

“El fantasma de la ópera” reunió a cientos de personas en la Plaza Castelar

02/07/2022



La compañía Peloki Teatro fue la que realizó esta representación | Ismael Cruces.

La programación del “Elda 40 Gra2” continúa atrayendo la atención de la población, y anoche fue el turno del musical de *El fantasma de la ópera*. **Alrededor de 300 personas** acudieron a la Plaza Castelar a las 22 horas para ver esta **representación de la novela de Gastón Leroux** que no dejó indiferente a nadie. La obra estuvo interpretada por Peloki Teatro, que es una **compañía fundada en 2012 por Paloma G. Santiago**, la directora de esta representación de *El fantasma de la ópera*.

Alrededor de las 22:15 horas arrancó el musical con la

conocida canción homónima de esta representación que hizo que todos los espectadores estuvieran atentos a lo que ocurría encima del escenario. En **algunas de las canciones los actores llegaron a bajarse del escenario**, como en la escena en que el fantasma atrae a Chistine a las profundidades del teatro hasta donde él vive. El público aplaudió con fervor a la finalización de cada uno de los actos.



Alrededor de 300 personas no se perdieron el musical en la Plaza Castelar | Ismael Cruces.

La obra, que duró alrededor de una hora y diez minutos, se les hizo corta a muchos de los presentes. Los actores que dieron vida a esta representación fueron **José Luis Ortega en el papel del fantasma, Keysy Lindsey fue Christine Daaé, y el vizconde Raoul fue llevado a cabo por Javier Villalobos.** Esta compañía representó esta misma obra en la [discoteca Pose en octubre del año](#)

[pasado](#), lo que constituyó todo un éxito, algo que ha vuelto a repetirse en esta ocasión al aire libre.

Esta tarde la programación de verano continúa con [Humor Amarillo a las 19 horas en la Plaza de la Ficia](#) y mañana será el turno de las rutas teatralizadas "Los Coloma" desde la Plaza San Pascual, ambos con inscripción previa.



El musical forma parte de la programación del "Elda 40 Gra2" | Ismael Cruces.