

La Llamada en Villena

24/10/2019



Hace ya seis años, en el hall del Teatro Lara y en funciones golfas (funciones realizadas al margen de la programación convencional del Teatro y en horarios de noche/madrugada), se estrenó una comedia que muy pocos pensaban que iba a ser uno de los grandes éxitos de la cartelera madrileña. Escrita y dirigida por dos jóvenes actores, desconocidos para la mayoría del público y la crítica, *La Llamada* tan sólo pretendía cubrir el hueco de unas cuantas funciones y servir de revulsivo para un grupo de actores que no encontraban proyectos donde ser contratados.

A día de hoy, con más de un millón de espectadores, seis años ininterrumpidos de funciones temporada tras temporada, miles de seguidores en internet y redes sociales, con sus creadores Javier Calvo y Javier Ambrossi (los "Javis") convertidos en referente para toda una generación de jóvenes por la serie "Paquita Salas" y su trabajo en la Academia de Operación Triunfo, *La Llamada* se ha convertido en todo un fenómeno teatral.

Tras realizar la versión cinematográfica hace una par de

años y continuar su carrera imparable en los escenarios madrileños, era cuestión de tiempo que este espectáculo iniciara una gira por todo el territorio nacional que recalará en el escenario del Teatro Chapí de Villena el próximo sábado 9 de noviembre en una función programada para las 21.30 horas.



La Llamada está arrasando en todos los lugares adonde llega. Prueba de ello es que iniciada la gira en el Teatro Olympia de Valencia a finales de agosto del presente año, y tras agotar las entradas en todas las funciones

previstas, ya están anunciadas en dicho teatro nuevas funciones para el mes de mayo.

La Llamada es una obra de teatro con incursiones en el teatro musical que habla, en un tono sencillo, vitalista, alegre, positivo y lleno de humanidad, de cuestiones como la fe, la amistad, el primer amor, la toma de decisiones, la importancia del ser humano y la búsqueda de nuestra identidad sin renunciar a equivocarnos y a luchar por aquello en lo que creemos.

Con sencilla escenografía, una banda de músicos en directo, y un reparto (que alterna en la gira a diferentes componentes) donde confluyen, en perfecta simbiosis, intérpretes jóvenes junto a rostros veteranos y curtidos en la tablas, *La Llamada* contagia energía, positividad y ganas de vivir a quienes asisten a su representación (algo de lo que quizás adolecía su versión cinematográfica).

Pongamos en una coctelera a Presuntos Implicados, Dios,

la música electro latina, un campamento de monjas en verano, una Madre Superiora que es la caña, una novicia con dudas que tan solo podría llamarse Milagros, la gran Whitney Houston y muchas risas, emociones, complicidad y buen rollo.

Todo eso, y mucho más, es *La Llamada*.

Anímense a sentir *La Llamada*.

