

## Un paseo por la historia de la calle Nueva

04/03/2018



Tenés, Reig y Jiménez se han encargado de teatralizar esta visita sobre la historia de la calle Nueva | Jesús Cruces.

La **calle Nueva** es una de las vías más ilustres de Elda y a lo largo de cuatro siglos ha sido un punto de referencia de la ciudad. Hoy unas 50 personas han podido disfrutar de un paseo por su historia gracias a las visitas teatralizadas bajo el título *¿Qué hay de viejo, Nueva?*, una nueva iniciativa impulsada por la **Concejalía de Turismo**. Pese a la persistencia de la lluvia, todos los asistentes, paraguas en mano, han disfrutado de esta actividad de principio a fin.

Los actores **Begoña Tenés, Joan Miquel Reig e Iván Jiménez** han sido los encargados de guiar al público a lo largo de la calle para hablarles de sus **edificios más significativos** y han conseguido hacerles disfrutar conociendo la historia de Elda.

Esta calle, que se encuentra en el límite del barrio Casco Antiguo, siempre se ha llamado calle Nueva, salvo un corto periodo de tiempo en el siglo XX en el que pasó por denominaciones como Alfonso XIII, Fermín y Galán o Generalísimo Franco, hasta que en 1978 recuperó su nombre definitivamente. Contiene varios **edificios catalogados como bienes eldenses** como son el **Casino Eldense**, la **Casa de Pepe "El Barata"**, la **Casa de la Viuda de Rosas** (sede de la Junta Central de Moros y Cristianos), la **Casa de Manuel Maestre** (actual edificio de la Mancomunidad del valle del Vinalopó) y la **Casa de las Beltranas**, la más antigua de la calle, pues se construyó en 1598 en un bancal por encargo de Pedro Juan y Amat.



La edil de Turismo, Belén Alvarado, y el actor y guionista, Juanan Moreno, han acudido al primer pase de la visita | Jesús Cruces.

Los primeros eldenses que han disfrutado de esta actividad han podido conocer curiosidades como que en **el Casino Eldense en sus inicios estaba prohibido hablar de política o religión así como el acceso a mujeres. También han aprendido cómo se celebraban las fiestas de septiembre, o que precisamente era en esta calle donde se establecía el punto de inicio hace casi 75 años de los desfiles de Moros y Cristianos.**

En los cerca de 45 minutos de duración de esta actividad, han recordado que, aunque hoy en día apenas quedan comercios abiertos, **la calle Nueva ha acogido negocios que forman parte de la historia y la memoria de Elda como El Negresco con sus puertas giratorias, el Banco de Elda, la sastrería de los hermanos Vidal (antecesores del conocido diseñador eldense Juan Vidal), Correos, los fotógrafos Samper y Berenguer y el único establecimiento que continúa abierto a día de hoy, la tienda de juguetes Bazar Madrileño. También acogió discotecas en la década de los 90 como el Tate Guate, La Fiesta Continúa o Laberinto. Anteriormente también dio cabida a La Gogó o el Mesón de Sancho.**

Este recorrido ha concluido pidiendo a los asistentes **que hablen de la ciudad "allá donde vayan"** y recalcando que es **obligación "del Ayuntamiento hacerse cargo de las viviendas antiguas y cerradas, de cada retazo de la historia de Elda que corre peligro de desaparecer, pues una ciudad debe conocer su pasado para poder avanzar hacia su futuro"**.



Tras el primer pase, **Juanan Moreno** se ha mostrado satisfecho por la buena acogida que ha tenido su obra *¿Qué hay de viejo, Nueva?*, en un día en el que la lluvia no ha supuesto un problema gracias al talento de los actores y al interés del público. Moreno ha explicado que **se empapó de la historia de esta conocida calle de la mano del cronista oficial de Elda, Gabriel Segura.**

Por su parte, la edil de Turismo, **Belén Alvarado**, se ha mostrado contenta y ha asegurado que **la idea es realizar estas visitas cada mes** pues **"los eldenses han demostrado que quieren que se hagan cosas en Elda para aprender sobre la ciudad, de hecho, se han ampliado las visitas y ya apenas quedan entradas"**.

Las próximas citas serán el **8 de abril a las 12:30 horas**, el **6 de mayo**, y tras el verano, los días **23 de septiembre, 21 de octubre y 18 de noviembre**. Ya se han completado todos los cupos salvo para la última jornada programada.



Una de las explicaciones ha versado sobre la casa de Pepe "El Barata" | Jesús Cruces.