

Las cofradías de la Semana Santa volverán al histórico edificio de la calle San Roque

06/03/2021



El edificio lleva cerrado más de una década.

El Ayuntamiento de Elda **rehabilitará el edificio más antiguo de Elda**, en la **calle San Roque**, construido **entre 1642 y 1652**. Este espacio fue un **antiguo Hospital de Pobres de Elda** y solo queda de él su **ermita**, si bien, volverá a ser la sede de las cofradías de la Semana Santa. El presupuesto que se proyecta es de unos 400.000 euros para esta actuación dentro del [paquete de inversiones de 15 millones de euros](#).

Ahora mismo desde el Ayuntamiento de Elda se está **realizando un estudio de patologías del edificio para después llevar a cabo el proyecto de reforma**. La intención del equipo de gobierno es **cerrar el patio**

interior para dar cabida a los tronos de las imágenes. Aunque el proyecto todavía no está cerrado, el objetivo es **que cada cofradía tenga su propio espacio y que se recupere la capilla del edificio**.



Una vez haya concluido el anteproyecto, este se pondrá en conocimiento de la dirección de la Junta Mayor de Cofradías de Semana Santa para **consensuar los detalles y que sea lo más operativo y cómodo posible para ellos**, señalan fuentes de la Concejalía de Servicios Públicos Sostenibles.

El edificio ha dado cabida en el último siglo a **un colegio, un conservatorio y ya fue sede de la Junta Mayor de Cofradías**, entidad **que en 2019 puso el foco en este espacio patrimonial** de Elda para que se recuperase. El actual presidente de la Junta Mayor, **José Pascual Barceló**, ha señalado que han solicitado una reunión con el Ayuntamiento y el arquitecto que realizará el proyecto para conocer cómo será y participar cerrar algunos detalles, pues **para la directiva de la Semana Santa Eldense la idea e ilusión es poder volver a este edificio que les acogió durante una década**.

Cinco siglos de historia

La historia de este edificio se remonta **cinco siglos atrás en el tiempo**, a un 13 de octubre de 1584, día en el que **Beatriz de Corella**, primera esposa del segundo conde de Elda, **Antonio Coloma**, pidió en su lecho de muerte que se fundase un **"Hospital"** en la villa de Elda bajo la **advocación de la Purísima Concepción**, para **atender en sus últimos momentos a los eldenses más pobres**. Para su construcción asignó unas **1.000 libras y un presupuesto anual de 200 libras** que debía otorgar el conde. El edificio **se construiría casi seis décadas después** y abrió sus puertas en **1653**, incluida la ermita, única parte del edificio que ha perdurado hasta la actualidad.



El Hospital continuó dando servicio a los eldenses hasta que **en 1837 se abolieron las jurisdicciones señoriales y el conde de Elda, al no tener jurisdicción, dejó de dar un asignación** anual para el hospital. Como ha ocurrido a lo largo de la historia de Elda, el **Ayuntamiento**, ya con la propiedad del edificio, **decidió echar abajo la edificación en 1868**, dejando en pie únicamente su ermita. En el año **1920 las Hermanas Carmelitas construyeron un edificio anexo como casa conventual y colegio de niñas**, y posteriormente de niños. Este espacio acogió de **1979 a 1980 la primera sede del Instituto de Bachillerato "Monastil"**, hasta que en marzo de 1980 **los alumnos se marcharon hasta su nuevo centro, cada uno con su silla, como curiosidad**. En 1982 **las Carmelitas se trasladaron a su actual ubicación** en la avenida de las Acacias, en un edificio construido al efecto.

De **1986 a 1993** este edificio de San Roque acogió el **Conservatorio de música**. En el año **2000**, tras la valoración de acoger el **Museo Etnológico**, finalmente fue la sede de las **Cofradías de la Semana Santa de Elda**, ya que las procesiones se recuperaron en **1988**. Diez años después, **en 2010 ante el estado de "ruina" del edificio**, el Ayuntamiento trasladó la sede de la Junta Mayor y **desde entonces el edificio está cerrado** y no se ha realizado ninguna actuación para su recuperación.



Este espacio volverá a acoger a las cofradías de la Semana Santa.