

El Museo del Calzado acoge una exposición sobre los aeródromos de la Guerra Civil

18/04/2021



El Museo del Calzado acoge hasta el próximo 30 de abril una **exposición sobre los aeródromos y otras instalaciones aeroportuarias situadas en la Comunidad Valenciana durante la Guerra Civil**. Durante la contienda la aviación se conformó como uno de los elementos más importantes para declinar la balanza. Ante esta situación y la insuficiencia de infraestructuras existentes, se construyeron una serie de aeródromos por toda la geografía española. **El bando fiel a la República quedó organizado en siete regiones aéreas, las cuales estaban subdivididas por sectores.**

El territorio valenciano quedó incluido principalmente en la **4ª Región Aérea**, aunque ciertas comarcas se incluyeron en la 7ª (la de Utiel-Requena) o la 2ª (la Vega Baja). De norte a sur se instalaron alrededor de cuarenta campos de aviación. Su función fue, principalmente,

servir de base para la aviación que defendía las infraestructuras y ciudades de la costa, así como dar apoyo a los frentes más cercanos, como los de Teruel, Levante y el Ebro.

La exposición tiene como finalidad **presentar estas infraestructuras aeroportuarias en su contexto en relación al conflicto**. Realizando para ello una visión de los aeródromos, mostrando sus elementos más representativos, así como los aparatos y el personal volante; la guerra desde el aire y los bombardeos; la producción tanto industrial como cartográfica del territorio; o la cultura, el arte y la memoria que los rodea. La Cátedra Demetrio Ribes es la entidad organizadora de la exposición, para la cual el Ayuntamiento de Elda, a través de la Concejalía de Museos, ha cedido una parte de las instalaciones del Museo del Calzado.

La muestra incluye 14 paneles paneles temáticos, dos paneles de carteles y fotografías en diversos formatos, así como dos biombos también con carteles.