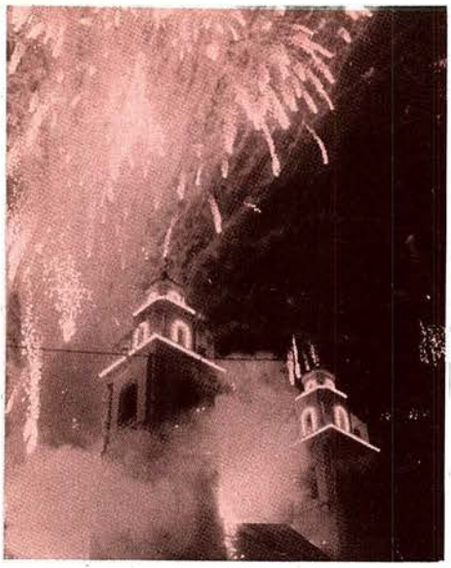
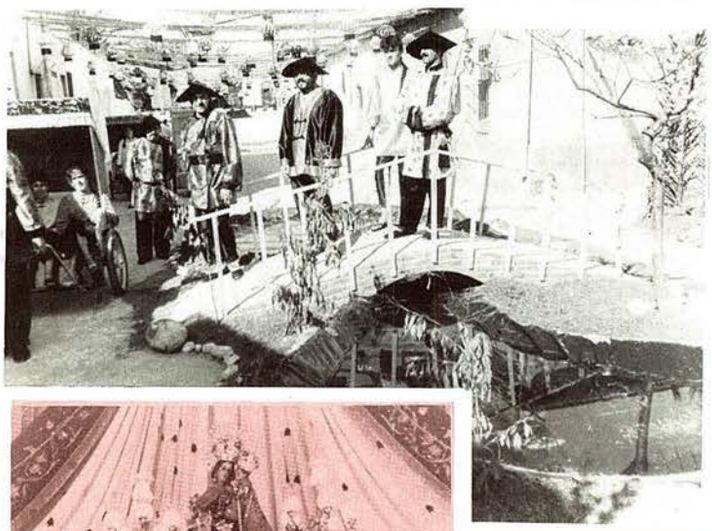


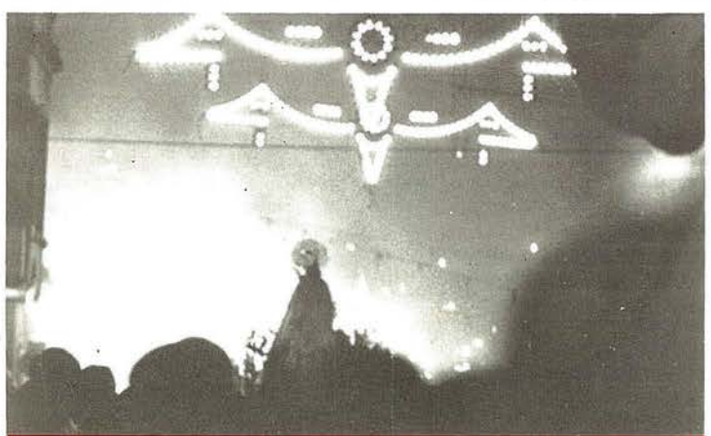
VALLE DE ELDA

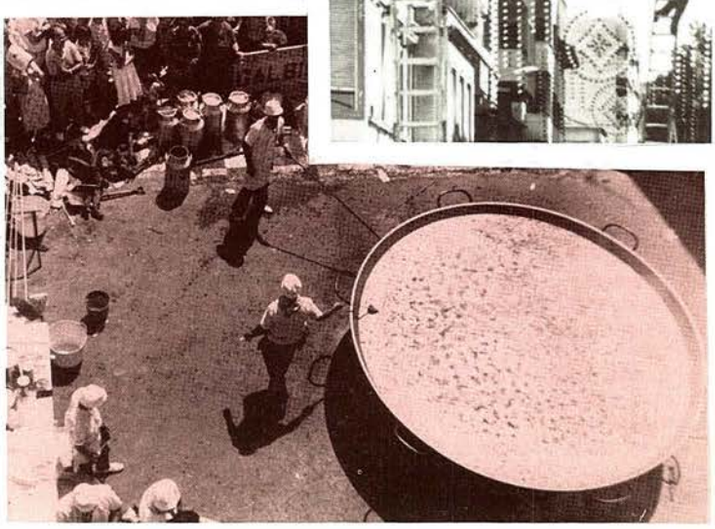
SEMANARIO DE INFORMACIÓN LOCAL, DEPORTES Y ESPECTÁCULOS
Depósito Legal: A - 9-1958

Año XXXVIII • Núm. 1.875 • Elda, 3 de septiembre 1993



NÚMERO EXTRAORDINARIO
FIESTAS DE SEPTIEMBRE 1993
EN HONOR DE LOS SANTÍSIMOS PATRONOS DE ELDA,
LA VIRGEN DE LA SALUD Y EL CRISTO DEL BUEN SUCESO





100 PTAS.

Sonetos a los Santísimos Patronos de Elda

A LA VIRGEN DE LA SALUD

Tratar de imaginarte más hermosa
o medir en centímetros tu altura,
no se puede, Señora, que es locura
buscarle explicaciones a la rosa.

Hay que darte en entrega generosa,
abriendo nuevo cauce a la ternura,
la miel del corazón que se apresura,
la sangre que a tu encuentro no reposa.

Sin palabras tú me lo dices,
que serena el azul de tu mirada
un mar de soledad y cicatrices

y vuelven con tu brisa enamorada
a mi huerto las horas más felices,
la esperanza hace tiempo abandonada.

RG/93

AL CRISTO DEL BUEN SUCESO

Paro mi corazón para escucharte
y te busco en las sombras por morada,
cuando la noche cede a la alborada
la empresa emocionada de encontrarte.

Parado el corazón, de parte a parte
naciendo vas en él de madrugada.
De ensueño y de dolor, sobre mi almohada,
¡cuántas cosas yo tengo que contarte!

¿Me he de entregar, vencido, abandonado
la espera de tu rayo repentino,
o he de seguir, ciega la voz, buscando

el áureo resplandor que aún no adivino?
Yo no lo sé, Señor; vivo esperando
que me salgas al paso en el camino.

RG/93

NUESTRA PORTADA

Este año, con una portada diversa y variada, hemos querido ofrecer a nuestros lectores un puñado de fiesta, una muestra variopinta en sus aspectos lúdico, religioso y popular, de lo que van a ser y cada año vienen siendo estos días que en septiembre dedicamos los eldenses, desde siempre, a honrar a nuestros Patronos celestiales, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, y a darle un poco de expansión y solaz al espíritu.

Y creemos que todo esto se sintetiza en esta algo más de media docena de fotografías, de entre las cuales, la primera es una archiconocida imagen de las torres de Santa Ana, enloquecidas de luz, en el momento crucial de la Alborada; la segunda, una típica celebración de barrio, la ya célebre de la Huerta Nueva, que realiza una singular decoración de sus calles en estos días. Y la tercera nos trae la imagen en fiesta del lugar en el que se fragua, día tras día, el presente y el futuro de la ciudad: nuestra Casa Consistorial. Le siguen, y quizá debieran haber ido en primerísimo lugar, las veneradas imágenes de nuestros Excelsos Patronos, instalados en el majestuoso trono que cada año se les prepara en el altar mayor de la iglesia matriz de la ciudad, la de la abuela Santa Ana; un momento muy representativo de los gustos de la época: un cantante actuando ante un grupo de enardecidos seguidores, en uno de los festejos de estas fechas. En la foto que aparece en sexto lugar, se ha captado uno de los momentos más gozosos quizás de estos días: el de las vísperas, siempre llena de expectación y ansiedad, cuando los obreros especializados montan el tinglado de este firmamento artificial que lucen las noches eldenses sobre sus calles. Y, finalmente, ese dosel de luz y el fuego de las tracas, que silueta la muy querida imagen de la Virgen de la Salud en procesión por la calle de Pedrito Rico. El trueno gordo viene a ser algo algo gordo también: una paella gigantesca que prinda su rotunda silueta y sus prometedoras suculencias en una de las barriadas, cuyas asociaciones de vecinos se esfuerzan también para participar de lleno en las fiestas septembrinas.

SOLEMNES CULTOS EN HONOR DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO Y DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA SALUD, PATRONOS DE LA CIUDAD DE ELDA

***UNAS MINIATURAS DE LOS PATRONOS.**—Como aportación a la iconografía de nuestros Santos Patronos, y por ser una curiosa representación del Cristo del Buen Suceso y la Virgen de la Salud, poco conocida en este pequeño formato, presentamos a nuestros lectores dos medallas o esmaltes de los mismos, hechos posiblemente con motivo de la llegada a Elda de las nuevas imágenes en 1940. Los originales son, como decimos, dos pequeñas medallas esmaltadas, de forma ovalada y de 17 milímetros de alto por 13 de ancho, enmarcadas en metal dorado **(Foto CRUCES-ERNES)**.*

IGLESIA ARCIPRESTAL DE SANTA ANA

Lunes, 6 de septiembre.—A las 12.00 de la noche: saludo de los eldenses a los Santos Patronos. Canto de la Salve.

Martes, 7.—A las 8.00 mañana y 8.00 tarde, Santa Misa.

A las 9.00 de la noche, SALVE SOLEMNE cantada por el Orfeón Polifónico «Amigos de la Música» del C.E.E., con acompañamiento de la Orquesta de Cámara de San Vicente.

Miércoles, 8 DÍA DE LA VIRGEN.— A las 8.00, 9.00 y 10.00 de la mañana, Santa Misa.

A las 11.00 MISA SOLEMNE CONCELEBRADA. Presidirá la Eucaristía y proclamará la Palabra don Francisco Brotóns, Cura párroco de Santiago Apóstol, de la Albufereta de Alicante. En el Ofertorio se cantará la plegaria «Virgen Purísima», del maestro Ramón Gorgé.

A la 1.00 y 7.00 de la tarde, Santa Misa.

A las 8.00, SALVE SOLEMNE y, a continuación. PROCESIÓN DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA SALUD.

Jueves, 9. DÍA DEL SEÑOR.—A las 8.00, 9.00 y 10.00 de la mañana, Santa Misa.

A las 11.00, MISA SOLEMNE CONCELEBRADA, oficiada por don Ricardo Navarro, Cura párroco de San Esteban, de Alicante. Al Ofertorio se cantará el villancico del maestro Gorgé «Al Cristo del Buan Suceso» (esta misa será transmitida en directo por Tele-Elda, ofrecida por la Cofradía de los Patronos a todos los enfermos e impedidos).

A la 1.00 y 7.00 tarde, Santa Misa.

A las 8.00 tarde, SALVE SOLEMNE y, al finalizar la misma, PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO.

* * *

Toda la polifonía de los actos de los días 7, 8 y 9 será interpretada por el Orfeón «Amigos de la Música» del Centro Excursionista Eldense, acompañado por la Orquesta de Cámara de San Vicente del Raspeig, siendo organista María del Carmen Segura y director Francisco Albert Ricote.

Los días 8 y 9, a la entrada al templo de Santa Ana de las imágenes de los Santos Patronos, se dispararán sendas tracas de colores, costeadas por la Comisión de Fiestas del Excmo. Ayuntamiento.

SOLEMNE NOVENARIO

Viernes, 10.—Homenaje de la Parroquia de San Francisco de Sales a los Santos Patronos. A las 8.00 tarde, Santa Misa, oficiada por don Ginés Pardo, Cura párroco de la citada parroquia.

Sábado, 11.—Homenaje de la Parroquia de la Inmaculada a los Santos Patronos. A las 8.00 tarde, Santa Misa, oficiada por don José Rives, Cura párroco de la citada iglesia.

Domingo, 12.—Tradicional homenaje de los eldenses a sus San-

E L D A

Con el transcurso de los años, nuestras Fiestas Mayores van encontrando un tranquilo equilibrio, en el que los distintos focos festivos conviven para ofrecer un panorama global. Cuando el otoño empieza a mirarnos a la cara, desplegamos una vez más esa sincronizada manera que tenemos de recargar las baterías de la diversión y la convivencia, apurando todas las posibilidades que aún ofrece el aire libre de la calle.
La dimensión religiosa, expresión del fervor de los eldenses por sus Patronos, se funde con el fuego real, pero sobre todo lúdico, de las Fallas. Entretanto, la alegría y la participación se dispersan por los múltiples rincones de la ciudad, porque los vecinos organizados quieren asumir cada vez mayor protagonismo. Y abriendo su colaboración a todos ellos, el Ayuntamiento, compaginando su oferta de espectáculos y esparcimiento, con el apoyo a todas las entidades ciudadanas que se implican en la saludable labor de vestir de fiesta y momentos entrañables la despedida del verano.

ROBERTO GARCÍA BLANES
Alcalde

Fiestas Mayores

EMIDESA

tos Patronos.

A las 8.00, 11.00 y 12.30 mañana, Santa Misa.

A las 8.00 tarde, MISA SOLEMNE CANTADA, oficiada por don Miguel Ángel Cremades, licenciado en Derecho Canónico. La polifonía estará a cargo del Orfeón Noveldense «Solidaridad», dirigido por Alberto Alcaraz. A la terminación de la misa, se celebrará el «Besaescapulario-medalla» de los Santos Patronos.

A lo largo de la siguiente semana, continuará el solemne Novenario, oficiándose la Santa Misa a las 8.00 de la tarde por los sacerdotes don José Antonio Moya, Cura párroco de la Inmaculada, de Torrevieja (lunes, 13); don José María García Bernabé, Cura párroco de San Andrés, de Almoradí (martes, 14); don Pedro Herrero Valero, Cura párroco de la Inmaculada, de Torrellano (miércoles, 15); don Antonio Crespo Llín, Cura párroco de San José, de Alicante (jueves, 16); don Antonio Cantador Sansano, Cura párroco de La Misericordia, de Alicante (viernes, 17), y don Enrquie Garrigós Miquel, Cura párroco de Santa Ana, de Elda (sábado, 18).

El mismo sábado, día 18, a las 10.30 noche, tendrá lugar un gran concierto a cargo de la orquesta de las Universidades de Salzburgo, concierto patrocinado por la Generalidad Valenciana y la concejalía de Cultura de nuestro Ayuntamiento.

DE INTERÉS PARA LOS ELDENSES

Recientemente, la Mayordomía de la Cofradía de los Santos Patronos ha tenido que realizar importantes obras de restauración del trono en que son expuestas a la veneración las sagradas imágenes del Cristo del Buen Suceso y la Virgen de la Salud, ante el deterioro que con el paso del tiempo se venía incrementando; así como en las andas y carroza en que triunfalmente paseaban y bendecían a la ciudad en las procesiones de los días 8 y 9, y otras obras varias de menos importancia, pero no menos urgentes.

Con este motivo la Mayordomía solicita la colaboración de todos para sufragar los importantes gastos originados; para ello, en las solemnes Misas de los días 8 y 9, serán repartidos a los fieles unos sobres en los que podrán depositar su voluntaria donación, pudiendo entregarlos en la parroquia de Santa Ana o en las suyas respectivas.

LAS IMÁGENES SALDRÁN PROCESIONALMENTE A HOMBROS

Otra de las innovaciones que presentarán las procesiones es que los tronos serán llevados a hombros de 24 portadores, prescindiendo, por tanto, de las carrozas.

Para ello, es necesaria la colaboración de otras tantas personas que voluntariamente se presten a tal honor, siendo indispensable vistan de traje negro.

A fin de poder realizar la lista de las personas que deseen inscribirse, se ruega tengan a bien comunicarlo con la debida antelación a Manuel González, teléfono 5397577. — **W.**

CLINICAS Desaga
Alemania
Adelgazamiento y Nutrición
OBESIDAD Y MEDICINA ESTÉTICA
CONTROL MÉDICO SEMANAL
Dr. Fco. JAVIER MERLO GONZÁLEZ
Gran Avenida, 74 - Entlo. - ELDA
Telf.: 539 82 95

FARMACIAS DE URGENCIA

VIERNES, 3 de Septiembre
D.ª M.ª CARMEN RICO
Méjico, 1

SÁBADO, 4
D.ª ESTHER PADIAL
Hnos. Pinzón, 5

DOMINGO, 5
D.ª PILAR JIMÉNEZ
Chapí, 3

LUNES, 6
D. ROBERTO VALERO
Reina Victoria, 13

MARTES, 7
D. MANUEL SERRANO
Chapí, 6

MIÉRCOLES, 8
D. ALFONSO MARTÍNEZ
Historia, 6 (Pte. Monóvar)

JUEVES, 9
D.ª ÁNGELES SANTAMARÍA
Balmes, 14

VIERNES, 10
D. HIGINIO ESCRIVÁ
Carlos Arniches, 15

S.A.S. SERVICE
539 69 66
TODAS LAS INSTALACIONES Y REPARACIONES RÁPIDAS

SE ALQUILA PISO CÉNTRICO
a personal de temporada.
C/. Quijote, 43
(Panadería La Inmaculada)
1875

Tintorería
LA MILAGROSA
SUPERLIMPIEZA EN SECO
CONFÍE SUS PRENDAS A LOS ESPECIALISTAS
MEJOR CALIDAD ▪ MEJOR SERVICIO
TALLERES Y DESPACHO, Pablo Iglesias, 122 - Telf.: 538 18 09
SUCURSAL, Colón, 13 - Telf.: 538 15 50
ELDA

TELÉFONOS ÚTILES

Ayuntamiento	538 04 02/03/04
Policía Municipal	092
Retén Municipal	538 50 24
Policía Gubernativa	538 09 09-539 13 11
Policía (Urgencia)	091
Guardia Civil	538 09 64
Bomberos	538 22 22-538 50 80
Bomberos (Urgencia)	085
Cruz Roja	538 09 87
Cruz Roja (Información)	538 76 03
Cruz Roja (Reventón)	538 25 50
Juzgados	538 00 71-538 16 01
Estación FF.CC.	538 28 06
Hidroeléctrica	538 36 62
Aguas (a deshoras)	538 04 02-(Ext. 11)
Hospital Comarcal	
Centralita	698 90 00-698 90 01
Admisión Consultas externas	698 90 55
Control Urgencias	698 90 82
Atención a pacientes	698 90 32
Rehabilitación	698 90 38
Parada de Taxis	538 10 30-538 10 66
	538 10 14
Servicio nocturno Taxis	538 04 02-538 04 03
Tanatorio Elda-Petrel	539 85 11
Servicio Urgencias	539 06 06

Pablo Iglesias, 47
5 tarde a 9 mañana
Domingos y festivos: 24 horas)

†

PRIMER ANIVERSARIO

D.ª DOLORES MAESTRE GRAS

(VIUDA DE EUSTAQUIO CANTÓ AMAT)

FALLECIÓ EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 1992

E.P.D.

Sus hijas, hijos políticos, nietos y demás familiares, ruegan una oración por su alma y participan que la misa de aniversario que se celebrará a las ocho de la tarde del viernes día diez de los corrientes, en la iglesia de Santa Ana, será aplicada por su eterno descanso, agradeciendo por anticipado la asistencia a tan piadoso acto.

GUIÓN DE ACTOS DE LA A.VV. DE LA ZONA CENTRO

La Asociación de Vecinos de la Zona Centro ha organizado una serie de festejos y actos, sumándose así a la celebración de las Fiestas Mayores de la ciudad. A continuación damos un resumen del guión de dichos festejos:

Día 7, martes.—A las 6.00 tarde, Concurso de Dibujo Infantil, cuyo tema versará sobre cualquier rincón o edificio de la zona.

De 7.00 a 8.00 tarde, Piñata Infantil en la plaza situada tras el antiguo cine Gloria.

De 8.30 a 9.30 noche, Presentación de la Rondalla de la Asociación y entrega de premios del concurso de dibujo, en la misma plaza anterior.

A las 11.00 noche, Gran Verbena con «karaoke».

A las 2.00 de la madrugada, Gran Chocolatada con churros, invitación de la Asociación a todos los vecinos y amigos.

Día 8, miércoles.—A las 10.00 mañana, I Marcha Popular de Regularidad en Mountain Bike, con salida desde la cafetería Trento y recorrido hasta el «Pocico Alonso» (Camara) y regreso. Duración aproximada, tres horas. La inscripción para participar en esta marcha puede realizarse ya.

A la 1.30 tarde, entrega de trofeos de la Marcha ciclista y aperitivo a base del típico «mesclaico» (vermut con picón). Este aperitivo es invitación de la Asociación y pretende recuperar una tradición eldense, sobre todo del día de la Virgen.

A las 11.00 noche, Pasacalles de la Tuna por las calles del barrio, terminando en la plaza anteriormente mencionada, donde la Tuna dará un concierto.

A las 12.30 noche, Gran Verbena, con concurso de baile «de la silla» y «karaoke».

Día 9, jueves.—A las 11.00 noche, Gran Verbena, con «karaoke», en la citada plaza.

Día 10, 11 y 12.—A las 11.00 de la noche, Verbenas Populares, en la misma plaza del Gloria.

* * *

Las restantes Asociaciones de Vecinos han organizado también sus propios festejos en los respectivos barrios, pero por no haber recibido a tiempo los correspondientes programas, no ha sido posible su inclusión en este número. Nos consta, eso sí, que todos los barrios estarán muy animados estos días y que valdrá la pena darse una vuelta por ellos.

A LA VIRGEN DE LA SALUD, PATRONA DE ELDA

Saludos, llena de gracia, madre de Dios. Permite tú, que eres Inmaculada, que esta pobre pecadora se atreva a dirigirte su palabra a modo de agradecimiento y plegaria. Desde la cruz redentora, tu Hijo y Dios nuestro, Jesús, te encomendó la misión de ser nuestra madre: «Mujer, ahí tienes a tu hijo». Y, a la vez, nos indicaba, en la persona de Juan, que habíamos de acudir a ti porque eres madre nuestra: «Ahí tienes a tu madre». Por eso quiero ahora tratarte con la confianza y el cariño con que un niño pequeño —de no más de tres o cuatro años— trata a su mamá.

Te invocamos los eldenses bajo la advocación de Virgen de la Salud. Y ciertamente te estamos muy agradecidos por tantos y tantos favores que, en este ámbito de curación y salud, nos has concedido. Una vez más acudimos a ti, madre, agobiados por los muchos peligros que nos acechan en estos tiempos de incredulidad y de efectivo paganismo. Sé tú misma nuestra fortaleza y salvación. Procuranos la salud de alma y cuerpo no sólo a quienes te invocamos sino también a esos otros hijos tuyos que tal vez se han olvidado de ti, pero a los que, por ello, tú amas con mayor interés y solicitud. Concédenos la alegría de usar correctamente el don divino de la libertad, haciendo en todo momento lo que debamos hacer y poniendo toda nuestra voluntad y esfuerzo en hacerlo bien. Escuchamos en nuestros corazones tu consejo manifestando a aquellos criados que servían un banquete de bodas en Caná de Galilea: «Haced lo que Él os diga», mientras señalabas con tu amabilísima mirada a tu hijo, Cristo del Buen Suceso, también patrono de la ciudad de Elda.

Hacemos el propósito serio y firme de seguir en todo las indicaciones de tu Hijo. Ello como ratificación al «hágase Tú voluntad» que expresamos con el rezo de cada Padrenuestro. Así queremos imitar, como hijos tuyos, ese «he aquí la esclava del Señor, hágase en mí según tu palabra» que tú proclamaste al recibir la embajada del ángel Gabriel. Con tú aceptación a la voluntad de Dios has hecho posible el que, por la Encarnación y Redención de Jesús, podamos ser llamados hijos de Dios y realmente lo seamos.

Gracias, Virgen de la Salud, madre de los eldenses, porque has sido, eres y serás siempre el bálsamo divino que no sólo cura nuestros males sino que nos procura también la felicidad, ahora aquí y luego eternamente en el cielo.

María José Gil Santos

La antigua imagen de la Patrona de Elda, la Santísima Virgen de la Salud, que desapareció en julio de 1936.
(Foto V. Berenguer)

SE ALQUILA LOCAL 200 m2
Con agua, luz y fuerza motriz.
C/. Lepanto, 32. Apropiado para fca. calzado, taller, etc.
1875 Teléfono 539 13 88

SE OFRECE APRENDIZ
De 15 años.
Para cualquier trabajo.
1875 Teléfono 537 45 08

FINCAS TERRADES
VENTA DE PISOS, LOCALES, CHALETS, NAVES INDUSTRIALES Y TODA CLASE DE FINCAS RUSTICAS Y URBANAS, ALQUILERES, TRASPASOS, HIPOTECAS
JUAN TERRADES IBAÑEZ
Agente de la Propiedad Inmobiliaria
Colegiado 211
DAHELLOS, 10, 1.º izqda. · TELÉFONO 538 52 42
HORAS DE OFICINA: De 10 a 1'30 y de 4 a 8'30

LUNES, DÍA 13
APERTURA DE
BOUTIQUE "GUAU-GUAU"
PELUQUERÍA CANINA Y ALIMENTACIÓN Y ACCESORIOS PARA ANIMALES DOMÉSTICOS
1875/76 C/. Clara Campoamor, 30 - Teléfono 539 42 50

¡24 EXPOSICIONES GRATIS!
2 rollos de 36 exposiciones por el precio de 2 de 24 exposiciones.

OFERTA ESPECIAL
PAQUETE VACACIONES KODAK
Kodak
BASILIO
fotografía

COMIENZA LA LIGA

Pasado mañana, a las 7.00 de la tarde, comienza la competición futbolística, recibiendo el Eldense al Jávea que, según nuestra información, ha reunido un buen equipo. La liga de tercera División Grupo VI de la Regién Valenciana se presenta este año mucho más fuerte que la pasada campaña, y el Eldense, según hemos observado, también anda potenciado, tanto el equipo como el cuerpo técnico, ya que la presencia de Cubiche debe significar una mejora, puesto que de un eldense adoptivo se trata.

Los partidos celebrados durante la pretemporada nos han demostrado que los refuerzos son esperanzadores, pues el portero Ramas está dotado de buena clase. Si bien es veterano, esto puede y debe significar una ventaja para el cuadro, que adolece de falta de experiencia, dada su juventus, y esto es bueno por necesario.

Nosotros tan sólo podemos opinar a través del partido de Jumilla, donde el cuadro nos agradó, sobre todo Monllor, un jugador científico y a la vez luchador, y cuya dirección en el equipo se dejará notar.

La defensa está firme, ya que Pablo, jugador comodín y carrilero, jugará más como defensa que como delantero, pues dada su velocidad necesita campo por donde caminar. Y como Arpa, Arenas y Peque están acoplados, a la vez que insustituibles, la defensa está firme y con buenos recambios.

La medular ha ganado en consistencia, y en ella Monllor es director, con Franco como media punta, que es como más y mejor rinde Germán, luchador y técnico. Ahora, con la presencia de Vicen, que me gustó sobremanera con sus internadas estilo Michel, hará peligroso al Eldense en el contragolpe, formando un «tándem» muy completo con García, que si bien estuvo flojo, esto se debe principalmente a ser los inicios de la campaña.

Delante está Francis, que dispone de una gran retención de pelota, que permite a sus compañeros situarse para recibir, pero que mostró indicios de individualismo, defecto que puede y debe solventar Cubiche.

Los mejores destellos los lucieron Monllor y Vicent, que deben dar al equipo un potencial del que estaba necesitado y en consecuencias más homogeneidad y peligrosidad.

