VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACIÓN LOCAL, DEPORTES Y ESPECTÁCULOS

Depósito Legal: A - 9-1958

Año XXXIX • Núm. 1.917 • Elda, 23 de junio 1994 • Precio: 60 ptas.

LA SOCIEDAD CULTURAL «MOSAICO» YA DISPONE DE LOCAL SOCIAL

- **Con ello se hace posible el inicio de gestiones para el Museo Etnológico**

La Asociación Cultural «Mosaico», cuyos fines, como ya se ha expuesto en numerosas ocasiones, son primordialmente los de defensa del patrimonio histórico-artístico eldense, manifestó el pasado martes su satisfacción, por medio de su presidente Juan Marhuenda, porque por fin han conseguido su aspiración de disponer de un local adecuado para el desarrollo de sus actividades, con la cesión por parte del Ayuntamiento, de un local situado en la calle

(CONTINÚA EN LA PÁGINA CUATRO)

SE DESBORDÓ EL ENTUSIASMO EN LAS FIESTAS DEL CINCUENTENARIO

- ELDA HA VIVIDO UNOS BRILLANTÍSIMOS MOROS Y CRISTIANOS
- MÁS DE 60.000 ESPECTADORES APLAUDIERON EL DESFILE DE 7.000 COMPARSISTAS

Los Estudiantes volvieron a sacar su «mumerico», «reponiendo» el de «Las Majorettes del Líbano», de gran éxito en su «estreno» en 1972. (Foto: CRUCES-ERNES)

Gran participación, festuosidad como nunca y alegría desbordante han sido las notas características de estas fiestas del Cincuentenario. (Foto: CRUCES-ERNES)

(CONTINUA EN LA ULTIMA PAGINA)

Izquierda Unida pide al Ayuntamiento se oponga a la continuidad de la Depuradora en su actual emplazamiento

El Grupo municipal de IU ha pedido la urgente convocatoria de la Comisión de Urbanismo en reunión extraordinaria, con el fin de formalizar una alegación, en nombre del Ayuntamiento de Elda,

(CONTINÚA EN PÁGINA CUATRO)

ANUNCIOS

hasta mediodía del martes

Como en años anteriores, desde ahora y hasta el jueves, 25 de agosto (exceptuando las 4 semanas en que VALLE se tomará vacaciones) este semanario saldrá los JUEVES en lugar del Viernes. Por ello, sólo podremos incluir en cada número los anuncios y trabajos que recibamos hasta cada MARTES al mediodía.

EL MUSEO DEL CALZADO SE ENRIQUECE

EL FAMOSO MURAL «EL ZAPATERO», DE GABRIEL POVEDA, DONADO AL MUSEO POR LA CAM

(Foto CRUCES-ERNES)

(CONTINÚA EN LA PÁGINA CUATRO)

2x1 Multiplícate por 2

BASILIO fotografía

TE REGALA LAS FOTOS QUE SIEMPRE PROMETISTE REGALAR.

DEL 16 AL 30 DE JUNIO

Actos Culturales de Petrel

Viernes, 24. A las 9.00 noche, en el Teatro Municipal Cervantes, Festival de Danza, organizado por la Academia Dori Andreu.

A la misma hora, en la Explanada del Castillo, «Noche de Brujas», con baile de disfraces, y viaje a las Hogueras de San Juan, de Alicante. Precio: 1.000 pesetas.

A las 8.00 tarde, Fiestas del Santísimo Cristo; Vía Crucis y Bajada del Cristo desde su ermita.

Sábado, 25. A las 8.30 tarde, en la iglesia de San Bartolomé, concierto de música de cámara, a cargo de la orquesta de cámara «Ciudad de Elche». Acto organizado por la Diputación Provincial de Alicante y la Concejalía de Cultura de la villa.

El mismo día, a las 5.00 tarde, en el Hogar de la 3.ª Edad, recital lírico a cargo del coro y rondalla del citado Hogar.

Domingo, 26. A las 8.00 tarde, en el Teatro Municipal Cervantes, Festival de Danza por la Academia Gracia Pascual.

LATÍN, LENGUA Y LITERATURA
CLASES INDIVIDUALES
Teléfono 539 45 65
1884/...

SE VENDE PISO 2.º - C
En edificio Colón n.º 14
Con agua y luz.
Teléfono 539 19 86
(Guillermo o Remedios)
1910/...

INGLÉS
RECUPERACIONES EN TODOS LOS NIVELES
TODO EL VERANO
PROFESORADO NATIVO
También abierta matrícula para el Curso 1994-95
c/. San Vicente, n.º 7 PETREL

HOSPITALIDAD DIOCESANA DE NTRA. SRA. DE LOURDES

Delegación de Elda-Petrel

32.ª peregrinación con enfermos

El próximo martes día 5 de julio se realizará la peregrinación de nuestra Diócesis, con enfermos, a la gruta de las apariciones de Nuestra Señora de Lourdes, en trigésima segunda edición, siendo presidida por los señores Obispos don Francisco Álvarez Martínez y Auxiliar don Francisco Cases Andreu.

La peregrinación partirá en tres trenes; el azul, desde Alicante, el blanco de Elche y el verde de Orihuela. Como de costumbre el viaje se efectúa vía Valencia - Barcelona - Port-Bou. El tren azul, que corresponde a Elda y comarca, saldrá de Alicante a las 9.45 horas, pasando por Elda aproximadamente sobre las 11.00 de la mañana, teniendo prevista LA LLEGADA A Lourdes aproximadamente a las 6.30 de la mañana del día 6. El regreso se efectuará el sábado día 9 a las 6.45 de la tarde.

