

Las guitarras volverán a sonar en Elda con las 11ª Jornadas Internacionales

16/10/2019



La concejala de Cultura, **Rosa Vidal**, junto al músico **Pepé Payá**, han presentado las **11ª Jornadas Internacionales de Guitarra de Elda** que comienzan este viernes 18 de octubre en la Fundación Paurides con un concierto de la **Iberian Folk Ensemble** a las 21 horas. La edil ha indicado que aportan una subvención de 3.500 euros “para apoyar estas jornadas de música que cuentan con artistas de mucho talento, en diferentes espacios de la localidad y de forma gratuita”.

Por su parte, Payá ha agradecido el apoyo de la Concejalía y ha asegurado que cada año estas jornadas

van creciendo. Al respecto ha dicho que este año habrá **ocho conciertos con guitarristas, solistas, orquestas y cuartetos, y diferentes estilos musicales para el disfrute del público**. Los actos continuarán el jueves 7 de noviembre con un recital de poesía y guitarra a cargo de Sacra Leal y Pepe Payá, a las 20 horas en el Casino Eldense. Un día después, el 8 a las 19:30 horas en el Conservatorio Ana María Sanchez, actuará **Marian Kuzniar**. El auditorio ADOC acogerá “Beatles & Queen Forever”, un homenaje a cargo de **Juan Manuel Ruiz Pardo** el 14 de noviembre a las 20 horas. Las jornadas continuarán el sábado 16 a las 20 horas con un concierto

de **Marie Sanz** en la Fundación Paurides. El viernes 22 a las 21 horas el Teatro Castelar acogerá el cuarteto de guitarra **QuarteTomás**, de guitarristas que aprendieron con el profesor José Tomás. Un día después, a las 19:30

horas en el Casino Eldense tendrá lugar el concierto de **Mario Pino Mateos** y **Pedro Santos Rodríguez**. El domingo 24 a las 19 horas la Fundación Paurides acogerá el concierto de clausura a cargo de Robin Meys.