

Las Fallas de Elda presentan sus bocetos

17/07/2017



Los artistas junto a las Falleras Mayores 2017 y sus Damas de Honor, Isabel Villena y Laura Rizo | Jesús Cruces.

La Junta Central de Fallas celebró ayer por segundo año consecutivo el acto de presentación de los bocetos de las nueve comisiones festeras de la ciudad así como la oficial, ubicada un año más en la plaza de la Constitución. Este acto se celebró en la Fundación Paurides ante **más de un centenar de personas que no quisieron perderse la oportunidad de conocer de primera mano los monumentos** que el próximo mes de septiembre llenarán de alegría y color las calles de Elda.

Las distintas comisiones desfilaron por el escenario acompañadas por los artistas falleros para presentar sus bocetos a través de una breve explicación de los mismos. En primera fila, con sonrisas radiantes, se encontraban en el que ha sido **su primer acto oficial, las Falleras Mayores de Elda 2017, Andrea Martínez Villena y Elia Bernabéu Milán, y sus damas de honor**, las señoritas **Julia María Vera Serna y Begoña González**

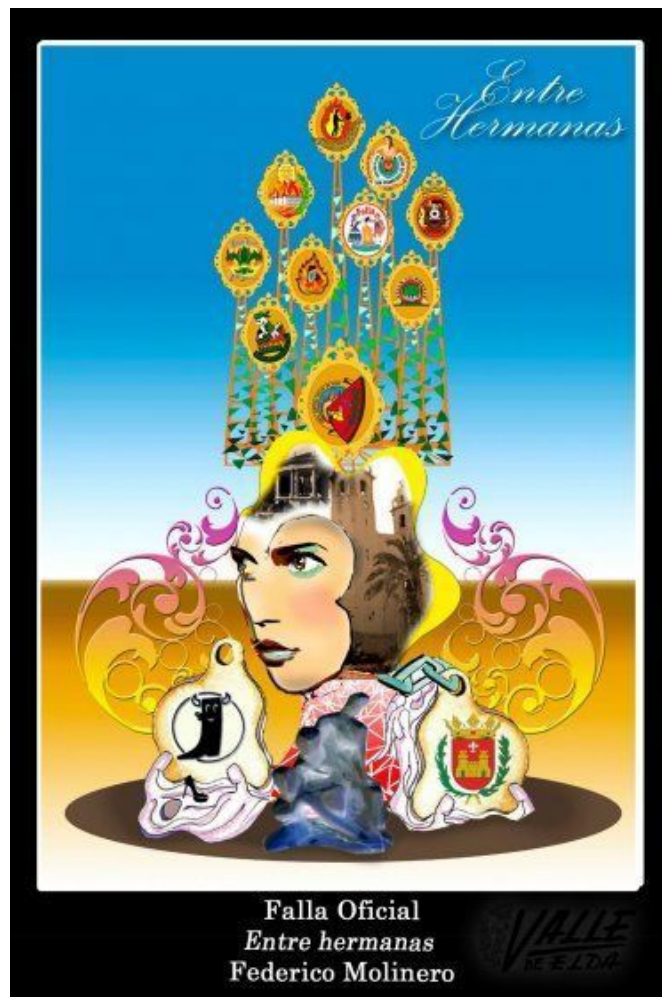
Ibáñez y las niñas **Claudia Quiles Brotons y Cristina Alfaro Enguïdanos**. También acudieron a este acto la presidenta de la Junta Central, Isabel Villena, y la edil de Fiestas, Laura Rizo.

Los primeros bocetos que se dieron a conocer fueron los de la **Falla Ronda San Pascual**. La infantil **"Mamá nos lleva a las estrellas"** recrea cómo una madre inculca a sus hijos el amor por las fiestas del fuego a través de distintos cuentos. La adulta **"La historia que no termina"** promete ser un monumento muy crítico en el que, como no podía ser de otra forma, se recogerá el [premio de la lotería que ha permitido a esta comisión](#) continuar pero también se hará una crítica a la actualidad de Elda y de las Fallas, haciendo especial hincapié en que "aunque las fiestas generan dinero, este no llega a las comisiones" en palabras del artista de ambos monumentos, **Pedro Espadero**.