Los actos que se celebrarán en Lourdes han sufrido alguna modificación con relación a peregrinaciones anteriores, siendo la Misa de apertura y presentación de la peregrinación a las 4.00 de la tarde del día 6; no sufren variación el Vía Crucis en el Calvario, el de enfermos en la pradera, la Hora Santa en la capilla de Santa Bernardette y la Misa de despedida en la Gruta.

Como de costumbre la juventud de la Cruz Roja tiene previsto el trabajo de colocación en los equipajes de las cartulinas con los nombres y apellidos del peregrino, así como del número de departamento y asiento en el tren, para una mayor comodidad y seguridad del viajero.

- **CONVIVENCIA DE SERVICIOS**

El domingo 26 de junio tendrá lugar en EL CAMPELLO la convivencia de servicios, siendo obligatoria la asistencia a todos los hospitalarios (enfermeras y brancadiers y responsables de servicios). En este acto se planificarán y organizarán los grupos de trabajo y se celebrarán los siguientes actos: a las 10.00 de la mañana breve salutación, formación de grupos y reparto de servicios. A las 13.00, EUCARISTÍA presidida por el señor Obispo, imposición de medallas a titulares y auxiliares. A las 14.00 comida de hermandad en la pinada, finalizada la cual se darán por finalizados los actos.

Vicente Valero

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS
Gonzalez
Teléfono 539 04 50
C/. Fray Luis de Granada, 36
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

ARTURO MORENO VERA, CONCEJAL DEL CDS, CESA EN SU CARGO POR TRASLADO DE RESIDENCIA

Alegando motivos de trabajo, que le obligan a trasladar su residencia a Barcelona, el concejal centrista Arturo Moreno Vera, ha presentado la renuncia a su cargo. Para sustituirle en el grupo del CDS, ocupará el puesto vacante el siguiente en la lista del partido centrista, Joaquín Cayuela, quien ya ha manifestao su aceptación del cargo.

Joaquín Cayuela parece formar parte del sector del centrismo dispuesto a colaborar con el PSOE, como sus compañeros de partido Godofredo Folgado, Plácido Sirvent y Francisco Sogorb.

†

MARIO SERRANO JOVER

FALLECIÓ EL DÍA 9 DE JUNIO DE 1994

D.E.P.

Su esposa, Josefa Pérez Carratalá; hijas, María José y Ana; hijos políticos, Carlos Muñoz y Faustino Monzó; hermanos, Josefa y Manolo; nietos, sobrinos y demás familiares, agradecen las numerosas muestras de condolencia recibidas en el acto del sepelio y participan que la misa que se celebrará en la iglesia de SANTA ANA, el próximo JUEVES, DÍA VEINTITRÉS de los corrientes, a las OCHO DE LA TARDE, será aplicada por su eterno descanso, agradeciendo anticipadamente la asistencia a tan piadoso acto.

FARMACIAS DE URGENCIA

JUEVES, 23 de Junio
D. MANUEL SERRANO
Chapí, 6
VIERNES, 24
D. ALFONSO MARTÍNEZ
Historia, 6 (Pte. Monóvar)
SÁBADO, 25
D.ª ÁNGELES SANTAMARÍA
Balmes, 18
DOMINGO, 26
D. HIGINIO ESCRIVÁ
Carlos Arniches, 15
LUNES, 27
D. JUAN VERDÚ
Reyes Católicos, 25
MARTES, 28
D. JOSÉ M.ª MARÍ
Ortega y Gasset, 25
MIÉRCOLES, 29
D. JUAN M. FLUVIÁ
Ortega y Gasset, 7
JUEVES, 30
D. MATEO FERNÁNDEZ
Juan Carlos I, 26

S.A.S. SERVICE
539 69 66
TODAS LAS INSTALACIONES Y REPARACIONES RÁPIDAS

SE DAN CLASES DE DIBUJO PARA NIÑOS
Cursillo de verano, mes de julio durante las mañanas.
Teléfono 539 57 36
1915/17

TELÉFONOS ÚTILES

Ayuntamiento	5380402/03/04
Policía Municipal (urgencias)	092
Retén Municipal	5385024
Policía Nacional (urgencia)	091
Policía Nacional	5380909/5391311
Guardia Civil	538 09 64
Bomberos (urgencia)	085
Bomberos	5382222/5385080
Cruz Roja	5380987
Cruz Roja (información)	5387603
Juzgados de Instrucción	5380071/5381601
Hidrola (Hidroeléctrica)	5383662/5380786
Estación FF.CC.	5382806
Aguas (a deshoras)	5380402 (ext. 11)
Parada de taxis	5381014/5381030/5381066
Taxis (serv. nocturno)	5380402/5380403
Tanatorio Elda-Petrel	5399952
Hospital General (Centr.)	6989000/6989001
Hosp. Gral. (Control urgencias)	6989082
Ambulatorio P. Manjón	5397682/5380911
Centro Salud Acacias	5396847/5396857
Servicio Urgencias INSALUD P. Iglesias, 47	5390606

(5 tarde a 9 mañana. Domingos y festivos: 24 horas)

TRECE GRUPOS ACTUARÁN EN LOS «CONCIERTOS DEL COSO»

La Concejalía de Juventud ha convocado nuevamente este año una «bolsa de conciertos», cuyo presupuesto se cifra en 1.300.000 pesetas y tiene por objeto promocionar a los grupos musicales noveles que tratan de incorporarse al mercado del disco.

