

La histórica Plaza Castelar protagoniza el “Belén de Banesto”

13/12/2024



El emblemático jardín se ha recreado en tres dimensiones | M. M.

Francis Valero vuelve a superarse y ha instalado en su belén reproducciones de la antigua Plaza Castelar con el templete, la estatua a Emilio Castelar, el león y la fuente que se instalaron en los años 30 en este jardín. Ha recreado con mimo este belén que, como curiosidad, muestra el nacimiento dentro del templete.

El eldense Francis Valero no deja de sorprender. Desde hace más de 40 años instala el conocido como “**Belén de Banesto**” para la alegría de los eldenses. Y este año su belén monumental cuenta con la sorpresa de recrear en 3D la histórica Plaza Castelar de los años 30.

En esta ocasión ha apostado por una gran maqueta de la Plaza Castelar que promete despertar sentimientos de nostalgia, pues figura el emblemático templete, desaparecido hace más de 50 años, pero también el león o la fuente que se encontraba al final del jardín. Por supuesto, no podía faltar la figura del monumento a Emilio Castelar. Todas estas piezas están recreadas en 3D por el artista eldense **Ignacio Español**.



Ignacio Español ha creado en 3D este diseño | M. M.

Como manda la tradición, Francis Valero ha montado el belén junto a sus hermanos, **José Luis y Vicente**, y este año han trabajado a contrarreloj para poder cumplir con su cita. Pese al elevado número de horas de trabajo que dedican a su belén, lo hacen con gusto, solo por ver la ilusión de quienes lo visitan.

Este belén, que se inaugura hoy a las 18 horas en su habitual emplazamiento de la calle Jardines, cuenta con unas 300 figuras, algunas de ellas con más de 80 años de antigüedad. El belén se puede ver desde la calle las 24 horas del día hasta el 6 de enero.



El belén volverá a atraer a numeroso público | M. M.