En segundo lugar, **Zona Centro** ha vuelto a contar con **Sergio Alcañiz** para su categoría infantil y por primera vez con **José Lafarga** para la adulta. En la primera, **"Más que baile"**, se destaca la importancia de la danza en la vida, sus beneficios tanto físicos como mentales y la importancia de la música para la fiesta. La adulta, **"Música en Primavera"** cuenta con un corazón como motor de la vida y en ella se destaca la necesidad de proteger el medio ambiente.

Por su parte, **Trinquete** confía de nuevo en el eldense **Fran Sierra** para crear su monumento infantil y en **Antonio Verdugo Ballester** para que plante su monumento adulto. El infantil **"Al abordajeee!"**, se basa en la imaginación para convertir en un gran barco pirata la habitación de unos niños. En la categoría adulta, **"Inspiración"** nos trasladará a un mundo de arte y con sus críticas se demostrará que las apariencias engañan y que hay que ver más allá de lo superficial.

Tomó el relevo la **Falla José Antonio "Las 300"**, que por segundo año confía en el joven eldense **Antonio Ruano** en la categoría infantil con **"Ilusiones en el aire"**, basada en los sueños de futuro de los pequeños. La adulta la realizará **José F. Gómez Fonseca**, quien ha buscado darle un toque infantil a **"En un cuento de hadas"** para realizar una crítica a la sociedad actual. En este monumento se podrá ver un gran castillo con los principales cuentos de hadas, cuyos personajes representan las cosas más negativas de la sociedad.



Continuó con la presentación la comisión **San Francisco de Sales**, que en su 50º aniversario vuelve a confiar en **Fran Santonja** para plantar ambos monumentos. El infantil **"El pequeño superhéroe"** contará con unos niños que se vestirán con los disfraces de los superhéroes de sus padres mientras son vigilados por sus abuelos. La adulta, **"Haciendo historia"**, relacionada con la anterior, recoge a unos ancianos vestidos de falleros que representan la historia de esta comisión. También estará la Farola de Elda y encima de ella, cada uno de sus nietos, que representan la pólvora, a los artistas, las flores y la belleza fallera.

La Falla **Huerta Nueva** cuenta este año con el eldense **Raúl García Pertusa** para realizar el monumento infantil, **"Ladrones de estrellas"**, en el que se recrea a una guardiana de las estrellas, la encargada de proteger los sueños de los más pequeños. Una vez más el artista eldense **Joaquín Rubio** será el encargado de la falla adulta. Con **"Salvaje"** recreará el espíritu libre de las fiestas del fuego con un gran chamán y un tigre como piezas centrales de la misma. En esta falla no faltarán las críticas a la actualidad como el plurilingüismo, la corrupción y un sinfín de temas con la acidez que tanto caracteriza a esta comisión.

En esta ocasión **El Huerto** ha vuelto a encargar sus monumentos a los artistas **Sergio Fandós** en la categoría

infantil y **Juan Manuel García, Pachi**, en la adulta. La infantil **"Pintame"** realiza un homenaje al arte efímero y al talento de aquellas personas que permiten que las fiestas del fuego triunfen. La adulta **"Se nos va la pinza..."** supondrá una homenaje al esfuerzo de todas aquellas personas que realizan una labor altruista para mejorar el mundo, una gran pinza será la protagonista de esta falla.

La comisión de Estación ha contratado a Vicent Torres para crear su monumento infantil, **"1, 2, 3... voy!"**, que trasladará a los eldenses a un bosque en el que se adentra un pequeño para encontrar los animales más inesperados. La adulta **"Madre... qué Naturaleza"** será de Fran Sierra. Este artista eldense ha querido realizar una crítica a la sociedad actual y al maltrato que sufre la naturaleza de la mano del hombre.

