

El cómico Miguel Lago pone en pie al público del Teatro Castelar

02/04/2023



Miguel Lago ha actuado por primera vez en el Teatro Castelar.

El cómico gallego **Miguel Lago** ha llegado este mediodía al Teatro Castelar para presentar "Lago, Comedy Club", un auténtico espectáculo de comedia que ha puesto en pie a las cerca de 200 personas que han acudido al emblemático coliseo eldense. **Los asistentes han disfrutado al máximo y han reído a mandíbula batiente.**

Lago es uno de los mejores cómicos del panorama nacional, pero en Elda no ha agotado las entradas, algo que le suele ocurrir a lo largo de toda España. No ha obviado lo ocurrido, sino que se lo ha tomado con humor

pues sobre el escenario ha hecho referencia a que ha vendido pocas entradas en esta ocasión porque ha hecho "contraprogramación a Jesucristo". Y es que a la misma hora, no solo en Elda, sino en la gran mayoría de ciudades de España se ha celebrado la Procesión de las Palmas que da inicio a la Semana Santa.

Sobre el escenario ha demostrado por qué tiene una larga trayectoria, 20 años en los que ha ido aumentando el número de seguidores gracias a su humor ácido y atrevido en el que no tiene tabúes. Y en Elda lo ha demostrado, pues ha bromeado sobre discapacidad e

incluso con su hijo adoptado.



El cómico ha demostrado que su espectáculo está vivo y

actualizado, pues no ha dudado en hablar sobre el tema del momento, **Ana Obregón** y la gestación subrogada y ha expresado su opinión.

El espectáculo es precisamente un viaje por sus años de comedia con una colección de rutinas, una de ellas elegida por los asistentes. Y es que Lago se ha mostrado cercano con el público, incluso ha acabado el espectáculo entregando unas gafas de sol a la persona "más vieja" de la sala, una mujer de 87 años que ha asegurado que lo conoce gracias a "Y ahora Sonsoles" de *Antena 3* y que "ahora que se ha quitado la barba está mucho más guapo".

Lago ha contado con un telonero, **Fer Bleda**, quien también ha hecho reír al público para prepararlo para el humor libre y sin complejos de Miguel Lago.