mente y en el corazón de todos, al ver surgir esta idea como penacho de humo negro en el horizonte, hemos pensado que algo así llevábamos escondido en las profundidades del pensamiento, y a la mayoría nos causó la misma impresión que causaría en su tiempo el hecho del huevo de Colón".