Esto es lo poco que vi, y no es demasiado fiable, ya que es poco tiempo observando y menos practicando ellos. En consecuencias, bien en la puerta, firme la defensa, más creatividad en la medular y ausencia de peligrosidad en la delantera, a falta de un hombregol, que es la carestía del fútbol de hoy en general.

Vamos a recibir al Jávea, en un partido que siempre es peligroso por tratarse del inicio en casa, donde la ventaja es visitante por falta de acoplamiento. Con todo, esperamos ganar para comenzar con un buen resultado.

Un tema que entra ahora en juego es el de los abonos, que por cierto son más baratos que los de la Regional, y en especial para los jubilados, que tienen una tarifa infantil. Esta es la esperanza que debe potenciar al equipo que, dirigido por Cubiche, debe marcar la pauta, y ambos, equipo y afición, han de rivalizar y tienen forzosamente que intentar ser, uno el primero, y el otro, estar a su altura y categoría.

MI HIGUERA

Es la higuera de mi huerto
mi querida compañera...
siempre desnuda en invierno
y vestida en primavera.

Le han vuelto a crecer sus hojas
sobre sus brazos desnudos,
y vuelve a sentirse alegre
al ver renacer el fruto.

Colgantes perlas oscuras
voy encontrando en tus ramas,
caramelos de azabache
cada año me regalas.

Qué humilde y sencilla eres
higuera,,, y qué dichosa,
que sólo tú puedes hacer
en el mundo esa gran cosa.

Nadie puede superarte
ni nadie pudo lograr
dos cosechas en un año
cual un milagro especial.

Maruja Ycardo

INSEL electricidad
MANTENIMIENTO Y REVISIÓN DE LOCALES DE PÚBLICA CONCURRENCIA E INSTALACIONES ELÉCTRICAS
C/. Gonzalo Sempere, 9 - Tel. 538 10 03 - ELDA

PREPARE SU VIVIENDA O NAVE PARA EL INVIERNO, INSTALE:
calefacción
peñataro
aire acondicionado - calefacción
Alféreces Provisionales, 14 - ELDA
Tel/Fax 538 25 14

COMPARSA DE ESTUDIANTES

El viernes, 17, será proclamado el nuevo presidente

El presidente de la Comisión Gestora de la Comparsa de Estudiantes, Juan Gil Azorín, ha convocado a todos los componentes de esta comparsa a la asamblea general que se celebrará en el local social de la Junta Central, «El Alminar», el viernes día 17 del actual, a las siete de la tarde, constando el orden del día de un solo punto:

—Proclamación y presentación del nuevo presidente de la comparsa y de su junta directiva.

Por la importancia del acto, se recomienda la puntual y máxima asistencia.

APARADO A DOMICILIO

Se necesitan aparadoras de 1.ª especializadas en zapato de elástico por el hueco (Rock-and-Roll) para trabajo en su domicilio

Telf.: 537 77 12

1815

VENDO CASA PLANTA BAJA

C/. Menéndez Pelayo, 23 (Petrel)

Teléfono 537 14 20

1875

SE VENDE O ALQUILA PISO CÉNTRICO

Nuevo. En c/. Ramón Gorgé, 6

Tels. 538 23 64 y 565 18 16

1875/76

ACTIVIDADES DE LA CASA DE CULTURA ELDA

SE ABRE HOY AL PÚBLICO.—La exposición de pinturas originales de Cristina Poveda, joven artista eldense, nieta del recordado pintor local Gabriel Poveda. Puede visitarse de 11.00 a 1.30 mañana y de 6.00 a 9.00 noche, de lunes a sábado. Será clausurada el próximo día 21. La inauguración tendrá lugar a las 8.00 de la tarde.

EN LA CASA GRANDE DEL JARDÍN DE LA MÚSICA

Sábado, 4.—A las 8.00 tarde, PINTURA: inauguración de la exposición de obras de «Foncho». Puede visitarse de 5.00 a 9.00 de la noche, de lunes a sábado, hasta el día 22 del presente mes, en que será clausurada.

Próximo Curso de Pintura en el «Hogar del Pensionista»

La junta de gobierno del Hogar del Pensionista de nuestra ciudad comunica que en fecha próxima va a comenzar en dicho Hogar un Curso de Pintura, que será impartido por la profesora Carmen Castaño. Las clases se darán los martes y viernes de cada semana.

Los interesados pueden pasar por el mencionado centro el próximo viernes, día 10, para ser más ampliamente informados sobre los detalles y horarios del referido curso.

SE NECESITA

OFICIAL DE 1ª PARA PANADERÍA REPOSTERÍA

Teléfono 539 23 93

(De 1,30 a 2,30 y de 7,30 en adelante)

1875/77

FALLAS ELDENSES

MAÑANA, EL PREGÓN Y LA PROCLAMACIÓN DE LAS FALLERAS MAYORES: 9.00 NOCHE, EN LOS JARDINES DE CASTELAR

En la noche de mañana, sábado 4, a partir de las 9.00, va a tener lugar en el auditorio de los Jardines de Castelar el pregón anunciador de las fiestas de Fallas del presente año, pregón que, como ya anunciamos en el número anterior, correrá a cargo en la presente ocasión del popular humorista de la televisión valenciana Juan Monleón. Conocida su vena humorística, es de suponer que el pregón de este año se desenvolverá por esas vías del buen humor y la gracia valenciana.

En el mismo acto, se procederá a la presentación y exaltación de las Falleras Mayores (Mayor e Infantil) y de sus damas de honor.

El acto de exaltación de las Falleras dará comienzo sobre el escenario del auditorio de un cuadro artístico fallero, constituido por un nutrido grupo de jóvenes festeras, que desde allí dirigirán un saludo al público. A continuación, subirán al escenario las Falleras Mayores del pasado año 1992 y el grupo «La Seda», de Murcia, ofrecerá una de sus interesantes actuaciones folklóricas.

Finalizado dicho entreacto musical, aparecerán en el auditorio la Fallera Mayor infantil 1993, Silvia Gran Ibáñez, con sus damas de honor, y la Fallera Mayor del presente año, Purificación Morote Martínez, igualmente acompañada de su corte de honor, procediéndose al relevo en sus respectivos cargos y recibiendo las bandas distintivas de sus predecesoras en el cargo.

Terminado este acto, el mencionado artista televisivo Juan Monleón pronunciará el pregón de las Fallas de Elda 1993.

Como invitada especial en esta ocasión asistirá a los actos la Reina de la Huerta de Murcia.

Ayer jueves, habrá sido presentada oficialmente la revista de las Fallas de Elda del presente año, de la cual daremos cumplida información en nuestro número de la próxima semana.

Purificacion Morote Martinez, la guapa Fallera Mayor 1993, recientemente elegida (Foto CRUCES-ERNES).

La simpática niña Silvia Gran Ibáñez, que ostentará el cargo de Fallera Mayor Infantil en el presente año. (Foto CRUCES-ERNES)

SOL Y MAR

PISCINAS

* INVERNAL *

(Tratamiento de Invierno)

¿Desea Ud. mantener el agua de su piscina transparente y limpia durante el invierno?

El pequeño coste que esto le va a representar, lo ahorrará de la limpieza de la próxima temporada.

C/. Jardines, 23 - 03600 ELDA - Teléfono 538 51 98

SE NECESITA PERSONA

para mantenimiento de dos locales públicos en Elda y Novelda. Se requiere experiencia en electricidad y electrónica y residir en una de las dos ciudades. Llamar a los

Telfs. 510 16 22 - 510 28 74

(Srta. Yolanda)

1874/76

LEO

Papelería

Librería

Sala de Arte

Avda. Reina Victoria, 2 ELDA

LEER ES ENRIQUECERSE

DIFUNDA LA LECTURA

REGALE LIBROS

The Wye English Centre

MIEMBRO DE LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE CENTROS DE ENSEÑANZA DE IDIOMAS (FECEI)

CURSOS DE INGLES DE LA BBC - VIDEO - PROGRAMADOS

- NIVEL PRINCIPIANTE, INTERMEDIO Y AVANZADO.
- NIÑOS DESDE 3.º DE E.G.B.
- ADULTOS, CURSOS INICIANTES.
- EXÁMENES UNIVERSIDAD DE CAMBRIDGE Y UNIVERSIDAD DE OXFORD.
- PROFESORADO NATIVO Y ESPAÑOL.

Matrícula abierta desde el 1 de SEPTIEMBRE

COMIENZO DEL CURSO 93/94
DESDE EL 1 DE SEPTIEMBRE

Teléfono 539 68 95
C6. José M.ª Pemán, 12
03600 - ELDA

1874/76

OCASIÓN

POR CAMBIO DE RESIDENCIA
VENDO
CHALET 500 M2 SUPERLUJO
EN RESIDENCIAL "LOMA BADÁ"
Telf.: 565 62 05

anuska
lenceria

HOMBRE • MUJER

LES DESEA FELICES FIESTAS

PLAZA SAGASTA, 10 • TELÉFONO 539 73 80 • ELDA

«ALICANTE EN EL FRANQUISMO (Historia y Memoria)»

De Vicente Ramos Pérez, Cronista Oficial de la Provincia

Por Alberto NAVARRO PASTOR

La extraordinaria fecundidad creadora del autor en su trascendente labor investigadora, concretada en la historia de Alicante y de su provincia, de la cual es cronista oficial, nos ha deparado la satisfacción de que pocos meses después de la aparición del cuarto y último volumen de su «Historia política, parlamentaria y obrera de Alicante y su provinca», haya publicado otro denso volumen, de cerca de 500 páginas, abordando un nuevo aspecto, hasta ahora prácticamente inexplorado, de la historia alicantina, en este caso limitada a la capital.

«Alicante en el franquismo (Historia y memoria)», que tal es el título de la obra a que nos referimos, nos aproxima a un período que hasta ahora sólo se había tratado, en lo referente a Alicante, fragmentariamente y con una óptica escasamente objetiva, con la cual se hacían destacar las luces o las sombras de los acontecimientos según las simpatías o inclinaciones de los autores.

Con su «Historia Política y Parlamentaria», Vicente Ramos expuso la evolución histórica de Alicante y su provincia desde el año 1833, en que ésta fue creada, hasta 1936, período que fue estudiado bajo otros ángulos y con documentación inédita, procedente de los archivos del Congreso de los Diputados y del Senado, establecida por fases legislativas de la época citada y comprendiendo los aspectos políticos, electorales, sociales y obreros de dicha época . Los años de 1931 a 1936 quedaron detalladamente expuestos en su libro «La Segunda República en la provincia de Alicante», de cuya obra sólo se ha publicado el volumen primero. Los años críticos de nuestra guerra de 1936 a 1939 fueron tema de los tres volúmenes de «La Guerra Civil en la provincia de Alicante», y ahora, con «Alicante en el franquismo» estudia los acontecimientos y evolución de la ciudad a partir del 28 de marzo de 1939, desde cuyo histórico momento Alicante y los pueblos de la provincia iniciaron una nueva etapa, no exenta de privaciones y sufrimientos, con el decidido ánimo de superar inconvenientes y rehacer la convivencia ciudadana, dando los pasos necesarios hacia la paz interior la convivencia ciudadana, dando los pasos.

Con copiosa información documental, literaria y gráfica, el autor ofrece un detallado y vivido cuadro de lo que fueron para la ciudad de Alicante los duros primeros años de la posguerra, con el inicio de la reconstrucción de su tejido comercial, industrial, político y ciudadano, reconstrucción que a base de una gran voluntad realizaron los hombres que estuvieron al frente de su consistorio y de las instituciones de las que dependía la normalización de la vida de la ciudad y de su desarrollo y encauzamiento.

Un nomenclator extensísimo da a conocer un «quién es quién» exhaustivo de las personas que desde su puesto de responsabilidad sentaron las bases del Alicante de hoy, en sus más variados aspectos, que Ramos clasifica en secciones que comprenden los temas municipal, político, religioso, artístico, literario, musical, enseñanza, prensa, urbanismo, necrología y otros varios que retrata con fidelidad, teniendo como meta únicamente el reflejar la realidad que fue y que hoy constituye la historia de la ciudad de Alicante en dichos años.

El período cuya exégesis ofrece este primer tomo comprende los años 1939 a 1963, ya que los siguientes hasta 1975 —año en que por fallecimiento del Jefe de Estado Francisco Franco y subsiguiente reinstauración de la monarquía se cierra una época y se inaugura otra— quedan pendien-

tes para el segundo volumen de la obra, con el que se cerraría esta parte de la época de la historia alicantina en el período fijado por el autor.

Como complemento a las etapas históricas que van jalonando la obra, el autor intercarla, bajo el epígrafe «Memoria», una evocación de vivencias personales, que más que notas autobiográficas son una crónica de actividades literarias y culturales de las cuales Vicente Ramos ha sido protagonista y que significan hitos primordiales de la trayectoria cultural lucentina. Entre ellas figura la creación de revistas literarias y poéticas como «Intimidad poética», «Verbo», «Ifach», «Sigüenza» (en homenaje a Gabrial Miró) y otras, en las que colaboraron las más importantes firmas de la literatura alicantina. Igualmente la gestación y publicación de obras que pueden considerarse definitivas sobre Gabriel Miró y Miguel Hernández, así como la recuperación de la figura y la obra del poeta oriolano en unos años en que el ambiente era poco propicio para ello y también, como obra de gran trascendencia en el orden cultural, la iniciación, organización y engrandecimiento de la Biblioteca Gabriel Miró, de la Caja de Ahorros del Sureste de España, hoy del Mediterráneo, que es, sin duda, un centro de cultura y documentación de los más importantes de la provincia e indudablemente el más completo en lo referente a escritores de Alicante y su provincia.

Entre los cientos de nombres que figuran en la obra de Ramos debido a su relación con la ciudad de Alicante, son especialmente interesantes para los lectores de poblaciones como la eldense, por más conocidos, los de Gabriel Miró, Azorín, Miguel Hernández, Gastón Castelló, Tomás Valcárcel, Francisco Figueras Pacheco, los hermanos Vicente y Rafael Martínez Morellá, Antonio Ramos Carratalá, director de la que se llamó Caja de Ahorros del Sureste de España y Camilo José Cela, a los cuales Ramos dedica amplia atención, con comentarios basados en sus relaciones personales con ellos, algunos de los cuales, como el de Cela, son muy curiosos por revelar facetas inéditas referidas al homenaje que se le rindió en el «Hort del Xocolater» ilicitano, con baño público incluido.

Confiamos en que «Alicante en el franquismo», en cuanto a su continuidad, tenga mejor suerte que la «Crónica de Alicante» y «La Segunda República en la provincia de Alicante», cuyo primer tomo de cada uno de ellos se publicó hace algunos años sin haberles seguido el segundo volumen que coronaría estas obras. Aunque circunscrita a la ciudad de Alicante, el valor de «Alicante en el franquismo» es importante como fuente de datos, profusión de documentación y desarrollo sereno, veraz y escrupuloso del período que estudia, por lo que somos muchos los que esperamos con interés la pronta edición del siguiente y definitivo volumen, que completará la obra. — **A.N.**

EL NIÑO ALMIRANTE

Por Enrique Chinchilla Amat

En la tarde-noche del día de la Virgen se acerca el instante de la procesión.

Entretanto, un niño vestido con traje de almirante, el mismo con el que tomó la primera comunión meses atrás, se halla impaciente ante el barco.

Está emocionado porque, al fin, va a embarcarse en un «poderoso navío».

El suave airecillo que acaricia su rostro se le antoja brisa marina, y en verdad que l,o parece, tal es su humedad.

Empero, no advierte,envuelto en su expectante ilusión, que el cielo protector se halla tapado por surtido caudal de tenebrosas nubes; sólo existe para él el brillo de las luces, el barullo rumoroso de las gentes y la contemplación del velero, anclado en un mar de asfalto, que él «ve» rizado por suave marejadilla.

De pronto, el cielo se hace fugaz relámpago, seguido de poderoso trueno al que siguen más flases que el firmamento dispara y más contundentes estampidos que hacen temer lo peor.

La humedad del ambiente se acentúa y es entonces cuando sobre el oscuro pavimento florecen las primeras rosas de agua que tienen la osadía de dispersar a la multitud en avalancha hacia el interior del ya rebosante templo, obligando también al atildado marino a retroceder «tierra» adentro.

La lluvia arrecia, se hace densa, convirtiendo en breves instantes las calles en espejismos de alta mar.

Prontamente el barco se cala, empapándose sus desplegadas velas al tiempo que, sobre la faz del niño, perdido ya en el templo, resbalan dos generosas lágrimas que se estrellan sobre su flamante uniforme, como grito frustrante de su gran ilusión.

Septiembre, 1993

NECESITAMOS FONTANEROS
CON CONOCIMIENTOS DE ALBAÑILERÍA.
Llamar al
1874 Teléfono 538 59 95

José Moreno peluqueros
ANÁLISIS DEL CABELLO
C/. Azorín, 1 • Tel. 538 03 59
1805

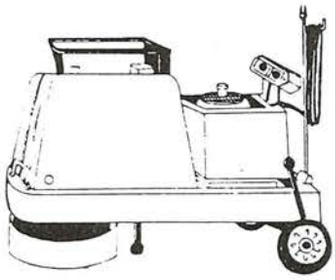
VENDO LOCAL 55 m2
Luz, agua, aseo, cierre metálico.
Esquina Virgen de la Soledad con c/. Vizcaya, 2 (Petrel).
2.350.000 pts.
1874/75 Teléfono 539 68 41

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO
Y se vende plaza de garaje en edificio Elda. Razón:
1874/76 Teléfono 539 15 18

Filatelia Avenida
SELLOS, BILLETES Y MONEDAS MUNDIALES
MATERIAL FILATÉLICO DE TODAS LAS MARCAS
ADMIRE LA MONEDA DE PLATA MÁS GRANDE DEL MUNDO: 1 kg.
Gran Avenida, 83 - Teléfono 539 92 99 - ELDA

CASA WAGNER
ESTA PUBLICIDAD ES PARA USTED, LECTOR, AUNQUE NO SEA MÚSICO, PUES LE OFRECEMOS ARTÍCULOS DE NOVEDAD, DE MUCHO INTERÉS.
MÚSICA EN GENERAL. En PIANOS le ofrecemos la marca que Vd. quiera a precios sin competencia, con servicios de post-venta de afinación y conservación.
PERCUSIÓN. Batería completas por 60.000 pts. Batería profesional metacrilato, 2 platos y chaston incluidos, primerísima calidad. OFERTA: 150.000 pts.
OTROS ARTÍCULOS. Joyería, alfombras, perfumería, artículos de regalo, OLLAS DE PRESIÓN de acero inoxidable, precio de OFERTA con el 25% de DESCUENTO.
UNIDAD MAGNÉTICA P.B. para colocar en la cañería; alarga la vida de sus electrodomésticos y solo cuesta 16.000 pts. ES PARA TODA LA VIDA. Pruébela y si no es de su agrado le devolvemos el dinero.
Todo esto y muchos más artículos le ofrecemos CASA WAGNER
EN C/. JUAN CARLOS I, 37 • E L D A

CRISTASUEL



CRISTALIZADOS Y PULIDOS
MANTENIMIENTOS Y
LIMPIEZAS EN GENERAL

Pascual Muñoz Alonso

Teléfonos 539 85 30 - 539 62 34
ELDA

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

Gonzalez

Teléfono 539 04 50
C/. Fray Luis de Granada, 36

PRESUPUESTOS SIN
COMPROMISO

Manuel Martínez Martínez

- ESTUCADOS Y PINTURAS
- PLADUR Y ESTUCOS VENECIANOS

Elche, 19 - 1.º A - Teléfono 537 49 96
PETRER

INSTALACIONES Y MANTENIMIENTOS

OLE SERVICIO

OLEGARIO MUÑOZ, S.L.

☎ 539 85 30 • ELDA

- ELECTRICIDAD EN GENERAL
- ANTENAS PARABÓLICAS - COLECTIVAS
- REPARACIÓN Y LIMPIEZA DE TERMOS
- ILUMINACIÓN - ALARMAS - SONIDO
- INSTALACIÓN DE ELECTRODOMÉSTICOS
- ANTENAS PARTICULARES - TV - VÍDEO
- FONTANERÍA EN GENERAL
- GAS - CALEFACCIÓN - AIRE ACONDICIONADO
- TRABAJOS EN GENERAL
- REFORMAS EN GENERAL

LES DESEAMOS FELICES FIESTAS

LA REVISTA «FIESTAS MAYORES SEPTIEMBRE 1993»

Directivos de la Cofradía de los Santos Patronos, en el acto de presentación de la revista «FIESTAS MAYORES - Septiembre 1993» de la que damos amplia reseña en el artículo adjunto ***(Foto CRUCES-ERNES).***

Fiel a la cita anual con la antelación suficiente, ha aparecido el número 10 de la revista «Fiestas Mayores» Septiembre 1993, dedicada a la exaltación de los valores y motivos eldenses con ocasión del homenaje que cada año rinde la ciudad a sus Excelsos Patronos, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso.

Lo primero que llama la atención del lector en esta publicación es su portada, su espectacular portada, en la que el fotógrafo ha multiplicado la imagen de los Patronos formando de este modo una cruz y logrando, en suma, una bella y original fotografía, llena de luz y color. Su autor es Ramón Candelas.

Tras el obligado editorial «Alborada-93», suscrito por la Cofradía de los Santos Patronos, encontramos dos sentidos sonetos a la Virgen y al Cristo, originales de RG/93, ilustrados con sendos dibujos de bella factura, de J.P. Casáñez. Siguen la «Plegaria por mi ciudad rota», de José Miguel Bañón; el soneto «Al Cristo, muy de cerca», de RG/93, y «La sonrisa de la Virgen», de José A. Sirvent Mullor.

El Dr. Ramón Candelas, además de la ya comentada portada, firma tres artículos: «Pío Mollar, artista olvidado» (sobre el escultor de las actuales imágenes de los Santos Patronos), «El libro de las ermitas» (relativo a la que pudo existir en Caprala) y «Federico, la ausencia de una presencia o la presencia de una ausencia» (que se refiere al que fuera prestigioso pediatra en Elda).

Una fotografía de la redacción de «Idella» da pie a Julio A. Capilla para una interesante evocación del inolvidable semanario eldense y Ernesto García Llobregat nos brinda su original estudio: «Don Lamberto, entrevisto por Azorín». La figura de un artista local, poco conocido en realidad en su ciudad, es recuperada para los lectores por Alberto Navarro Pastor, en su trabajo biográfico «Francis, recuerdos de un polifacético artista eldense».

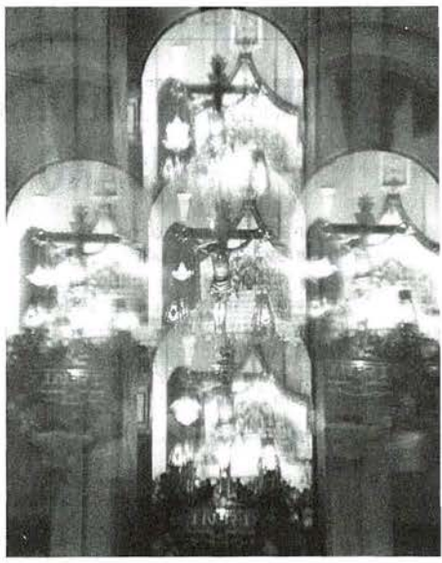
Juan Rodríguez Campillo es autor del documentado artículo «Cómo era el abastecimiento de agua en el castillo de Elda» y Manuel Serrano nos habla de un desaparecido establecimiento eldense en su «El manicomio provincial de Alicante, establecido en Elda». Juan Martí Poveda hace un interesante resumen de lo que fueron «Los festivales de ópera en Elda» y, hablando también de música, José Luis Bazán López firma «Milagritos Gorgé, una voz alicantina que debe perdurar». Siguen la semblanza «Doña Emilia Sempere y Gómez: la poetisa de Santa Bárbara», de Juan Antonio Martí Cebrián; «La sequiesica siete años», de nuestro querido colaborador Jover González de la Horteta; «Añoranzas», un conjunto de recuerdos eldenses, de Paurides González Vidal; «La Aparadora», de Miguel González Aguado, y «La difícil verdad», de Andrés Lloret Martí.

Los rincones puramente literarios están representados por un cuento de A. Amat beltrán, con el título de «San Bicarbonato», y una colección de poemas de Andrés Lloret Martí, que llevan el característico sello de melancolía y belleza de su autor, y un «Rincón de los poetas», en el que firman Tenes, Tomás Rocamora, Salvador Palazón, Manuel Verdú, Lola Gómez y Carmen Pérez.

Vicente Valero Bellot habla sobre la celebración, en el año 1904, del tercer Centenario de la llegada a Elda de las primitivas imágenes de los Patronos de la ciudad y Pedro Maestre recuerda un tradicional acto de los festejos de septiembre, «El acompañamiento al Predicador». Por último, Miguel Conejero, sacerdote, escribe sobre «María, divina aurora»; Vicente Valero, sobre el aumento del amor filial a nuestros Patronos y el cura de Santa Ana, don Enrique Garrigós, lo hace sobre «El Buen Suceso», cerrado con sus palabras el contenido literario de la revista «Fiestas Mayores - Septiembre 1993» antes de su ya anunciada partida de Elda por traslado a otra feligresía.

La presente edición se avalora con bellas fotografías de Francisco Santos González, José Miguel Bañón, Ramón Candelas, Carlson, Rafa y Ángel Vera y con dibujos de Joaquín Planelles, Francisco Esteban y Ramón Candelas, habiendo corrido la coordinación a cargo de José Miguel Bañón Alonso y la maqueta de Ernesto García Llobregat.

Creemos que con este décimo número, «Fiestas Mayores - Septiembre 1993» confirma la marcha ascendente, en todos los aspectos, de la publicación que se constituye cada año en heraldo, cuando se aproxima septiembre, de las fiestas más grandes de Elda, las Fiestas Mayores de un pueblo que, pese a todo y a través de los años, sigue fiel a la devoción hacia sus Excelsos Patronos, la Santísima Virgen de la Salud y el Santísimo Cristo del Buen Suceso.



Septiembre
1993

NECESITAMOS FONTANEROS
CON CONOCIMIENTOS DE ALBAÑILERÍA.
Llamar al
Teléfono 538 59 95
1874

PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO PSICOANALISTA
Adultos y niños.
Padre Manjón, 3 - entlo A.
Teléfono 538 87 79
1612 (Alt.)

SE NECESITA EMPLEADA DE HOGAR
Con conocimientos de cocina, para jornada completa.
Teléfono 537 44 64
(De 5 a 8 tarde)
1875

REVOLUCIONARIO SISTEMA
TU NECESIDAD ECONÓMICA RESUELTA
Si te unes con Santiago Verdú, Basilio, Segura y otros, aportando 35.400 u 82.600 Ptas. —que podrás recuperar por tu cuenta cuando quieras— liquidarás tu hipoteca o podrás comprar tu piso, salvar el comercio o fábrica, o resolver tus necesidades económicas futuras. Posiblemente te rías, pero otros ya se están riendo de satisfacción al ver cómo aumentan sus cuentas corrientes.
SÓLO SOMOS 620 PERSONAS. CUANTO MÁS PRONTO SE ENTRE, MÁS SE GANA.
A LA SUERTE HAY QUE ABRIRLE LAS PUERTAS
EN LA VIDA COMERCIAL JUEGAN UN PAPEL MUY IMPORTANTE
EL DINERO, LA INTELIGENCIA Y LA OPORTUNIDAD
–ESTA ES TU OPORTUNIDAD–
SE NECESITAN PERSONAS QUE QUIERAN GANARSE UNA COMISIÓN EXCELENTE Y CONSTANTE
Te podemos atender todos los días, incluso sábados por la mañana, en la calle Jardines n.º 42 (tienda de fotografía)
Teléfonos 538 16 92 - 538 19 89 y 538 36 20

BUENA TEMPORADA DE NUESTRO PAISANO «EL RENCO»

Durante el pasado mes de agosto el novillero local Antonio Pérez «El Renco» ha confirmado su marcha ascendente en el mundo de los toros, interviniendo en diez corridas, en muchas de las cuales fue premiado con orejas y rabo.

