

La Entrada Mora derrocha elegancia y majestuosidad

05/06/2023



La Entrada Mora conquistó al público | J.C.

El bando de la media luna llenó, ayer por la tarde, las calles de Elda de elegancia y majestuosidad al son de marchas moras. Miles de personas acompañaron a los festeros a lo largo del recorrido aplaudiendo a cada una de las escuadras. Este año el boato corrió a cargo de los Marroquíes por lo que el color rojo fue el protagonista, como ocurrió el [día anterior con el boato Contrabandista](#). Además, en la tribuna de autoridades estuvo presente la alcaldesa de Petrer, Irene Navarro.

Como es tradición, la **AMCE Santa Cecilia** abrió el desfile a las 18 horas interpretando diferentes marchas

moras como *Embajador Moro*, *Miayatayn*, *Tudmir*, *Aligeaba Spyros* y *Xubuch*. Tras ella, fue el turno del Embajador Moro, David Juan, que participó como tal en su última Entrada y mañana se despidió de su cargo en la Embajada Cristiana.

Al igual que en la Entrada Cristiana miles de personas vieron el desfile, la mayoría de ellos vestido con ropa de las diferentes comparsas, llenando todas las calles del recorrido y aplaudiendo a cada una de las escuadras.



El boato Marroquíes representó el transcurso de un día | J.C.

El boato de los Marroquíes destacó por el color rojo de la comparsa. En primer lugar se representaron los primeros rayos de sol al despuntar el alba que iluminan el paso del pueblo marroquí en su travesía por el desierto del Sahara, lugar que hace un guiño a la comparsa al derivar su denominación del adjetivo *ashar*, en femenino es *sahra* y se traduce como rojo. El boato representó el transcurso de un día, por lo que después, el intenso sol obliga al pueblo marroquí, en su camino hacia la conquista de Al-Andalus, a buscar refugio en los oasis de palmeras. Para finalizar, se mostró que al caer la noche, la luna deja vislumbrar un manto de estrellas que estuvieron representadas por la Mesnada Marroquí.

Tras el boato, llegó la capitanía de los Marroquíes formada por **Marina Sánchez Poveda** y **Chesco Sánchez Lucas** que guiaron a sus comparsa derrochando pasión al abrir el bando moro.



Algunos de los trajes impactaron al público | J.C,

Les siguieron los Musulmanes liderados por **Raquel Navarrete Román** y **Víctor José Cotillas Valdelvira**. El color amarillo y la marcha *Eida Musulmana* volvieron a conquistar al público con este himno conocido por el público.

Los Realistas fueron los terceros con su capitanía formada por **María Dolores Albert Vidal** y **Jorge Suárez Riera**. Además, el alcalde, Rubén Alfaro, desfiló en esta comparsa, concretamente en la escuadra "Royalicos" con motivo de su 25 aniversario.

El bando de la media luna lo cerraron las Huestes del Cadí con **Raquel Coloma Esteban** y **Antonio Aroca Juan** a la cabeza. En algunos puntos del desfile les tiraron confeti de color verde al paso de la capitanía.



Las Huestes del Cadí cerraron el bando de la media luna | J.C.

Tras las marchas moras llegaron los pasodobles con los Contrabandistas, seguidos de Cristianos, Piratas, Estudiantes y Zíngaros. Al igual que el día anterior el desfile duró alrededor de seis horas y finalizó a medianoche en la calle Padre Manjón.

Hoy a las 10 horas arranca el Alardo de arcabucería, seguido de la Embajada Cristiana a partir de las 11:30 horas en la Plaza de la Constitución. Las fiestas de Moros y Cristianos llegarán a su fin por la tarde, a las 18:30 horas con la Procesión, y el posterior traslado de San Antón a su ermita.



Los Musulmanes con su marcha *Eida Musulmana* alegran al público | J.C.