

La modelo Nieves Álvarez recogió emocionada su premio como embajadora del calzado eldense

18/07/2018



La moda despierta pasiones y ayer, miércoles 18 de julio, **el calzado fue el foco de todas las miradas** gracias al certamen de la Mejor Calzada de España del año 2017, premio que este año ha sido para la top model internacional **Nieves Álvarez**. El Teatro Castelar acogió la gala, que quiso ser un homenaje a la industria zapatera y a sus trabajadores, que consiguen que Elda sea conocida internacionalmente. La modelo se comprometió a **continuar ensalzando la marca España y a ser la embajadora del trabajo que se hace en Elda**.

La modelo vivió un intenso día ya que durante la mañana

se realizaron **actos** para ella, como la entrega de 22 pares de zapatos de las marcas patrocinadoras y la visita a la fábrica de calzado de Unisa. Por la tarde tuvo lugar la gala, abierta a la ciudadanía, que representó un homenaje a la industria local sobre un escenario decorado con **cajas de calzado con el logo del premio**.

En esta gala se recordaron los comienzos del certamen en 1999 y cómo este premio ha conseguido consolidarse y ser un referente nacional en estos 17 años. Prueba de ello es que en esta edición ha contado con un jurado de excepción, presidido por **Modesto Lomba**.

La directora del Museo del Calzado, **Loles Esteve**, aseguró que **Álvarez es la abanderada por excelencia de la moda** española y desde ayer del calzado eldense, y admitió que será difícil encontrar a una mujer a su altura para que el año que viene tome el relevo.



Nieves Álvarez junto a Modesto Lomba, Loles Esteve y Rubén Alfaro | Jesús Cruces.

Por su parte, Lomba, que lleva más de 30 años trabajando en la pasarela de moda de Madrid, la actual Mercedes Fashion Week, indicó que Álvarez es "elegante y exquisita" y que para un modista los zapatos son los cimientos para vestir a cualquier modelo.

Tras recoger el zapato alado de manos del alcalde de Elda, **Álvarez afirmó estar viviendo un momento único** pues "para mí cada par de zapatos es una **obra de arte** que empoderan a la mujer, a mí me hacen sentir segura". Y añadió que "los zapatos me han gustado desde niña, pues ya soñaba con ser la *Cenicienta*, no por el príncipe, sino para tener unos zapatos de cristal tan maravillosos".

El grupo de baile local Arraigo actuó durante la gala y simbolizó la unión entre la moda y el calzado, dejando claro que ropa y zapatos van de la mano a la hora de vestir a cualquier mujer. En su puesta en escena contaron con máquinas de aparar y el grupo recreó los distintos pasos para crear ropa y zapatos desde su diseño hasta que finaliza el proceso.

Minutos antes de la gala, la modelo entró al Teatro Castelar por uno de los laterales del edificio para evitar así la **concentración que se convocó contra el trabajo precario** a las puertas del Teatro Castelar.



Por último, el alcalde de Elda, **Rubén Alfaro**, dijo que Álvarez ahora será **embajadora de cada familia trabajadora** que permite que se hagan los zapatos, que tienen prestigio internacional.

Por tercer año consecutivo, se llevó a cabo la **Ceremonia de medición del pie** a cargo de Eurohorma, antigua Hormas Aguado. Así, la Mejor Calzada 2017 tendrá sus propias hormas para su pie, que calza un 41,5, gracias a las cuales se le podrán realizar zapatos a medida. Álvarez bromeó al afirmar que a lo largo de su carrera le habían medido muchas partes de su cuerpo, pero nunca los pies.

Cruz Roja Elda estuvo presente en la gala por si ocurría alguna emergencia, como sucede en cualquier acto multitudinario de la ciudad.



Durante la gala se hizo la ceremonia de medición del pie de Álvarez | Jesús Cruces.

La gala en imágenes

```
{phocagallery
view=category|categoryid=485|limitstart=0|limitcount=
0}
```

