

"Circlassica", el espectáculo de las navidades

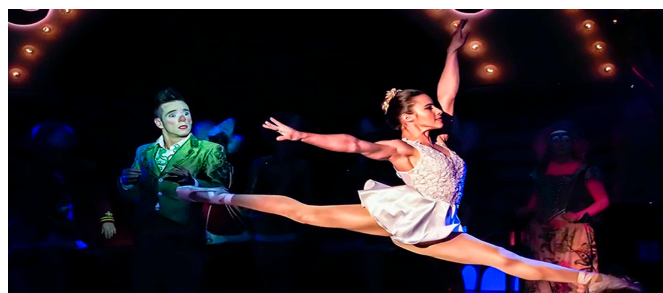
20/12/2019



En la época de las Navidades es habitual que los teatros programen propuestas con un sello especial, dirigidas a un amplio público, con un marcado carácter familiar, y buscando ofrecer una atractiva oferta de ocio dentro los días de fiestas.

El Teatro Principal de Alicante, de forma ambiciosa por el número de días y funciones, presenta, entre el 20 de diciembre y el 6 de enero, en diferentes horarios que podrán ser consultados en la página web del Teatro, un espectáculo especial creado y dirigido por Emilio Aragón bajo el nombre de *Circlassica*.

Un espectáculo que, desde la modernidad y una visión contemporánea, rinde homenaje al mundo del circo, un universo lleno de fantasía e ilusión que Emilio Aragón conoce profundamente por ser heredero de una de las mejores sagas de payasos que triunfaron en toda España y Latinoamérica durante largas décadas.



Circlassica ofrece un show con los mejores artistas y acróbatas que pueden verse actualmente sobre un escenario. Funambulistas, trapezistas, malabaristas, payasos y bailarines conviven en un espectáculo que ha cosechado críticas excelentes allá donde ha sido representado.

Una propuesta entrañable y llena de calidad para disfrutar en familia y en compañía de amigos, donde no se han escatimado en medios técnicos (el diseño de iluminación es del alicantino Juanjo Llorens, reconocido con múltiples premios por la dirección de luces de

grandes producciones teatrales) y artísticos para lograr que el espectador asista a una historia plena de emoción y sentimientos.

En el año en el que se cumple el 250 aniversario del circo moderno *Circlassica* se erige en un espectáculo único que, bajo la carpa del teatro, buscará hacer soñar a todos aquellos que se acerquen a disfrutar, en vivo y en directo, de la magia del circo en estado puro.



Como se dice en las notas de presentación de este espectáculo, *Circlassica* busca "recordar que a lo largo de todos estos años el sueño de muchos artistas circenses

fue el de hacer felices a los demás, desafiando a Newton y sus leyes, convirtiendo lo imposible en posible, emocionando".

Sean bienvenidos al mágico mundo del circo, en esta ocasión teatralizado sobre las tablas de un escenario. Pasen y vean. Disfrutarán.

Sirvan estas líneas para desearles unos felices días y una feliz entrada en el nuevo año. Que el 2.020 venga cargado de buenas ideas y propósitos teatrales.

¡Feliz teatro!