Según declaraciones de la concejala, María Fernanda Obrador, se ha presentado a la convocatoria 34 grupos, 13 de ellos de nuestra ciudad y los restantes de diversos puntos de la provincia, incluida la capital, que es la que más solicitudes ha cursado después de Elda.

Durante los cuatro viernes del próximo mes de julio, se celebrarán en la plaza de toros seis conciertos, a cargo de otros tantos grupos (dos por sesión). El último viernes, día 29 se dedicará a la actuación de siete grupos eldenses, que ya tomaron parte en conciertos anteriores y que interpretarán tres temas cada uno.

Por el lugar de celebración de estas veladas musicales, se ha titulado el ciclo con el nombre de «Conciertos del Coso». El horario será de 10.00 a 12.00 noche, actuando cada noche un grupo local y otro de la provincia. Los grupos actuantes son los siguientes:

Viernes, 8.—Grupos «G Blues Band» y «Take Quartet».

Viernes, 15.—Grupos «After Midnight R y B Band» y «Río Cuervo».

Viernes, 22.—Grupo «Tabú» y «Zona Azul».

Viernes, 29.—Grupos locales «Jarabe de mono», «Solenoides», «Los Villanos», «Sufridos ciudadanos», «Lovely Dolores», «Venus in Jeans» y «Cruzhada».

ACTIVIDADES DE LA CASA DE CULTURA ELDA

Hasta el día 30 puede visitarse la Exposición de Manualidades de los alumnos de la Academia Hermanos Verdú. Horario: de 11.00 a 13.30 y de 5.00 a 9.00 tarde.

Jueves, 23. A las 4.00 de la tarde, FESTIVAL FIN DE CURSO de la Guardería «El Parvulito».

Viernes, 24. A las 8.00 tarde, MÚSICA: audición fin de curso de la Asociación Músico-Cultural Santa Cecilia, con participación de profesores y alumnos de las especialidades de Trompeta, Clarinete, Saxo, Metales y Percusión.

Sábado, 25. A las 8.30 tarde: ENTREGA DE TROFEOS del Campeonato Local de Fútbol de «La Sismat».

Miércoles, 29. A las 8.00 tarde: CONFERENCIAS organizada por el Movimiento Gnóstico Universal.

Jueves, 30. A las 10.30 noche: MÚSICA. Actuación del Grupo «STUPENDAMS», formado por seis mujeres, en concierto «a capella».

Se constituyó la Asociación «Amigos de San Antón»

Con el propósito de promover la devoción a San Antón, patrono de la fiesta eldense de Moros y Cristianos y Santo de antiquísima tradición en la población, así como de cuidar de la buena conservación de su ermita y fortalecimiento de las fiestas de San Antón en su forma tradicional y popular, se ha constituido en el seno de la comparsa «Las Huestes del Cadí» una «Asociación de Amigos de San Antón», constituida inicialmente por cuarenta miembros.

El presidente de la Mayordomía del santo y de la citada comparsa, Antonio Barceló Marco, impuso a los componentes los elementos significativos de su asociación, la blusa campera negra, pañuelo gris y el distintivo con la efigie del Santo, como los vemos en la foto de CRUCES-ERNES.

¿SE ENCUENTRA VD. SIN TRABAJO?
SI ES ASÍ, IMPORTANTE EMPRESA LE OFRECE LA OPORTUNIDAD DE FORMARSE EN UNA PROFESIÓN DE GRAN FUTURO.
CONTRATO MERCANTIL
INTERESADOS, PERSONARSE DE 10 A 14 HORAS EN AVENIDA DE LA CONSTITUCIÓN, 51 entlo. dcha.
1917 VILLENA

SE HACEN BORDADOS
PARA ZAPATO, ROPA Y TRAJES DE MORO Y DE TODO TIPO
(Tenemos dibujante)
Teléfono 538 40 20
1916

JOSE MORENO PELUQUEROS
ANÁLISIS DEL CABELLO
C/. Azorín, 1
Telf.: 538 03 59

LIMPIEZAS CRISTASUEL
MANTENIMIENTOS Y LIMPIEZAS
CRISTALIZADOS Y PULIDOS
LIMPIEZA DE PARKING
DESINFECCIÓN
SERVICIOS A PARTICULARES EMPRESAS Y OBRAS
Tel. 539 62 34 - E L D A

MULTI-SERVICIOS
Manuel Juan Albert
Rehabilitación y mantenimiento Comunidades Vecinos.
Reformas de viviendas y locales comerciales.
Entre otros, tenemos a su disposición servicios de:
- Proyectos de reforma y decoración.
- Albañilería.
- Fontanería.
- Escayola.
- Carpintería de madera, aluminio y PVC.
- Electricidad.
- Antenas colectivas.
- Pintura y lacado.