El día 1 toreó en Fenazar (Orihuela), donde consiguió dos orejas y rabo. Otra oreja lograbá el día 7 en Alicante, y al día siguiente, en la plaza de Torrevieja, daba la vuelta al ruedo en su primero y desorejaba al segundo. El día 10, en Navas de Junquera (Albacete), cobraba otras dos orejas, obteniendo el día 16 idéntico resultado en Navarrete (Cuenca). El día 20 se alzaba con dos orejas y rabo en Osa de Montiel (Albacete); el día 21, una oreja en su segundo y ovación en el primero en Sabiote (Albacete); una fuerte ovación premió su faena del día 22 en Matalpino (Castellón) y el día 23, en Hoya de Pinar (Madrid), cortaba los tres apéndices a su enemigo, rematando el mes en Casas de Farnando Alonso (Cuenca) el día 25, con una novillada en la que dio vuelta al ruedo en el primero y escuchó una gran ovación en el segundo.

Para el mes actual ya tiene «El Renco» en su agenda comprometidas diversas actuaciones: el día 9 en Bienservida (Albacete); el 11 en Astudillo (Palencia); el 12 y el 19, será en Torrevieja, y el 17 en Murcia capital. Continuará el día 18 en Becerril (Sierra de Madrid); el 24 en Munera (Albacete), finalizando el mes de septiembre en Pedrezuela (Madrid).

Con posterioridad, nuestro paisano tiene ya en expectativa otras fechas, la mayor parte de ellas en nuestra región, de las cuales daremos cuenta oportunamente.

Es de esperar que a lo largo de todas estas novilladas «El Renco» vaya consolidando día a día su carrera taurina, de forma que pronto le veamos subir en el escalafón de su arriesgada profesión de novillero. —**J.G.**

Elección de nuevo presidente de la Junta Central Fallera

La Comisión Gestora de las Fallas de Elda, que preside Fernando Herrero Valero, comunica que ha quedado abierto el plazo —del 1 al 22 de septiembre en curso— para la presentación de candidaturas a la presidencia de la Junta Central Fallera, celebrándose el día 22 citado, en el Centro Social «Estación-Cuatro Zonas», la elección por medio de votación.

Por consiguiente, aquellas personas que estén interesadas en acceder al cargo de presidente de la Junta Central pueden hacerlo constar así en las oficinas de la Comisión Gestora, dentro del plazo indicado.

INSTALACIONES Y MANTENIMIENTOS
OLÉ SERVICIO
SE HACEN REPARACIONES DE FONTANERÍA Y ELECTRICIDAD
1875/ Teléfono 539 85 30

Dulce pájaro de juventud

Llevan puesto su uniforme de campaña: ellas, unas falditas ceñidas que actúan como minúsculos diques de contensión que impidieran el desbordamiento de un espléndido y sinuoso río; Ellos, con vaqueros deshilachados y los faldones de la camisa hasta la rodilla. Bastantes llevan en la mano un vaso grande de plástico con bebidas mezcladas —ya la litrona se ha pasado de moda. Ellas fuman más que ellos, ríen más abiertamente y han roto en menos tiempo más cerrojos sociales que ellos. Llenan los discobares, aunque muchos prefieren estar sentados en la acera, apoyados en los soportales, sobre las carrocerías de los coches o las «derbys», dueños de su aburrimiento y de su libertad.

A estas horas, las dos de la madrugada de un sábado cualquiera, la calle rebosa de jóvenes: son el futuro. Cada uno va a lo suyo, se arrullan, se aman apretadamente, ausentes de la marea que los envuelve. Apenas hablan, ¿para qué si las palabras están tan gastadas? «Tío» y «guay» han sustituido a todos los discursos, por otra parte imposibles ante la cascada de decibelios que aturde el aire. Los jóvenes eldenses son indiferentes a casi todo, su sentido de la tolerancia es el reflejo de su «menfotismo», parecen paladines del individualismo y, sin embargo, sólo se sienten seguros si es en colmena. Los jóvenes eldenses son como todos los jóvenes: impertinentes y generosos, rompedores de prejuicios y encadenados a juicios sin valor, estudiantes de todo y estudiosos de casi nada, desprendidos hasta la exageración y hasta la exageración atenazados por el ansia de tener. Estos jóvenes eldenses, como todos los jóvenes, sufren también, aunque lo escondan muy adentro y se pongan la máscara de la evasión. No es grande ser joven hoy: lo tienen muy crudo, aunque apenas se lamenten.

Estos muchachos no se quejan de que apenas tenga Elda —la tercera o cuarta ciudad de la provincia— ocio para ellos y estén obligados a buscar en Alicante la «marcha» perdida. No se quejan de lo poco que importan sus opiniones a los responsables municipales (es de notar el escaso interés de los partidos por los votos jóvenes en las elecciones pasadas). Ni siquiera se rebelan contra un descorazonador futuro: simplemente se dejan resbalar por el cuello de la botella. Mañana irán a las clases o se sumergirán en un trabajo sin apenas estímulo, pero, eso sí, soñarán de nuevo con la colmena del próximo sábado.

Mientras tanto el dulce pájaro de la juventud vuela y pasa rápidamente. Si uno de esos jóvenes, si alguno de nosotros lograra mover y conducir esa potencial fuerza, no habría muro que pudiera resistir su empuje, no habría sueño que no se pudiese alcanzar.

Salvador Pavía

SE ALQUILAN
TRES LOCALES
UNO DE 600 m.2, CON CADENA. OTRO DE 100 m.2, EN c/. RAMÓN GORGÉ, Y OTRO DE 300 m.2
Telf.: 538 01 75
1875/80

VENDO PISO
ÁTICO de 240 m2
En la c/. Nueva, 6. En 9.800.000 ptas.
Tomaría a cambio apartamento en Alicante o en playas.
1875 Teléfono 538 21 75

VENDO MUEBLES
EN MUY BUEN ESTADO.
Tresillo, salón, comedor, etc.
1875 Teléfono 539 81 10

Valle de Elda

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO
A personal de temporada.
1875 Teléfono 539 52 83

SE COMPARTE PISO CON OTRA CHICA
Teléfono 539 24 91
(Llamar sólo desde 8.30 tarde)
1875/78

D I W A N
DECORACIÓN, REGALOS Y LISTAS DE BODAS
Padre Manjón, 25 • ELDA
TELÉFONO 539 93 15

FELICES FIESTAS PATRONALES 1993

Caja de Crédito de Petrel

COOPERATIVA DE CREDITO VALENCIANA

Nacimos aqui

UNAS CUANTAS PREGUNTAS SOBRE LAS FALLAS

Tenemos la suerte de, en nuestra ciudad, poder disfrutar de una fiesta popular y mediterránea como son las FALLAS, las cuales atraen a muchos adictos, curiosos y simpatizantes y también animan a crear un sano y festero ambiente fallero.

Como todos sabemos, aquí se plantan ocho monumentos de cartón-piedra, con sus correspondientes infantiles; pero echando la vista atrás, podemos ver que Elda era una ciudad prolífica en barrios y comisiones falleras, en la que se llegaron a plantar alrededor de quince fallas y en la que se tenía bien arraigado un sentir fallero, de unas fiestas que se llevan celebrando desde casi principios de siglo en Elda.

Por ello, vamos a hacer unas preguntas a los ciudadanos que quieren y desean que esta fiesta prospere, y llegue a estar en el sitio que debe. Estas preguntas son:

—¿Dónde están otros barrios que quizás serían nuevos en la fiesta, pero que seguro que querrían tenerla, como pueden ser Nueva Fraternidad, La Torreta, Virgen de la Salud, Almafrá, Ciudad Jardín-La Torreta, Mercado Central o Nueva Almafrá, por poner algunos ejemplos?

—¿Dónde están las gentes que, con un poco de apoyo y asesoramiento, darían un paso adelante? ¿Por qué no se manifiestan y dicen lo que quieren?

—¿Dónde están esas personas que, con ideas nuevas, podrían coger las riendas de la fiesta, formando una candidatura a Junta Central de Fallas?

—Y, por último, ¿dónde está ese espíritu fallero total de un Ayuntamiento, como el nuestro, que podría, además de apoyar económicamente y con infraestructura (lo cual es muy de agradecer), plantar una falla oficial en la Plaza del Ayuntamiento? Esto es un elemento esencial para que la fiesta sea plena y verdadera.

Y ¿dónde está esa sede fallera, que a los falleros les hace verdadera falta, los cuales, salvo ese trabajo esforzado al límite, la dedicación, el entusiasmo y un poco de apoyo, carecen de todo lo demás?

Me ha animado a escribir este modesto artículo al ver que en una ciudad de la provincia de Alicante, como es San Vicente del Raspeig este año el Ayuntamiento ha plantado monumento oficial, y hay una comisión más, y el Consistorio presupuesta once millones de pesetas, sólo para cubrir los gastos de esta fiesta, sin olvidarnos que tiene otras, como aquí, y que la población es la mitad que la nuestra.

Sólo espero que todas las preguntas que he planteado anteriormente puedan tener respuesta lo antes posible, si el pueblo de Elda quiere.

D.C. Simpatizante Fallero

Viaje Cultural a Centro Europa del Orfeón del C.E.E.

Como un intercambio músico-cultural, al devolver la visita que en el mes de julio realizó a Elda la «Coral Puellae Pragenses», de Praga, ofreciendo un admirable concierto en el templo parroquial de Santa Ana, el Orfeón Polifónico «Amigos de la Música», del C.E.E. con su director Francisco Albert Ricote, realizó una gira, visitando diversos países de Centro-europa, del 10 al 21 de agosto, ambos inclusives.

En la capital checa, Praga, actuó en el «Prazsky Hlahol», local oficial de la Coral checa, interpretando un concierto muy variado, con obras de L. Masón, T.L. de Victoria, J. van Berchom, J.B. Comes, R.A. Ros Marbá y otros varios, diversos espirituales negros y una selección de habaneras. Además visitaron la Catedral de San Vito, donde ofrecieron varios motertes, y en Kralupi un concierto.

Antes, en el viaje de ida, visitaron Nuremberg y, en ella, los diversos monumentos históricos de la ciudad. El regreso lo realizaron por Hungría, deteniéndose en Budapest y Austria, haciendo lo propio en Viena y Salzburgo, cunas de ilustres músicos, realizando finalmente el regreso por Italia.

En Praga actuó nuestra Cora con la Puellae Pragenses, que ofreció un concierto variado.

Según hemos sido informados, el resultado artístico ha sido realmente extraordinario. Estos contactos con otras corales de categoría internacional abren las puertas para futuras actuaciones fuera de España, al promover estos intercambios de carácter artístico-cultural, que dan motivo para que nuestra música, popular, o religiosa sea conocida y admirada, así como por nosotros la de otros países con los que mantener estos contactos. —**W.**

SECRETARIA BUSCA TRABAJO

Inglés hablado y escrito, conocimientos de francés, mecanografía, traducciones, experiencia en exportación de calzado.

Teléfono 539 25 81

1866 (preguntar por Estefania)

Emilio interiores, s.l.

C/. José M.ª Pemán, 16 - Teléfono 539 92 27 • ELDA

Si el pasado se olvida y el presente es ambiguo, la cultura desaparece

SE ALQUILAN ESTUDIOS
PARA TEMPORADA
HOTEL SANTA ANA
Frente Ayuntamiento
Telf.: 538 02 71 - ELDA
1813/...

JOSÉ LUIS BAZÁN LÓPEZ

SOLIDEZ

No sé dónde he leído lo que Vitruvio decía sobre el patrimonio público: «las obras culturales tienen que construirse con solidez y utilidad». Este pensamiento fue determinante para todas aquellas personas implicadas en un proyecto de Escuelas Graduadas que después hicieron realidad. Hay que reconocer su cierta antigüedad —ahora se cumplen sesenta años— para recordar que está hecho con dignidad, soltura y una belleza muy progresista para aquella época.

Quisiera recordar, al hablar de belleza, que las obras del patrimonio tenían un proceso arquitectónico muy distinto al que empleaban en la construcción de viviendas públicas sufriendo una valoración muy pobre, ante el desarrollo de una sociedad industrial que venía arrasando con unos medios que en aquella época eran inalcanzables, ignorando el sentido cultural y, cómo no, de una histórica obra, profundamente básica para la evolución eldense.

No hace mucho tiempo conocí a un eldense, bastante maduro, que vivía fuera de nuestra ciudad y me comentaba lo siguiente: «Siempre he doblado viejas esquinas con mucho miedo. ¿Y si la casa donde nací ya no está allí? ¿Y las casas de mis amigos de juventud? Son tantas las calles que he visto vacías de recuerdos o llenas de edificios que me da temor. ¿Y mi escuela, que ha ocurrido?». Le acompañé: deseaba que él mismo viera que mantenía su solidez.

Cuando llegamos, se quedó asombrado; le expliqué que unos vigilantes y unos inquilinos organizados lo habían preservado, y su propietario actual parece tener interés en mantenerlo antes de derrumbarlo. Creo que experimentó un sentimiento de alivio metafísico.

UTILIDAD

Desde el principio, los profesores se consagraron para que fuera una obra útil, en una población industrial donde proliferaban los colegios privados y existía mucha competencia. El colegio «Padre Majón» se alzó en la intersección que había entre una economía favorecida por la burguesía zapatera y un semiemergente movimiento cultural obrero.

La trayectoria del Colegio fue una continua modernización, basada en una coherencia que no tuvo ningún tipo de variación; lógicamente ha tenido un cierto número de dificultades en una época de guerra civil, pero, en cualquier caso, las actividades que desarrolla las debemos evaluar positivamente. Se alteraron unas coordenadas que no fueron básicas porque el deseo cultural dominó perfectamente la situación, y el perjuicio del alumnado fue mínimo.

Un grupo de escolares de los años cincuenta posa en el patio de las Escuelas Nacionales de la calle Padre Manjón, acompañados por varios de sus maestros: Francisco Tetilla, Juan Terrades, Rvdo. Antonio Cerdán, Joaquín Campos y José Sedano. También aparece en la fotografía el conserje de las escuelas, señor Riquelme.

Durante los años cuarenta los profesores, al igual que muchas familias, estaban abiertos al cambio en sus aspectos personales, sociales y culturales. Se exigieron al máximo, sin pensar en el cansancio; se marcaron una meta y la alcanzaron; bullían en la renovación, miraban hacia delante, aceleraron más que el contrario. Sus ecos resuenan actualmente de manera inequívoca.

Este proceso de expansión ha continuado hasta nuestros días. Afortunadamente se abren nuevos e ilimitados horizontes, el brillo de la cultura anterior sigue vivo y renovador. La configuración borrosa no existe, al contrario, abunda el deseo de alcanzar una mayor altura —idea puntual que prevalece como una etiqueta— buscando una genuina cultura eldense de amplia pluralidad que pueda buscar insaciablemente lo nuevo, dominar el futuro y ser uno de los ejes básicos para nuestro desarrollo.

MAQUINARIA PARA JARDINERÍA
Outils WOLF
CG CONSTANTINO GARCIA
MAQUINARIA Y HERRAMIENTAS PARA LA CONSTRUCCIÓN
DISTRIBUIDOR - COLABORADOR HILTI
ALQUILER DE MAQUINARIA
Donoso Cortés, 20 - Apartado 577
Teléfono (96) 538 16 18
03600 ELDA
(Alicante)

Campeonato de Fútbol «Peter Rives»

Convocatoria para los equipos inscritos

La dirección del Campeonato de Fútbol «Peter Rives» convoca a los dirigentes de los equipos inscritos a una reunión que tendrá lugar mañana, sábado, día 4, a las 11.00 de la mañana, en el restaurante «Peter Rives» de la carretera de Monóvar.

La citada reunión tendrá como asunto único del orden del día la elaboración de las normas por las que habrá de regirse el Campeonato 1993-94.

GIMNASIO O SIMILAR
SE VENDE
ENTREPLANTA CÉNTRICA
Teléfono 538 52 51
1852/...

El trabajo es fiesta

Del trabajo soy hijo, y mar
de ilusiones en mi amplio bregar.
Laboro cantando y soy optimista,
[pues
limpio es el fruto que recojo en
[pan.

Madrugo sin pereza y salgo a
[dar
cumplida tarea, que una vez más
me rinde sus frutos, y sin mendi-
[gar
procura el sustento de mi caminar.

Y con entusiasmo alegre, al día
le pongo la nota de mi buen hu-
[mor,
contagio a unos, y otros ansían
los pasos seguirme y ser otros yo.

De rechazo siento, al darme
[cuenta,
que es cosa buena ser de condi-
[ción.
de tal suerte que así sustenta
mi optimismo cualquier devoción.

Que presiento al cercano com-
[pañero
ser más apto y prolijo de fervor,
si me encuentra en mi trabajo,
todo alegre, todo amor.

Y en que así mal me encontrara,
pongo gesto de cantor,
sabiendo del que observara
bien le haría un favor.

Pues ser alivio es cosa fácil
si se pone devoción;
lo pesado es todo grácil,
y el sudor un mal menor.

Hombro con hombro, sin pensar
otras veces se ha de dar
hálito, sostén, sin declinar
al compañero, a la par.

Y fiesta es la jornada cada día
si la canción y el buen humor
ponen la nota, y con poesía
dan al trabajo algo de amor.

José García Abad

AL SERVICIO DE LA HUERTA
Y SU JARDÍN

AGROELDA
Insecticidas, Fertilizantes
y Semillas

Rafael Altamira, 10 - Telf.: 539 57 27 • ELDA

Listas de Boda

AITANA-IV, S.L.
LA CASA DE LAS LÁMPARAS
C/. Juan Carlos I, 2 • Teléfono 539 27 50
ELDA
Lámparas-Porcelanas-Cristal-Cuadros-Regalos
Flores y Plantas

COLUMNA JÓNICA

TRAVESÍAS

Nos decía un amigo, en vísperas de una excursión a París, que el desplazamiento lo iba a hacer en avión, porque el viaje por carretera ha perdido todo su antiguo interés turístico. No le faltaba razón a nuestro amigo; antes, cuando las carreteras atravesaban los pueblos, cualquier viaje turístico sumaba al aliciente del principal destino la «propina» de lo que a uno de iba saliendo al paso por el camino. Se conocían ciudades y pueblecitos pintorescos, se paraba a comer en el restaurante que nos apetecía, se visitaba una antigua iglesia o una típica plaza fortificada... Pero las autopistas han acabado con todo eso, sin darnos a cambio otra cosa que tiempo (que no es poco en este mundo de prisas, desde luego). Sí, realmente ganamos tiempo con las autopistas y ello no tiene precio en determinados supuestos. Pero, para el turista curioso, ¿vale realmente la pena perder lo que se pierde a cambio de unas horas?

Y este mal —o bien, según se mire— es cosa generalizada y en progresión. Si ustedes van de Alicante a Madrid, pongamos por caso, todo el trayecto lo puede hacer ya por autovía; las antiguas travesías urbanas han sido desapareciendo. Se construyó la variante de Elda y aquella carretera que se retorcía por el interior de nuestra ciudad se fue más allá de Petrel. Luego vinieron las desviaciones de Monforte, Villena, Almansa, Albacete, La Roda, etc. A partir de La Roda, si usted se decide por la antigua carretera de Ocaña, puede reencontrarse con lo de antes, con la ruta que pasa por los pueblos, como sigue sucediendo en Mota del Cuervo y en Quintanar de la Orden, por ejemplo. Pero de todo esto ya hemos tratado y hoy nos proponíamos hablar de esos desvíos provisionales con los que se tropieza uno de vez en cuando al meterse en poblaciones con «servidumbre de paso».

Sucede a veces que, con motivo de cualquier obra municipal, el tráfico tiene que quedar interrumpido por un cierto tiempo. Se procede entonces a habilitar otra travesía provisional del casco urbano, lo menos molesta posible. Unas flechas suelen indicar en principio la nueva dirección a tomar, pero la mayoría de las veces el viajero queda luego desamparado y perdido, sin una mala señalización que le indique por dónde debe continuar. Sería muy deseable que en estos casos se indicase debidamente y en todo su recorrido el tramo provisional, de modo que el viajero pudiera recorrerlo sin titubeos y con comodidad, hasta reencontrar el camino habitual. Creemos que es lo mínimo que exigen la cortesía y la solidaridad en favor del forastero que visita una localidad, aunque sea de paso.

Recientemente, en la provincia de Toledo, en la carretera que une Mora con Tembleque, nos encontramos la calzada cortada y en obras. Tuvimos que desandar lo andado y dar una vuelta de muchos kilómetros para poder seguir. ¿Por qué se corta la carretera sin crear un fácil desvío provisional mientras duran las obras? Y, peor todavía, ¿por qué no se hace lo necesario para impedir que un vehículo se meta por una vía que está interrumpida, obligando luego al conductor a volver sobre sus pasos, cuando lo racional hubiera sido avisarlo de forma clara y terminante? Son preguntas sin respuesta, cuando lo desable sería tener respuestas sin necesidad de preguntas.

HEREJE

A mis queridos Patronos

A la Virgen de la Salud

Bendita y admirada seas, mi querida Virgen de la Salud. Bendita por ese Niño que en tus brazos llevas. Bendita por lo que a tus queridos hijos de Elda tanto proteges y quieres. Bendita por todo el amor que bajo tu manto albergas. Bendita porque todo lo que tu rostro emana es esperanza, fe y alegría, para este nuestro querido pueblo de Elda.

Al Cristo del Buen Suceso

Nunca mejor nombre pudieron haberte puesto, en esa cruz en que clavaron tu divino cuerpo. Sólo mirar tus ojos es como admirar una dulce luz que nos ilumina. Donde tus hijos eldenses, paso a paso y día a día, te quieren y te veneran. Danos siempre esa luz, para que siempre seas nuestro amado y venerado guía.

SALUTIN

tecni-s-o-l
energía SOLAR
agua caliente SOLAR
calefacción RADIANTE
Teléfono 539 61 18 • ELDA

TECNI - SOFT
DESARROLLO DE APLICACIONES INFORMÁTICAS.
1875 Teléfono 539 24 64

ATENCIÓN
SE VENDE ENTRESUELO
Reformado, con extras. Entrada: 70.000 ptas.; y 43.000 ptas. mes.
Llamar al
Teléfono 539 68 52
1875 (a partir 10 noche)

ALQUILO PISO
A personal de temporada.
Teléfonos
1875/76 538 66 76 y 539 72 55

CLASES DE PREPARACIÓN
para el ingreso en el
CUERPO AUXILIAR DE CORREOS Y TELÉGRAFOS
Temas actualizados. Horario de lunes a viernes, de 6 a 10 tarde.
1875 Información: Tel. 539 18 37

OPORTUNIDAD
VENDO PARCELA "LOMA BADÁ"
Preparada. Buen precio. Por traslado, vendo piso nuevo. Zona "Chimeneas" (Frontera).
1875/76 Teléfono 537 40 88

COSAS DE JOAQUINICO

(Una historia sobrenatural)

Bienaventurados los pobres de espíritu, porque ellos veran a Dios.
(De *«Las Bienaventuranzas»*)

I

Las dos viejas se hacían mutuamente compañía. Pero la casona que habitaban era de doña Luisa, que había sido monja, aunque tuvo que dejarlo cuando se puso enferma. Doña Encarna, su prima, vino a Elda para cuidarla en aquella ocasión y ya se quedó, como una especie de dama de compañía. Vivían solas y apena si salían, entregadas la custodia de aquella vieja casa de la calle Maura, a sus prácticas religiosas y a los recuerdos de una época ya periclitada.

Doña Luisa era descendiente de don Lamberto Amat, el plecaro hijo de Elda que en su madurez escribiera un precioso manuscrito, con su delicada y perfecta letra inglesa, sobre Elda y su historia. Y precisamente la biblioteca de don Lamberto, los libros del aquel eldense lleno de amor y curiosidad por las cosas de su pueblo, era uno de los tesoros que doña Luisa guardaba con gran cariño en uno de los aposentos de la añosa casona. Allí, en el fondo de una habitación, se alzaba la gran biblioteca, una librería cubierta por puertas de cristales en su parte superior —como era costumbre antiguamente—, que contenía los libros que en vida fueron el solaz y la afición favorita de don Lamberto. Había de todo un poco, pero abundaban sobre todo los libros de historia y de política, así como las colecciones encuadernadas de revistas ilustradas de su tiempo. Esas revistas en las que, al no estar todavía extendido el uso de la fotografía, toda su parte gráfica se confiaba a los minuciosos dibujantes de la época, que o mismo reproducían a pluma un bello paisaje japonés que el descarrilamiento de un tren en Transilvania.

Pero el verdadero tesoro de doña Luisa, la joya inapreciable que había pertenecido siempre a la familia, era la imagen del Nazareno que estuvo siempre en su casa. En una pequeña habitación interior, a la derecha según se entraba en la vivienda, se hallaba el oratorio que servía de alojamiento a la venerada imagen de Nuestro Padre Jesús de Nazaret, una imagen que llevaba reflejada en su rostro toda la angustia y el sufrimiento de la Pasión de Cristo.

Era el rincón predilecto de las dos mujeres y a él dedicaban todos sus desvelos, procurando que la minúscula capilla replandeciera siempre de limpieza y tuviese siempre flores que alegrasen sus rincones.

Un día, la placidez de sus vidas se vio bruscamente alterada por una alarmante noticia: había comenzado una guerra civil. Y pronto se enteraron también de que la iglesia de Santa Ana estaba ardiendo y sus imágenes habían sido destruídas. Temieron entonces, no por sus vidas, sino por aquella imagen del Nazareno que ellas custodiaban y que era público y notorio que se guardaba en aquella casa.

II

Les habían dicho que todavía quedaban en Elda imágenes sin tocar, un Nazareno que se había librado de la quema precisamente porque su residencia habitual no era la iglesia sino una casa particular. Pero les habían advertido también que no molestaran a las mujeres que la guardaban; eran unas pobres viejas y no valía la pena. Sólo tenían que ir allí, a una viaja casa de la calle Maura y, sin una pregunta, localizar y llevarse el santo aquel. El jefe era Esteban y para aquella misión sólo se llevó a Manolo y a Joaquinico. A este último casi por compasión, por darle una oportunidad, como él decía. Pues Joaquinico se pasaba de simple y era como un chiquillo de inocente. El trabajo era sencillo: encontrar el santo y cargarlo en el camión que llevaban al efecto. Esteban recordaba que, de niño, había ido alguna vez, en la Semana Santa, a «martirizar» al Nazareno, agitando delante de él una matraca. Era aquella una vieja tradición eldense, un número profano inserto en una celebración religiosa, con la que se iniciaba en Elda la Semana Santa. Recordaba sus ropajes morados, su patético rostro cuajado de sufrimiento, y pensaba que una imagen así no era fácil de ocultar y que enseguida la encontrarían. Todo podía estar hecho en media hora.