La última comisión que subió al escenario fue Fraternidad, un año más el eldense Francisco **José**

Conejero hará el monumento infantil **"Una carrera espe(a)cial"** en la que se representa cómo las distintas comisiones cada año se embarcan en un viaje para mejorar sus monumentos año a año. **Carlos Carsí García** realiza la falla adulta **"Filtros mágicos y pociones portarán las soluciones"** como crítica a la urgencia de esta sociedad por solucionar los problemas de forma rápida, lo que crea más inconvenientes.

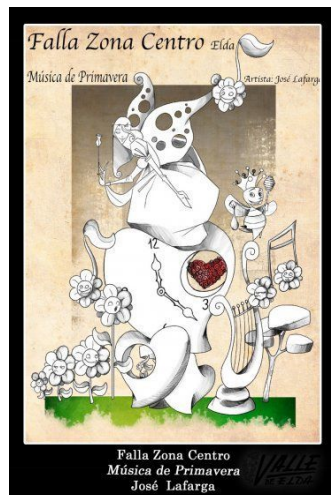
Junta Central fue la encargada de cerrar el acto con la presentación de la **Falla oficial, "Entre hermanos"**, de **Federico Molinero**, monumento en el que se homenajea a cada comisión de la ciudad y se ensalzan las fiestas y tradiciones de Elda.

Los bocetos

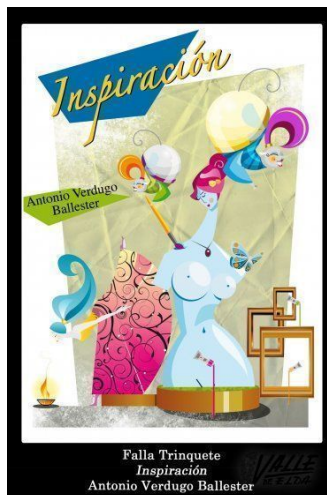
```
{phocagallery
view=category|categoryid=339|limitstart=0|limitcount=
0}
```



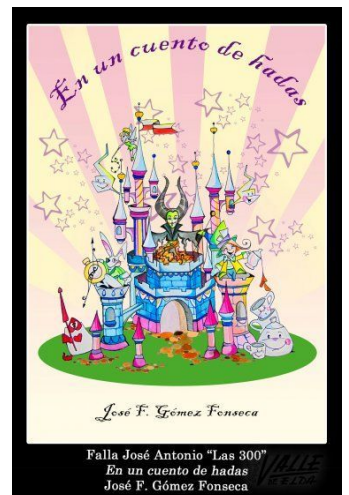
Falla Ronda San Pascual
La historia no termina
Pedro Espadero



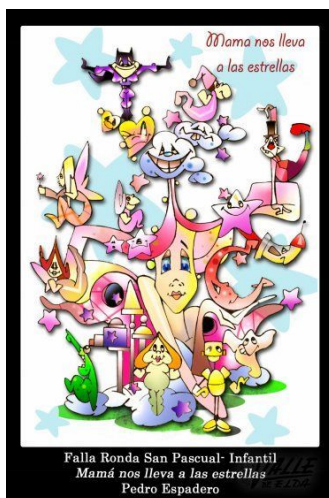
Falla Zona Centro
Música de Primavera
José Lafarga



Falla Trinquete
Inspiración
Antonio Verdugo Ballester



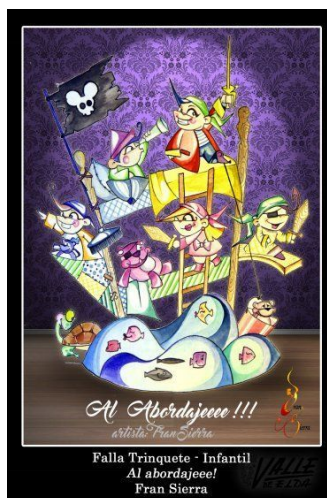
Falla José Antonio "Las 300"
En un cuento de hadas
José F. Gómez Fonseca