Telf. y Fax 538 31 68 • Telf. móvil: 908 96 60 33

ACADEMIA GODO (SANABRIA)
DESDE 1957
B.U.P. y C.O.U.
F.P. y E.G.B. 7.º y 8.º
* MATEMÁTICAS, FÍSICA, QUÍMICA
* INGLÉS, LATÍN, LENGUA, DIBUJO
F.P.: ELECTRÓNICA, INFORMÁTICA Y CONTABILIDAD
UNIVERSIDAD: CALCULO, ÁLGEBRA Y LATÍN
MAGISTERIO: MATEMÁTICAS Y MÚSICA
GRUPOS REDUCIDOS Y PROFESORES CON EXPERIENCIA
(Catedráticos, ingenieros, licenciados y maestros)
Pregunte a quien ha asistido a nuestras clases MUY PARTICULARES
TODO EL MES DE JULIO Y DESDE EL 20 DE AGOSTO HASTA EXÁMENES
C/. Príncipe de Asturias, 49
(Frente a Casa de Cultura)
539 88 24

José Miguel Bañón, Juan Deltell y Elisa Antón, socios honorarios de la «Tertulia Los Críticos», de Elda

En la mañana del pasado sábado, en el cuartelillo de la escuadra «Negros del Cadí», donde habitualmente se reunen los componentes de la «Tertulia Los Críticos», tuvo lugar el acto por el cual se nombraba socios honorarios de dicha «Tertulia», a Elisa Antón Martínez, Juan Deltell Jover y José Miguel Bañón Alonso.

Manuel Serrano, portavoz de la «Tertulia», destacó la labor realizada por los dos primeros en la redacción de los fascículos coleccionables publicados por el diario «Información», en los que se recoge una detallada historia de los Moros y Cristianos eldenses. Hicieron entrega de los diplomas correspondientes el secretario de la asociación, José Luis Bazán, y el concejal de Fiestas, Juan de Dios Falcó.

Manuel Serrano hizo entrega, por su parte, del diploma de socio de honor a José Miguel Bañón Alonso, por su gran labor al frente de las revistas «Alborada» (en su fase anterior) y «Fiestas Mayores», en cuyas páginas se han ido recogiendo, a través de las colaboraciones de numerosos eldenses, distintos pasajes y aspectos de la historia y de la vida de la ciudad.

Tras firmar los tres homenajeados en el «Libro de los Críticos», se tuvo un recuerdo especial para el socio decano de la «Tertulia», Andrés Lloret, imposibilitado de asistir por su estado de salud.

SE ALQUILAN DOS LOCALES
Uno de 56 m2 en Av. Chapí (esquina c/. Rosales). Y otro de 96 m2 en c/. Rosales, 5 (esquina después de la Feria del Calzado).
Teléfono 538 16 41
1907/...

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO
Para personal de temporada.
Teléfono 538 20 80
1898/...

EL MUSEO DEL CALZADO SE ENRIQUECE

EL FAMOSO MURAL «EL ZAPATERO», DE GABRIEL POVEDA, DONADO AL MUSEO POR LA CAM

(VIENE DE LA PAGINA PRIMERA)

Desde que fue clausurada la antigua oficina de la Caja de Ahorros Provincial en la calle Cervantes, 1, al efectuarse la fusión de esta entidad con la Caja de Ahorros del Mediterráneo, se especuló sobre cuál sería el futuro del espléndido mural que engalanaba una de las paredes de dicha oficina, una pintura monocroma de unas dimensiones de 2 por 3 metros, representando al clásico zapatero artesano con su aprendiz. Cuando se proyectó trasladar de sitio la pintura se encontraron dificultades para ello por estar pintada sobre papel y éste pegado a la pared. Tuvo que intervenir la paciencia y el buen hacer de dos descendientes del pintor, su hijo Dante y la hija de éste, Cristina, los cuales con todo esmero y cuidado desprendieron la pintura del muro, y efectuaron la restauración que fue precisa en algún punto, con lo que quedó dispuesto para su colocación en lugar digno de la obra del fallecido pintor.

Pocas dudas hubo para designar su nueva ubicación. La Caja de Ahorros del Mediterráneo hizo la donación al Museo del Calzado, de cuyo Patronato forma parte importante, y poco después la pintura estaba colocada en un lugar de honor del Museo, bien iluminada y suscitando la admiración de los numerosos visitantes hacia el bien hacer del artista y el magnífico marco que rodea a la obra, pleno de espíritu y ambiente zapatero.

SE VENDEN 3.600 m2
propios para chalet en la Partida Casa Los Dolores, con pinos y almendros jóvenes. Ptas. 3.000.000.
Teléfono 538 01 84
1905/... (Oficina)

SE VENDE 4.º PISO
A estrenar. Con inmejorables vistas y luz. Como semi-ático, 100 m2 útiles-lujo. 4 habitaciones, ascensor, 4 armarios empotrados, 2 baños, etc. C/. Jaime Balmes, 6 (frente al Parque de la Concordia). Ptas. 9.500.000.
Tel. oficina 538 01 84

CLÍNICA DENTAL
Dra. M.ª Dolores Verdú Beltrán
MÉDICO ESTOMATÓLOGO
Teléfono 539 92 84
C/. Antonino Vera, 61-63, 1.º izqda.
(Frente al Jardín de la música) ELDA

LA SOCIEDAD CULTURAL «MOSAICO» YA DISPONE DE LOCAL SOCIAL

(VIENE DE LA PAGINA PRIMERA)

Azorín, muy cerca del nuevo Centro Social «Severo Ochoa», en Las Trescientas, con amplitud capaz para cumplir las necesidades actuales de la Asociación.

Marhuenda, al expresar el agradecimiento de la Sociedad que preside al Ayuntamiento y en especial a la concejala de Cultura, Mari Carmen Orgilés, hizo mención del presidente del Club de Jubilados de las Trescientas, Jacinto Monzó, cuya entidad disponía actualmente de este local y ha accedido con todo interés a compartir el mismo, dando a «Mosaico» toda clase de facilidades para el uso de sus instalaciones de despacho, sala de reuniones y demás dependencias. De esta manera, la sociedad defensora del Patrimonio dispondrá ya del amplio local que necesitaba para iniciar los trabajos de almacenamiento, recuperación, catalogación y demás, de cuantos objetos, artículos, vestigios o utensilios se vayan encontrando como piezas iniciales del futuro Museo Etnológico que se intenta crear. Algunas importantes piezas, ahora diseminadas en locales oficiales o particulares, y anteriormente ofrecidas a «Mosaico», podrían ya comenzar a instalarse en este nuevo local.