III

Las dos mujeres abrieron la puerta, temblorosas y asustadas. Pero Esteban, Manolo y Joaquinico procuraron tranquilizarlas. Nada iba con ellas. Joaquinico sonreía, como si se tratara de una visita de cortesía, pero los otros dos enseguida pusieron manos a la obra. Sin prisas, detenidamente, fueron recorriendo todas las es-

Ferretería
Progreso, s.l.

Ferretería
Puertas Blindadas
Menaje de Cocina
Listas de Boda
Electrodomésticos - Video y TV.
Ordenadores
HI - FI

TIEN 21

C/. Petrer, 28 - Apdo. 603
☎ 538 11 45 - Fax 539 00 87
03600 **ELDA** (Alicante)

Desea Felices Fiestas a sus clientes y amigos

tancias de la viviendas; una y otra vez abrieron puertas y armarios, pasando repetidamente por delante de la puerta de cristales del oratorio, sin intentar penetrar en él, como si aquella puerta no existiera. Todo fue en vano y, después de una hora larga de búsqueda infructuosa, Esteban tuvo que interrogar a las mujeres:

—Buscamos al Nazareno. ¿Dónde lo han puesto ustedes?

—Nosotras no lo hemos escondido, no lo hemos tocado para nada— fue la respuesta que recibió una y otra vez de doña Encarna, que era la más locuaz y decidida.

Todavía continuaron un rato los tres milicianos, tanteando las paredes para ver si sonaba a hueco y ello delataba la existencia de algún encondrijo secreto. Pero todo fue en vano y Esteban hubo de darse por vencido, iniciando la retirada.

Pero antes, gran amante de los libros como era, y habiéndole llamado la atención desde un principio la biblioteca de don Lamberto, quiso dar un repaso a la misma y observó un volumen, encuadernado en pasta española, que hablaba precisamente del Nazareno que no habían podido encontrar. Resolvió llevárselo, para ver si su lectura arrojaba alguna luz sobre lo que parecía un misterio.

Aquella noche Esteban se leyó el librito sobre el Nazareno y, sobre todo, atrajo su atención el prodigio que en él se narraba y que tuvo lugar en los lejanos años de la invasión de los ejércitos napoleónicos. Los franceses habían estado en Elda y, en su afán de rapiña, se llevaron los objetos de culto que les pareció que eran de oro, asaltando también la vieja casona, al tener noticia de que en la misma había un rico oratorio dedicado al Nazareno. Pero la decepción de los invasores fue completa, ya que no pudieron encontrar en toda la casa los supuestos tesoros ni la capilla en cuestión. Decía el escritor que ello fue posible, y oratorio e imagen se libraron del expolio, gracias a un singular milagro: el que la puerta de la capilla permaneciera invisible a los ojos de los soldados que pasaban por delante de ella, sin que nadie pudiera saber, de este modo, dónde se hallaba el oratorio.

La lectura dejó un tanto perplejo a Esteban, pero disipó supersticiones y se reunió aquella tarde siguiente en el café con Manolo y con Joaquinico.

Les contó, entre risas y chanzas, lo que había leido sobre el Nazareno y los franceses y los tres lo echaron a broma, Pero de pronto Joaquinico se quedó pensativo y acabó por exclamar: «pero lo que todavía no me explico es lo que hacía allí, en aquel pequeño cuarto, aquel hombre vestido de morado, que me miraba con sus ojos tristes...»

Esteban y Manolo se le quedaron mirando estupefactos: «¿pero qué dice este loco?». Pero fue Esteban el que sonrió a Manolo, al tiempo que le decía: «no hay que hacerle caso. Son cosas de Joaquinico».

R. Guarinos

POESÍA ELDENSE

EN MEMORIA

He bebido la luz de la mañana
en el silencio del jardín amigo;
ondulaban azules en el agua
del estanque, de soles encendido.
Era verde en el césped la mirada,
el aroma de las rosas, dulce y tibio...
Ha soñado la luz de la alborada
en el arco del cielo amanecido...
Doloridos recuerdos, triste el alma,
por todos los que amaba, y se han dormido.

Carolina GONZÁLVEZ
1993

SE VENDE
PISO 1.° EN ELDA
Con plaza de garaje.
4 habitaciones, 2 aseos, salón-comedor, cocina. 4.300.000 pts.
1874/77 **Teléfono 537 68 71**

VENDO NAVE O SOLAR
400 m² aprox.
EN EL CENTRO DE ELDA
Teléfono 538 07 40
1799/803

MARQUETERÍA ELDENSE

VICENTE BLASCO IBÁÑEZ, 85, BAJO

CASA ESPECIALIZADA EN MARQUETERÍA Y CUADROS

MARQUETERÍA ELDENSE

C/. Vicente Blasco Ibánez, 85 (esquina a Gran Avenida)

LA VIRGEN DE LA SALUD

Este es el título, amigo lector, eldense o no, de un libro o no, de un libro que es autor, don Florentino Castañeda y Muñoz, hijo predilecto de la villa almeriense LAUJAR DE ANDARAJ, tuvo la delicadeza y atención de remitirme, para que me recreara en su contenido. No nos conocíamos, pero debió tomar alguna referencia de mi persona, como autor de varios trabajos que me hicieran desempolvar una pequeña parte de la historia de Elda, en orden a sus cristianas costumbres y tradiciones, desde que hace casi 400 años unos peregrinos de la isla de Cerdeña entregaron a don Antonio Coloma, Conde de Elda, Virrey de Cerdeña, dos cajones, dirigidos al puerto de Alicante, para embarcarlos en la nave que había de conducirla a dicho puerto, aunque hasta que se llegó al mismo no se descubrió que en las tapas de los cajones había un rótulo que decía: «PARA ELDA».

Todo el contenido de libro rezuma el gran amor, la devoción y veneración del señor Castañeda y Muñoz hacia la Santísima Virgen, en cualquiera de las muchas advocaciones con que es venerada en España, muy particularmente con el título de la Salud. Ello le llevó a escribir este libro, tras no pocas gestiones para lograr averiguar las poblaciones españolas, e incluso extranjeras, donde es venerada la Santísima Virgen con esta advocación.

Como es lógico, comenzaremos por el mismo orden que se presentan en el libro, destacando solamente algún dato de relevante interés.

LAUJAR DE ANDARAJ (Almería). Se venera en la ermita desde 1710, también en el Santuario de extramuros.

SAN FELIU DE LLOBREGAT (Barcelona). Año 1956. ALCANTARILLA (Murcia) 1704. ALGEMESÍ (Valencia). Data de 1247. SIGÜENZA (Guadalajara) Siglo XVII. BOROX (Toledo 1630-1640). CARRATRACA (Málaga) Siglo XV. CARREÑA DE CABRALES (Asturias) Siglo XV. CASARRUBIOS DEL MONTE (Toledo, Siglo XVII). CASAVIEJA (Ávila). Venerada desde tiempo inmemorial. CASTRO DEL RÍO (Córdoba). Fin de siglo XVI. CHIRIVELLA (Valencia). Dominación árabe. EL CERRO DE ANDÉVALO (Huelva) 1953. ELDA (Alicante) 1604. BEAS (Huelva). Patrona de la parroquia de Fuente de la Corcha. 1880. MONTAÑA PELADA DE GRACIA (Barcelona, 1864). HIGUERA DE LA SIERRA (Huelva. Siglo XIX). HUÉRCAL OVERA (Almería. Se ignora la fecha de la llegada de la venerada imagen. JIMERA DE LIBAR (Málaga. Se apareció a unos ganaderos en la ribera del río Guadiario, hace varios siglos). VIRGEN DE LA SALUD DE LIERES (SIERO. ASTURIA. Siglo XIX). ALAJAR (Huelva. Se venera en la armita de Los Mondroñeros. Siglo XIX. MADRID. Se venera en las parroquias de San Ildefonso, 1851. Parroquia de San José, siglo XIX y en la parroquia de Santiago y San Juan, siglo XIX. MADRUGAL (Segovia). Es un lienzo con marco de cristal, de 70 x 60. Siglo XIX. OCAÑA (Almertía. Se venera en la parroquia de la Asunción. ONIL (Alicante). Siglo XVIII. La nueva imagen fue construida por el escultor onilense Pascual Sempere, después de la guerra civil española. Desde el año 1648 se le venera con el título de la Salud. PALMA DE MALLORCA. Se la venera desde el año 1231 en que el Rey don Jaime la donó a la parroquia de San Miguel. POSADAS (Córdoba). Fue proclamada Patrona el día 14 de abril de 1658 y en 1960 alcaldesa perpetua de Posadas. PRIEGO DE CÓRDOBA (Córdoba, siglo XVI). La histórica talla desapareció. La Fuente de la Salud, como es conocido el lugar, posee 139 caños y es considerada única en el mundo. SABADELL (Barcelona). Siglo XVII. SAN FELIU DE LLOBREGAT (Barcelona). En 1617 una devota legó la imagen a las H.H. Servitas del Buen Suceso. Se veneraba en la parroquia de San Antonio Abad. Es una talla de madera policromada del siglo XVI. TEJARES (Salamanca). La imagen desapareció en la inundación de 1626 y fue reconstruida rápidamente. TERRADAS (Gerona. Siglo XIV). Es patrona del valle del Ampurdán. TOLEDO. Desde el año 1614 se venera en la parroquia de Santa Leocadia. VÉLEZ RUBIO (Almería), año 1887. VILADURDIS (Barcelona). Siglo XIV. Hallada por un pastor. MADRID. A mediados del siglo XIX se constituye la Comunidad de Siervas de María que adoptan como patrona a la Virgen de la Salud, pues su misión es la asistencia a los enfermos. MONFALCONE (Italia) año 1315. ROMA. Se trata de un cuadro gran belleza, venerado en la iglesia de Santa María Magdalena. VENECIA (Italia). Siglo XII. Se venera en la grandiosa basílica de la Salute. LISBOA (Portugal). Es venerada con el título de Nossa Senhora de Saude, en la Plaza de la Morería. Siglo XVI.

Hasta aquí hemos resumido cuanto el autor nos ha expuesto sobre la devoción a la Virgen de la Salud en diversos pueblos de España y algunos del extranjero.

Réstame, en nombre propio y de todos los hijos de Elda, agradecer a don Florentino Castañeda y Muñoz la delicada atención que tuvo al enviarme su pequeña pero gran obra, por la que he pedido apreciar que no estamos solos los aldenses en nuestro amor y devoción a nuestra Santa Patrona y que son muchos loa pueblos de nuestra Patria y fuera de ella que la adoptaron como Patrona bajo esta hermosa advocación de «Salus infirmorum» o «Salud de los enfermos».

Si algún lector está interesado por el citado libro pueden dirigirse a mí.

Vicente Valero

ahumados
salazones
conservas de pescados
artículos de importación
y bebidas especializadas

SALAZONES SERRANO, S. L.

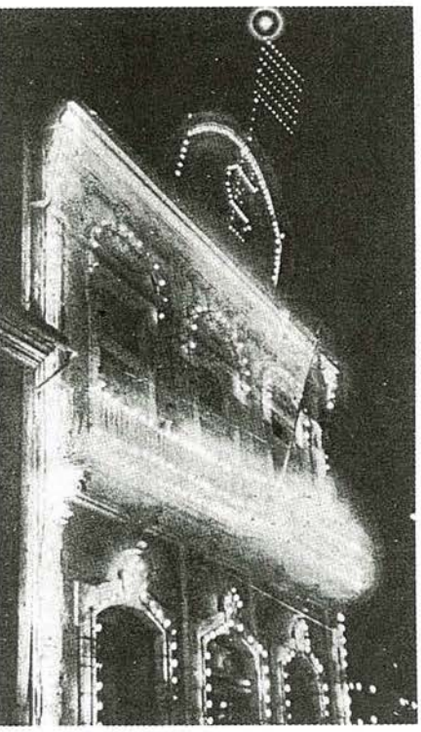
LA CALIDAD Y EL SERVICIO
SON NUESTRA DIFERENCIA

POLIG INDUST CAMPO ALTO PARCELA 118 A TLF (96) 539 08 49
APART. DE CORREOS 346 03600 - ELDA (Alicante)

ALQUILO
LOCAL COMERCIAL
De 90 m2. A continuación de la esquina de Avda. Chapí con c/. Rosales (justo después de la Feria del Calzado)
1863/... Teléfono 537 63 05

SE VENDE CASA DE CAMPO
EN CHINORLET
CON LUZ, AGUA,
TELÉFONO Y TERRENO
PRECIO A CONVENIR
1872/75 Teléfono 538 04 83

CLÍNICA DENTAL
Dra. M.ª Dolores Verdú Beltrán
MÉDICO ESTOMATÓLOGO
Teléfono 539 92 84
C/. Antonino Vera, 61-63, 1.° izqda.
(Frente al Jardín de la música) ELDA



La fachada del Casino Eldense en fiestas, luciendo la vistosa iluminación eléctrica que se montaba en tales fechas.

FERRETERÍA CÉNTRICA
Con vivienda, SE TRASPASA
POR JUBILACIÓN
(Sólo valor existencias)
Teléfono 538 03 89
1875

ELDA, PRETÉRITO PERFECTO

Establecimientos y comercios, medio siglo atrás (II)

En cuanto a la otra sociedad recreativa, la Gran Peña, ésta se formó con unos cuantos socios que no estaban muy a gusto en el Casino y decidieron fundar otro centro por su cuenta. Ocupaba lo que hoy es estudio del fotógrafo Berenguer y se disfrutaba en ella de un ambiente relajado y tranquilo. No se me olvida que allí fue donde probé por primera vez la cerveza —que me supo a demonios— y recuerdo también aquellos enormes sillones de cuero (en los que se perdía mi menuda anatomía de niño) que en la misma década vería arder en plena calle Nueva, apenas iniciados los sucesos de julio del 36.

Frente a la Gran Peña abría sus puertas el locutorio de la Telefónica, con un par de cabinas a disposición de los clientes. El teléfono no era entonces automático, sino que había que realizar la llamada a la centralita haciendo girar un manubrio, tras lo que se daba el número que se quería y la telefonista establecía la comunicación. Para lograr una conferencia, con Madrid o Alicante por ejemplo, había que armarse de paciencia y esperar a veces varias horas. Sin duda que algo hemos avanzado en este terreno.

Visita obligada de las amas de casa, como en cualquier tiempo, eran las tiendas de comestibles, llamadas también de ultramarinos por entonces, por venderse en ellas artículos coloniales, como el café o las especias. Tiendas de esta clase hubo, como es lógico, muchas en Elda. Pero en el centro destacaban la de Sebastián, muy bien equipada, que abría sus dos puertas a la calle Maura, muy cerca de la "esquina del guardia"; la de Manolo, entre las dos plazas, la de Abajo y la de Arriba, cuyo propietario lo era también del conocido "chalet de Manolo", una bonita casa de campo junto a la carretera de Alicante, cerca del Puente Nuevo, que aún sigue allí y ha sido siempre un importante elemento de referencia de la toponimia eldense; la de "la Mahonesa", en la calle Jardines, y la pequeña tienda de Julia, en la esquina Nueva-Colón, de entrañable recuerdo para el que esto escribe. Todas las tardes íbamos allí, con un rosco recién comprado en "La Panificadora", para pedirle a Julia diez céntimos de "filetes". Los tales "filetes" no eran otra cosa que trozos de conserva de caballa en aceite, que Julia nos colocaba en el rosco, tras haberlo abierto con un enorme cuchillo. Y esta especie de rito se repitió todas las tardes, incontable número de veces, hasta que a la casa Nestlé se le ocurrió inventar su primer álbum de estampas y toda la chiquillería nos pasamos al chocolate, en busca de la engomada estampita que salía en cada tableta de diez céntimos.

Pero todas aquellas tiendas de comestibles de los años treinta tenían en común algo que hoy ha desaparecido por completo: los productos se vendían absolutamente a granel, sin empaquetado previo alguno. El ama de casa pedía un kilo de arroz o un litro de aceite, y con la balanza del mostrador le pesaban el arroz o con el cacharro correspondiente le medían el aceite. Los garbanzos, las lentejas, las habichuelas, etc., todo se envolvía con papel de estraza en el acto de la compra. Y para adquirir aceite o vino había que ir provisto de la botella o recipiente correspondiente. Quizá el sistema pueda volver a la actualidad, de prosperar las propuestas en tal sentido de grupos ecologistas, que están en contra del uso de los envases de plástico por su difícil eliminación.

El pan nuestro de cada día había que ir a buscarlo, claro está, a la panadería. Y Elda estaba bien provista de ellas, las cuales, sin disponer de los modernos hornos eléctricos, hacían un pan suculento que no encontramos fácilmente ahora. En la calle Ortega y Gasset se hallaba "La Panificadora", cuyo dueño, José Luis, daba "tres roscos, un real" y fabricaba un pan "sobao" extraordinario. Esta panadería sigue abierta en la actualidad, aunque con otros

SE ALQUILA PISO 6.º
Con ascensor. En Gran Avenida, 99. A profesores/as por temporadas. Teléfono, luz y agua instalados.
1874 Teléfono 539 52 52

COBRAMOS MOROSOS,
Extrajudicialmente. Garantizamos gestión 90 días.
Teléfono 521 64 99
1805 08

CLÍNICA DENTAL
D.ra VIRGINIA FERNÁNDEZ BODEREAU
Avda. Chapí, 41 • 1.º B
Telf.: 539 95 47
(Descuentos especiales para jubilados)

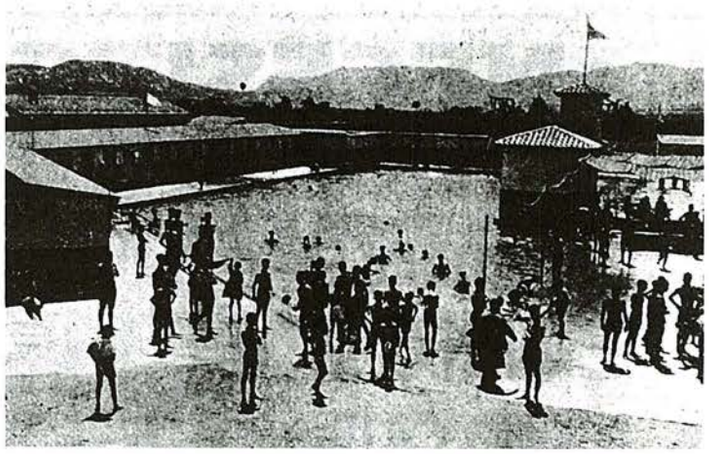
AGENCIA
PLUS ULTRA
GRUPO NORWICH UNION
COMPAÑIA ANONIMA DE SEGUROS Y REASEGUROS
JOSÉ MAESTRE BERNABÉ
Avda. Chapí, 26 Entlo.
TELÉFONO 539 46 60 APARTADO 545
E L D A
Felices Fiestas

dueños, claro. Más antigua era Casa Saturio, una panadería sita en la calle Colón, en el ensanche llamado placeta de Santa Ana, que también sigue en su sitio y que por los años treinta hacía nuestras delicias con sus "trenzas" blanquísimas, sus torticas de cebada (una pura golosina, con aceite y sal) y sus rosquillas de leche. No lejos de allí, la panadería de Llamas también continúa en la calle Los Giles, aunque lo que ha cambiado ha sido la estrecha calle en la que se ubicaba.

Pero si había una panadería en la que formaban cola todas las mañanas los eldenses, ésta era la de los "Gordicos", frente al antiguo despacho de "La Noveldense", y la aglomeración era para adquirir las riquísimas tortas de manteca que ellos hacían y cuya receta, lamentablemente, parece que se ha perdido. Estas afamadas torticas, en la cesta de la "Vidriera", y junto con ensaimadas, pepitos y otras pastas, se vendían luego también por toda Elda.

Parientes dulces de las panaderías eran las confiterías, gremio del que los más conspicuos representantes fueron Emilio Peñataro y Enrique González. El primero, que funcionó muchos años con su pastelería abierta en la calle Colón, hizo famosos sus "Caprichos", pasteles a base de crema tostada, y fabricaba también unas renombradas empanadillas y unos deliciosos caramelos de malvavisco, empleados como emoliente. En cuanto a Enrique González, establecido en la plaza de Abajo, frente al Ayuntamiento, de él tenían fama las "milhojas" y, sobre todo, un chocolate muy especial y sabroso que él mismo fabricaba y conocía toda la Elda de su tiempo.

Lugar obligado de paso para los hombres eran las barberías, porque por entonces no se conocían las máquinas eléctricas y eran muchos los que se afeitaban en dichos establecimientos. En la calle Nueva Arriba estaba la de los hermanos Vicente y Octavio Vera, que eran de lo

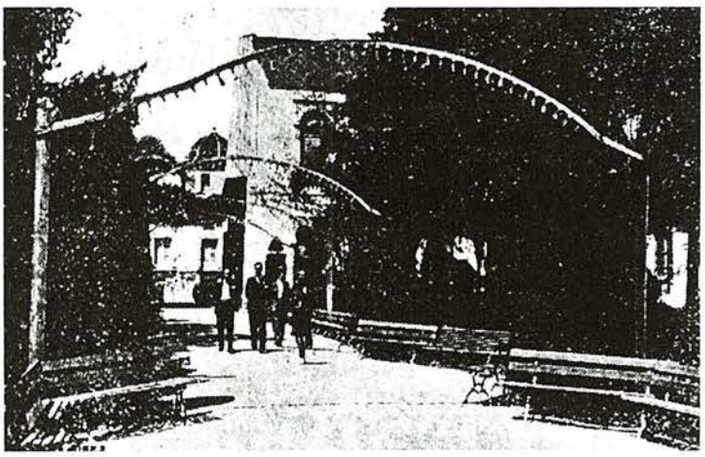


El balneario «El Lido», que venía a ser por aquellos años la «playa» de los eldenses. ***(Foto Sirvent)***

clientela. Casi frente por frente, en la inmediata calle de Ortega y Gasset, trabajaba con la navaja Antonio Flores, con sus hijos Antonio y Gonzalo. Ambos acabarían dejando la profesión, convirtiéndose el primero de ellos, el mayor, en viajante de calzado de gran éxito de ventas.

En lo que a fotógrafos se refiere, hubo dos importantes en Elda: Vicente Berenguer, en la calle de la Iglesia, y Samper, en la calle Nueva. El primero, al morir prematuramente, dejó al frente del estudio a un hijo demasiado joven que, sin embargo, supo coger el relevo de su padre y ha seguido la profesión hasta nuestros días, convertido ya en un maestro. Pero, aunque aquí hubieran buenos fotógrafos, por aquellos años se puso de moda en Elda un fotógrafo de Sax, llamado Uñac, que firma muchas de las fotografías que hemos visto de aquella época.

(Continuará) **R. Guarinos**



Los jardines del Casino Eldense llenos de verdor, con los arcos de luces que se colocaban con motivo de las fiestas mayores.

mejorcito de la profesión (hasta el punto de que Vicente estuvo un tiempo en una elegante barbería de Madrid) y tenían su salón siempre lleno de buena

CRISTASUEL
CRISTALIZADOS y PULIDOS
LIMPIEZAS EN GENERAL
Teléfono 539 62 34

FOTO ERNES Y FOTO CRUCES
CONTINUAMOS SIENDO LOS MÁS BARATOS EN EL
REVELADO DE SU CARRETE
SUS PRIMERAS COPIAS EN COLOR DESDE **19 ptas.** LA COPIA
NO LE DAMOS REGALOS PERO LE HACEMOS EL MEJOR PRECIO DEL MERCADO
CON LA CALIDAD Y GARANTÍA DE techniart
FOTO ERNES. C/. Juan Carlos I, 3 (Edif. Ernes) ELDA
FOTO CRUCES. C/. Balmes, 14 (Frente Cruz Caídos) ELDA

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO
Para profesores/as en Avda. de las Acacias.
Teléfono 537 35 13
1875

SE VENDEN:
1.500 pies ante grueso negro.
1.500 pies de grabado en negro.
Teléfono 539 06 52
1875/77

SE ALQUILA CHALET
Amueblado y con teléfono. Carretera de Monóvar, a 4 kms. de Elda.
Sólo personal temporada.
Tels. 538 25 92 - 539 01 95
1875

SE VENDE PLAZA DE GARAJE
Con trastero. En c/. Padre Manjón, 21 (edificio Agata). Interesados llamar al
Teléfono 538 25 21
1875/76 (Horas de oficina)

VIAJES GRUPO 4 SA
PARÍS - EURODISNEY
ESPECIAL FIESTAS
SALIDA: 7 de septiembre **REGRESO: 12 de septiembre**
PRECIO: 43.500 ptas.
DESCUENTOS ESPECIALES PARA NIÑOS
INFORMACIÓN Y RESERVAS:
EN ELDA: C/. Nueva, 29 - Telf.: 539 61 62
EN ALICANTE: C/. César Elguezábal, 16 - Telf. 520 89 70 y 520 48 51

¿NECESITA VIVIENDA?

INFÓRMESE

LE OFRECEMOS LO QUE NECESITA:

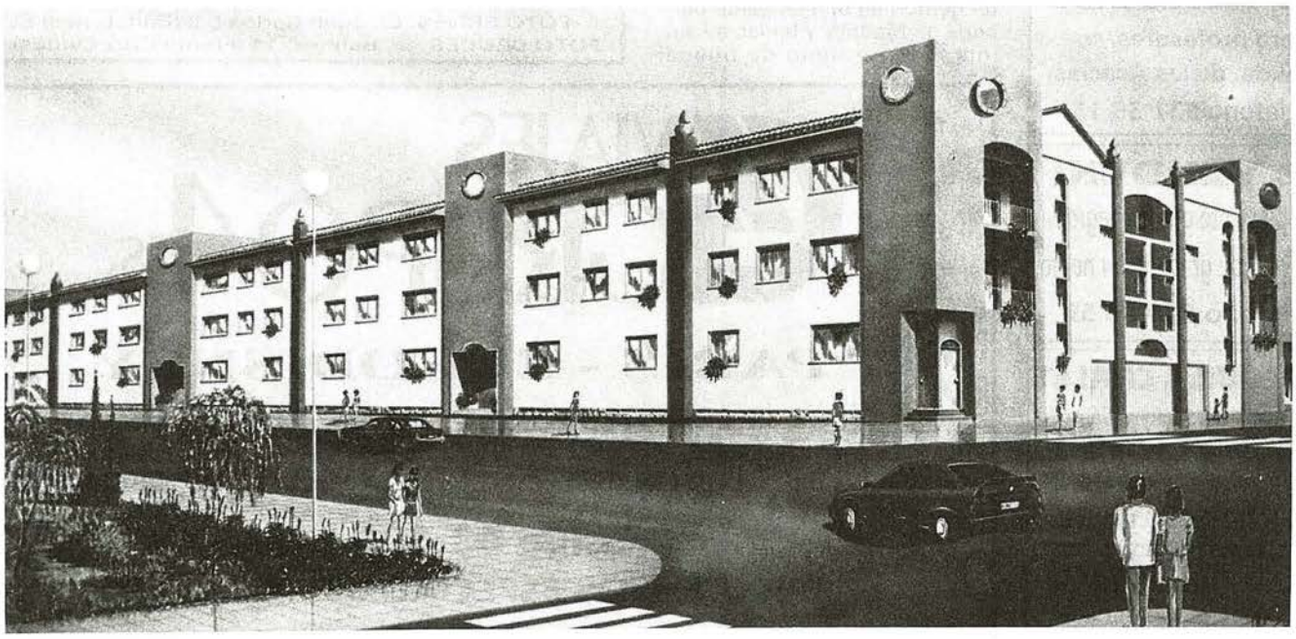
VIVIENDAS, LOCALES Y APARCAMIENTOS

CON LA MEJOR FINANCIACIÓN:

PRÉSTAMOS DESDE EL 5% A 20 AÑOS

HASTA EL 20% DE SUBVENCIÓN A FONDO PERDIDO

— MÍNIMA ENTRADA —



EMUDESA

Empresa Municipal de Urbanizaciones de Elda, S.A.

