

El festival de guitarra de Petrer este año será puramente nacional

16/06/2020



Uno de los escenarios será la Explanada del Castillo.

La pandemia no ha podido con las ganas de buena música en Petrer. Como ya avanzamos hace unas semanas, “el municipio seguirá disfrutando de la música de guitarra durante el mes de julio, algo que es importante, teniendo en cuenta que muchos festivales se han tenido que suspender, pero nosotros hemos hecho un esfuerzo por mantenerlo”, ha destacado el concejal de Cultura, **Fernando Portillo**, quien esta mañana, junto al director del Festival, Pepe Payá, ha avanzado **algunos de los detalles de la edición de este año**, que contará con artistas de España o que residan en el país, por seguridad.

El Festival de Guitarra José Tomás – Villa de Petrer limitará sus días de celebración **del 16 al 25 de julio** y

se llevará a cabo “cumpliendo con todas las exigencias y medidas que requiere la nueva normalidad”, según ha apuntado Portillo. Entre las más importantes, Cultura adoptará todos los protocolos de desinfección previa de los espacios y **limitará los aforos de las actuaciones**, asegurando la distancia de seguridad entre sillas y estableciendo controles de acceso. El **sistema de adquisición de entrada será previa, personal e intransferible** para controlar los aforos y “tener a todos los asistentes identificados y con número de teléfono de contacto por si fuera necesario facilitárselo a Salud Pública en caso de contagio”, ha señalado el concejal, que ha avanzado que se está barajando la posibilidad de utilizar la plataforma de venta habitual instanticket.

Además, dada la nueva situación, la organización del festival y la Concejalía de Cultura han optado por nuevos escenarios, algunos tan emblemáticos como la **explanada del Castillo, el aparcamiento de las Escuelas Graduadas, la parroquia de San Bartolomé, las ermitas, en las que todavía se están estudiando las posibilidades de aforo; y en los parques 9 d`Octubre y El Campet**. Previsiblemente este año no se utilizará el Teatro Cervantes.

Por su parte, **Pepe Payá**, director del festival, ha destacado que **“será en formato híbrido con espectáculos en vivo y retransmisiones en internet”**, en directo de todas las actuaciones del festival.

En cuanto a la programación de esta edición, a falta de concretar pequeños detalles, el director la ha calificado como una “programación muy variada”, que arrancará con un concierto de inauguración el jueves 16 de julio cargado de simbolismo, pues todos serán artistas de Petrer, acompañados de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia.

La programación también contempla guitarristas habituales en el festival de Petrer, como Margarita Escarpa, Marcos Socías, Fernando Espí o Pedro Mateo González, entre otros. La música será de muchos estilos y fusión como flamenco y tango, así como un homenaje a The Beatles, entre otros. Y, como concierto de clausura, el

conocido actor Alberto San Juan y Fernando Egozcue ofrecerán *Mucho más que dos*.

Cabe recordar que, como ya avanzó Valle de Elda hace unas semanas al confirmarse la celebración de la edición de 2020 y el traslado de **EuroString Competition a 2021**, la organización del festival y el Ayuntamiento han apostado por posponer en bloque las actuaciones previstas de este concurso internacional para la edición de 2021, en agradecimiento al compromiso de los artistas con el Festival de Petrer.

En los próximos días, **una vez cerrados todos los detalles y concretados los nuevos espacios de los conciertos**, se dará a conocer la programación detallada.