Además de lo expuesto, se informó de que se va a constituir próximamente una «Mesa de trabajo», en la que participarán técnicos del asunto a tratar y representantes municipales, sobre el tema de interés prioritario de la defensa y protección de los restos históricos y artísticos que aún subsisten en la ciudad y medios para evitar su destrucción o desaparición. Más adelante se realizarán otras «mesas de trabajo» sobre temas relacionados con el interés de Elda, como el ecológico, probablemente el que se convoque una vez realizado el que se anuncia.

En la actualidad forman parte de «Mosaico» una veintena de entusiastas, esperándose que con la intensificación de sus actividades, como consecuencia de la disponibilidad del local social, serán muchos más los que se incorporen a esta elogiable tarea.

Izquierda Unida pide al Ayuntamiento se oponga a la continuidad de la Depuradora en su actual emplazamiento

(VIENE DE LA PAGINA PRIMERA)

contra el proyecto de ampliación de la Estación Depuradora de Aguas Residuales.

IU requiere a la representación del PSOE para que renueve urgentemente la petición efectuada el pasado año, con la aprobación de todos los grupos municipales, para que la Depuradora sea trasladada del lugar que actualmente ocupa hacia otro sitio más alejado de la población, ya que desde que fue construida ha sido un problema para los vecinos de las zonas cercanas, y por su proximidad al casco de la población se aumentarían más los problemas al incrementarse su capacidad.

OPORTUNIDAD
SE VENDE PISO 120 m2.
4 dormt., aseo, baño, 2 trasteros, galería amplia, cocina recién reformada. Zona Mercado de la Frontera
1917 Teléfono 537 77 36

Campaña de promoción del comercio tradicional

Desde hace días, los eldenses hemos podido ver y leer en los escaparates de las tiendas y establecimientos locales unos carteles, en los que se da cuenta del sorteo de un premio de un millón de pesetas entre los compradores. Esta campaña ha sido organizada por la Asociación de Comerciantes de Elda y parece que sus resultados, hasta el momento, son muy positivos. Participan en ella más de ochenta comercios de la ciudad y el sorteo se celebrará el día 18 de agosto próximo.

Este tipo de campañas de promoción se repetirá tras las vacaciones, en el próximo mes de septiembre, ofreciendo otros sorteos similares de premios en efectivo o de viajes al extranjero.

COBRAMOS MOROSOS,
Extrajudicialmente. Garantizamos gestión 90 días.
Teléfono 5216499
1805/08

ATENCIÓN
Tenemos servicio personalizado de las famosas ALMOHADAS CERVITAL RELAX, DE TELE VITAL SHOP dos por 4.995 más 650 ptas. gastos transporte. Tres meses de garantía. Si quieres verlas antes de comprarlas, estamos en Elda.
1917 Teléfono 539 84 80

IGLESIA DE SANTA ANA VIRGEN DE LA SALUD Y CRISTO DEL BUEN SUCESO (IV)

La importancia histórica que tiene el «bautizo» de nuestros Santos Patronos me obliga a dedicar un capítulo y de esta manera el lector conocerá el cuándo y el por qué de sus venerables nombres.

A mediados del siglo XVII hubieron muchísimas epidemias que diezmaron pueblos; sequías capaces de destruir las cosechas, y como no existía un medio para combatir tales desgracias la única salvación que tenían era buscar la protección de Dios, haciendo de todo, penitencias, rogativas, procesiones, etc. Alrededor del año 1648 hubo una epidemia en la comarca que no afectó a Elda, y los vecinos se convencieron que su Virgen les había salvado.

«Que á seguida de la llegada á esta Villa, se colocó la Imagen de la Virgen en esta Iglesia inmediata al Altar mayor, con el hermoso título de Madre de Dios.

Que en el año 1648 se padeció en este pais una peste devastadora, que los hijos de Elda se encomendaron fervorosamente á la Virgen para que les librara del contagio, y lo consiguieron; por lo que agradecidos la proclamaron entonces con el dulce título é invocación de la Salud y la construyeron una pequeña Capilla con su altar, que costeó Diego Daroca para tributarles todos su particular culto.»[1]

