

Las festeras rinden homenaje a San Antón

05/06/2016



Las festeras han entregado las flores para completar el mural en honor a San Antón | Jesús Cruces.

Las mujeres festeras y San Antón han protagonizado la mañana eldense con uno de los actos más sentidos de los Moros y Crisitanos, la Ofrenda de flores al patrón de las fiestas. Este año sin duda ha tenido mayor significado, pues se cumple el **75 aniversario de la llegada del santo anacoreta a Elda**.

A las 11 de la mañana se iniciaba la Ofrenda desde la calle Juan Carlos I hasta la parroquia de Santa Ana, con el bando Moro a la cabeza. Las escuadras Huestes del Cadí han comenzado el recorrido seguidas de Musulmanes, Marroquís y Realistas. **Las mujeres del bando Moro portaban claveles amarillos** para completar la gran media luna del mural que aguardaba a las puertas de la parroquia de Santa Ana, mientras que

las **cristianas llevaban de color rojo para su cruz**. Los cristianos han desfilado en el siguiente orden: Contrabandistas, Cristianos, Piratas, Estudiantes y Zíngaros.

Poco a poco se ha ido **completando el mural hasta conformar**, en honor al santo anacoreta, una gran media luna amarilla y una cruz rosa. Este colorido mural permanecerá a las puertas de Santa Ana hasta mañana.



Las comparsas han recorrido Juan Carlos I en dirección a Santa Ana | Jesús Cruces.

En este pasacalles, menos participativo que los desfiles, **los festeros llevaban los trajes oficiales de cada comparsa** y en su mayoría se protegían del sol con gafas.



Una vez ha finalizado el acto ha dado comienzo la solemne misa en Santa Ana en honor a San Antón. **La eucaristía ha estado presidida por el sacerdote José Antonio Córdoba**, quien fue vicario de la parroquia de 1989 a 1997. Córdoba ha recordado cómo poco a poco se fue contagiando de la pasión festera gracias a la buena acogida de los eldenses y pasó «de forastero a festero». **Esta**

ha sido una misa que ha tenido como protagonista a las fiestas gracias a los recuerdos del párroco.

Si bien la ciudadanía ha llenado los bancos de la iglesia, **este año la afluencia de devotos ha sido menor, y no se ha sufrido un calor tan sofocante como en años anteriores**. El coro de los Santos Patronos desde lo alto del templo ha puesto el toque musical a esta misa, que ha finalizado con la foto de grupo de las capitanías de 2016. Tras ello cada comparsa se ha dirigido a sus diferentes sedes.



Comparsistas zíngaras a su llegada a la parroquia | Jesús Cruces.

Diana Festera

Un año más han sido muchos los eldenses que, ya sea descansados o tras acercarse a casa para adecentarse y seguir con la fiesta, han participado en la Diana. Este es un acto de verdadera confraternidad festera, pues **los participantes de cada comparsa al finalizar su actuación aplauden al resto de comparsistas**. Este recorrido ha comenzado en la Plaza de la Constitución y ha llegado hasta Juan Carlos I.