

Agatha Ruiz de la Prada presenta su libro "Zapatos" en Elda y resalta el valor del Museo del Calzado

14/01/2016



Rubén Alfaro y la diseñadora posan con la obra | Jesús Cruces

La diseñadora Agatha Ruiz de la Prada presentó en Elda por primera vez su libro *Zapatos*, editado por su fundación, un **catálogo en el que recoge el calzado de niña y mujer que ha diseñado a lo largo de sus 35 años de carrera**, y de los cuales [Elda ya pudo disfrutar hace unos meses, pues se expusieron en el Museo del Calzado](#). Este acto tuvo lugar ayer en el Centro Cívico y contó con la asistencia de más de 300 personas. Durante el acto De la Prada resaltó la estima que siente hacia el Museo del Calzado y pidió que se potenciase "pues es un lugar mágico, una referencia nacional que hay que querer y cuidar".

En el acto además de la reconocida diseñadora también participaron el director del Museo del Calzado, Gabriel Segura, el alcalde de Elda, Rubén Alfaro y el fundador y exdirector del Museo del Calzado, **José María Amat Amer, quien ha escrito junto a Manolo Blahnik los textos del libro**. En la obra además de numerosos diseños desenfadados y coloristas se puede conocer a fondo la historia del calzado y de la industria eldense.

En la presentación De la Prada **no dudó en elogiar a Elda y a su industria y aseguró que a pesar de no trabajar con ningún empresario local confía poder hacerlo pronto**. Agatha Ruiz pidió a Rubén Alfaro

que "cuide la *joyita* que es al Museo del Calzado". Además quiso agradecer a la empresaria Sara Navarro, "la mejor diseñadora de España", su presencia en el Centro Cívico para asistir a la presentación.



Cientos de personas llenaron el salón de actos del Centro Cívico | Jesús Cruces

Durante el acto aprovechó para destacar que "**para mí diseñar es la cosa más maravillosa del mundo**, no hay nada que me llene más que ir por cualquier ciudad del mundo y descubrir a cualquier niña o mujer que lleva mis zapatos". **Actualmente exporta sus productos a 160 países**, muestra de su carácter internacional es que en cerca de tres semanas presentará esta obra en la Feria

del Calzado de Bogotá.

Gabriel Segura agradeció a Agatha Ruiz "el apoyo incondicional al Museo del Calzado, pues que alguien de su prestigio nacional e internacional lo haga es algo muy significativo para nosotros".

Por su parte José María Amat, con un colorida jersey verde como guiño a los diseños de Ruiz de la Prada explicó a los asistentes que ella "**es un referente, una muestra de independencia, ha conseguido crear sus propios símbolos que rompen con todo, es un hito de la moda**". Además durante el acto demostró la confianza y amistad que tiene con De la Prada al bromear sobre el vestuario con el que suele sorprender: "La última vez que Agatha visitó Elda vino vestida casi como un árbol de Navidad". Palabras que hicieron reír a todos los presentes.

Rubén Alfaro agradeció la relación que la diseñadora tiene con la ciudad así como su apuesta por el desarrollo del calzado y resaltó que **ayer la ciudad fue el epicentro de la moda gracias a Agatha**" al elegir realizar la presentación de su obra en Elda. El primer edil recalzó que "hablar de Agatha es hablar de colorido, alegría y felicidad pues es lo que reflejan sus diseños, es un referente tanto en el país como fuera de él".