Para distinguir a nuestro Cristo del de otras ciudades, el Rector de la parroquia de Santa Ana, señor don José Maestre, realizó un solemne y curioso acto. «En la villa de Elda,día 27 de junio de mil setecientos catorce,Domingo de la Santísima Trinidad, el Dr.D. José Maestre,Cura de esta parroquia, movido de su santo celo y pía devoción a la Santa Imagen de Jesús Crucificado que se venera en esta iglesia,convocados al Templo el Clero y el Ayuntamiento y personas notables, manifestó que para dar un título al Santísimo Cristo que excitase más a la devoción, le parecía sería lo más acepto a dicho Señor el que se formasen cien células en las que se inscribieran cien títulos de los que con más propiedad pudiera ser invocado, cuyas cédulas se colocaron en una vasija y después de ser bien removidas, se extrajesen tres una tras otra, y siendo inutilizadas las noventa y siete, se volviesen a introducir las tres extraidas y sacada una, fuera en adelante la advocación de dicha imagen. Aceptado el pensamiento de todos, subió al púlpito dicho Cura desde donde leyó al pueblo en alta voz las cien invocaciones, que sería largo de referir, todas dignas de veneración; a continuación se colocaron dichas cédulas en una vasija que estaba preparada sobre una mesa colocada en el presbiterio, rodeada por todos los Eclesiásticos, individuos del Ayuntamiento y personas de graduación; y un niño de cuatro años, vestido de Angel, llamado Francisco Carrión, hijo de Francisco y de Angela Ruiz, consortes, hecha la señal de la Cruz, sacó una de aquellas cien cédulas y le entregó al Sr.Cura quien le leyó en voz alta dándole a leer también a todos los circunstantes, y decía:''El Santo Cristo del Buen Suceso''; del mismo modo sacó la segunda y decía: ''El Santo Cristo de la Piedad'', y la tercera, que decía: ''El Santo Cristo de las Dominaciones''. Acto continuo, separadas las noventa y siete cédulas restantes, se colocaron en la misma vasija las tres extraidas y publicadas y el mismo niño, volviendo hacer la señal de la Cruz, removidas las tres cédulas, sacó una que dio,como las anteriores, al Sr.Cura, quien leyó en alta voz ''El Santo Cristo del Buen Suceso'' y conociendo ser esta la disposición Divina, en acción de gracias cantaron un solemne Te Deum, en medio de las lágrimas y aclamaciones, con el vuelo de campanas».[2]

Existe un pequeño matiz en la forma en que se realizó este acto, Lamberto Amat nos lo describe de la siguiente manera:«Que á la imágen del Santísimo Christo se le dió el título del Buen Suceso en el año 1714 y consta por escritura pública, que este título fue sorteado formándose cien cédulas, cada una con diferente invocación, y la primera que salió, contenía dicho título: entonces con dos más que se extrageron despues, se volvieron a plegar, se procedió á nuevo sorteo entre las tres y ocurrió en prodigio de salir tambien la primera, la del Buen Suceso».[3]

Lo importante es que, finalizando el siglo XX, los eldenses continúan fieles a sus tradiciones religiosas y están demostrando su sentimiento de gratitud a sus venerados Santos Patrones.

JOSÉ LUIS BAZÁN LÓPEZ

1 Lamberto Amat. *Historia de Elda*. Tomo I. Pág. 111.

2 Alberto Navarro Pastor. *Historia de Elda*. Tomo I. Págs. 244-245.

3 Lamberto Amat. *Historia de Elda*. Tomo I. Págs. 113-114.

Santísima Virgen de la Salud
Grabado de principios del Siglo XIX

SE NECESITAN DOS VENDEDORAS
Con experiencia, en zona de Petrel y Elda. Artículos anunciados en televisión. Preguntar por M.ª Carmen al
1917 Teléfono 539 84 80

PROFESORA ESPECIALIZADA DA CLASES PARTICULARES DE E.G.B., B.U.P. y F.P.
GRUPOS REDUCIDOS
c/. Poeta Zorrilla, 89, 2.º izda.
1917/18 ELDA

Clausurado el taller de «Seguridad Infantil en la calle»

El pasado miércoles, día 15, a la una de la tarde, se celebró en el Parque Infantil de Tráfico, sito en la Plaza de España del barrio de «Las Trescientas», el acto de clausura del curso-taller de «seguridad infantil en la calle», en el que se han impartido enseñanzas prácticas sobre dicho tema a casi dos millares de niños. El acto estuvo presidido por el alcalde de la ciudad, Robero García Blanes, que resaltó la importancia de estas enseñanzas, en pro de una mayor seguridad vial, inculcada desde la niñez.

Durante el citado acto se procedió al sorteo de seis bicicletas y cinco vales de compra, de 15.000 pesetas cada uno, entre los numerosos alumnos que han participado en las clases.

CLINICAS Desaga
NUTRICION, OBESIDAD Y MED. ESTETICA
OBESIDAD Y MEDICINA ESTÉTICA
CONTROL MÉDICO SEMANAL
Dr. Fco. JAVIER MERLO GONZÁLEZ
Gran Avenida, 74 - Entlo. - ELDA
Telf.: 539 82 95

VENTA DE BUNGALOWS
JUNTO AL CLUB DE CAMPO
5 HABITACIONES, 2 CUARTOS DE BAÑO Y 1 ASEO, COMEDOR, GARAJE, LAVADERO Y TRASTERO
MATERIALES DE PRIMERA CALIDAD
PRECIOS MUY INTERESANTES
ACEPTAMOS SU VIVIENDA O APARTAMENTO EN CONCEPTO DE ENTRADA
Información y consulta de planos en el piso piloto en la misma obra, a horas de trabajo.
☎ 538 33 07 • 538 88 11

INESCOP

INSTITUTO TECNOLÓGICO
DEL CALZADO Y CONEXAS

PROGRAMA DE FORMACIÓN

Cursos 1994:

Inglés Comercial en el Sector Calzado	100 h.
Patronaje Cad I	100 h.
Patronaje Cad II	100 h.
Aplicaciones Windows	50 h.
Adhesión y Adhesivos	40 h.
Plásticos y Cauchos	40 h.
Curtidos y Textiles	40 h.
Control de Calidad Total	150 h.
Preparación del Pegado	60 h.
Técnicas de Comercio Exterior	100 h.
Diseñador Modelista	100 h.
Introducción al Autocad	200 h.
Programador Gestión Informática	400 h.

