

## Un jurado experto escogerá el cartel de Moros y Cristianos para evitar plagios

09/03/2019



Ketty Peñataro junto a los carteles anunciadores de 2017 y 2018.

La **Junta Central de Moros y Cristianos**, a través de su Comisión Artística y Cultural, ha decidido darle un giro al Concurso de Carteles en su **26ª edición**, en parte motivado por lo ocurrido el pasado año, cuando **se tuvieron que eliminar dos de los tres carteles finalistas al detectarse que eran plagios**. La principal novedad es que el cartel ya no será elegido por el público, sino que un jurado experto escogerá la imagen que anunciará las fiestas del 75 aniversario de Moros y Cristianos de Elda.

La presidenta de la Comisión Artística y Cultural, **Ketty Peñataro**, ha detallado que **tres personas expertas en**

**diseño gráfico, dibujo y en las fiestas** seleccionarán la imagen ganadora, que debe ser un **diseño original, y no deben contener fotografías**. También deja claro que el objetivo es que no vuelvan a "colarles" plagios que ensucien la imagen del concurso.

Peñataro realiza un llamamiento a los participantes **para que sean honestos**, pues "este es un certamen en el que se han de presentar ideas nuevas, y que **premia con 1.500 euros al diseño ganador por el esfuerzo**". Además señala que **"el certamen debe estar a la altura de unas fiestas tan importantes como son los Moros y Cristianos de Elda"**.

El año pasado se presentaron 62 obras de 46 autores procedentes de 14 poblaciones de distintas provincias y la cifra aumenta con cada edición, al igual que la calidad de los diseños: "El nivel ha mejorado mucho en los últimos años, y esperamos que se siga superando", ha indicado Peñataro.

El jurado, que tendrá **libertad total para elegir el cartel ganador**, realizará el fallo el próximo **4 de abril**, pero la obra ganadora será desvelada un mes después, el 4 de mayo durante la Gala de Moros y Cristianos. Del 10 al 31 de mayo se hará una exposición del cartel ganador así como de una selección de los mejores diseños en la Casa de la Viuda de Rosas.

Los trabajos deben confeccionarse con técnica libre, en

**cuatricromía**, sus dimensiones son de **50x70 centímetros** sin margen, la orientación debe ser vertical. Los interesados pueden presentar un máximo de **tres obras inéditas** hasta las **21 horas del 29 de marzo** en la Casa de la Viuda de Rosas, sede de la Junta Central situada en la calle Nueva, número 8. Obligatoriamente el cartel debe incluir el siguiente texto:

**MOROS Y CRISTIANOS**

**ELDA 2019**

**Del 6 al 10 de junio**

**EN HONOR A SAN ANTON**

**Declarada Fiesta de Interés Turístico**