

El eldense Ramón Candelas publica su tercer libro a los 89 años

21/04/2018



Ramón Candelas con un ejemplar del libro | Jesús Cruces.

El médico eldense Ramón Candelas Orgilés ha escrito su tercer libro titulado *San Lucas*, que presenta su amigo Ginés Pardo el lunes 23 de abril, Día del Libro, en el Casino Eldense, a las 20 horas. Jubilado desde hace más de 20 años, ha cumplido 89 años, tiene cinco hijos y afirma que le falta tiempo para acometer todos sus proyectos.

¿Qué motivo le ha llevado a escribir sobre San Lucas?

Pensé escribir sobre San Lucas porque hay cierta afinidad entre el personaje y mi persona, ya que se supone que era médico y pintor. De los cuatro evangelistas, San

Lucas, San Juan, San Mateo y San Marcos, en realidad se ha escrito poco, de ahí mi interés por este personaje. Además se cree que fue el primero que pintó a la virgen María, por ello la portada del libro es un icono de la Edad Media, cuando se pintaba sobre una tabla cubierta con láminas de oro, y representa a San Lucas pintando a la virgen María.

¿Se ha documentado para hacer este libro o es ficción?

Me he documentado en parte, pero casi todo es ficción pues refleja mi persona y vivencias.

¿El contexto histórico es verídico?

Sí, nos encontramos en torno al siglo I en Judea y aparecen los personajes con los que se relacionaba San Lucas, como Vespasiano, un militar romano que llegó a ser general de las tropas y después emperador durante más de diez años, a quien sustituyó su hijo Tito por un corto espacio de tiempo.

¿Es un relato histórico?

Sí, pues hablo de la persona, sus relaciones y amores con mujeres de su época, y aporta datos del encuentro de San Lucas con la virgen María. Era compañero de San Pablo, el cual persiguió a los cristianos y se acercó a la figura de Jesucristo. Yo también me acerco a la figura de San Lucas y recorro los lugares en los que estuvo Jesucristo en Jerusalén, el lugar donde se celebró la última cena, el huerto de Los Olivos, etcétera.

¿De que trataban sus libros anteriores?

Uno de ellos acerca de las ermitas en la provincia de Alicante y otro de las ermitas de Alcoy.

Ha hablado de su afinidad con San Lucas. ¿Se refiere a su aspecto polifacético?

Yo fui médico Radiólogo durante 42 años en el

Ambulatorio de Elda y en el Hospital General de Elda. También estudié Bellas Artes con más de cuarenta años y he pintado mucho, pero ahora me dedico más a la escritura porque tengo cosas que decir. Me gusta Elda, soy de aquí y veo que hay cierta pobreza intelectual, motivo por el que yo quiero aportar algo. También he escrito artículos en la revista *Alborada* y en la de *Moros y Cristianos* pues me gustan estas fiestas que adquirieron auge cuando yo me fui a estudiar a Madrid. Entonces mi padre tenía una pequeña fábrica de zapatos, en la que siguió mi hermano.

Es un gran aficionado a la música.

Me gusta mucho la música y cuando estudiaba en Madrid casi todos los domingos iba a escuchar a la Orquesta Nacional. Tengo una hija que toca la flauta y ella me presentó a una amiga que me dio lecciones de chelo, después decidí estudiar solfeo en Villena. Posteriormente pense construir un chelo y seguí un curso de fabricación de violines en Valencia.

¿Qué proyectos tiene?

Estoy escribiendo un libro de las ermitas del camino de Santiago, motivo por el que viajaré hasta allí este verano con mi hija. El otro proyecto es hacer un instrumento de características antiguas como es la viola de gamba. Yo no me aburro, es más, me falta tiempo.