

# El Festival Internacional de Guitarra de Petrer arranca esta semana y llega a Spotify

07/07/2021



Imagen de archivo de una de las actuaciones de 2020.

El Festival Internacional de Guitarra José Tomás-Villa de Petrer arranca este fin de semana para situar a la localidad en el centro de las miradas de los apasionados de la guitarra hasta el 24 de julio. Para promocionar este evento, que cuenta una vez más con los mejores guitarristas del panorama nacional e internacional, el Ayuntamiento de Petrer, a través de la Concejalía de Cultura, ha dado **un paso más y ha lanzando su primera campaña en la plataforma musical Spotify**.

Esta nueva **“aventura para posicionar Petrer como referente cultural y turístico”**, como la ha calificado el **concejal de Cultura, Fernando Portillo**, tiene como objetivo la **promoción del 24 Festival Internacional de Guitarra José Tomás Villa de Petrer**, “en un año, además, muy especial, puesto que Petrer se convierte en

la capital europea de la guitarra al acoger la final del **concurso European Guitar Festival Colaborative (EuroStrings)**, la **Eurovisión de los festivales de guitarra”**, en palabras del concejal.

Durante dos semanas los rincones únicos de Petrer se convertirán en el escenario de más de 20 conciertos de artistas de la talla del brasileño Yamandú Costa, Tomatito, Pepe Habichuela y Rafael Riqueni, David Russell, o El Twanguero, entre otros

La campaña de publicidad del Festival de Guitarra en la plataforma musical con más usuarios del mundo comenzó ayer y se prolongará durante dos semanas con el propósito de “atraer hasta Petrer a los amantes de la buena música de toda la provincia y zonas circundantes”,

ha subrayado el edil. Portillo ha indicado que “esta es solo la primera incursión en esta plataforma, ya que nuestra intención es seguir utilizándola en las campañas institucionales y promocionales futuras para llegar de manera más efectiva a un público joven”.

Estos días, Petrer acogerá una amplia programación con “una variedad musical muy atractiva”, según ha señalado el director del festival, **Pepe Payá**, entre la que se encuentra guitarra clásica, flamenco, música sudamericana...

Entre los platos fuertes del festival, Payá ha destacado la vuelta a Petrer de **Tomatito** que, además, lo hace con la última grabación, el concierto de Aranjuez, con la Orquesta Sinfónica de Murcia, bajo la dirección de **Diego Naser**. También destaca el concierto de clausura, con Pepe Habichuela, en “La Guitarra Suena”, acompañado de **Rafael Riqueni, Kiki Morente** y

**Bandolero**. En cuanto a guitarra clásica se refiere, ha destacado a **David Russell** y **Yamandu Costa**, todo un referente a nivel internacional.

La programación completa, [aquí](#).

