

## Un cortometraje para conocer mejor la figura de Carlos Coloma

09/05/2022



Juanan Moreno se mete en el papel de Carlos Coloma en este corto | J.C.

Las actividades y eventos con motivo del Año Coloma no cesan, y ayer por la tarde el Teatro Castelar fue el escenario elegido para celebrar el acto institucional que conmemora a la familia Coloma. Durante el evento se presentó un corto denominado "La Espada y la Pluma. Carlos Coloma 1566-1637" de Antonio Gómez Romero. Al acto, que arrancó a las 19:30 horas, acudieron cerca de un centenar de personas. El actor que interpretó a Carlos Coloma fue el eldense **Juanan Moreno**.

El Grupo de Teatro Carasses fue el encargado de amenizar la velada con diferentes actuaciones, **interpretando a personajes del siglo XVI y XVII**,

período en el que los Coloma vivían en Elda. Además de aprender un poco más sobre esa época y la forma de vivir entonces, el público se divirtió con el toque cómico de la actuación. El acto estuvo dirigido por uno de los actores que representaba a uno de los vasallos de la familia Coloma.

Tras ello, se pasó a la presentación del cortometraje dirigido por Antonio Gómez Romero, quien agradeció la realización del mismo tanto a la Fundación Paurides como al Ayuntamiento de Elda. El corto expuso, de forma breve, cómo fue la vida de Carlos Coloma en Elda y, además de contar con partes escenificadas, también

contó con la participación de historiadores como **Sabina Asins, José Javier Ruiz, Carlo Dabene y Gabriel Segura**, que a lo largo del cortometraje iban explicando acontecimientos destacados de la vida de Carlos Coloma como en qué momento llegó a Elda, su relación con los moriscos o el recibimiento de la Cruz de Santiago.



El acto estuvo amenizado por el Grupo de Teatro Carasses | J.C.

El presidente de la Fundación Paurides, **Emilio Maestre**, explicó cómo se inició la idea de dedicar un año a la familia Coloma: “El objetivo principal que nos marcamos fue recuperar a la familia Coloma del olvido, y así recuperar una parte fundamental del pasado”, recalcó Maestre. La familia Coloma durante los siglos XVI y XVII fue muy importante para Elda ya que “es una parte de

nuestra cultura e historia”.

El alcalde de Elda, **Rubén Alfaro**, indicó lo fácil que fue “llegar al convencimiento de dedicar un año temático a esta familia”. El acto estuvo centrado en la figura de Carlos Coloma, por lo que Alfaro expuso que “hemos conocido un poco más de la historia del que quizá fue el eldense con más proyección en Europa, Carlos Coloma, diplomático, embajador, alto mando del ejército español”. El primer edil habló de uno de los espacios históricos de la ciudad como es “la plaza de Arriba, un enclave vital en el crecimiento de la ciudad siglos atrás, en los tiempo en los que los Coloma llegaron a Elda, y por ello tenía que ser el primer gran proyecto del Plan Elda Renace”, concluyó.



El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, y el director del corto, Antonio Gómez Romero | J.C.