

Una decena de artistas eldenses exponen en la 2ª Bienal de Libro de Artista en Santa Pola

14/04/2021



Mediterraneus ars liber es el lema en el que confluyen las más de 200 interpretaciones que se han llevado a cabo a través de un medio singular y no demasiado conocido: el libro de artista. Un total de diez pintores de Elda, muchos de ellos miembros del grupo ELDado, exponen en esta muestra a través de esta original técnica mediante la cual cuentan una historia en imágenes creando su propio libro en el que ofrecen su visión del Mediterráneo: "Los hay que evocan con nostalgia un paraíso no contaminado, otros que hacen resucitar antiguas mitologías, algunos que reivindican el Mediterráneo interior, el del paisaje árido sembrado de pinos y están, por supuesto, los que llevan a cabo un viaje introspectivo hacia las experiencias primeras, hacia los paisajes más íntimos. La *II Bienal internacional del libro de artista* es una inmensa muestra que revela a aquel que quiera perderse entre los muchos volúmenes que allí se encuentran que no hay límite para el libro (que se deconstruye, se destruye, se vacía, se desgarrar) ni para el arte, ni siquiera en estos tiempos de

incertidumbre mundial", afirma Pau Pellín, pintora y profesora de Filosofía.

Comisariada desde Italia por Giovanna Donnarumma, Genaro Ipolito, Vittorio Vanacore y Enzo Trepiccione, la *II Bienal internacional del libro de Artista* despliega sus obras en la sala norte del Museo del Mar, en el imponente Castillo de la Fortaleza de Santa Pola, sostenida por los textos críticos de Valeriano Venneri, Carlos Salas y Pau Pellín, contando con una extensa participación de artistas eldenses como lo son Ana Ortín, Alejandro Torres, Yola Pérez, Jesús Sevilla, Juan Martínez Lázaro, Miguel Ávila, Mavi Rico Vidal, Juan Luz (en la foto) y Alicante Mateos.

La exposición, que viajará más tarde a Nápoles, permanecerá abierta al público hasta el 7 de junio en el Museo del Mar, abierto de martes a sábado de 10 a 13:30 horas y de 16 a 19 horas, y los domingos de 11 a 13:30 horas.