

La 11ª Muestra de Teatro Amateur concluye en Elda con éxito

16/10/2016



Después de tres fines de semana en los que la ciudad ha disfrutado de cuatro obras de teatro, ayer el grupo organizador, Carasses, entregó los premios de su **11ª Muestra de Teatro Amateur en el Teatro Castelar de Elda**. Durante esta gala de clausura se destacó la necesidad de potenciar la cultura así como de **facilitar el acceso al teatro y ofrecer un espacio a los grupos de teatro amateur**, una oportunidad para demostrar su talento.

La obra *Y sin embargo te quiero* de Taules Teatro dirigida por Miguel Murillo fue la ganadora de la noche, pues recibió el premio del público, el de mejor puesta en escena, el de actriz principal a Natalia Bravo, y el segundo premio de la noche. *Presas*, dirigido por

Ignacio del Moral y Verónica Fernández de Carafu y La Baranda de Elche, se alzó con los galardones a Mejor actriz y actor de reparto a Susi Muñoz y Paco Peraire, respectivamente, mejor dirección así como el primer premio de la noche. La obra de Zorongo Teatro, de Bétera, *Mamaaaaá???* de Jordi Sánchez y Pep Antón, obtuvo el cuarto premio así como el galardón de actriz principal, que recayó en María José Fábregas. *El instante eterno* de Verónica del Río y de la compañía Menecmos, de Leganés, fue premiada con el galardón a mejor actor principal a Pedro de Miguel y el tercer premio.



La eldense Natalia Bravo obtuvo uno de los galardones a mejor actriz | Jesús Cruces.

En esta entrega de premios, que por primera vez en 11 ediciones dio dos premios a mejor actriz principal debido al talento de las participantes, el representante de la

asociación de teatro amateur de la Comunidad Valenciana, Matías González, **agradeció a Carasses Teatro la oportunidad que ofrece a las compañías.** Por su parte, la edil de Cultura de Elda, Nieves López, dio la enhorabuena a los actores pero también quiso **agradecer el esfuerzo por parte de los trabajadores del Teatro Castelar.**

La gala finalizó con la representación de *Hotelito rural con encanto* de Carasses Teatro. El público rio y disfrutó durante cerca de una hora y media con esta divertida obra escrita y dirigida por Antonio Santos.

La gala en imágenes

```
{phocagallery
view=category|categoryid=207|limitstart=0|limitcount=
0}
```

