

Cristina del Valle, de "Amistades Peligrosas", presenta hoy en el Castelar el musical "Ellas dan la nota" en el Día de la Mujer

08/03/2016



La intérprete cree que la música es una de las claves para cambiar el mundo

La cantante y actriz Cristina del Valle, de Amistades Peligrosas, actúa esta noche a las 21:30 horas en el Teatro Castelar de Elda con la obra *Ellas dan la nota, por la mujer*, en la que comparte escenario con la actriz Beatriz Rico, la cantante Estela de María y la violinista Judith Mateo, coincidiendo con la celebración del Día de la Mujer Trabajadora. La entrada es gratuita.

¿Qué mensaje lleva implícito este musical?

Es mensaje es que la igualdad es una farsa en el siglo XXI y, por lo tanto, la apuesta desde el arte es hacer visible

esa realidad que se cifra en datos, como el que las mujeres superan a los hombres en los trabajos precarios, que su salario es un 30% menor que el de los hombres, sin olvidar que en estos ámbitos las mujeres siguen siendo ciudadanas de segunda, que sigue apartada del poder y en muchos países todavía no tienen derecho al voto.

Cuatro mujeres en el escenario y cuatro estilos musicales diferentes, pero unidas por una misma causa...

Es un musical hecho por mujeres, todas activas socialmente, que creemos que la música puede cambiar el mundo, cada una dentro de nuestro estilo musical. Por ello, este espectáculo es un mestizaje compuesto por la cantante y actriz Beatriz Rico, yo que hago música etno pop, Judith Mateo como instrumentista y violinista que hace rock y música celta y Estela de María especializada en la copla. Cuatro estilos distintos protagonizados por cuatro mujeres comprometidas en la lucha por la igualdad.

¿Todo ello reforzado en el escenario con imágenes multimedia de carácter reivindicativo?

Efectivamente, el musical va acompañado de imágenes multimedia de países en conflicto como Siria, Guatemala o México, en las que se denuncia la violencia y la violación de las mujeres en el mundo, pero exigiendo la garantía del respeto a los derechos humanos.

¿Este espectáculo llegará a otras ciudades?

Todas las componentes del espectáculo somos activistas sociales y alzamos la voz por la igualdad. Hoy en Elda,

ayer en Torreveja y sigue la gira por otras ciudades. De hecho, también iremos a Palestina en primavera para actuar en un festival internacional. Es un concierto con cuatro actuaciones unidas por las imágenes de los vídeos en los que hablan distintas mujeres para que la gente sepa lo que ocurre en Ciudad Juárez u otros lugares.

Además, desarrolla su trabajo como bloguera del diario digital Cambio 16 desde 2014, ¿aprovecha esta oportunidad para reivindicar los derechos de la mujer?

Sí, puesto que estoy en el consejo editorial de Diario 16 y llevo una sección de igualdad de género, que me permite controlar el lenguaje que se utiliza para mantener la equidad en su contenido en relación a la mujer.

Es conocida su labor dentro de distintas organizaciones ¿sigue cooperando en este sentido?

He colaborado en distintas organizaciones civiles y ahora trabajo dentro de la música, pero también de forma individual con Amistades Peligrosas. De hecho estoy preparando el siguiente disco y tenemos programados varios conciertos.