Plazas

Limitadas a 15

Información e inscripción

INESCOP - Elda
Tlf.: 96/5395213
Fax: 96/5381045

INESCOP - Elche
Tlf.: 96/5445141
Fax: 96/6661143

RED IMPIVA

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'INDÚSTRIA, COMERÇ I TURISME
CONSELLERIA DE TREBALL I AFERS SOCIALS

FONDO SOCIAL EUROPEO

UNA CESTICA DE BREVAS QUE ME ASOMBRÓ (I)

(Rapsodia en negro azulado como el color de las brevas que una lejana tarde de julio me regaló un eldero de pro, para que viera cómo eran las brevas cenicientas de categoría)

Por JOVER GONZÁLEZ DE LA HORTETA

Este trabajito sobre esta singular y rica fruta del valle de Elda se lo dedico a don José Amat Sanchíz, como recuerdo a su especial condición de eldero viejo y a la amistad con que me honró largo tiempo. Debo significar que cuando digo eldero viejo no me refiero a la edad. En los tiempos antiguos, cuando en una conversación se estaba hablando de una persona honesta, firme en sus tratos y de arraigada buena condición humana, se solía decir: «¡Ese es un cristiano viejo!» que era el sumum de las buenas condiciones que podía tener una persona. ¿Me explico?, pues vamos a ver lo que da de sí esta cestica de brevas, cenicientas por más señas.

El enunciado o título de este trabajito son las mismas palabras que me dijo el señor Amat Sanchíz (don José) una tarde en el Casino Eldense con motivo de una animada conversación sobre este sabroso fruto, pero no adelantemos acontecimientos, cada cosa a su tiempo y las brevas en junio-julio.

El recuerdo que tengo de este señor se remonta a mis tiempos de chiquillo de babatel, cuando le veía en las paradas de las procesiones los días 8 y 9 de septiembre que hacían en distintos sitios de las calles de Elda, para entonar motetes y villancicos al Cristo del Buen Suceso y a la Virgen de la Salud. Allí estaba nuestro hombre, con su gran humanidad y voz de bajo profundo, cantando en la capilla que acompañaba a los Santos Patronos.

Yo era muy amante de este bello espectáculo, así que era un fijo para presenciar y escuchar aquellos que derramaba sabor de tradición y perfume ancestral de amor a nuestras queridas imágenes. Algo que los eldenses de ahora no pueden gozar, pues se perdió con los tiempos modernos.

Precisamente en estos tiempos modernos es cuando tuve ocasión de tratar y conocer en toda la amplitud de su persona a un eldero de pro que por derecho propio se ganó su sitio en mi «retablo singular de probos elderos». Allí está en mi recuerdo y con su correspondiente panoplia en campo de margaritas, con su gracioso zapato en el centro, emblema significativo de su actividad industrial.

Desde muy pequeño recuerdo que siempre tuve un deseo interior de conocer detalles y vivencias de nuestro pueblo y sus gentes. Gozaba yo cuando oía contar anécdotas y sucedidos elderos, para lo cual siempre aprovechaba cualquier ocasión de ver a personas mayores reunidas, bien tomando el sol en invierno o la fresca en verano. Cualquier ocasión era buena para ir atesorando en mi juvenil imaginación detalles antiguos y presentes de las gentes de Elda. Además de mi natural curiosidad de muchacho inquieto, es que sentía en mi interior la necesidad de escuchar a los mayores, nombres, motes, familias y, en una palabra, en fin, era un «escucha» perfecto, que siempre estaba metido en todas las salsas, como se dice corrientemente en estos casos. Muchas exclamaciones no muy elegantes, tuve que oír en aquellos tiempos, de personas adultas y hasta algún pescozón aguanté alguna vez de algún iracundo, pero yo, erre que erre, a embuchar recuerdos. Además, también habían los más que me aguantaban, diciendo alguno de ellos: «¡Qué pajarico más espabilao!». Y es que tenía fama en el barrio de muchacho obediente y educado, y como además era «periodista» y les leía muchos días el artículo de fondo del «Heraldo de Madrid», pues se compaginaba bien la cosa. Así fui metiendo en el ordenador particular que Dios ha puesto en todos los mortales, ideas y pensamientos en mi insaciable querer saber de las cosas de mi pueblo. Yo a estas ideas y pensamientos les llamo duendes sensoriales y se manifiestan por igual en todos los mortales, unos los tienen de mala uva en su mayor parte, y otros son más bondadosos con la persona donde moran. Esta es la definición exacta de los que tienen mal genio y de los que lo tienen bueno. Yo, sin falsa modestia, creo que soy de los segundos **(Continuará)**.

AL PASO

EL TREMENDO DESAMPARO DEL VIAJERO QUE LLEGA A LA ESTACIÓN DE ELDA

Las reformas que RENFE ha realizado en la Estación de ferrocarril la han dejado muy bonita, con pintura nueva —afortunadamente no se empleó la misma que en la otra Estación de Elda, en el Barrio «Estación de Monóvar»—, remozamiento de los andenes y pasos inferiores, adecentamiento del salón de espera, instalación de teléfono público en éste y otras mejoras que son de agradecer por los usuarios.

Pero como contrapartida a este evidente interés por el mejoramiento del servicio y la atención a los viajeros, nos encontramos con un tremendo abandono de las necesidades de estos en cuanto en cuanto bajan del tren y, por consiguiente, dejan de ser viajeros.