Información: **Avda. Chapí, 67 ☎ 539 73 45**

LAS COSAS DE MI PUEBLO

Vicente Valero Bellot

Queridos compañeros de la Mayordomía de los Santos Patronos: Mi santa madre, de inolvidable recuerdo, solía decirme alguna vez, en valenciano, que era la lengua onilense, de donde era natural: «Si vols ser Papa ficateu en el cap...», o sea, «si quieres ser Papa, métetelo en la cabeza»; hay que ser perseverante en esta vida cuando se pretende un fin, y ¿qué fin más hermoso hablar ya, por tercera vez, del 4.° centenario?

Soy reiterativo con mi insistencia porque miro al frente con sólo once años de antelación a la conmemoración de ese 4.° centenario de la venida a nuestra querida villa —entonces— de Elda, de las imágenes de nuestros Santos Patronos. ¿Qué son once años en el transcurso del tiempo? ¿A quién retendrá el Señor en este valle de alegría para vivir el gozo y la satisfacción de haber conocido y coadyuvado a la celebración de esta gloriosa efeméride? ¿Es nuestra fe la de aquellos hombres que emprendieron la tarea en 1903?

En 1985 ya mi modesta inteligencia pensaba y escribía por vez primera en estas mismas páginas de VALLE DE ELDA, a grandes rasgos, lo que podía suponer en el año 2004, recogiendo lo que aquellos hombres de entonces organizaron para conmemorar este recuerdo, pensando no quién lo hacía sino en lo que la historia dejaría grabado para siempre. Y en este siempre, por herencia, por devoción, por amor y gloria a esa Virgen y a ese Cristo que decimos que tanto amamos, insisto en que es hora de que vallamos pensando en serio en aquel «Pensando en el cuarto centenario de 1985».

Yo sugería algunas ideas como modesta aportación: la coronación canónica de nuestra Madre, una cabalgata conmemorativa de la llegada a nuestra ciudad de las sagradas imágenes, una invitación especial a los eldenses ausentes, etc., etc. También nuestros entrañables Miguel Tato Amat aportaba ideas que todavía hoy pudieran ser aceptables; Ernesto García Llobregat insertaba un trabajo titulado «75 aniversario del III Centenario», lo que fue aquella conmemoración de 1904. Y Alberto Navarro Pastor comentaba lo que fueron aquellos festejos (desconozco dónde fueron publicados) y el 6 de septiembre de 1979, VALLE DE ELDA, n.° 1179, otro trabajo del mismo que titulaba «1804, 1904, ¿2004?» en el que abogaba por una segunda época de la revista «El Centenario» y la seguridad de que los eldenses del año 2004 harán honor a su condición de hijos del Santísimo Cristo del Buen Suceso y de la Santísima Virgen de la Salud.

Políticamente desconocemos hoy qué será Elda, quiénes regirán los destinos de la ciudad en el año 2004, pero para esta conmemoración es indispensable una unión certera; Elda por encima de todo, y sobre Elda, el acontecimiento histórico-religioso que ha de vivirse; Ayuntamiento, congregaciones, parroquias, sacerdotes, poetas, escritores, Asociaciones de Vecinos, Sociedades Culturales y todas aquellas fuerzas vivas de la ciudad que deben colaborar a este acontecimiento.

Una muestra a imitar a aquellos eldenses nos la da, entre las muchas que extraeríamos del «Centenario», sobre la preparación, entusiasmo y fe en los actos a celebrar, aquella breve poesía anónima que bajo el título de «ALBORADA» publicaba la citada revista, de fecha 1.° de enero de 1904:

Rasgáronse las sombras. El nuevo día
surge con esplendores, níveos albores;
el sol, desde el Oriente, su beso envía;
las áureas, nos transmiten gratos
[rumores,
y entusiamo indecible, dulce alegría
sienten de nuestra villa los moradores.
¿Qué causa, pues, produce en el ve-
[cindario
ese júbilo grande que ya es exceso?
¿Por qué, todo es en Elda ya extraor-
[dinario?
Porque el año presente trae su
[embeleso...
¡En septiembre celebra su Centenario
a la Virgen y al Cristo del Buen Suceso!

No podía faltar, una vez más, la colaboración de Maximiliano García Soriano que nos obliga a traer de nuevo a estas páginas uno de sus muchos trabajos que rezuman amor y devoción a nuestra Madre, sin límites, y todo alusivo al centenario; destaco es esta ocasión el titulado

CANTARES

Elda tiene dos tesoros
que los tienen pocos pueblos,
la Virgen de la Salud
y el Cristo del Buen Suceso.

La Virgen de la Salud
al que es bueno no abandona,
y el infierno de las penas
sabe transformar en Gloria.

Es un lenitivo grande
en los instantes acerbos
contemplar la Santa efigie
del Cristo del Buen Suceso.

Morenita, morenita...
muy morenita eres tú;
te pareces a la Virgen
hermosa de la Salud.

Cuando llegue el Centenario
nos tenemos que casar,
y así, los Santos Patronos
nuestra union bendecirán.

Será el 8 de septiembre
de mil novecientos cuatro
para la villa de Elda
el más solemne y más grato.

Como número especial
de los festejos, agrada
siempre la tradicional
y emocionante ALBORADA,

La Virgen de la Salud
quiere tanto a los eldenses
que los ampara en la vida
y los auxilia en la muerte.

LIBRERÍA

MARTÍN FIERRO

VENTA DE LIBROS DE TEXTO

Institutos AZORÍN, MONASTIL, F.P. LA MELVA y LA TORRETA

DICCIONARIOS - LIBROS RECOMENDADOS

MATERIAL ESCOLAR

C/. ANTONINO VERA, 25

TELÉFONOS 539 45 00 - 538 24 51 E L D A

El Club del Reloj

SOCIEDAD LIMITADA

JOYERÍA • ROPA • RELOJES • VAJILLAS • CRISTALERÍA
BATERÍA DE COCINA • ARTÍCULOS PARA REGALO Y OTROS

DESEA A SUS CLIENTES Y AMIGOS UNAS FELICES FIESTAS MAYORES

C/. ECHEGARAY, 2
TELÉFONO 538 04 35 • ELDA

Viajes Azor Levante S.A.
Y ELDATOUR, S.L.

Felicitan y les desean unas felices fiestas mayores a sus amigos clientes y todo el público en general. Y les ofrecen sus mejores viajes con experiencia de 36 años.

4 MAGNÍFICAS EXCURSIONES EN AUTOPULLMAN GRAN LUJO

- **VALLE DE ARÁN, LOURDES Y ANDORRA, del 10 al 16 septiembre, 34.000 ptas.**
- **PIRINEO ARAGONÉS, LOURDES, RUTA MARIANA Y TODO EL PIRINEO, del 14 al 20 octubre, 31.500 ptas.**
- **GALICIA, FERIA DEL MARISCO, del 8 al 12 octubre, 26.600 ptas.**
- **GALICIA Y PORTUGAL, del 19 al 26 octubre, 33.900 ptas.**

En nuestros viajes se incluye pensión completa, visitas, agua y vino en las comidas, guía acompañante en todo el viaje.

PARA MÁS INFORMACIÓN EN NUESTRAS OFICINAS
C/. Pedrito Rico, 54 (edif. Azor)
Telfs. 538 06 95 - 538 37 17 - 538 19 62
Avda. Chapí, 25 - Tel. 539 30 12 (3 líneas)
ELDATOUR, S.L. Pedrito Rico, 48 - Tel. 539 35 12 (3 líneas)

CLÍNICA DE ORTODONCIA
Dra. María Dolores Gonzálvez Cerdá
C/. María Guerrero, n.° 7 - 1.° D
Telfs. 539 07 55 - 538 22 38 - ELDA
1747

ELECTRICIDAD VERA, S.L.

VERA

INSTALACIONES ELÉCTRICAS
INDUSTRIALES
AIRE ACONDICIONADO
LUMINOSOS
CORRECCIÓN ENERGÍA REACTIVA
ALUMBRADO DECORATIVO

Avda. Chapí, 11 • Tel. 538 15 12 • ELDA

«ELDA, LO PRIMERO»

Si se realizara una encuesta entre la población eldense planteándole esta pregunta: «¿Cree usted que el interés de Elda en general, está bien defendido?» estamos seguros de que se produciría un gran abanico de respuestas, oscilando entre el «sí», el «no», el «no sabe, no contesta» y las dubitativas «sí, pero...» o «no, pero...».

Lo que sí creemos firmemente es que serían bastantes los que manifestarían una creencia negativa, sin que este convencimiento tuviera nada que ver con las siglas de la papeleta que se depósito en las urnas en las últimas elecciones ni de las que se piense emitir en las próximas municipales, sino en consideraciones sobre el momento actual de la población y en especial en algunos puntos concretos que consideramos interesante recoger aquí.

Uno de ellos se refiere a la casi paralización del ensanche de la ciudad, con sistemático abandono de la única zona donde esta expansión podría haberse producido, como es en la planicie situada al sur y suroeste de la población, esto es, en el polígono formado por el camino de Ronda, el curso del Vinalopó, el camino de la Jaud, la carretera hacia Alicante y la Almafrá. Esta zona es, desde hace mucho tiempo, el pulmón de la ciudad y uno de los lugares preferidos para que los eldenses levantaran sus casas de campo o chalets, hermoseándolos con arboleda o con plantaciones que la convirtieron en un hermoso vergel para satisfacción de sus propietarios o usuarios y orgullo de los eldenses en general.

No deja de ser lamentable el que la expansión de Elda exija el sacrificio de este hermoso y extenso paraje, pero es el único que le ha dejado el curso de la historia, al fijar para el término municipal eldense una de las superficies más reducidas de toda la provincia, por tener que prescindir de las zonas de montaña y estar parte de su término mediatizado por el curso del río y el tendido de la línea del ferrocarril.

Elda tiene escasas posibilidades de expansión hacia el norte, limitada por la cadena montañosa de la Torreta y el Monastil; al oeste, por la vía férrea y las estribaciones de Bolón y el cercano límite con Monóvar, y al este por el opresivo término petrelense, trazado en su día con claro designio de castigo para el pueblo eldense por defender sus derechos ante el arbitrario poder señorial. Sólo queda la zona mencionada, pero inutilizable por carecer —hasta hace muy poco tiempo— de ninguna planificación urbanística para el mismo, ¿Resultado? El auge de la construcción de plantas industriales y bungalows en la línea de la carretera hacia Alicante pero en término de Petrel a pesar de que muchas de esas industrias son originariamente eldenses, así como los constructores de las citadas viviendas. ¿Se han defendido los intereses de Elda al no reaccionar ante esa fuga de industrias y el auge de la construcción junto a los límites de Elda? Los promotores de obras no se han recatado en manifestar que tenían más facilidades y menos costes en construir de la Avenida de Madrid hacia arriba que en cualquier lugar del término eldense. ¿Ha sido en interés de Elda el mantener año tras año esta situación?

Siempre es lamentable adoptar medidas que perjudiquen los intereses particulares de los ciudadanos, e irremediablemente habrían de resultar perjudicados muchos de los propietarios de la zona que hemos indicado. Pero siempre ha prevalecido la conveniencia pública sobre la privada, y lo que debiera tenerse muy en cuenta es que la compensación a los perjudicados fuera adecuada, más bien generosa, sin el expolio económico que a menudo suele acompañar a estas actuaciones.

Otro tema que hoy crispa la convivencia de los eldenses es la proyectada planta de basuras en Bateig. No sabemos qué interés mueve su ubicación en este lugar, pero no creemos que sea el de realizar un buen servicio a Elda. Se airea continuamente el problema de las toneladas de basura que origina la población y lo ilegal, antihigiénico e insalubre del vertedero, acuciando a la construcción de esta planta. Se olvida que el problema no es sólo nuestro, sino de toda la comarca e incluso de toda la provincia. Si el problema fuera local tendríamos que buscarle solución dentro de nuestra casa, pero aún así todavía quedan en nuestro mínimo término lugares más apropiados. Uno de ellos sería en Las Cañadas, cerca del nuevo cementerio. Es lógico considerar que esta planta de residuos sólidos, por muchos elogios que se le quieran hacer, siempre será una planta de reciclaje de basuras, que aleja de su entorno toda posible habitabilidad, por las molestias, reales o presuntas que puede originar, con lo que donde esté creará un vacío urbano a su alrededor. ¿Por qué no junto al cementerio, que también es lugar poco escogido para la edificación de viviendas o industrias?

Pero si, como decimos antes, el problema no es sólo eldense, no vemos razón para que se plante en Elda, como insistentemente se pide desde las poblaciones vecinas y desde dentro de nuestro mismo Ayuntamiento.

El «Informe de impacto ambiental» es inaceptable, porque simplemente se limita a decir que Bateig es lugar adecuado para esta planta, afirmación que igual podría hacer de innumerables lugares de nuestra comarca, más alejados de toda vecindad y en términos municipales mucho más amplios que el eldense, lo que evitaría a Elda hipotecar una amplia extensión de terreno que hoy no tiene dedicación alguna pero que debe conservar intactas sus posibilidades de utilización sin sacrificarlas a las conveniencias de otras poblaciones.

A juicio de muchos eldenses, el interés de Elda pide que el problema, si es de ámbito comarcal, e incluso provincial, se aborde desde esta óptica y no acudiendo a Elda como chivo expiatorio, receptor de los desperdicios de innumerables poblaciones a las que han venido muy bien la injustificable licencia municipal apresuradamente otorgada y que debiera ser revocada por no servir al interés general de la población.

Otra muestra de la insensibilidad eldense hacia los planteamientos que, tal vez sin desearlo, perjudican el interés de Elda, supeditado al beneficio de otras poblaciones cercanas, es la proyectada carretera que discurriría por la falda de Bateig para que desde Monóvar y Pinoso puedan ahorrar unos kilómetros en su ascenso a la autovía del Mediterráneo. El trazado de dicha carretera parte en dos unas zonas de vegetación y arboleda probablemente únicas en Elda o unas de las mejores de Elda, las zonas de La Jaud y la Peña del Sol, en las cuales numerosas viviendas y chalets tienen una población permanente y han convertido aquellas tierras de secano y pedregales antaño en un verde jardín, con innumerables especies de árboles y plantas de jardín o silvestres. Sin más, por orden de la Diputación, según se informa, y sin que nuestro Ayuntamiento manifieste oposición alguna a ello, se las corta en dos, se abre una ancha zona de servidumbre y se inutiliza su campestre tranquilidad con el tronar de los motores de camiones. Es fácil decir que allá los propietarios con su problema, pero ¿es interés de Elda destrozar, sólo para servicio de otros pueblos, este hermoso paisaje? Ni siquiera se ha intentado evitar este perjuicio llevando el trazado por el límite entre Novelda y Elda, que unía igual los dos puntos y hacía utilizable esa nueva zona de interés municipal como es la Finca Lacy sin perjudicar en absoluto a ningún lugar de la población eldense. Aquí no puede pensarse que el interés de Elda haya sido lo que haya prevalecido en la actuación municipal, si es que la ha habido.

Y, finalmente, y aunque en la práctica pueda parecer un problema menor, está el de la discriminación de los alumnos eldenses en el Instituto Elda-Petrel «Azorín», en el cual las plazas de día se reservan a los jóvenes petrelenses mientras que a los eldenses que viven cerca dél centro se les agrupa en clases nocturnas, al igual que los de Monóvar, Sax o cualquier otra población. Los criterios para esta desigualdad son dos, y ambos insostenibles: el primero es que el Instituto es de Petrel, y por ello los alumnos petrelenses tienen plenos derechos y los demás, incluidos los eldenses, son alumnos «de fuera». Y el segundo es que el Instituto está en término petrelense y por consiguiente los petrelenses y por consiguiente los petrelenses son alumnos privilegiados y los demás han de conformarse con que se les haga el favor de admitirlos en inferioridad de condiciones.

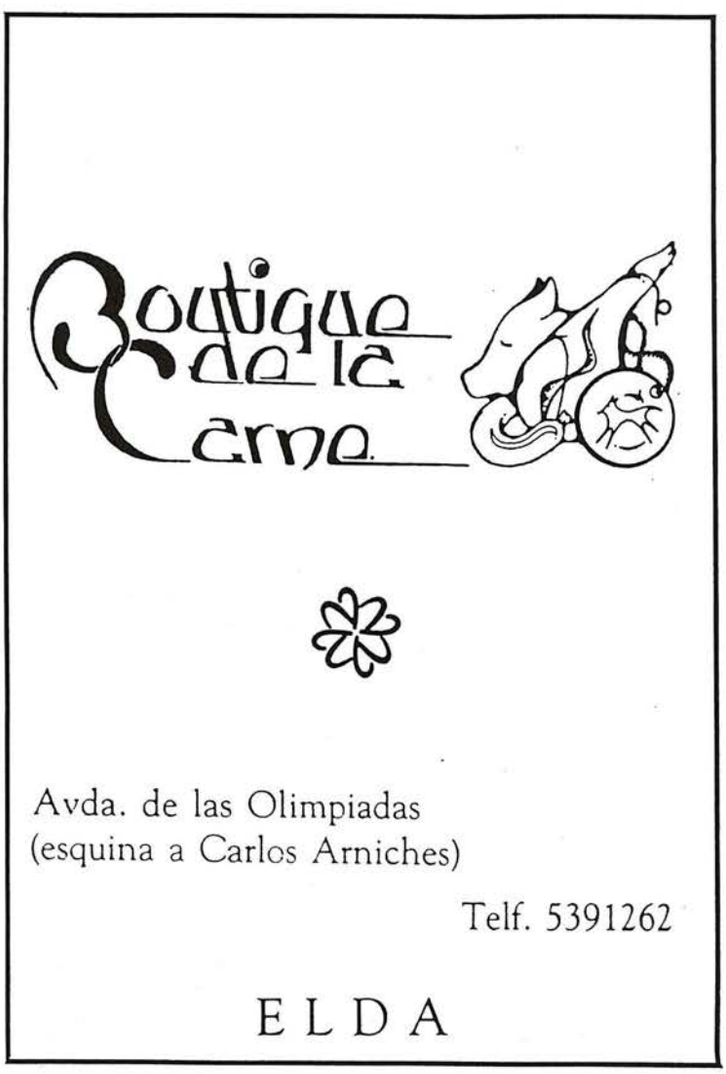
Al primero, ya se recordó en este periódico que el Ayuntamiento eldenses pagó la mitad del coste del terreno y que fue a iniciativa suya por lo que se logró su creación, para el servicio conjunto de los estudiantes de ambos pueblos, con los mismos derechos unos que otros. Al segundo, es que si el Ayuntamiento eldense admite —si calla, otorga— que por estar el Instituto enclavado en término petrelense la prioridad es para los alumnos de Petrel, ¿cómo ahora se adquieren terrenos, también en término petrelense, para un Colegio Nacional que recoja a los colegiales de la amplia zona Fraternidad, Nueva Fraternidad y Progreso, para la cual ya no hay lugar en el Colegio Padre Manjón? Por igual razonamiento que el que excluye a los estudiantes eldenses en el «Azorín» por estar éste en término petrelense, habría que admitir que en dicho Colegio habría que colocar primero a los niños petrelenses y, **si sobran plazas**, a los de Elda. En este asunto, que preocupa a muchas familias de escolares, no se ve por ninguna parte la defensa del interés eldense.

Todos suponemos, debemos suponer, que todo el que ocupa un cargo representantivo pone toda su mejor ilusión en trabajar por el pueblo que lo ha elegido y que esta misión la realiza con toda honradez y convencimiento. También que los enfoques que pueden hacerse sobre un problema no son monolíticos y que pueden sustentarse opiniones contrarias a las que tiene parte de la población. Pero, parodiando en cierta manera la frase sobre la mujer del César, habría que decir que no es bastante trabajar por buscar y conseguir lo que mejor sirve al interés de Elda, sino que también hay que parecerlo. Y para que lo parezca habría que explicar claramente, sin subterfugios, sin evasivas, sin echar balones fuera, sin descalificaciones de los que no opinan igual, cuál es la razón de una actuación que a simple vista tiene todas las apariencias de mantenerse en contra de los intereses de Elda, no de unos ni otros, sino de todos.

«Elda, lo primero». «El interés de Elda por encima de todo», tal es la consigna que debiera prevalecer en cuantas cuestiones se nos imponen desde fuera, sirviendo en muchas ocasiones intereses ajenos con manifiesto perjuicio para los eldenses. Ni un ápice de los intereses de nuestra población debe subordinarse, causando perjuicio grave a los mismos, en servicio de ningún interés ajeno. La colaboración con todas las poblaciones de nuestro entorno o provincia debe fomentarse e intensificarse, pero nunca a costa de perjudicarnos a nosotros mismos.

Porque la consigna para los eldenses debe ser «Elda, primero».

V. de E.



¿POR QUÉ MALTRATAR TUS CABELLOS?

LÁVALOS CON ACEITE.

Derbe

NATURALEZA SEGURA

La firma Derbe de **Mauro Cresci** *Italia está ya presente en España importada por la sociedad* CODI COSMETICS, S.L. *Importador-Distribuidor en Exclusiva.*

El aceite que lava el cabello.

Este original y particularisimo aceite, y el propio método revolucionario que permite el lavado fue ideado por la Derbe hace más de 25 años.

El Olioderbe es un verdadero aceite y no un champú en forma oleosa, limpia por contacto directo, por "afinidad", el cuero cabelludo y el cabello en seco. Es el dermodetergente más natural y más aconsejable para quien tiene problemas de untuosidad, de aridez, de caspa seca o grasa, de caida precoz del cabello, de sensibilización del cuero cabelludo, de cabello desfibrado, degradado.

De venta en:

HERBOLARIO RHAZES

Reyes Católicos, 60 - Teléfono 5390502 03600 ELDA

TIEMPOS DIFÍCILES (I)

Bien pensado, mejor le cuadraría a este "pretérito" eldense el título de imperfecto, referido como va a esos años oscuros de nuestra última contienda civil, años de lucha fratricida, de privaciones y dificultades sin cuento, tiempos difíciles, en suma. Pero el recuerdo de la propia juventud es casi siempre perfecto, cualesquiera que hayan sido las circunstancias que la rodearon.

Transcurrido más de medio siglo desde entonces, pienso que es posible hablar ya sin apasionamiento de estos temas, sobre todo si —como en el presente caso— se trata sólo de aflorar recuerdos personales y recrear momentos eldenses, con ausencia de cualesquiera otras intenciones.

Durante algún tiempo de este paréntesis de tres años que supuso la guerra, la oscuridad a la que antes aludía lo fue también en el sentido físico o material. Como en Elda se habían establecido industrias de guerra (cuyo máximo exponente lo constituiría la de vehículos blindados que ocupaba lo que fuera fábrica de calzado de D. Francisco Rivas Rubio), se temía, con razón, que los aviones que acudían de vez en cuando a bombardear Alicante se dieran en alguna ocasión una vuelta por Elda, cosa que nunca llegó a suceder. Pero por ello, y en previsión de lo que pudiera ocurrir, el alumbrado público dejó de funcionar y la más completa oscuridad invadía las calles de la población en cuanto caía la noche. El problema se agudizaba en invierno, cuando tan pronto se hace de noche, y sobre todo en las noches sin luna, la oscuridad era tan densa entonces que se podía cortar con un cuchillo y la gente que se veía precisada a salir a la calle a tales horas, andaba aprisa y a tientas, para no tropezarse con algún otro viandante por las aceras. Esta medida se contemplaba con la prohibición de que las luces del interior de las viviendas se proyectasen al exterior, para que no pudieran servir de guía a la aviación enemiga, mientras que —para evitar mayores males— todos los cristales de ventanas, puertas y escaparates fueron cuidadosamente cubiertos con un enrejado de tiras de papel engomado, del que se utilizaba para precintar, que sujetaría las astillas de cristal en caso de rotura por bombardeo.

Lejos de los frentes de operaciones militares, no dejaron de sentirse pronto en Elda los efectos de la guerra y la necesidad que había de acomodarse a los tiempos que corrían. Una de las primeras consecuencias fue la imposibilidad de viajar libremente, de abandonar el pueblo sin proveerse antes del correspondiente salvoconducto, tras declarar el motivo del viaje y el lugar de destino. Pero el propio viaje se convirtió bien pronto en una penosa aventura. Volcados todos los esfuerzos en los frentes, los medios de transporte empezaron a escasear y, en el ferrocarril, los coches de viajeros llegaron a desaparecer por completo. Se viajaba como se podía, apretujados en vagones de mercancías o de ganado, y en los trenes había que olvidarse de los horarios.

Aun así, la estación de Elda estaba siempre llena de un público ávido de coger el primer tren que pasara, que era tomado al asalto y se llenaba pronto hasta los topes. Recuerdo, y no es broma, que en uno de mis viajes subí en un coche de mercancías y no encontré sitio en el piso del mismo más que para asentar un pie, y así tuve que hacer varios kilómetros, hasta que finalmente pude hacerme un hueco para el otro.

Y es que la guerra trajo pronto, como todas las guerras, una generalizada escasez de alimentos, que obligó a la implantación de las cartillas de racionamiento. Pero lo que se conseguía con ellas era escaso y de recepción irregular, por lo que la gente se acostumbró pronto a salir a los pueblos de La Mancha y a otros lugares agrícolas, más o menos próximos, en busca de las subsistencias que le faltaban; pues en Elda, pueblo industrial, sólo se podían encontrar —y no siempre— algunas lentejas y pipas de girasol.

Fueron muchos los viajes que hice por entonces a Bonete, pueblo manchego a la orilla por aquel tiempo de la carretera de Madrid, donde nos alojábamos en la posada "de la Bernina". Era invierno y, ante el alegre fuego de una gran cocina baja, crepitaban a la hora de cenar los huevos que se freían en una sartén, ante la espectación de los hambrientos comensales; junto a ellos, grandes tajadas de tocino se freían igualmente, en espera de pasar a nuestros impacientes estómagos, acompañadas de grandes rebanadas de un pan tan blanco como la nieve. Ni el más refinado manjar puede competir en suculencia con lo que nos parecían aquellos sencillos alimentos en semejantes circunstancias.

Y es que en Elda no se en-

Billetes emitidos por el Ayuntamiento de Elda durante la guerra.

CID
INFORMÁTICA
C.I.D.
CURSO DE OFIMÁTICA
BAJO ENTORNO WINDOWS:
- INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA.
- SISTEMA OPERATIVO MS-DOS/Windows.
- PROCESADOR DE TEXTOS.
- HOJA DE CÁLCULO.
- BASE DE DATOS.

• Matrícula abierta desde el 1 de septiembre.
• Comienzo del curso 1 de octubre.
• Plazas limitadas.
• Profesorado con título universitario.

