

La Fundación Paurides acoge la exposición "Ecotopia" de Juan Luz y Vidal Porres

10/03/2025



Imagen de la inauguración de la exposición.

La Fundación Paurides acoge desde el pasado sábado 1 de marzo la exposición "Ecotopia" que reúne obras de Juan Luz y Vidal Porres. La muestra permanecerá en el salón de exposiciones hasta el lunes 31 de marzo.

¿Qué es ecotopía?

Eco es igual a casa y utopía es igual a anhelo o sueño.

¿Cuál es la temática?

Es un proyecto que parte de la lectura de un libro de Ernest Callenbach 1975. Un libro de ficción basado en

1990 que habla de una sociedad donde los hombres y mujeres viven según la naturaleza, donde las ciudades son sostenibles, todas las energías son renovables y se vive en armonía en el medio natural y la sociedad.

Hemos llevado este escenario a través de la plástica para reflexionar y reivindicar la no destrucción de la naturaleza, el retorno, la esperanza de vivir en el vínculo natural o ser destruidos por ella por la dejadez humana.

¿Qué tipo de obras se pueden ver?

En la exposición se pueden ver dos estilos o dos líneas

distintas que hablan de, por un lado, "paisajes por crear" (Juan Luz), que alude a la necesidad de mantener, cuidar y crear la naturaleza. Y por otro lado, "cartografías de Frankenstein" (Vidal Porres) que es una metáfora que aquello que se nos va de las manos nos puede llevar a la destrucción.

¿Cómo ha surgido la unión entre ambos?

Nos conocemos desde hace mucho tiempo por lo que nos une una gran amistad. A todo ello hay que sumarle la pasión por la pintura y el arte en general. Un día hablando de proyectos nos dimos cuenta que andábamos en la misma línea de trabajo y surgió el ponernos manos a la obra.

¿La Fundación Paurides apoya a los artistas?

La fundación Paurides da todo el apoyo a los artistas poniendo a nuestra disposición la sala de exposiciones así como todas sus instalaciones. Para mí Paurides es el núcleo de la cultura en Elda por excelencia, sin menospreciar otros espacios.

¿Qué le diría a quién esté pensando en acudir y no lo haya decidido?

Que es una propuesta pictórica para la reflexión sobre qué podemos hacer cada cual en torno al medio ambiente. Además, les diría que una vez estén allí la pintura hay que sentirla, no hay interpretaciones solo tienen que dejarse llevar y sentir.