

# Un baile, la chispa que unió a San Antón y a los Moros y Cristianos hace 75 años

18/01/2018



Isidro Juan y Reme Molina recrearon el baile del Platanero y la Yaya que devolvió los Moros y Cristianos a Elda | Jesús Cruces.

Elda volvió a demostrar ayer la **pasión que siente por San Antón en su día grande** en una noche en la que no se sentía el frío, solo **sentimiento festero**. Ayer se celebró el **75 aniversario de la unión de San Antón y los Moros y Cristianos gracias a un baile**. El contrabandista y miembro de la Faltriquera, **Isidro Juan**, y la directora del grupo de danzas, **Reme Molina**, recrearon en torno a la hoguera la danza que **Pepito el Platanero**, vestido de **contrabandista** y la **Yaya** realizaron hace 75 años, **algo que casi sin proponérselo dio paso a la recuperación en Elda de las multitudinarias fiestas que son en la actualidad**.



La celebración comenzó a las 8 horas de la mañana con el disparo de cohetes desde la ermita. Ya por la tarde,

continuó la festividad a las 19:45 horas con el pasacalles desde Santa Ana hasta la ermita por parte de la **Mayordomía** acompañada por su colla, la **AMCE Santa Cecilia**, autoridades civiles, eclesiásticas y festeras. A las puertas de la ermita esperaba más de un millar de personas.

Entonces arrancó la misa de honor al patrón a cargo del párroco de San Pascual y San José Obrero, **Francisco Carlos**. Portó **al santo la comparsa Musulmanes**, ya que este año le corresponde, por lo que varios de sus festeros se encargaron de dar las tradicionales vueltas a la hoguera al son de la música. Momentos antes, **los eldenses se acercaron al patrón festero para la bendición de mascotas y de los 4.500 panes** que se repartieron.



Un año más cientos de personas llevaron a sus mascotas para la bendición | Jesús Cruces.

Después de las vueltas a la gran hoguera, se narró la **historia que muchos desconocían**, y es que fue el **baile**

**que tuvo lugar en 1943 alrededor de la hoguera de San Antón**, entre el Platanero, que se enfundó un traje de contrabandista de Villena que le trajo su tío, y la Yaya lo que dio origen al resurgir de las fiestas. No se sabé qué bailaron, pero sí que fue la **chispa para que en 1944 volvieran a celebrarse los Moros y Cristianos en Elda**. En torno a Juan y Soler el grupo de danza la Faltriquera realizó sus tradicionales bailes. Entonces San Antón volvió a su ermita como entró, con la pieza *San Antón sale de su ermita*, coreada por los eldenses y el son de la campana. Como es tradición, la ermita ya luce las banderas mora y cristiana en cada una de sus esquinas.

**La hoguera llenó de calor los corazones festeros de los eldenses**, que esperan con ganas la llegada del fin de semana para sumergirse en la celebración de su Media Fiesta. El sábado 20 se harán las típicas **cucañas y porrate** en la Plaza del Ayuntamiento y por la tarde, a las 19 horas, el **traslado del Santo desde la ermita hasta la iglesia de Santa Ana**. El domingo 21 se celebrará el acto de la **Proclamación de las Capitanías de 2018 en la iglesia de Santa Ana** después de la misa mayor de las 9:45 horas, al que seguirá el desfile de la Media Fiesta, a las 13:30 horas desde la Plaza Castelar.

<https://www.youtube.com/watch?v=K3WvnN9d-J4&feature=youtu>

## Día de San Antón en imágenes

```
{ phocagallery
view=category|categoryid=402|limitstart=0|limitcount=
0}
```