Gran Avenida, 65
Teléfono 539 85 25
ELDA

«Moneda» que circuló en Elda y resto de la zona para suplir a los billetes locales

contraba más pan que el escaso de racionamiento y éste era áspero y negro, hecho de trigo integral o de centeno, de esos cereales que, curiosamente, son los que se emplean ahora para el pan de dieta. Sin olvidarnos de los famosos "minchos", panecillos de harina de maíz, totalmente incomibles, que parecían ser de cemento amarillo en cuanto se endurecían un poco, resultando empresa difícil hincarles el diente.

Pero volvamos por un momento a Bonete, para recordar que, como la peseta había perdido su poder adquisitivo y el dinero servía para bien poco, la gente de allí no soltaba un kilo de harina, uno de aquellos hermosos panes tipo "plaza de toros" o la purísima manteca de cerdo embutida en tripa, si no era a cambio de otra cosa; es decir, que habíamos vuelto al sistema del trueque o permuta. Así, había que preparar el viaje en Elda, haciendo acopio de cuantos artículos pudieran interesar a aquellas gentes y fuera susceptible conseguir aquí. Para los hombres, lo más apetecible era el tabaco, pero casi siempre se imponía la sensatez de las mujeres, que preferían otras cosas a cambio de alimentos. Siendo nosotros de Dlda, uno de los artículos que lógicamente llevábamos para el trueque eran zapatos, preferentemente calzado para niño o chicarro, ante el que las madres se rendían, pues daban cualquier cosa por ver bien calzados a sus niños. Otros artículos de gran aceptación eran los bordados, encajes y ropas antiguas, en desuso, que fueron saliendo de los baules eldenses donde reposaban para pasar a manos manchegas. De buena mañana, saliamos de casa de la Bernina con nuestros bultos e íbamos de puerta en puerta, ofreciendo nuestras mercancías a cambio de los productos de sus despensas. Tras largas discusiones y regateos, siempre se llegaba a un acuerdo: un par de zapaticos por diez kilos de harina y tres tripas de manteca; un hermoso pan blanco por unos encajes de la abuela... y así sucesivamente.

El regreso a casa, con las alforjas llenas tras una de estas expediciones, constituía todo un acontecimiento, algo así como la llegada de unos auténticos Reyes Magos, y durante unos días se vivía a lo grande, consumiendo las provisiones adquiridas con tanto esfuerzo. Precisamente una de las frustraciones más grandes que he vivido fue durante uno de estos viajes. Regresábamos en un vagón de mercancías, que por excepción estaba vacío, y no nos cabía el alma en el cuerpo, de puro gozo, porque aquella vez habíamos conseguido nada menos que una gallina. La de comidas que se podían hacer con una gallina! El animal, con las patas atadas con una cuerda, reposaba a nuestro lado, cerca de las grandes puertas corredizas del vagón, abiertas de par en par. El tren se había detenido en larga parada en Almansa, cuando de pronto la gallina se libró de sus ligaduras y escapó del vagón, desapareciendo de nuestra vista. Como un loco eché a correr detrás de ella, pero todos los esfuerzos por encontrarla resultaron inútiles y hube de regresar al tren, que ya se ponía en marcha, con las lágrimas en los ojos. El disgusto me duró muchas semanas.

(Continuará) **R. Guarinos**

Dr. D. FRANCISCO SELLERS LÓPEZ
OBSTETRICIA Y GINECOLOGÍA
c/. JOSÉ M.ª PEMÁN, 17 - 1.º B
TELÉFONO 539 46 31
E L D A
1653/... (alt.)

LICENCIADA EN FILOLOGÍA INGLESA IMPARTE CLASES DE INGLÉS
GRUPOS REDUCIDOS
Llamar, de 3 a 8 tarde, al teléfono:
539 67 04
1875/77

Interclisa
Carrier
- *AIRE ACONDICIONADO*
- *CALEFACCIÓN*
- *VENTILACIÓN*
- *CONSERVACIÓN DE INSTALACIONES*

teclima,s.l.®

Instalador frigorista autorizado n.º A-37
Instalador calefactor autorizado n.º A-37
Instalador mantenimientos autorizado n.º A-37

Desea a sus numerosos clientes y amigos unas
FELICES FIESTAS MAYORES EN HONOR DE LOS SANTOS PATRONOS
c/. Jaime Balmes, 17 *FAX-Teléfono 538 17 67-539 37 08* *ELDA*

Aquellos farolillos que le daban una luz especial a las FIESTAS DE SEPTIEMBRE

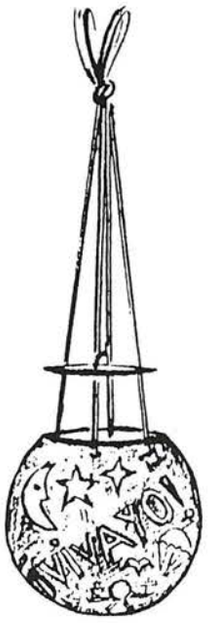
J. Ferris Monllor

Dicen que recordar es volver a vivir, y recordando aquellos farolillos que nos hacían nuestros mayores con las sandías, no nos hacen vivir de nuevo, nos hacen soñar cosas que sin tener un valor realmente importante, sí lo tienen sentimentalmente imborrables y difícil de olvidar.

Estas FIESTAS SEPTEMBRINAS marcaban el final de la mejor cosecha de las sandías, quedando en los puestos del mercado y callejeros, las sandías más o menos apetitosas, que servían para, esos días de ensalzamiento de nuestros Santos Patronos, acondicionarlas para construir unos farolillos que hacían las delicias de pequeños y mayores.

Cada cual la compraba, según sus posibilidades o apatencias, o para más o menos desarrollar sus ideas con tal artilugio. Como primera operación, se le cortaba la corona, tanto como para poder meter la mano y colocarle una vela para, en su momento, encenderla y que su luz transparentase por las raspaduras o calados hechos previamente, siempre y cuando su interior estuviese vacío de su pulpa roja, crujiente y jugosa, formando dibujos; unos alegóricos, otros críticos, otros infantiles. etc., resultando un tanto sorprendente que en el interior de una fruta eminentemente acuosa, se pudiese instalar una luz. Los chiquillos presumíamos por todo el barrio del consabido farolillo, orgullosos y satisfechos. Todo era amabilidad y compañerismo en el vecindario. La felicidad se vivía en la calle. Y después de tantos años, visto desde tanta distancia, piensa uno, maquina en ristre, que no solamente la luz de los farolillos era lo que le daba a la fiesta ese ambiente deslumbrante cuando anochecía y las tinieblas se adueñaban de nuestra ciudad. No, no solamente eran las luces de los farolillos, esos farolillos eran un aliciente más de aquel ambiente vecinal.

La gente, los vecinos, comentaban cuando moria agosto, qué cosas pensaban hacer para exaltar a nuestros Patronos. No había vecino que se quedase sin hacer una demostración. Habían, los más, que desde cualquier enchufe cercano a su puerta, sacaba hilo de la luz e instalaba en su fachada una o más luces; hacían arcos en sus puertas con tarays, romero, hierbabuena, jazmines, galán de noche y otras hierbas olorosas; también las hacían de banderitas y globitos y farolillos de papel; incluso el tal arco, más prominente y ostentoso, se instalaba a la entrada de la calle. Mi recuerdo me anota que la calle de El Cid era la más emotiva, junto con sus adyacentes de la Prosperidad, siendo la de don Juan Rico, donde transcurrió mi niñez, otra de las más activas; y la calle de la Iglesia; y las que convergían en las Cuatro Esquinas, etc. ¡Qué recuerdos más entrañables de aquellas calles, plenas de luz, (luz de bombilla de 40 ó 60 W.), embriagadas por las enramadas; engalanadas con los cobertores alegóricos, y la vecindad en la calle conviviendo amigablemente, sentados en cualquier puerta de uno de ellos, cada cual con su sillita, y la puerta de sus casas, a la distancia que fuese, abiertas tranquilamente sin temor a que nadie se atreviese a violar la propiedad ajena. ¡Qué añoranzas traídas por un simple recuerdo de mi niñez!, ¡los farolillos de las cortezas de las sandías, característicos de nuestras fiestas patronales!



Agosto de 1993

Dr. D. Juan Ramón Malluguiza Calvo
ESPECIALISTA EN GARGANTA, NARIZ Y OÍDO
Calle Zorrilla, 5 - 4.º
Horario de tarde, previa petición hora
Teléfono 539 92 55

"Elda en Fiestas"

Rellenos, Pelotas, Fasiuras: tres nombres diferentes para un mismo plato festivo. Es hora de recordar aquellos "cocidos" copiosos y "de tres vuelcos" que hacían nuestras madres y abuelas entre pucheros humeantes y revuelo de nueras.
Es hora de recordar a la gente buena y a las instituciones que se nos fueron. Es hora de rendir honores a aquel HOTEL SANDALIO y su imborrable cocina. Ni sabemos, ni queremos, ni debemos reproducir aquellos platos que nacían el Día de la Virgen y el día del Señor. Sólo pretendemos una ligera aproximación que quiere ser un homenaje.

El Cocido de los Tres Vuelcos

1.750 Ptas. el cubierto
Mínimo 4 cubiertos

El Buffet de Fiesta

1.950 Ptas. el cubierto
Mínimo 10 personas

Platos de estos días

- *La Sopa Cubierta de Celebración*
- *El Relleno de Antigua Receta*
- *Las Carnes y Aves Rustidas con Patatas Doradas al estilo de "Remedios y Amalia"*
- *Las Natillas con Toña y Lenguetas*

- *Tacos de Rustidera de Morcilla y Coliflor "Tía Venturica"*
- *Ensalada Fresca de Patatas, Ñoras y Bacalao*
- *Tartaletas de Verduras Asadas con Capellanes*
- *Cocas de Morcilla, Huevo duro y Piñones*

- *Pequeños Rellenos en su Caldo*
- *Pollo al Horno, Mechado con Pechugas y Almendras*
- *Fuente de Natillas "Mama Eulalia"*
- *Timbal de Frutas Asadas de Verano*

- *Pepitoria de Pollo con Almendras*
- *Croquetas de Jamón*
- *Pollo Rustido al Horno con Patatas y Champiñones*
- *Arroz Caldero de Langostinos con All i Oli de Ñoras.*

CHEF express

Gran Avenida, 73.
03600 - Elda (Alicante) España.

539 74 90

Encargos con 2 días de antelación

Estampas retrospectivas del carril (I)

"Manuel Gonzálvez Vera, en el XXXII aniversario de su adiós"

Por Enrique Chinchilla Amat

Cuando dentro del arco estival, allá por la década de los 50, el mes de agosto declina, los veraneantes del Carril se despedían entre sí hasta el siguiente estío, pese a que continuarían viéndose en las siguientes estaciones de manera más o menos frecuente.

Paulatinamente regresaban al pueblo y, apenas acomodados, se "olfateaba" ya en el ambiente la proximidad de los festejos en honor del Santísimo Cristo del Buen Suceso y la Santísima Vírgen de la Salud, patronos de Elda, con sus cuatro días de completo solaz, de reencuentros, de fragancias en suspenso tanto vegetales como horneras.

Un atardecer del pasado agosto, que ya se nos metió en cama, salí encaminando mis pasos rutinariamente hacia el apalmerado vértice que separa la avenida de Chapí de la calle de La Cruz, cuando, de súbito, acudió a mi mente el recuerdo mentado, quezá porque en cualquiera de ellos se accedía, y se accede aunque con diferente "decorado", al mismo lugar: al popular y conocido paraje del Carril, lugar veraniego para gentes que, aparte alguna excepción, ya levantaron el vuelo y para los que, siendo niños o jóvenes entonces, recordarán los alegres tiempos que disfrutaron, libres de preocupaciones.

Varios eran los caminos que, como a Roma, conducían al pareje carrilero, pero en esta atropellada crónica voy a referirme a dos concretamente.

Uno de ellos el seguido por la carretera de Ocaña. Alternativamente a la diestra y siniestra mano dejábanse al paso el inolvidable Parque de Atracciones, las uniformadas casas de "Machaco' y otras edificaciones y al llegar a la altura de la esbozada calle Rosales, prácticamente el campo.

Olivos, almendros y otros congéneres a uno y otro lado con alguna casa como la de la esbelta palmera, el dasaparecido chalet de Enrique Román, prestigioso practicante.

Enfrente y donde más o menos se hallan el chalet y el vecino edificio conocidos ambos por los de "Chimo", un semiperdido terreno con algún decadente olivo, lugar de ocasionales paradas de familias de gitanos trashumantes o troupes de zíngaros y volatineros con alguna domesticada fiera, que despertaba la curiosidad de las gentes que se acercaban a observarlos, no sin cierto recelo.

Remataba otro semiperdido terreno en un punto de difusa esquina, frente a la que concretaba una fila de chalets paralelos a la carretera denominados "Ciudad Vergel", y a lo que el vulgo aligeró de su pompa rebautizándolos simplemente como "los chalets", dando lugar a un ancho espacio que, andando los años, se convertiría en el inicio de la avenida de Las Acacias, entonces irregular camino escoltado a ambos lados por grandes solares y alguna pequeña edificación.

La "Ciudad Vergel" finalizaba en su frontal línea junto a un ascendente camino conocido por el de "Los Gavilanes", donde hubo un caserón que en tiempos pretéritos fue lugar de recónditas intimidades.

La primera casa de campo del Camino del Carril, que fue derribada para dar paso al polígono Almafrá, era «Villa Salud». Estaba en el primer tramo —ya desaparecido— del Carril y era propiedad de José Guarinos Vera ***(Foto R. Guarinos).***

Y olivar fue el lecho del barrio de San Francisco de Sales, existiendo un grupito de casas en una de las cuales había una tiendecita de ultramarinos que proveía a la rural comarca. Y a continuación, entre el chalet aludido siempre como el de "Perico Fardos" con su balse de los patos, donde las tales palmípedas navegaron sus serenas aguas hasta que, desaparecidas ambas acabó vacía y llena de piedras y la vecida finca de Gabriel Gonzálvez Vera, "tragada" por el polígono de la Almafrá arrancaba hundiéndose tierra abajo, como aprendiz de desfiladero, el camino del Carril, hasta llegar a un recodo a cuya derecha, algo descolgado, se encontraba el chalet de José Guarinos y, flanqueando el tal recodo, Villa Angelita a la derecha y a la izquierda la morada de la tía Genoveva y familia, mujer enjuta de cabellos de nieve y "cancerbera" del carril.

Un poco más adelante y en final de doble curva, se ensartaba con el otro camino, al que voy a referirme a continuación.

Arrancaba por el costado derecho del citado Parque hasta abordar el señero Lido, pasando antes por delante de la "aduana de las tentaciones", por cuya ala izquierda se accedía a una especie de vereda separada de una viña a la derecha por espinoso seto y arropada a la izquierda por tierras altas.

En las inmediaciones se hallaba el "Campo perdido", lugar de lizas futboleras, y al salir de la vereda, salvando un ángulo partido

ALQUILO LOCALES
1 de 300 m2, 1 de 160,
1 de 110 y de 60
PRECIOS ECONÓMICOS
Todos con luz, agua y fuerza motriz
TELÉFONO 539 62 30
1875

ORTOPEDIA TECNICA VALLE
ISABEL MARTI LLORET
ESTABLECIMIENTO AUTORIZADO POR EL SERVICIO VALENCIANO DE SALUD
RECETAS ORTOPÉDICAS
CITA PREVIA ☎ 539 77 90
C/. Hilarión Eslava, 11
(Junto al Jardín de la Música) **ELDA**

SI ESTÁ HASTA LOS TALONES DE DUREZAS, CALLOS Y OTRAS INCOMODIDADES...
¡CONSÚLTENOS!

por acequia, entrábase en un camino a cuyos lados indistintamente entre otros quedaban el Huerto de San Antonio, cierta vaquería con línea de altos árboles al borde del camino, el chalet de Juanito Verdú (el droguero de la calle La Purísima) a espaldas del ya citado chalet de Guarinos y lateral de Villa Angelita, hasta entroncarse con el ya referido y, fundidos ya en uno solo, seguir hacia adelante.

E inmediatamente escorado a la izquierda, con breve pieza de tierra intermedia, el chalet "Virginia", propiedad del docto Pertejo y familia, hoy rotundo erial.

Enfrente, una finca con abundante pinada, propiedad de Antonio Flores Mira, viajente de calzado.

A esta finca seguía el bancal de Enrique Rovira Crespo, largos años conserje del Casino Eldense, al que sucedió a su jubilación el popular Roque Calpena Juan, persona de singular idiosincrasia como lo demuestra la leyenda grabada en su lápida funeraria y que dice así: "Su vida, la poesía/la bohemia, su costumbre/no tener lo que tenía/esa, su gran servidumbre".

Y al retirarse éste accedió al cargo el señor Jover González de la Horteta, regresado ya de su estancia por tierras de ultramar, cerezo de permanente producción e infatigable ordeñador de las ubres de su memoria.

Al bancal precedente seguíale la finca de Turlino, acreditado jefe de oficina de la fábrica de Porta. Soltero él, solía veranear con sus familiares en el Carril y entre ellos se encontraba su cuñado Enrique Lavale, contable de la misma empresa.

Existía un huerto con variedad de árboles frutales, pero sobre todos destacaba uno o dos albaricoqueros de los llamados porcinos, de cuyos grandes y sabrosísimos frutos gustaban los vecinos veraneantes próximos que, dicho sea de paso, formaban una "comuna" muy bien avenida.

La parcela siguiente la ocupaba el tío "Pansilla", quien su ocaso pasaba las soleadas tardes invernales en la terraza de su casa tomando el sol, ya vencido sobre su garrote.

Una pieza de tierra con casa, de José Cantador, finiquitaba la trayectoria por la margen izquierda.

Por la derecha, tierras arribazadas con cañares al borde del camino hasta llegar al bancal y casa de la tía Dolores, finca conocida por la de la molineta por tener en su esquina una torre metálica coronada por una rueda ensartada de láminas oblícuas y un timón que, accionados por el viento, elevaban cansinamente agua de un pozo sobre el que se asentaba, vertiéndola en una balsa anexa para el riego a voluntad. Del complejo hidráulico, un día frecuente en los campos, sólo queda la balsa.

Y entre la esquina de la molineta y la de la parcela de enfrente continuaba el camino hacia abajo con tierras a la derecha, que remataban en la de Pablo Maestre Sirvent, industrial del calzado.

La orilla izquierda se iniciaba con la parcela y casa de la familia Aguado, popularmente conocida por la de los "Gordicos", elaboradores de pan y pastas muchos años.

(continuará)

COSAS DE LA CIUDAD

ES QUE NI SE ENTERAN.—Vemos una «Guía de Alicante y su provincia»: Fiestas de Moros y Cristianos: son muy espectaculares las que se celebran en Alcoy, con más de 100 años de historia. También son importantes las de... «(varios pueblos de escasa población y otros que apenas hace un par de años han comenzado a hacer esta fiesta. De Elda, tercera o cuarta población de Alicante, ni una palabra. En la misma «Guía»: Museos: existen tal y cual en tal pueblo y otro pueblo. Sí se menciona el arqueológico, de Elda que más adelante se silencia en «Visitas recomendadas».

Del Museo del Calzado, ni palabra.

¿Está algo descuidada nuestra propaganda de los valores culturales que posee Elda? ¿Saben algo de Elda las Oficinas de Turismo de Alicante? Sabemos que nuestro pueblo no tiene atractivos turísticos de gran relieve, gracias a la práctica, generalmente realizada, de hacer desapacer todo lo que tenga algún interés, pero los dos museos citado sí merecen ser propagados, mencionados y visitados, así como nuestra fiesta de Moros y Cristianos que se cuenta entre las mejores de la región.

Y lo que vemos en esta «Guía» se puede aplicar a cualquier otra que se tenga a mano.

LOS MONTES PELADOS, UNA SUERTE.—Desde siempre nos ha parecido lamentable el que los montes que rodean nuestro valle estuvieran tan pelados, con algunos matojos por aquí y por allá, y de vez en cuando algún solitario pino que probablemente se estaría preguntando qué se le habría perdido por aquellos pedregales. Envidiábamos los montes con espesa arboleda y monte bajo, una abigarrada mancha verde en el paisaje que nos sugería imágenes de descanso, relax (no «relajo», que es fea palabrota en su forma y su sentido) y serenidad. Pero desde que los pirómanos andan por ahí tan campantes en su juguecito de adelantar con la máxima celeridad la desertización de España, ya no queda monte con cuatro árboles que no sea el objetivo de sus hazañas. En lo que toca a nuestros montes estamos seguros de que se vienen por aquí pasarán de largo —como es un monte pelado, excepto el de Mussorgsky— tiene algún lado bueno. Y lo bueno de nuestros pelados montes es que por los menos, no están negros.—**ARGOS.**

VENDO PRIMER PISO
ESQUINA, SIN OTROS ENCIMA
C/. Petrer, 62 con Donoso Cortés. 3 habitaciones, un baño, terraza, cocina, lavadero, etc. Precio: 6.200.00 ptas.
1875/77 **Teléfono 538 57 42**

VENDO O ALQUILO
PISO EN PETREL
Planta baja. Amueblado. C/. Cid Campeador, 24. Precio: 3.800.000 ptas.
TELÉFONO 538 21 75
1875

Se alquila piso
AMUEBLADO, A PERSONAL DE TEMPORADA
1875 **Teléfono 538 90 93**

se alquila piso amueblado
Avda. Chapí
(Edificio MONUMENTAL-9ºB)
MUEBLES A ESTRENAR
(6 DORMITORIOS 140 m2)
1875 **Teléfono 538 08 44**

SE VENDE PISO
EN C/. JUAN DE AUSTRIA, 30
3.ª planta. Con ascensor. Precio: 2.600.000 ptas. Entrada: 800.000 ptas. Resto, préstamo hipotecario 13.000 ptas al mes.
TELÉFONO 538 27 38
1875

La nueva tarjeta sanitaria personal

Como ya saben buena parte de nuestros lectores, va a entrar en vigor una nueva tarjeta de la Seguridad Social, que viene a sustituir a la cartilla utilizada hasta ahora y se diferencia de ella es que es personalizada, es decir, que habrá una tarjeta para cada uno de los comprendidos en la asistencia, tanto asegurado como beneficiarios.

Para solicitar la nueva tarjeta, los interesados pueden dirigirse al Centro de Salud de la Avenida de las Acacias, o bien a los Centros Sociales de Nueva Fraternidad, Las Trescientas y Casco Antiguo, aportando fotocopias del DNI y de la cartilla anterior de la Seguridad Social, no siendo necesario la presencia del titular.

Las solicitudes de estas nuevas tarjetas individuales pueden hacerse durante todo el presente mes, teniéndose previsto que para fin de año quede terminada la sustitución de las antiguas cartillas del Seguro de Enfermedad por las nuevas tarjetas sanitarias individuales.

J.F. JOSE FELIPE TOMAS RIOS
AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA
COLEGIADO 649
Teléfono 538 14 79

Les desea unas muy ***Felices Fiestas Mayores y Falleras*** *y les participa la* ***APERTURA*** *de sus nuevas oficinas sitas en* ***Elda, c/. Joaquín Coronel, 9,*** *esquina a calle Petrer, donde les atenderá como Vds. se merecen.*

¡A VUELTAS CON LA HISTORIA DE ELDA Y OTRAS HISTORIAS!

-PREFACIO-

La verdadera finalidad de este trabajito, en días tan señalados como son nuestras Fiestas Mayores, no es otra que procurar que se entretengan un poco y, sobre todo, ayudarles en la digestión de las «fasiuras», pues dado el enorme «recado» que suelen meter en las mismas las simpáticas elderas, a base de frutos del cerdo y de otros aditamentos no menos sustanciosos, nos pasamos la tarde del día de la Virgen pegándole al bicarbonato y con penosas siestas. No obstante, al día siguiente volvemos con nuevos bríos a darle a la paella o a los gazpachos, que tampoco son moco de pavo. Sin embargo, se pasa bien y, emulando a los de Villena, decimos. **«¡Día seis de septiembre que fuera!»**. Ellos dicen «día cuatro», claro.

Un día cayó en mis manos una separata del diario «Información» de Alicante que se titulaba «Diccionario Histórico de la Comunidad Valenciana», y en dicha separata, siguiendo el orden alfabético, en la letra E estaba el nombre de nuestro pueblo, con una «pomposa» descripción, que diría yo a la pata la llana. Todo ello en una corta columna que abarca desde el año en que fue el Tratado de Almizra hasta nuestros días.

Visto y leído que fue por mí dicho trabajo literario, lo primero que se me ocurrió fue una sentencia que le oí de pequeño a mi tío Gaspar «el ciego» en una discusión con otro amigo, ciego también, hablando sobre en qué sitio o pueblo hacían mejor las velas de acompañar a los entierros, que si en tal lugar dice la historia que las hacen mejor o que en otro les ponen más cebo a dichas velas. En éstas estaban cuando mi tío le cortó a su oponente diciéndole: **«Mira, amigo: de la Historia, la mitad de la mitad, y esta cuarta parte la pones en cuarentena»**.

Me dí a pensar en tan singular trozo de la historia de nuestro pueblo y me llamó poderosamente la atención que en las fechas que se citan de lo antiguo a lo moderno, anoto lo menos doce veces que cambiamos de manos, como si fuéramos la falsa moneda de la canción. ¡Dios bendito! ¡Qué cambalache de situaciones tuvo que sufrir la pobre Idella! Que si el conde de tal se la regaló al caballero cuál. Que si luego se la tuvo que devolver porque era otro personaje el que mandaba. Luego parece que vino un caballero de la parte de Navarra y la adquirió a golpe de maravedises, sueldos, doblones o la moneda que se empleara en aquellos tiempos. Así que hasta que aparece el primer Conde de Coloma en nuestra historia, las pasamos ''morás'', cambiando de dueño cada dos por tres. Y menos mal que quedó el castillo...

Por fin llegué a la conclusión de que tenía que consultar con los historiadores elderos, pues no veía claro el asunto, y para ello pensé en un amigo mío y buen historiador por cierto, aunque no diré su nombre, pues no es persona dada a homenajes, loas o alabanzas. Todo lo contrario que yo, que soy un poco vanidosillo (debe ser por la edad) pero es que me acuerdo de un dicho de mi citado tío Gaspar, que fue muy leído en su juventud y dado a las consejas, refranes y jaculatorias. En una ocasión le estaba leyendo el artículo de fondo del «Heraldo de Madrid» (ahora se dice el editorial del periódico que sea). En el tal artículo se hablaba algo sobre si debían darle una medalla a un determinado político o si había que esperar a que se muriese para hacerle tal honor. Y entonces mi tío va y me dice: **«Mira, Joseíco, los honores, en vivo y los consejos en dinero»**. Así que ya sabeis, elderos que le leéis: si teneis que ponerle mi nombre a alguna calle del pueblo, no espereis a mi óbito, que me gustaría ver si la barren las vecinas todos los días. Por otra parte, daos prisa, porque el terreno del término se está acabando: por el norte estamos en La Torreta y por el sur en la «Peña del Sol». Y encima quieren poner por allí el basurero de media provincia, no te digo...

