

Estrenos de febrero

01/02/2021

CINEPATÉTICO

Inauguramos Cinepatético, empezamos mes, y aquí tenemos los estrenos “originales” que a mi criterio, son los más relevantes de las principales plataformas.

Cada principio de mes tendréis una publicación con los estrenos, y durante el transcurso del mismo os daré mi opinión sobre series y películas que vaya viendo, así si algo no merece la pena, pues ya lo sufro yo solo y os evito la pérdida de tiempo.

Vamos al lío.

Netflix

Barrenderos espaciales (Película)

5 de febrero

El trasfondo está muy visto, pero esta película coreana tiene muchas opciones de ser una buena elección.

La tierra a tope de contaminación, clases poderosas

viviendo en el espacio y nosotros acompañaremos a los encargados de recoger los residuos del espacio, pero no todo es chatarra...



Malcolm & Marie (Película)

5 de febrero

Mi apuesta más arriesgada en esta lista, una película

rodada durante el confinamiento, en blanco y negro, sobre una pareja cuya relación se pone a prueba.

Me podéis matar, o puede ser una de las mejores cosas que veáis en Netflix, pero cuando la vea, sin duda, escribiré sobre ella, para mal o para bien.

Hache (Temporada 2)

5 de febrero

La serie no es una de mis favoritas, pero mantiene un nivel bastante bueno como para recomendar su segunda temporada.

Si viste la primera, pónstela, así al menos podrás hablar de ella. Si no la viste, va a ser más de lo mismo, así que puedes pasar.

Odio, de Dani Rovira (Especial de comedia)

12 de febrero

Dani Rovira y un escenario, un monólogo que promete darnos lo que buscamos, partírnos el culo con su visión del ser humano.



En los boxes (Temporada 1)

15 de febrero

Es una sitcom con Kevin James haciendo de director de un equipo técnico de NASCAR, todo puede ir mal o bien, pero hay que darle una oportunidad.

Tribus de Europa (Temporada 1)

19 de febrero

Para los amantes de lo post-apocalíptico, esta serie alemana original de Netflix nos propone un viaje en el que no faltará acción, sangre, intriga y cosas muy pero que muy post-apocalípticas.

Le daremos una oportunidad, pero que no se confíe

porque a la más mínima dejamos de verla.

HBO

Vitals: Una historia humana (Documental)

7 de febrero

Veremos todo lo que aconteció en el Hospital Parc Taulí de Sabadell entre marzo y junio de 2020.

Un golpe de realidad necesario para ver qué ocurre de puertas para adentro.



Amazon Prime

Bliss (Película)

5 de febrero

Esperada película con Salma Hayek y Owen Wilson, donde nos van a trastocar la mente a base de bien.

¿Esta realidad es real? ¿Hay otra donde todo es perfecto? La trama promete, veremos si la película está a la altura.

El internado: Las cumbres (Temporada 1)

19 de febrero

Reboot de la serie de antena 3, donde volveremos al internado que tantos quebraderos de cabeza nos dio en su momento.

¿Merecerá la pena volver a abrir las puertas, o se deberían haber quedado quietos?



Disney +

19 de febrero

Flora y Ulises (Película)

Que no sea todo para adultos.

En esta película, Disney nos presenta a Flora, una niña que encuentra una ardilla que tiene superpoderes.

Solo por tener una ardilla con poderes ya se merece una oportunidad, y el que diga lo contrario, miente.