

Miguel Barcala publica "Crónicas del Tenorio Eldense (1999–2021)"

18/12/2023



Rosa Vidal, Miguel Barcala e Iñaki Pérez han presentado el acto | Nando Verdú.

La obra teatral *Don Juan Tenorio o dos tubos un real*, conocida popularmente como *Tenorio Eldense*, forma parte de la cultura y la historia de la ciudad. Y por ello, uno de sus directores, Miguel Barcala, ha publicado un nuevo libro para recoger la historia más reciente de esta obra de teatro. Bajo el título *Crónicas del Tenorio Eldense (1999 – 2021)* lo presenta junto a Juan Carlos Márquez este jueves, día 21 de diciembre a las 20 horas en la Casa de la Viuda de Rosas.

El autor resalta que se trata de "un libro de las crónicas que va mucho más allá". Esta es la segunda parte o continuación del ejemplar que editó en 2002 en el que recogía la biografía del autor, Emilio Rico, así como la historia de la obra. Ahora continúa el orden cronológico de cada año en el que incluye el cambio de papeles, valoraciones de la prensa, anécdotas y, por supuesto, los cantables tan característicos.