

## Un gran acierto cultural

04/12/2023



Fachada del Centro Cultural donde se ubica desde 1998 la Biblioteca Municipal "Poeta Paco Mollá".

El 4 de diciembre de 1998, tal día como hoy de hace ahora 25 años, se inauguró el Centro Cultural Municipal en la calle San Bartolomé n.º 5. La apertura del mismo supuso un antes y un después en lo referente a la actividad cultural de Petrer que contaba con 27.604 habitantes. El nuevo espacio cultural era la culminación de un proyecto largamente esperado que dotó a Petrer de las instalaciones que venía precisando: una magnífica sala de exposiciones susceptible de acoger muestras artísticas de alto nivel, un salón de actos de tamaño medio y usos múltiples con capacidad idónea que

contaba con todos los medios técnicos y una biblioteca adaptada a la demanda de los socios y usuarios. Además, el nuevo edificio tenía conexión a Internet y servicio wifi gratuito.

El Centro Cultural se haya situado en el ángulo formado por la arteria de la calle San Bartolomé y sus cruces con Luis Chorro y Sancho Tello. También comunica con una de las calles más céntricas del casco histórico de la población como es Gabriel Payá. El edificio, diseñado por el arquitecto municipal Jesús Quesada Polo, se alzó sobre

lo que fue el antiguo Cine Avenida y estuvo financiado por la Conselleria de Cultura y por el Ayuntamiento. Se construyó por iniciativa del gobierno del PSOE (1991-1995) y se inauguró durante el gobierno de EUPV-PP.



Traslado del material bibliográfico de la plaza de Baix a la calle San Bartolomé. 26 de noviembre de 1998.

El edificio goza de luz natural y en su interior se efectuó una magnífica adaptación al momento en que se construyó. Tiene dos plantas con una superficie total de 800 m<sup>2</sup> y su acceso se efectúa por la calle San Bartolomé.

En la planta baja, el salón de actos posee un aforo de 234 butacas y la sala de exposiciones tiene una superficie de 225 m<sup>2</sup>. En la planta superior se encuentra la Biblioteca, el Archivo histórico municipal y la Fundación Municipal Poeta Paco Mollá. En el mobiliario de todo el centro se conjuga la estética y la funcionalidad.

La biblioteca municipal que hasta ese momento estuvo ubicada en la plaça de Baix en lo que en la actualidad es la Tourist Info, había quedado insuficiente y era necesario crear un servicio dotado de mejores condiciones. A finales de noviembre del año 1998 se trasladó al nuevo Centro

Cultural Municipal de la calle San Bartolomé, permaneciendo cerrada durante dos semanas y abandonando la ubicación que se había iniciado en 1964 y donde había estado siempre a excepción del tiempo que duraron las obras de construcción de la nueva Biblioteca que se inauguró en octubre del año 1982. Mientras se realizaron las obras el servicio de lectura pública se trasladó a la segunda planta de la Casa del Fester. La nueva biblioteca, al igual que todo el centro, se inauguró el viernes día 4 de diciembre y el día de la apertura al público fue el lunes, día 7, denominándose a partir de ese momento Biblioteca Municipal "Poeta Paco Mollá".

El nuevo centro de lectura público municipal abrió con unos 26.814 volúmenes, además de una importante dotación multimedia. Estas instalaciones permiten a todos los que lo deseen acercarse al mundo de la cultura y de la información y poder disfrutar tanto del placer de la lectura como de los medios audiovisuales más innovadores con los que contamos en este espacio cultural de tanta relevancia para el pueblo de Petrer.



Distintos momentos del acto de inauguración del Centro Cultural el 4 de diciembre de 1998.

La superficie que ocupa la Biblioteca "Poeta Paco Mollá" se distribuye en la primera planta, con dos grandes salas en la misma. Estas salas albergan la sala infantil y juvenil (64 puestos de lectura), la sección de adultos (80 puestos de lectura) y la hemeroteca, la biblioteca electrónica, videoteca, fonoteca, depósito de libros, oficina, una pequeña sala que acoge la biblioteca particular del poeta Paco Mollá, junto a otros objetos personales, y otra el Archivo Histórico Municipal.

Con motivo de la apertura de este edificio, se inauguró la exposición antológica del pintor petrerense Vicente Poveda y Juan (Petrer, 1857-Roma, 1935). A partir de ese momento a la sala de exposiciones se le puso el nombre de nuestro pintor más universal, Vicente Poveda.



**Distintos momentos del acto de inauguración del Centro Cultural el 4 de diciembre de 1998.**

Poco después de la puesta en marcha del Centro Cultural, en el año 2003, fue cuando el gobierno municipal tuvo la feliz idea de adquirir unos locales de la calle Luis Chorro, anexos al Centro Cultural, y en 2004 compró otro situado en la calle Gabriel Payá, convirtiéndose poco después en el Espai Blanc que forma junto al Teatro Municipal y el Centro Cultural la manzana cultural todo un referente social y cultural. El Centro Cultural está comunicado con el Espai Blanc a través de la sala infantil de la biblioteca.

Hoy cuando se cumplen 25 años de vida del Centro Cultural tenemos que dar las gracias a todas las personas

que han llenado de vida este espacio cultural, a todos lo que lo hicieron posible, a todos los artistas que con sus obras dieron contenido a la sala de exposiciones, a los autores que presentaron sus publicaciones, a los actores y actrices que llenaron con sus interpretaciones este espacio, a los músicos que hicieron vibrar la sala y nuestros corazones. Gracias a todos los colectivos que compartieron sus inquietudes en este centro. Gracias a los investigadores que precisaron del servicio de archivo y biblioteca y que con sus trabajos sacaron luz de la oscuridad y nos hicieron partícipes del resultado de sus pesquisas. Gracias a la palabra, a las historias, a los libros, a la lectura. Gracias a los libros y a la biblioteca, a todos los que nos animaron a leer y nos dieron a conocer los libros. Gracias a los estudiantes que con sus horas de estudio se licenciaron y se convirtieron en grandes profesionales, a los opositores que hicieron realidad sus sueños. Y gracias, cómo no, a todos vosotros porque sin la implicación y la participación de todos la cultura no tendría sentido. El Centro Cultural de Petrer ha sido, es y será siempre un espacio abierto a la cultura.



**Sala de adultos de la Biblioteca "Poeta Paco Mollá" | Jorge Villaplana.**