

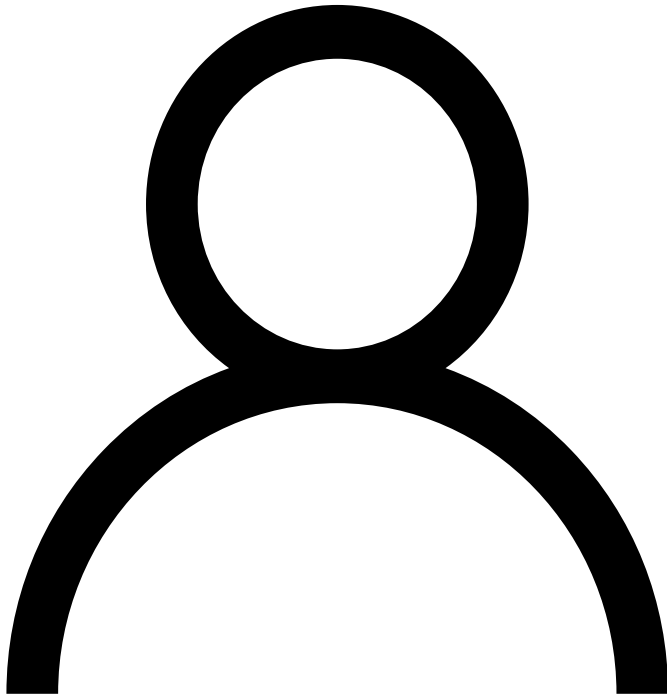
Un monumento en homenaje a los eldenses que estuvieron en los campos nazis

19/12/2018



Carlos Martínez está preparando el monumento | Jesús Cruces.

La ciudad rinde homenaje a las víctimas eldenses de los campos de trabajo nazis en Mauthausen con un monumento que se inaugura este viernes, a las 12 horas, junto a la rotonda de Fallas, frente al Mercado Central, obra del escultor eldense Carlos Martínez. El artista ha utilizado una piedra de las canteras de Bateig de unas cuatro toneladas: "Irregular para plasmar la belleza del material con dos miembros del cuerpo humano, una pierna y un pie aplastados por el peso de la piedra". Un trabajo que le ha llevado varios meses y que también lleva grabado en las manos el número de los campos de concentración.



El concejal de Patrimonio, **Amado Navalón**, ha manifestado que es un monumento a la **memoria de diez eldenses que estuvieron en los campos de trabajo nazis de Mauthausen**, además de una persona

de Pinoso y otra de Monóvar. Al acto asistirán el nieto y un sobrino de algunas de estas víctimas.



El arqueólogo municipal, **Juan Carlos Márquez**, ha explicado que **este monumento invita a la reflexión y "a valorar nuestra historia ya que en 1939 de Elda se exiliaron a Francia una serie de personas**, algunos se alistaron en el ejército francés y luego fueron deportados a campos de trabajo". Eran considerados apátridas y no se les reconocía como ciudadanos españoles, **algunos fallecieron en estos campos extenuados** por el desmedido esfuerzo que tenían que realizar en las canteras y de lo que se trata es de recuperar su memoria.