

## Elda retoma la regeneración de la Tafalera y Numancia

23/10/2017



Los arquitectos ganadores hace diez años del concurso de Jóvenes Arquitectos European con un **proyecto de reforma integral del barrio de Numancia y Tafalera** han sido contratados por el equipo de gobierno para **dar a conocer su trabajo a los vecinos en una jornada participativa, que tiene lugar en el antiguo vivero municipal situado en la calle San Juan, a las 17 horas**, de la mano de de sus artífices Juana Sánchez y Diego Jiménez del estudio DJArquitectura de Motril (Granada).

Juana Sánchez ha estado hoy en Elda para anunciar esta actividad y ha comentado que **este proyecto se**

**financiaría en principio con fondos europeos**, pero también están **abiertos a otro tipo de inversiones locales y ayudas de la Generalitat** con el objetivo de conseguir la transformación de este degradado barrio, que **abarca las zonas del Altico de San Miguel y el antiguo vivero municipal**.

**En su día este proyecto no cuajó**, pero Juana Sánchez ha explicado que han sido insistentes y por fin **han encontrado conexión con las ideas de la concejala de Urbanismo, Pilar Calpena**, por lo que ven posibilidades de iniciar el proyecto, que comienza con la actividad anunciada ya que se quiere tener en cuenta las

necesidades e ideas de los propios vecinos de la zona.

La actuación que contemplaron estos jóvenes arquitectos en su proyecto consiste en la **regeneración de los barrios de Numancia y Tafalera** "mediante una intervención potente que **supondría eliminar los inmuebles que quedan en la Tafalera**", puesto que "esta zona es la bajada natural hacia el río Vinalopó y en la parte alta de Numancia generaría una tipología residencial en altura con espacios libres que servirían además como conectores entre los desniveles del barrio salvando los mismos con los ascensores de los edificios", lo que permitiría solventar a su vez las barreras arquitectónicas que dificultan la movilidad.



La idea es reformar Numancia y Tafalera | Jesús Cruces.

La edil de Urbanismo ha dicho que **esta transformación se recogería en el PGOU pormenorizado**, mientras que la arquitecta del proyecto ha remarcado que en estos diez años desde que ganaron el concurso "**la degradación del barrio ha ido en aumento**", aunque cree que **se podría mejorar si se contase con un reducto de población dispuesta a asentarse en un barrio**, que ahora "**está aislado social y urbanísticamente**".

La regeneración del barrio se haría atendiendo los vacíos de espacio con pequeñas intervenciones, que a su vez podrían contagiar la regeneración de otros lugares, además de **dar a conocer el barrio al resto de la población, eliminar los lugares degradados e integrar a los vecinos residentes**.

Este barrio **presenta en la actualidad numerosos espacios vacíos, casas abandonadas**, "un barrio particular en el que se asentó una parte de la población que eran obreros que llegaban atraídos por la industria del calzado, próximo al centro; podría ser un espacio agradable, un enlace entre la parte baja y alta de la ciudad, además de estar integrado con el resto de la ciudad" ha puntualizado la responsable del proyecto.