Falla Ronda San Pascual - Infantil
Mamá nos lleva a las estrellas
Pedro Espadero



Falla Zona Centro - Infantil
Más que baile
Sergio Alcázar Valiente



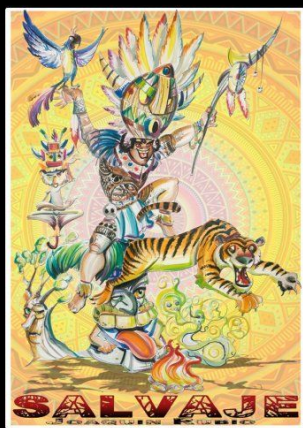
Falla Trinquete - Infantil
Al Abordaje!!!
Fran Sierra



Falla José Antonio "Las 300" - Infantil
Ilusiones en el aire
Antonio Ruano



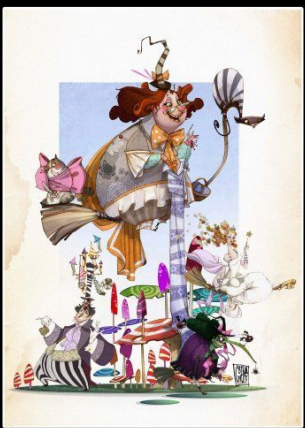
Falla San Francisco de Sales
Haciendo historia
Fran Santonja



Falla Huerta Nueva
Salvaje
Joaquín Rubio



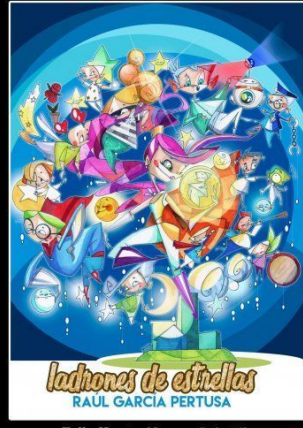
Falla El Huerto: Infantil
Pintame
Sergio Pando Nájera



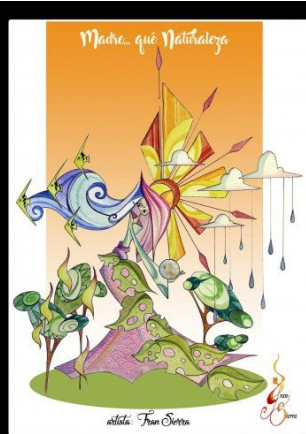
Falla Fraternidad
Filtros mágicos y pociones portarán las soluciones
Carlos Carsi García



Falla San Francisco de Sales - Infantil
El pequeño superhéroe
Fran Santonja



Falla Huerta Nueva - Infantil
Ladrones de estrellas
Raúl García Pertusa



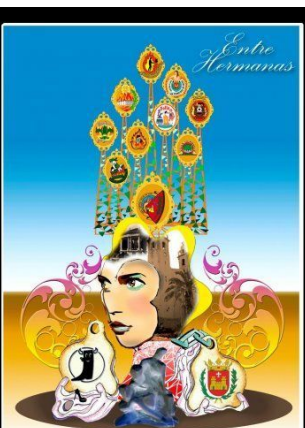
Falla Estación
Madre... qué naturaleza
Fran Sierra



Falla Fraternidad: Infantil
Una carrera epigénica
Francisco José Conjero Bañán



Falla Estación - Infantil
1,2,3...Voy!!!
Vicent Torres



Falla Oficial
Entre hermanas
Federico Molinero



Falla El Huerto 2017
Se nos va la pinza...
José Manuel García Esquivá "Pachi"