Bueno, elucubraciones y vanidades aparte, sigo con las historias de la Historia de Elda y he llegado a la conclusión de que aquellos desafueros históricos no los arreglaba ni el tío «Medio huevo» (con perdón) que hubiera vivido en aquellos tiempos. Este personaje que cito era un «manitas» que venía por el pueblo, ya hace muchos años, arreglando todo lo que hubiese que arreglar. Lo mismo ponía cuatro grapas (lañas las llaman los de este gremio) a un cántaro que arreglaba un paraguas. Tenía un sonsonete para pregonar su trabajo muy peculiar, todo seguido y al finar terminaba con una especie de alegoría musical que de-

Isabel

M.ª ISABEL PARDO BARCELÓ

NIÑO - NIÑA

C/. ANTONIO MAURA, 18 - Teléfono 539 59 89

E L D A

ofitec

MAQUINAS Y MOBILIARIO DE OFICINAS

VENTA Y SERVICIO TECNICO

Maq. Escribir - Calculadoras - Copiadoras
Fax - Ordenadores - Impresoras
Suministros Informáticos - Telefonía
Formularios en Continuo
y Estanterías metálicas.

C/. PABLO PICASSO, 55

TELÉFONO 539 34 46 • ELDA

SE ALQUILA

LOCAL de 140 m2

En c/. Colón, 18 (Petrel).
Con luz y agua.
Precio: 35.000 ptas. mes.

1875/76

SE OFRECE ALBAÑIL

Para toda clase de reformas de albañilería en general.
Precios económicos.

1875 Teléfono 537 35 91

cía: **«¡También se arreglan "cosioles"...»**, en compás de tres por cuatro.

Este personaje singular creo que era de la parte de Murcia y venía por Elda a temporadas. En su juventud debió ser un inconformista que «pasada» de todo. Hombre, un día su madre, harta de ver que no le gustaba trabajar y nada más que el descanso, le dijo: **«Pero bueno, hijo, tú ¿qué esperas de la vida? ¿Qué es lo que quieres?»**. Y el tío se arrimó a los clásicos y contestó: **«¿Que qué quiero yo? ¡Pues haber mantenencia y yacer con hembra placentera!»**. Y se quedó tan pancho.

El nombrecito que le habían endilgado a este elemento se debía a que le habían operado de un hidrocele —es el nombre que en Patología médica creo que aplican cuando hay agua en uno de los bajos— y de ahí el tal mote, pues se le quedó uno más pequeño que el otro.

De todas maneras, creo que a pesar de la habilidad del tío «Medio huevo» para arreglar toda clase de cacharros, esto de las historias de la Historia de Elda no lo arreglaba por más lañas o grapas que le pusiera a los desconchados y «badauras» que nuestro pueblo haya podido tener a través de los siglos, máxime cuando hasta en la era moderna se cambia la fisonomía y orientación del caminar de los pueblos por un quítame allá unos votos electorales, conseguidos Dios sabe cómo.

¡Virgen de Coromoto bendita! ¡Qué desolación de ideas! No sé cómo terminar este espinoso asunto de las historias de la Historia de Elda, Pero ¡oh manes del intelecto! Vienen en mi ayuda mi duendecillo «Pasensia» que me dice, junto con su compadre «Picaporte»: **«¡Señor de la Horteta!: No le pegue usted más vueltas al asunto. Termine este especial de Fiestas con el cuento de los cántaros y la bicicleta y déjese de más historias»**. Bueno, pues que así sea y Dios con todos.

Se estaba celebrando la vista de una causa por el presunto atropello de un ciclista por un burro cargado con cuatro cántaros de agua y ya el Juez estaba un poco mosca, porque las partes no se ponían de acuerdo, ya que ambos decían ser los atropellados. La parte acusatoria decía que la culpa la tenía el burro, pues en el serón con los cántaros no llevaba señal alguna de peligrosidad, como marca la ley, por lo que el presunto atropellado se estrelló, quedando sin vista de un ojo. La parte defensora decía que de eso nada, que el ciclista no tenía ni somera idea del manejo de la bicicleta y había atropellado al jumento (léase burro) y con el ímpetu del choque le había roto un cántaro y al vaciarse éste perdió la estabilidad el serón y se volcó, rompiéndose todos los cántaros y cayendo el animal al suelo con graves daños en el epigastrio, por los que estuvo recluido en la cuadra tres meses.

Cuando se disponía a contraatacar de nuevo el acusador se levantó el señor Juez y dando un fuerte martillazo dijo: **«¡En vista de los visto durante la vista por falta de vista, se suspende la vista y hasta la vista!**, dejando estupefactas a las partes, que no comprendían aquel receso, sin elevar a definitivas sus conclusiones provisionales.

¡Ah!, se me olvidaba: a la vista de aquella causa no asistieron ni el presunto atropellador ni el presunto atropellado, es decir, el burro y el tuerto, siendo sancionados por el señor Juez por desacato. Y aquí se acabó la historia.

Felices Fiestas y saludos elderos.

JOVER GONZÁLEZ DE LA HORTETA
Alicante, un tanto tórrido, 1993

XXVI EXPOSICIÓN FILATÉLICA Y NUMISMÁTICA «EXFIELDA-93»

• Se celebrará del 25 de septiembre al 3 de octubre

La Sección Filatélica del C.E.E. organiza la vigésimosexta Exposición Filatélica y Numismática, con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de la ciudad.

El ámbito es la Comunidad Valenciana y se instalará en la Casa Grande del Jardín de la Música, de acuerdo con el siguiente Reglamento:

La exposición es competitiva, pudiendo concurrir cuantos coleccionistas pertenezcan a la F.E.S.O.F.I. —Las piezas a exponer serán examinadas por un jurado de admisión, no admitiéndose aquellos ejemplares que estén prohibidos por la F.I.P. —Cada expositor podrá disponer de un mínimo de tres cuadros o un máximo de seis. —Las colecciones deberán estar en poder de la Sociedad antes del día 20 de septiembre. —La exposición, de acuerdo con las normas de la F.E.S.O.F.I. constará de dos secciones: ferrocarriles y promoción local, tema libre. —El Jurado calificador estará constituídos por miembros propuestos por la Vocalía de Jurados de la Federación Valenciana. —Los premios serán discernidos en categorías oro, vermeil, plata, bronce plateado, bronce y diploma. Se ha solicitado de la Dirección General del Correos un matasellos especial, que funcionará dentro del local de la estafeta de Correos.

Se espera, como de costumbre, la asistencia de miembros de la Federación Valenciana de Filatelia a los actos previstos, tanto para la inauguración como clausura de la Exposición. —**W**

SE OFRECE
CHICO DE 20 AÑOS
(Servicio militar cumplido) Para chófer, con todos los carnets.
Teléfono 537 45 08
1875

LOS EMPRESARIOS TAMBIEN PIDEN IDIOMAS

«EL IDIOMA ES LA COMUNICACION VIVA»

PROFESOR: Con experiencia Nacional y Extranjera imparte clases de:

FRANCES GENERAL - NATIVO – Diplomas (D.E.L.F.) - (D.A.L.F.)

FRANCES TECNICO - PROFESIONAL

De Turismo y Hostelería – Certificado (C.F.T.H.)
De Francés práctico Comercial y Económico – Certificado (C.P.F.C.E.)
De Secretariado – Certificado (C.F.S.)
De Francés Superior de los Negocios – Diploma (D.S.F.A.)

EURO - DIPLOMA: Este Diploma, muy importante con la perspectiva europea, tiene hoy en día un lugar preponderante.

ALEMAN GENERAL – Certificado (ZGP) - (ZDaF) - (ZMP) - (KDS) y (SD)

ALEMAN COMERCIAL – (IHK)

En Europa, en el mundo, se habla Francés y Alemán.
Piensa en el futuro: Europa es un país, ¡aprende estos idiomas!

– Idiomas de comunicación internacional. – Un medio de acceso a las tecnologías punta.
– Idiomas de los intercambios comerciales. – Idiomas que unen culturas.

Clases intensivas, Individuales o Grupos (2 - 3, máximo 4).

Mayor información (fecha y lugar de exámenes, contacto con el extranjero, desplazamientos, etc...), se facilitará personalmente.

PADRE MANJON, 3 - 4.º B — TELEFONO 539 87 55 — ELDA

¿DÓNDE SE FUERON LAS TRACAS?

Se reprocha a algunos colaboradores de VALLE el que siempre tengan la mirada vuelta hacia atrás, sumidos en sus gratos recuerdos de un pasado que añoran y en el que se embeben, casi ausentes de la realidad cotidiana. Claro que en muchas ocasiones tenemos que darles toda la razón, puesto que la Elda que nos muestran, más pequeña, más pueblo, más patio de vecindad lleno de apodos caprichosos, con más ajetreos de sirenas y de entrada y salida de trabajadores y trabajadoras de sus casas a las fábricas y de las fábricas a sus casas, de fiestas con rasgos peculiares que sucesivamente han ido desapareciendo y que ahora, al leerlos en sus artículos rememorativos, nos mueven a la sonrisa y a una cierta envidia por lo pintoresco y divertido que parece era nuestro pueblo en comparación con lo soso y adocenado que ahora nos parece.

Pero hay un acto de fiestas que se hacía con gran júbilo popular hasta hace muy pocos años y que ahora, no sabemos por qué, ha quedado ausente de las fiestas mayores, excepto cuando se hace por iniciativas de alguna calle, asociación de vecinos o comisión fallera, y que es nada menos que el de las TRACAS. Ya no serían aquellas que se «corrían» con un paraguas desvencijado como única protección, sino las que con su estruendo retumbante se corrían las calles, asustando a los y las pusilánimes y haciendo literalmente correr a la gente que sorprendían en su camino. ¿Por qué ese boicot a las tracas? No son traidoras «carłetillas» que pueden malherir a las personas; no es la estruendosa «mascletá» que deja sordos y como atontados a los que no pueden escapar a tiempo; son, simplemente, una divertida sucesión de explosiones y chisperío, que asombran, divierten, asustan y, en general, animan el momento festero en que se disparan.

Mi voto, ferviente, por la renovación de la tradición de las tracas en las Fiestas Mayores de Elda.—**ARGOS.**

ELECTRODOMÉSTICOS • T.V. • VIDEO • HI-FI
LÁMPARAS Y MUEBLES AUXILIARES

Amat y Muñez, S.A.

JUAN CARLOS I, 16 • Telf.: 538 33 77 • ELDA
AVDA. ELDA, 11 • Telf.: 537 71 26 • PETREL

¿Cómo están ustedes? Pues me parece que todos muy bien, cosa que deben repetir muchos años.
... y manos a la obra.

• • •

El Eldense ha realizado una buena campaña, que tan sólo falta consolidar. Por ejemplo, pasado mañana frente al Jávea en Elda, que es el sitio y la fecha.

• • •

Nos gustó el partido y la victoria en Jumilla, pero también nos gustó la Copa en litigio, que se vino a Elda, donde la estamos guardando.
... y que vengan muchas más.

• • •

Nos gustaron y mucho los nuevos fichajes. El portero, muy bueno; el medio punta, superior, y el eldense Francias, magnífico.
... tan sólo notamos la falta de un centro delantero nato, que vendrá si ustedes quieren. No hay más que retirar muchos abonos y al día siguiente ya estará aquí. ¿Entendido?

• • •

El precio de los abonos es el más económico de todos los tiempos.
...¡O ahora o nunca!

• • •

Los partidos y resultados de la pretemporada son los siguientes: en Aranjuez se perdió por tres-dos. En Cieza, empate a dos. En Jumilla se ganó por dos-tres. En Santa Pola, empate a dos. En Sax, victoria por cero tres. Ahora falta el amistoso en Elda, frente al Cieza y pasado mañana, primer partido de liga en Elda, frente al Jávea.

Lo único que sabemos es que la afición eldense debe estar presente, animando y ayudando.
... Y, a propósito. ¿Ustedes han retirado ya su abono? Pues ya es la hora.

• • •

En montaña, tenemos noticias.

La primera es que cinco montañeros eldenses han visitado el Montblanc en Suiza.

La segunda es del grupo que ha estado en África ascendiendo al mítico KILIMANJARO, lugar de ensueño montañero. Pero la mayor dificultad la tienen los que ahora mismo están ascendiendo al temible CHO OYU, en la cordillera del HIMALAYA, la montaña más alta e inasequible del mundo.
... para subir allí hay que tener mucha suerte, entre otras cosas.

• • •

Continuamos con montaña.

Los «Cinco Magníficos» volverán a Elda el día 18 del presente mes, y en la estación estaremos todos los que amamos la montaña y queremos a los montañeros.
... La Elda deportiva debe salir a recibirlos, porque se lo merecen.

• • •

Y ahora nos toca vivir las fiestas Mayores de Elda.

A todos, nuestro deseo de que lo pasen bien, con alegría y salud.
... Y que pasado mañana nos veamos en el Estadio, en partido importante para Elda y para los aficionados eldenses.

• • •

El partido inaugural de liga, el domingo y ante el Jávea, comenzará a las siete de la tarde, por acuerdo de la directiva eldense.

• • •

Y una última advertencia. Todo el que tenga derecho a entrar al campo con pase, que lo use y lo haga valer, pero que tampoco se olvide que debe acompañar el ABONO, o, en su defecto, la entrada.
... que el fútbol es de todos y para todos, y entre todos lo tenemos que pagar. ¿Se comprende, verdad?

CARPINTERO

MODAS - COMUNION
DECORACION

Corbi's

Juan Carlos I, 79 - Telf.: 538 14 38 - ELDA

SE ALQUILA
LOCAL DE 130 m2
En calle Santa Ana, junto a Colón:
Teléfono 538 35 79
1875

UNA COINCIDENCIA CURIOSA MIRANDO AL 2004

Como ya informamos a nuestros lectores, el Obispo de la diócesis don Francisco Álvarez Martínez, efectuó recientemente los acostumbrados traslados, nombramientos y provisiones de cargos referidos a un buen número de sacerdotes de esta demarcación diocesana, afectando entre otros a la iglesia mayor de nuestra ciudad, la de Santa Ana, en la que cesa el cura párroco don Enrique Garrigós Miquel, que será sustituido por el nuevo encargado de la parroquia, don José Navarro Navarro.

Al efectuar este nombramiento se ha producido una curiosa coincidencia, al ser iguales el nombre y primer apellido del nuevo párroco de Santa Ana, que los del cura que ostentó este mismo cargo desde los años 1900 al 1914, don José Navarro García, fallecido en Elda el último año indicado y que por sus virtudes, entrega a sus feligreses, en especial a los más humildes, y la pobreza en que vivió y murió por dar todo cuanto tenía y podía a los necesitados, fue honrado por el Ayuntamiento eldense, diez años después de su muerte, al rotular con el nombre de «Cura Navarro» la calle que aún hoy merecidamente conserva este título.

Durante su estancia en Elda, rigiendo la única parroquia entonces existente, don José Navarro tomó parte activa en los preparativos y celebración de los grandes fastos que organizaron la Mayordomía de los Santos Patronos, Ayuntamiento de Elda y gran número de personas de todas las clases sociales de Elda, para solemnizar adecuadamente el tercer Centenario de la Venida de los Patronos a Elda, en el año 1604.

Estas fiestas, celebradas con toda brillantez en el año 1904, constituyeron un hito en los anales de la ciudad —nombramiento que recibió en el mismo año— y referencia obligada para la conmemoración del IV Centenario, a celebrar dentro de once años, y sobre el que ya hay personas que hacen proyectos, lanzan ideas y estimulan a los eldenses a preparar con anticipación lo que pudiera ser tan señalado acontecimiento en el año 2004 venidero.

Y esta coincidencia de nombres hace pensar que si en 1904 hubo un párroco de Santa Ana que se llamó José Navarro, cuya colaboración al mayor esplendor en lo religioso y en lo cívico de los actos del III Centenario fue una de las columnas en que se basó el indudable y clamoroso éxito de aquellas fiestas, sería muy probable que otro José Navarro estuviera en el mismo honroso cargo que aquel y se entregara, con igual entusiasmo y dedicación que su antecesor, a que el IV Centenario de la Venida de los Santísimos Patronos no tuviera nada que envidiar a las de 1904 e incluso, que se consiguiera, uniendo a todos los eldenses en apretada piña para este honroso empeño, superar en magnificencia, esplendor, animación y suntuosidad, a las que nuestros abuelos realizaron en 1904 en honor de nuestros Santísimos Patronos, cuyas fiestas nos disponemos a celebrar, renovando una ya antigua tradición eldense.

A. Navarro Pastor

ARTE

HOY SE INAUGURA LA EXPOSICIÓN DE PINTURAS DE LA ELDENSE CRISTINA POVEDA

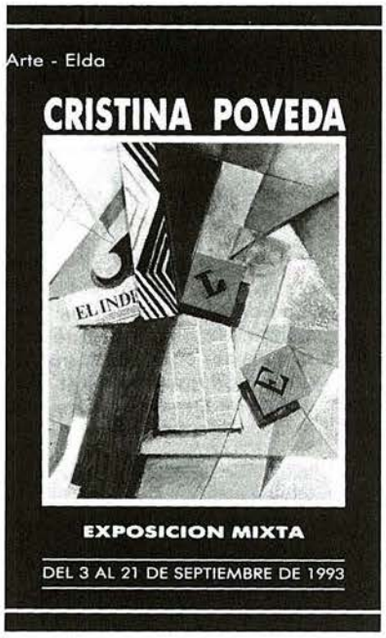
En la tarde de hoy, viernes, a las 8.00, será inaugurada la exposición mixta de obras pictóricas de nuestra paisana CRISTINA POVEDA, que a sus veinticuatro años de edad, ya apunta como un nuevo valor de la pintura local, continuando la trayectoria artística de su abuelo, el que fuera prestigioso pintor eldense y buen amigo de esta casa, Gabriel Poveda «Leirbag».

Cristina, ha conseguido ya diferentes premios y galardones, entre ellos el 1.º Premio del concurso de dibujo «Peña Barcelonista» 1981. En 1984 fue seleccionada su obra para el 5.º Concurso Provincial «Minicuadros» y al año siguiente obtuvo el 1.º Premio del concurso de Carteles de las Fiestas Mayores de nuestra ciudad.

Pero es tres años más tarde, en 1988, cuando inicia sus estudios de Bellas Artes en la Facultad de San Carlos, de Valencia, realizando ya en los años siguientes diferentes exposiciones: en 1989, Exposición Colectiva Electrografía y Copy-Art; en 1990, Exposición colectiva de monotipos en la Universidad Politécnica de Valencia y en 1993, exposición colectiva en el Instituto Valenciano de la Juventud.

En el mismo año, y tras ser seleccionada en el XIV Concurso de Pintura de la Comunidad Europea «Minicuadros», obtuvo la Licenciatura en Bellas Artes en la especialidad de Dibujo.

Por el valor que en sí misma representa, y por el cariño que nos merece el recuerdo de su para nosotros muy estimado abuelo, deseamos a la joven artista toda clase de éxitos en el difícil camino de la creación plástica.



SE OFRECE CHICA
PARA LIMPIAR
POR HORAS
TÉLF. 539 04 91
1875

SE ALQUILA PISO
En c/. Río Bidasoa, 2 - 6.º B
Con ascensor. 3 habitaciones, despacho, comedor, aseo, galería, cocina. Amueblado.
1875 Teléfono 539 79 27

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO
A personal de temporada, en Avda. de Alfonso XIII.
1875/77 Teléfono 539 82 28

SE VENDE PISO 2.º
C/. Pablo Picasso (Elda) o se alquila amueblado a personal de temporada.
Teléfono 547 33 82
1875 (Llamar de 1 a 4 tarde)

SE ALQUILA
CASA DE CAMPO
A 5 MINUTOS DE LA POBLACIÓN. EN SALINETAS ALTAS DE PETREL AMUEBLADA Y CON TELÉFONO. LUGAR MUY AGRADABLE Y SIN RUIDO
Télf. 537 50 83
1875

SE IMPARTEN CLASES
DE INGLÉS
TODOS LOS NIVELES
(A partir 8 años)
1875 Teléfono 538 68 24

ASOCIACIÓN MUSICAL VIRGEN DE LA SALUD
«GRUPO MUSICAL ELDA»
Desea Felices Fiestas Mayores a todo el pueblo de Elda

CINE REX ☎ 538 04 30

Sensacional estreno

"ÁGUILA DE ACERO III" (La cumbre de la aventura)

por Rachel McLish y Paul Freeman

VIERNES DÍA DEL ESPECTADOR. Entrada única: 250 Pts.

CINE CERVANTES ☎ 538 10 41

Gran estreno

"HOT SHOTS 2"

por Charlie Sheen y Lloyd Bridges

BALONMANO FEMENINO

Los equipos eldenses ya están en marcha

Han empezado ya a trabajar los equipos de balonmano femenino de Elda. El Elda-Prestigio que, como es sabido, jugará un año más en División de Honor, empezó a entrenar el pasado día 23, presentando algunas novedades.

Al retirarse Chelo Benavent, el club se puso inmediatamente a realizar gestiones para fichar a otra portera. En estos momentos se encuentra en Elda, en plan de prueba, la internacional juvenil Cristina Boreda, una aragonesa de 1,80 de altura, que apunta buenas maneras pero que, al igual que Reme Sala, es muy joven para guardar una portería en División de Honor, aunque evidentemente, sí puede llegar a hacerlo, aunque con un poco de paciencia por parte de todos.

Otra novedad es el retorno al equipo de dos jugadoras conocidas de la afición, pero que el año pasado no pudieron jugar. Se trata de Joaqui y de María Luisa. Su vuelta al equipo puede venir muy bien al técnico eldense Ángel Sandoval.

También es novedad que, entre las nuevas jugadoras del equipo, se está esperando la llegada de una jugadora rusa, para ser probada en el «Festa d'Elch», la cual no ha aparecido hasta ahora.

Después de cuatro días de entrenamiento, llegaron los partidos amistosos y los primeros fueron en Elche, en el Triangular que se organiza en la ciudad de las palmeras. Los eldenses acudieron a este torneo con solamente los citados cuatro días de entrenamiento, mientras que sus rivales llevaban hasta un mes de preparación.

En el primer partido las eldenses se enfrentaron al recién ascendido Elche, perdiendo por 17-16, aunque lo peor del partido fue la lesión fortuita de Movi, que se rompió el ligamente exterior y será baja como mínimo durante mes y medio.

En el segundo partido las eldenses jugaron contra una auténtica «máquina de hacer balonmano», el Valencia Urbana, que lleva un mes entrenándose. Pese a ello, las eldenses hicieron una gran primera parte, pero en la segunda las valencianas se fueron en el mercador, venciendo por 33-16.

En la final, las valencianas derrotaron al Elche por 44-16 y se proclamaron campeonas.

Este fin de semana, las chicas del Elda-Prestigio se despalazarán a Mislata (Valencia), para disputar el Trofeo «Memorial Sonia Sahuquillo», enfrentándose hoy viernes al Saint Gallen, de Suiza; el sábado jugarán contra el Valencia Urbana, y el domingo, contra el Elche.

Los dos equipos base también se han puesto ya a trabajar: las Juveniles de José M. Rico empezaron el día uno con muchas ilusiones de lograr grandes éxitos esta temporada, mientras que las Cadetes de Juan Francisco Machado comenzaron los entrenamientos el pasado día 30, con muchas caras nuevas y, sobre todo, muy jóvenes.—**MAJU.**

cine lis

2 ESTRENOS

Un poli que quisiera ser artista. Un gángster que quisiera ser cómico. Y una chica que quisiera estar donde sea, menos entre los dos.

N.R.M. 13 años

"TOCANDO FONDO"

Antonio Resines y Jorge Sanz.

N.R.M. 18 años

LOS VIERNES, día del espectador, butaca: 250 Pts.

Próximo miércoles, 8

UNA PROPOSICIÓN INDECENTE

CINE

«HOT SHOTS 2»

Nacionalidad: USA 1993. Director: Jim Abraham. Intérpretes: Charlie Sheen, Lloyd Bridges, Valeria Golino.

La película tiene una sucesión de «gags» divertidos y delirantes, que será celebrada por buena parte del público y conserva la estructura que es corriente en el cine de este director, que ya participó en el rodaje de películas como «Aterriza como puedas» y «Top secret». Se trata, pues de una parodia, en la que abunda la sátira exagerada y que imita películas como «Rambo», «Apocalypse now» y «Casablanca». El protagonista, retirado a un monasterio budista, es reclamado por la CÍA para que libere a unos prisioneros norteamericanos en poder de Sadam Hussein.

VENTA DE "HERBALIFE"

A DISTRIBUIDORES

Y SUPERVISORES

c/. Juan Carlos I, 30 (MARIFRANS)

Teléfono 538 40 20

SI NO TIENES TRABAJO, LLÁMAME

Teléfono 538 43 66

1875

DETECTIVES IDELLA (lic. 366)

- DELITOS PRIVADOS. Violación. Estupro. Agresión sexual. Rapto. Calumnias. Abandonos de familia. etc
- FAMILIARES. Separación. Infidelidades. Divorcio. Tutela. Herencias. etc
- LABORALES. Duplicidad. Bajas fingidas. Competencia desleal. Despidos
- ALQUILERES. Infracciones a la Ley
- PREVENCIÓN drogas: Busqueda de personas. accidentes. financieros. etc

Teléfono 539 41 26 • ELDA

Tel. 908.168.835 • ALICANTE

J. González

MODA HOMBRE, MUJER

Les desea felices Fiestas

Avda. Reina Victoria, 22

Teléfono 538 37 87 • ELDA

SE VENDE PIANO

EN PERFECTO ESTADO, BUEN PRECIO

TELÉFONO 539 18 58

1875/77

OLEGARIO MUÑOZ, S.L.

SE HACEN INSTALACIONES DE FONTANERÍA, ELECTRICIDAD, GAS Y ANTENAS, A INDUSTRIALES Y PARTICULARES

TELÉFONO 538 18 62

1875/...

PUBLICACIONES RECIBIDAS

«GUÍA DE ALICANTE» DE «EL PAÍS/AGUILAR»

Una nueva guía turística de nuestra provincia acaba de aparecer, formando parte de la acreditada colección «Guías de España», editada por «El País/Aguilar», en la que con profusión de fotografías y gráficos a todo color se ofrece una visión actualizada y detallada de esta provincia, uno de los destinos preferidos por el turismo de España y el extranjero por sus excelentes playas, sus animadas y populosas zonas residenciales junto al mar, las bellezas arquitectónicas y paisajísticas de las poblaciones del interior y las variadas fiestas de espectacularidad sin rival que celebran sus pueblos.

El esquema básico de esta Guía está organizado en varias secciones con los siguientes títulos:

Introducción geográfica e histórica: presenta datos de interés sobre situación, extensión, orografía, ríos, clima, vegetación, población, economía e historia de la provincia, incluyendo una cronología de los hechos más relevantes y reseñas de alicantinos ilustres con su iconografía.

Paseos por la ciudad de Alicante, con sus monumentos, plazas, calles y paseos más destacados, completados con los alrededores de la ciudad, isla de Tabarca, monasterio de Santa Faz y playas.

Rutas por la provincia. Se detallan nueve itinerarios, basados en la división comarcal establecida, indicando los pueblos, parajes, monumentos y curiosidades de mayor interés, con detalles históricos socio-económicos y culturales.

Vivir en Alicante es una aproximación al carácter y costumbres de las gentes alicantinas, sus fiestas, su rica y variada gastronomía, sus vinos, su artesanía y sus atractivos para los más pequeños.

Guía práctica: una exhaustiva relación de datos de interés para el visitante, transportes, hoteles, campings, restaurantes, discotecas, lugares de ocio, museos, oficinas de turismo, relación de lecturas recomendadas y grabaciones musicales sobre la provincia.

La «Guía de Alicante» se completa con planos de cada ruta y alzado de los principales monumentos o edificios de interés, que complementan el cuidado tratamiento gráfico de la obra.

