

El Festival de Guitarra de Petrer consigue atraer a músicos de toda España

20/07/2015



El 18º Festival Internacional de Guitarra José Tomás, Villa de Petrer continúa triunfando en Elda y demostrando que la guitarra gusta. Más de cien alumnos están participando en las diferentes *masterclass* impartidas por reconocidos guitarristas como [David Russell](#) o Leo Brouwer. El director del festival, Pepe Payá, ha destacado que están recibiendo a un numeroso público llegado de todos los puntos de España como Galicia o Murcia, además de vecinos de la provincia de Alicante.

Un año más este evento internacional dedicado a la guitarra española ofrece una amplia oferta musical de conciertos y actividades, como clases y exposiciones, con

lo que demuestra que está totalmente consolidado dentro del panorama español. Payá ha indicado que está "muy contento, los conciertos están llenos, ofrecemos una gran calidad y por ello vienen muchos alumnos a aprender de los artistas y profesores y el público a disfrutar de la música".

El director del festival ha indicado que "se está cubriendo el aforo de los escenarios donde se realizan actuaciones". El público "viene no solo de la provincia de Alicante sino de toda España, hay gente de Murcia, Zaragoza e incluso de Galicia".

El compositor, guitarrista y director de orquesta cubano,

Leo Brouwer, llegó a Petrer ayer para ofrecer una clase práctica a 31 alumnos. Los estudiantes se mostraron entusiasmados por poder aprender de esta figura de la guitarra.

El próximo sábado concluirá esta 18ª edición del festival con un concierto de clausura en el que se contará con la participación de 80 músicos de la orquesta de la Generalitat Valenciana. En este concierto se rendirá homenaje al guitarrista Mauro Giuliani y se tocará con la propia guitarra de este músico datada en el año 1804. Una de las actividades más destacadas se llevará a cabo el próximo jueves 23 de julio a las 20:30 horas en el Teatro Cervantes. Se trata de la presentación oficial en Europa de la película "Mangoré, por amor al arte", en la que se mostrarán los 20 primeros minutos del film.

