



Comedia: "La portera nacional"

09/01/2025

TL lara | TEATRO

La Portera Nacional

EL PRECIO DE VIVIR

UNA COMEDIA EXPLOSIVA

DE TEATRO INTERACTIVO



Amaia Vargas

TEXTO Y DIRECCIÓN: ELENA DÍAZ BARRIGÓN

PICONERA
PRODUCCIONES

La portera Nacional es la historia de la realidad inmobiliaria de Madrid, una ventana a las tripas de la ciudad, haciendo un retrato profundo, cómico y descarnado de nuestra sociedad.

A través de la crisis inmobiliaria, la soledad, los sueños y la búsqueda del progreso, la portera nos abrirá las puertas para contarnos su historia, la del edificio y la de la ciudad a través de diferentes lenguajes dramáticos y escénicos que combinan el teatro documental, el monólogo tragicómico, las proyecciones y el cabaret participativo, donde la portera representará a diferentes personajes de la historia y nos irá desgranando su propio proceso personal como mujer, desde que llegó a Madrid en busca de progreso.

La portera convertirá la sala en el edificio donde

transcurre la función y los espectadores pasarán a ser los vecinos y vecinas de la comunidad, desde los áticos con terraza hasta los de la escalera interior sin ventilación. Desfilarán numerosos personajes como amantes de la portera y la señora presidenta. El espectáculo suma interés de investigación y aporte cultural, a través de proyecciones de la ciudad, como las lavanderas del Manzanares o la evolución de las calles céntricas durante el siglo pasado, y el interés narrativo y cultural uniendo los contenidos históricos de la ciudad como el origen de la capital en 1561 ya vinculado al problema inmobiliario.

Con grandes dosis de humor y retranca, la portera, recorrerá su propio viaje personal de liberación como mujer soltera que se enfrenta a los paradigmas de la vida, navegando en nuestras emociones ayudada por su aprendizaje de "aprender a soltar" Madrid resiste.