CAR DIFFUSION 93

COMPRA-VENTA

VEHÍCULOS NUEVOS Y USADOS

Avda. de las Acacias, 7 • ☎ 539 10 06 • ELDA

STOCK VEHÍCULOS DE OCASIÓN EN COMISIÓN DE VENTA

SEPTIEMBRE

MODELO	AÑO	COLOR	EXTRAS
CITROEN C 15 RD.	91	Gris Met.	VARIOS
FIAT TEMPRA 1. 8i	91	Blanco	VARIOS
FORD FIESTA 1. 1 C	89	Blanco	—
FORD FIESTA XR 2	85	Blanco	VARIOS
FORD FIESTA CLX 1.4	89	Rojo	VARIOS
FORD ORION 1. 6 D. Ghia	87	Blanco	VARIOS
HONDA CIVIC 1. 6i 16 v.	90	Blanco	Full Equ.
MOTO HONDA GOLD WIND 1.5	90	Marrón Met.	Full Equ.
MOTO HONDA CBR. 600	89	Blanco y azul	VARIOS
NISSAN VANETTE	89	Blanco	VARIOS
OPEL KADETT 1.6 GL	87	Gris Met.	VARIOS
OPEL CALIBRA 2. Oi	91	Rojo	VARIOS
PEUGEOT 205 GR 5P	90	Blanco	VARIOS
PEUGEOT 309 GTI	89	Negro	VARIOS
PEUGEOT 405 SR I	89	Blanco	VARIOS
RENAULT EXPRES DIESEL	87	Blanco	—
RENAULT 4 F 6	82	Blanco	—
RENAULT 5 CL	83	Blanco	VARIOS
RENAULT 11 GTD	88	Marrón Met.	VARIOS
RENAULT 12 S	73	Blaanco	—
RENAULT 25 TX	88	Verde Alga	VARIOS
RENAULT CLIO 16v.	92	Blanco	VARIOS
SEAT PANDA 40	86	Blanco	—
SEAT IBIZA 1.2	88	Rojo	VARIOS
SEAT IBIZA 1.5 XL 3P.	89	Blanco	VARIOS
SUZUKI SANTANA SAMURAI SJ	87	Blanco	VARIOS
VOLSKWAGEN GOLF GLS	90	Verde Alga	VARIOS
VOLSKWAGEN GOLF GTI 16v.	90	Blanco	VARIOS
VOLSKWAGEN ESCARABAJO 1303 S	90	Azul Met.	—
WARTBURG FAMILIAR	88	Blanco	VARIOS

1857

VALLE DE ELDA

Redacción y Administración:
Pi y Margall, 1 - 1.º
Teléfono 538 02 12 - ELDA

Marieta

Y UNA SONRISA...

RECORDANDO

ELDA - 1967

NÚMERO 553. 1 DE ABRIL.— Un joven eldense, Luis Lizón García, alumno del Taller Escuela Sidical de F.P., campeón nacional juvenil de Modelistas-Patronistas categoría B, acompañado del director del Centro, José M.ª Navarro fue recibido por el Jefe del Estado. Se cumplía seis años consecutivos en que jóvenes eldenses alcanzaban los primeros puestos en estos concursos nacionales de las especialidades de modelistas-patronistas y zapateros. S.E. el Jefe de Estado hizo entrega al joven Lizón García del diploma que le acreditaba como tal campeón nacional.

• • •

Un hecho insólito ocurrió en la ciudad el día 29 de marzo anterior. En el autobús de la Noveldense, procedente de Villena, los viajeros se percataron de que una señora presentaba síntomas inequívocos de alumbramiento. Trasladada rápidamente al Hospital Municipal, antes de llegar a dicho establecimiento dio a luz un prematuro, que, según dictamen de los facultativos, llevaba dos meses muerto, La señora fue rápidamente atendida y hospitalizada en el citado Centro.

•••

Brillante triunfo del Eldense ante el Ilicitano en Altabix por 3-0, en un encuentro en que los locales, dominadores en la primera parte, no lograron sacar provecho de su dominio, pues la media y la defensa azulgranas contuviero bien y ordenadamente.

En la segunda parte el Ilicitano acusó el esfuerzo de la primera y los azulgranas supieron llegar al terreno de los contrarios lo que se tradujo en un primer tanto logrado por Trilles, al que siguió otro de su clase, cerrando Martos la cuenta goleadora.

Continuaba el Deportivo tras el Albacete, ocupando el segundo lugar de la clasificación, con 37 puntos y 15 positivos, uno más que los manchegos.

Se vislumbraba un final de Liga favorable a los azulgranas, con un encuentro decisivo, la visita del Albacete al Parque en las postrimerías de la competición.

Vicente Valero

SE ALQUILA

UN LOCAL DE 40 m2

CON FUERZA MOTRIZ

(JUNTO AL SUPER "IFA"

CARRETERA MADRID)

1875 Télf. 538 14 15

SE OFRECE CHICA

PARA LIMPIAR POR HORAS EN CASA, ESCALERAS, COMERCIOS, ETC.

—CON EXPERIENCIA—

Télf. 539 69 63

1875

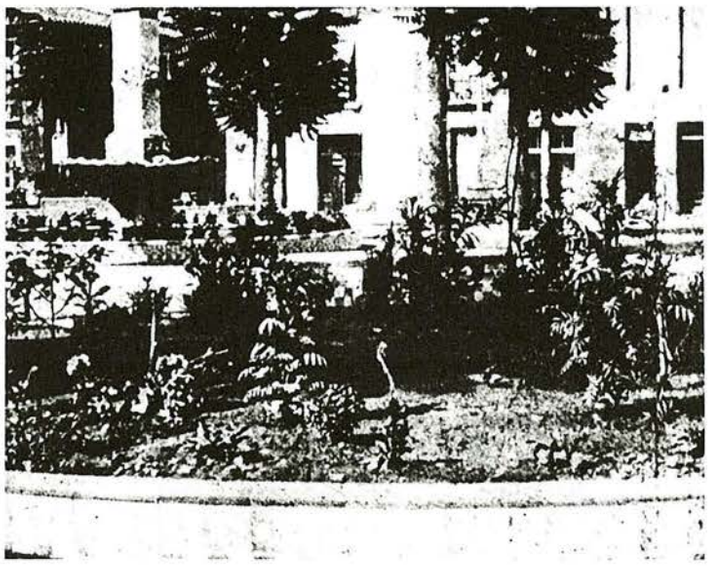
(VIENE DE LA ÚLTIMA PÁGINA)

que los moros dieron a nuestra ciudad: Dahellos. Esta vía representa quizá la "operación quirúrgica" más importante de las llevadas a cabo en el centro de la ciudad, puesto que en los años treinta, sencillamente, no existía. La calle Jardines no tenía salida por aquel lugar y los terrenos de la Dahellos actual estaban ocupados por una fábrica de calzado, la de D. Pedro Bellod, a la que rodeaban espaciosos jardines rodeados por una verja de hierro.

Como por aquellos años Elda no contaba con un edificio destinado a mercado, éste se celebraba en la plaza de Abajo, donde los vendedores instalaban cada día sus puestos, formando calles frente al Ayuntamiento. Por cierto que el edificio Consistorial actual no es el mismo de aquella época, pues aquél fue derribado por completo varios años después, para dar paso a otro de nueva planta, más moderno y espacioso, que es el que actualmente tenemos en Elda.

En la plaza de Arriba era por aquellos años característica la presencia de un kiosco de madera, que ocupaba el centro de la misma y era el lugar donde se vendía el pescado, ese pescado que en ocasiones se anunciaba por las esquinas mediante un bando por el pregonero municipal, tras el redoble del tambor que portaba. Durante la guerra, en esta plaza se abría la entrada de un refugio antiaéreo, que no llegaría nunca a ser utilizado. Un cartel indicativo de su situación se podía ver hasta fecha bien reciente en la esquina de una casa de la calle Independencia, hace muy poco demolida.

La actual calle de Juan Carlos I empezaba a perfilarse como arteria importante, puesto que llevaba del centro a la plaza de Castelar, el único jardín público del pueblo, con la estatua del insigne hombre de Estado, que aquí siempre se ha considerado como un eldense más. Pero, a partir de la plaza Sagasta, con sus bancos y alcorques de azulejos, la calle era más estrecha que ahora, por la existencia de inmuebles que llegaban a la calzada, entre ellos la fábrica de calzado de D. José Martínez "el Aragonés" (y otro de los alcaldes más respetados de Elda). A partir de allí, con el comienzo del barrio de "El Progreso" la calle se ensanchaba y adquiría su fisonomía actual. Más arriba, los Jardines de Castelar ofrecían ya su mancha de verdor, pero no tenían la extensión de ahora, sino que estaban formados solamente por las dos terrazas o niveles inferiores, de modo que la terraza superior, la que está ahora pavimentada de mármol y en la que se levante el auditorium, todavía no formaba parte del conjunto. Por aquella zona urbana construían sus viviendas por entonces las dos grandes sociedades, "El Progreso" y "La Fraternidad", que tanto contribuyeron al engrandecimiento urbanístico eldense, y entre los dos barrios quedaban unos grandes y destartalados solares, que luego serían paulatinamente ocupados por la aludida ampliación de la plaza de Castelar, el Mercado Central y la Lonja y los bloques de casas de las mencionadas sociedades que se fueron construyendo, hasta quedar aquella amplia zona completamente urbanizada años más tarde.



La plaza de Sagasta, con un aspecto bien diferente del actual, en el que destacaba la fuente central y los bancos y alcorques revestidos de azulejos.

En aquellos solares, mientras existieron como tales, tuvieron lugar los castillos de fuegos artificiales de las fiestas de septiembre y algunos otros de los festejos, como el tradicional —y ya perdido— de la suelta del globo que fabricaba para tal ocasión el Sr. Martínez Lacasta, y a cuya ascensión asistíamos embobados los chavales de entonces.

(Continuará) **R. Guarinos**

SE VENDE O SE ALQUILA
PISO AMUEBLADO
En San Francisco de Sales, a profesores o personal de temporada.
1874/75 **Teléfono 538 47 89**

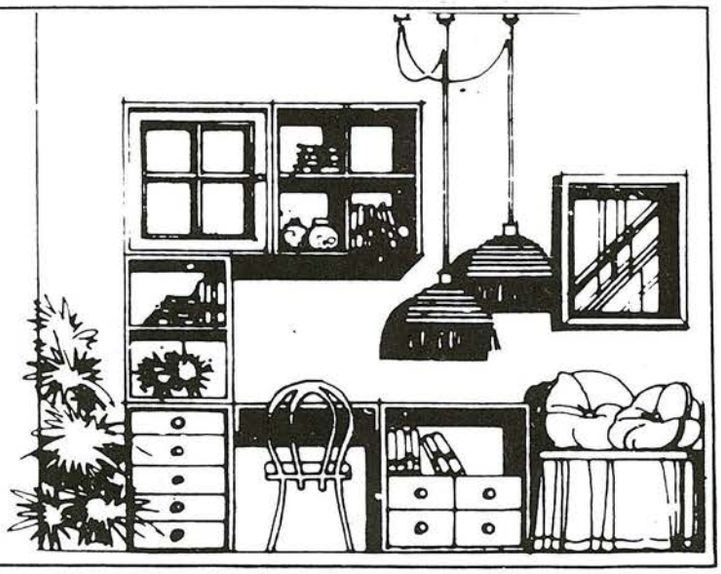
A SAN JUDAS TADEO
Abogado de los casos difíciles y desesperados. Reza nueve Avemarías durante nueve días, Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este aviso. Se cumplirá aunque no creas.
E.G.P.

MUDANZAS TOLEDO
EMBALAJES
GUARDAMUEBLES
C/. ALFÉRECES PROVISIONALES, 8 (ESQUINA A JUAN DE LA CIERVA) bajos. ELDA
1623/27 Tels.538 53 17 - 01 93 • 537 45 13

CLÍNICA CANINA
Vet: JAVIER ALBERT GRAN
c/. COLÓN, 8 (Frente al Ayuntamiento) • ELDA
Teléfono 539 19 50

HORARIO: De 5 a 9
(Sábado: de 11 a 2)

Calzados SÁEZ
NUNCA SUS PIES ESTUVIERON EN MEJORES MANOS
LES DESEA FELICES FIESTAS PATRONALES
C/. Pedrito Rico, 15 • Teléfono 539 37 24
ELDA

Jacobo muebles
Jaime Balmes, 37 **ELDA** Tel. 538 28 88


LA VIEJA CIUDAD DE AYER (I)

Las ciudades, como las personas, suelen cambiar de fisonomía con el paso de los años. Pero, al contrario de lo que les ocurre en lo físico a los seres humanos, estos cambios suelen ser a mejor en los núcleos urbanos y la "cirugía estética" responsable de los mismos contribuye a corregir defectos y, en definitiva, a mejorar su aspecto.

Esto le ha sucedido también a nuestra Elda a lo largo de los años y esos afeites y remodelaciones han dado lugar a la ciudad actual, a una Elda algo diferente de la de la década de 1930. A algunos de estos cambios me voy a referir en este trabajo, siendo su evocación el motivo del mismo, junto con el deseo de dejar noticia de cómo era, urbanísticamente hablando, esa Elda que padecimos, disfrutamos y amamos tanto, la Elda de nuestra juventud. Será, claro está, una evocación subjetiva, con los errores y omisiones propios de lo que está confiado exclusivamente a la memoria, que suele jugarnos tan malas pasadas.

El centro de la vida social eldense se había desplazado ya del casco antiguo y estaba por entonces en la calle Nueva, y por ella empezaremos nuestro repaso. Su aspecto, en general, difería en varios puntos del de ahora mismo. La acera de los números impares no llegaba hasta el cruce con la calle Ortega y Gasset, sino que se interrumpía una vez pasado el "Negresco", toda vez que la última casa de dicho lado ocupaba toda la acera, es decir, salía hasta la calzada. Allí había un estanco, precisamente enfrente del de ahora. No se había abierto la comunicación —ni construido el aparcamiento— que pasa ahora por debajo del jardín del Casino Eldense y este hueco lo ocupaban dos inmuebles, en uno de los cuales estaba la sede de Acción Católica, mientras que el otro tenía la curiosidad de ostentar en su balcón corrido una gran placa de metal, con un relieve que siempre nos pareció que representaba a una bruja montada en su escoba, hasta que, tras el derribo de la casa, pudimos verla de cerca y comprobar que la figura era en realidad una interpretación del Judío Errante.

La calle Jardines en la década de los años treinta. A la derecha, los jardines del Casino Eldense y a la izquierda, el Teatro Castelar, con el aspecto que ofrecía antes de la reforma que le dio su fisonomía actual.

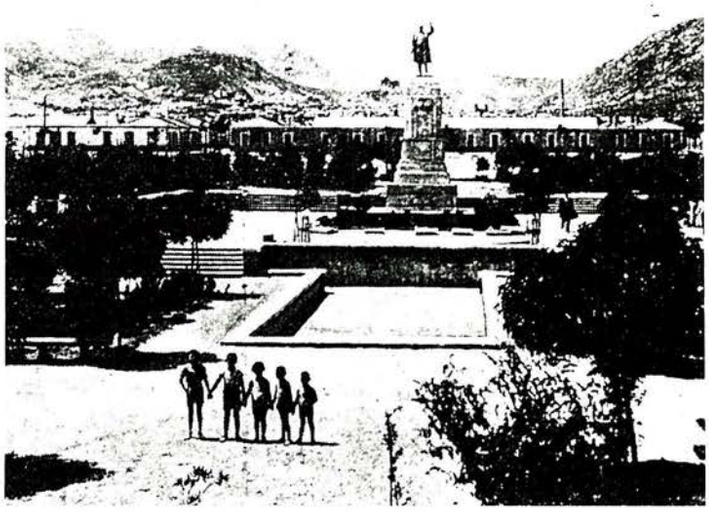
La plaza de Arriba, con la antigua iglesia de Santa Ana al fondo, en la que se advierte la existencia de una sola torre. Y en primer plano, el kiosco en el que se vendía el pescado.

Siendo la calle Nueva el centro comercial de la ciudad, estaban en ella por aquel entonces los servicios de Correos, Telégrafos y los Bancos, así como los principales establecimientos de la población. En su tramo inferior se abría la calle Colón, que llegaba hasta el ensanche de la plaza de Abajo, y que era por entonces una calle muy estrecha, toda cubierta de baldosas, excepto una estrecha calzada adoquinada, que corría por su centro hasta la placeta de Santa Ana.

La calle Nueva no tenía prolongación, ni por arriba ni por abajo. Esto, que continúa siendo cierto en su parte superior, dejó de serlo por abajo, por donde fue abierta y continuada hasta la calle San José de Calasanz, facilitando el acceso por allí a la carretera de Monóvar. La mejora fue posible tras el derribo de la casa que perteneció a D. Paco Alonso, uno de los grandes alcaldes que Elda ha tenido, propietario igualmente de un molino de aceite o almazara situado detrás de la casa, así como de un hermoso jardín, con alberca y manantial, cuyas instalaciones llegaban a la calle de detrás, lo que facilitó en gran manera la apertura de la calle Nueva.

No lejos de esta calle, a continuación de la de Ortega y Gasset, empieza ahora una de las más importantes calles eldenses, que lleva el nombre

(PASA A LA PÁGINA ANTERIOR)



La plaza de Castelar en sus primeros años, cuando aún no había adquirido las proporciones actuales. Al fondo, las casitas de una sola planta de «La Fraternidad».

Camilo
MUEBLES DE COCINA
ELECTRODOMESTICOS
MUEBLES DE COCINA
ELECTRODOMÉSTICOS
CHIMENEAS PEÑALVER
CAMILO VALOR GÓMEZ
Ortega y Gasset, 29
Teléfono 538 58 11
ELDA

JUAN MARCOS GONZALO MARTÍNEZ
VETERINARIO
CONSULTORIO: c/. Las Navas, 18 - Telf.: 539 62 13
VISITAS Y VACUNACIONES A DOMICILIO
1636

EXCMO. AYUNTAMIENTO de ELDA

FIESTAS MAYORES 1993

PROGRAMA DE ACTOS

JUEVES, 2 DE SEPTIEMBRE

A las 23 h.: GALA MUSICAL. En el PARADOR DE FIESTAS, instalado en el Campo de Fútbol anexo al Estadio Municipal, actuación extraordinaria de ROSARIO.

VIERNES, 3

A las 23 h.: En el PARADOR DE FIESTAS, instalado en el Campo de Fútbol anexo al Estadio Municipal se podrá disfrutar con las atracciones de: DISCOTECA MÓVIL, KARAKOE Y VIDEO WALL.
Con servicio de CAFETERÍA, BAR Y CATERING. Abierto a partir de las 6 de la tarde.

SÁBADO, 4

A las 21 h.: PREGÓN.En la Plaza Castelar, Pregón de Fallas a cargo de JOAN MONLEON y Exaltación de las Falleras: Mayor, Infantil y Damas.
A las 23 h.: En el PARADOR DE FIESTAS, instalado en el Campo de Fútbol anexo al Estadio Municipal se podrá disfrutar con las atracciones de: DISCOTEC MÓVIL, KARAKOE Y VIDEO WALL.
Con servicio de CAFETERÍA, BAR y CATERING. Abierto a partir de las 6 de la tarde.

DOMINGO, 5

A las 10 h.: TORNEO INFANTIL RELÁMPAGO DE AJEDREZ.
En el Ajedrez Gigante de la Plaza Castelar, organizado por el Club Ruy López.
A las 17.30 h.: ROMERÍA.Desde la Ermita San Crispín con traslado de los Santos San Crispín y San Crispiniano a la Iglesia de la Inmaculada. Organizada por la Junta Gestora de Fallas.
A las 23 h.: En el PARADOR DE FIESTAS instalado en el Campo de Fútbol anexo al Estadio Municipal: ATRACCIÓN SORPRESA y Orquesta "COSTA".
Servicios de: CAFETERÍA, BAR y CATERING. Abierto desde las 6 de la tarde.

LUNES, 6

A las 21 h.: RECEPCIÓN OFICIAL DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO en el Restaurante FICIA:
A las 23 h.: En el PARADOR DE FIESTAS instalado en el Campo de Fútbol anexo al Estadio Municipal, atracciones de: DISCOTECA MÓVIL, KARAKOE y VIDEO WALL.
Servicios de: CAFETERÍA, BAR y CATERING. Abierto desde las 6 de la tarde.
A las 24 h.: ALBORADA. Desde la Iglesia de Santa Ana, disparo de la tradicional "PALMERA". A continuación GRAN CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES, será disparado desde los Jardines del Vinalopó a la altura del Puente Avda. del C.E.E.
A las 24 h.: VERBENA POPULAR. En la Plaza Castelar, amenizada por la Orquesta "PASSADENA".
ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS y VERBENAS POPULARES, en los Barrios de la Ciudad organizadas por las AA. de VV.

MARTES, 7

A las 8 y 20 h.: SANTA MISA. Iglesia Santa Ana.
A las 20.30 h.: SALVE SOLEMNE. Iglesia Santa Ana.
A las 22.30 h.: CONCIERTO. En la Plaza Castelar, a cargo de la Asociación Músico Cultural Eldense "SANTA CECILIA.
A las 23 h.: GALA MUSICAL. En el PARADOR DE FIESTAS instalado en el Campo de Fútbol anexo al Estadio Municipal con la actuación de "MIGUEL BOSÉ".
PARQUE INFANTIL DE ATRACCIONES. Instalado en el Jardín de la Música, totalmente gratuito, con los siguientes horarios: MANAÑA, de 11 a 14 - TARDE, de 18 a 21 h.
ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS y VERBENAS POPULARES, en los Barrios de la Ciudad, organizadas por las AA. de VV.

MIÉRCOLES, 8

FESTIVIDAD DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA SALUD.
A las 8, 9, 10 y 13 h.: SANTA MISA, en la iglesia de Santa Ana.
A las 10 h.: TROFEO AJEDREZ FIESTAS MAYORES. En la Casa de Cultura, TORNEO RELÁMPAGO. Sistema suizo, organizado por el Club Ruy López.
A las 11 h.: MISA SOLEMNE CONCELEBRADA, en la iglesia de Santa Ana.
A las 19 h.: SANTA MISA Y SALVE SOLEMNE. En la iglesia de Santa Ana. Con la colaboración especial de la Orquesta de Cámara de San Vicente y el Orfeón Polifónico "Amigos de la Música" del C.E.E. A continuación, PROCESIÓN de la Santísima Virgen de la Salud.
A las 22.30 h.: TEATRO. En el Auditorium de la Plaza Castelar, representación de la Comedia "LA VENGANZA DE LA PETRA" de Carlos Arniches, a cargo de CARASSES TEATRO. Entrada libre.
A las 23 h.: GALA MUSICAL. En el PARADOR DE FIESTAS, con las actuaciones de: LOS DEL RÍO y ARÉVALO.
PARQUE INFANTIL DE ATRACCIONES, instalado en el Jardín de la Música, totalmente gratuito, con los siguientes horarios: MAÑANA, de 11 a 14 - TARDE, de 18 a 21 h.
ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS y VERBENAS POPULARES en los Barrios de la Ciudad, organizadas por las AA. de VV.

JUEVES, 9

FESTIVIDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO.
A las 8, 9, 10 y 13: SANTA MISA, en la iglesia de Santa Ana.
A las 10 h.: TROFEO AJEDREZ FIESTAS MAYORES. En la Casa de Cultura, TORNEO RELÁMPAGO. Sistema Suizo, organizado por el Club Ruy López.
A las 11 h.: MISA SOLEMNE CONCELEBRADA. En la iglesia de Santa Ana.
A las 19 h.: SANTA MISA Y SALVE SOLEMNE En la iglesia de Santa Ana. Con la colaboración especial de la Orquesta de Cámara de San Vicente y el Orfeón Polifónico Amigos de la Música, del C.E.E. A continuación PROCESIÓN del Santísimo Cristo del Buen Suceso.
A las 23 h.: En el PARADOR DE FIESTAS, atracciones de: DISCOTECA MÓVIL, KARAOKE y VIDEO WALL. Con servicios de: CAFETERÍA, BAR y CATERING. Abierto desde las 6 de la tarde.
A las 24 h.: DISPARO DE FUEGOS ARTIFICIALES. En los Jardines del Vinalopó a la altura del Puente Avda. de C.E.E.
ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS y VERBENAS POPULARES, en los Barrios de la Ciudad, organizadas por las AA. de VV.
A las 24 h.: PLANTÁ DE MONUMENTOS FALLEROS en los distritos: FRATERNIDAD, ESTACIÓN, HUERTO, HUERTA NUEVA, SAN FCO. SALES, JOSÉ ANTONIO, TRINQUETE y CALIU.

VIERNES, 10

A las 8 h.: "DESPERTÁ TRADICIONAL". En todos los distritos falleros, pasacalles con bandas de música y disparos de tracas y cohetes.
VISITA DEL JURADO A LOS MONUMENTOS FALLEROS.
A las 22 h.: CONCIERTO. En el Auditorium de la Plaza Castelar con las actuaciones de: CORO Y RONDALLA DEL HOGAR DE LA 3.ª EDAD DE ELDA y GRUPO DE DANZAS "VIRGEN DEL REMEDIO" DE MONÓVAR.
A las 23 h.: VERBENAS POPULARES. Organizadas por todos los distritos falleros de la ciudad.

SÁBADO, 11

A las 8 h.: "DESPERTÁ TRADICIONAL".
A las 12 h.: "OFRENDA FLORAL" por las Comisiones falleras a los Santos Patronos en la iglesia de Santa Ana.
VISITA DEL JURADO A LAS CALLES ENGALANADAS DE LA HUERTA NUEVA.
A las 19 h.: ENTREGA DE PREMIOS A LAS FALLAS. Se llevarán a cabo en el Excmo. Ayuntamiento, a continuación, se procederá a la tradicional CABALGATA DEL NINOT.
A las 22.30 h.: ZARZUELA. En el Auditorium de la Plaza Castelar, por la Compañía Asociación de Amigos de la Zarzuela será representada la Zarzuela "LA REINA MORA" de José Serrano. (Entrada con invitación gratuita. Se podrán retirar en la Casa de Cultura).
A las 23 h.: VERBENAS POPULARES.
A las 23.30 h.: ENTREGA DE PREMIOS A LAS CALLES ENGALANADAS DE LA HUERTA NUEVA.

DOMINGO, 12

A las 8 h.: "DESPERTÁ TRADICIONAL".
A las 19.30 h.: PROCESIÓN. En honor de San Crispín y San Crispiniano, desde la parroquia de la Inmaculada, con posterior traslado a la parroquia de San José Obrero.
A las 20 h.: HOMENAJE DE LOS ELDENSES A LOS SANTOS PATRONOS, en la iglesia de Santa Ana, con Misa en sufragio de los eldenses difuntos.
A las 23 h.: VERBENAS POPULARES.
A las 24 h.: "CREMÁ DE FALLAS".

JUEVES, 16

A las 22.30 h.: TEATRO. En el Jardín de la Música, representación de la Obra "COMEDIAS MÁGICAS" por la Compañía TEATRO SINDICAT DEL RIURE.

VIERNES, 17

A las 22 h.: BALLET. En el Auditorium de la Plaza Castelar, actuación del "BALLET PAULINA".

SÁBADO, 18

A las 22.30 h.: CONCIERTO. En la iglesia de Santa Ana, a cargo de la ORQUESTA DE LAS UNIVERSIDADES DE SALZBURGO.

Impreso en SUCH SERRA