Todas las personas que regresan de un viaje y no tienen quien vaya a esperarles, y se quedan en la Estación con sus bártulos de viaje, se encuentran en el más absoluto desamparo en su necesidad de trasladarse a la ciudad. No verán ni un taxi, ni un autobús, ni ningún otro medio de transporte hacia la población. Si quiere llamar a un taxi, se encontrará con que el teléfono está estropeado constantemente, tanto el de fuera de la estación como el del interior, ya que está al alcance de cualquier desaprensivo y, bien por quitar las monedas que puedan haber en su caja, bien por simple afán de destrozar, lo tienen siempre inservible. Tiene la opción de desplazarse, cargando con su equipaje, poco o mucho, hasta la parada del autobús que va y viene de la población a la Residencia sanitaria, pero tendrá que recorrer casi medio kilómetro hasta el paso bajo la vía y llegar así hasta dicha parada, además de esperar lo suyo, pues pasa cada media hora. Si quiere acortar recorrido y baja por las escaleras del paso inferior... nadie se lo recomendará, especialmente al atardecer o de noche.

Hasta hace algún triempo se disponía de una cafetería junto a la sala de espera, desde donde podía llamarse a algún taxi y esperar sentado a una mesa hasta que éste llegara, sin incomodidad y sin problemas, pero esto desapareció.

¿Qué puede hacer entonces el viajero? ¿Hacer auto-stop?, ¿Esperar al próximo tren e irse para no volver más a un pueblo donde se acoge así al viajero? Nada de esto dice mucho a favor de Elda.

¿Quien tiene la culpa de este vergonzoso desamparo del viajero? La RENFE posiblemente no, pues su obligación es para el usuario de trenes y estaciones. Los problemas que puedan tener una vez fuera de ellos no son de su incumbencia. No queda más que el Ayuntamiento de Elda como responsable.

Sabemos lo poco recomendable que puede ser el lugar para instalar un servicio permanente de guardia, por turnos, de taxis, y la poca gracia y tal vez perjuicio económico que les haría esto a los taxistas, pero ello resolvería en buena o toda parte el problema. Otras medidas posibles tendrían que salir de la imaginación y medios de los responsables de este hecho anómalo en la ciudad. Lo que no se puede hacer es mantener de forma permanente esta situación, que puede producirse día tras día y que para las personas que la sufren puede llegar a ser angustiosa. —**ARGOS.**

SE ALQUILA BUNGALOW EN SANTA POLA
Meses de verano.
Teléfonos
537 66 32 - 538 58 65
1912/14

SE ALQUILAN PLAZAS DE GARAJE
En c/. 9 de Octubre, esquina a c/. San Crispín.
Tel. 538 25 18 (de 1 a 4 tarde)
y 538 22 72 (10 a 1.30 y 5 a 8.30 tarde)
1901

Dr. GONZALO LLAMAZARES CACHÁ
• RIÑÓN Y VÍAS URINARIAS
• CIRUGÍA UROLÓGICA
• ESTERILIDAD MASCULINA
C/. José M.ª Pemán, 23, 1.º izqda.
Telf. 538 34 96
1808/12

TOLDOS ORTIZ
Celebra su 10.º Aniversario
y por ello mantendremos durante toda la temporada unos
PRECIOS SIN COMPETENCIA,
con nuestra calidad de siempre.
COMPRUÉBELO. LLAME SIN COMPROMISO AL
Teléfono 538 08 29

PROMOCIÓN HABITACIONES
PARA TEMPORADA
23.000 ptas./mes
HOTEL SANTA ANA
Frente Ayuntamiento

SE DAN CLASES DE INGLÉS
EGB - BUP y COU
DURANTE JULIO Y AGOSTO
Teléfono
538 15 91 - 538 57 66

DETECTIVES
IDELLA
Teléfono 539.41 26

PROFESOR CUALIFICADO
Con experiencia, imparte: 1) clases particulares de recuperación y repaso de E.G.B. (todas las asignaturas), B.U.P. y F.P. (matemáticas). 2) Oposición al Cuerpo Nacional de Policía. ¡¡Todas las clases son individuales y económicas!!
Teléfono 538 84 44
(De 2 a 3 tarde. Juan)
1917

MUSEO del CALZADO

Relación de cesiones últimamente realizadas

D. Manuel Navarro Pla. (17-3-94).
— Documentación sobre don Manuel Navarro Davó.

D. Antonio Poveda Picazo. (22-3-94).
— Piel de cocodrilo. 1975.

Dña. Teresa Martínez González. (5-4-94).
— Fotografía don José Martínez Orgilés. 1925.
— Fotocopia zapatos obsequio al Presidente de la República. 1932.

D. Mario Pérez González. (5-4-94).
— Máquina de Picar Piel para hacer placas de trenzado. 1910.
— Máquina de Planchar Piel. 1950.
— Máquina de Abrillantador Piel. 1890.
— Una carretilla. 1940.

D. Efrén Pérez Fernández. (6-4-94).
— Zapato de niño hecho a mano cosido a punto de espada. 1915.
— Horma de niño en madera. 1915.

Para que un parquet tenga las garantías que ofrece Kährs, deben coincidir tantas cosas...

Kährs
El auténtico parquet flotante sueco

Experiencia
AB Gustaf Kähr fundada en 1.857, fabrica el parquet flotante Kährs y lo distribuye en nuestro país desde 1.974. Su producción anual supera los 4.200.000 m2y garantiza su calidad y liderazgo.

Investigación
En 1.941 AB Gústaf Kähr patentó a nivel mundial la idea que hoy todos tratan de imitar: *el parquet laminado, barnizado en fábrica y de instalación flotante, limpia y rápida:*— —

Servicio
AB Gustaf Kähr sigue siendo el primer fabricante europeo gracias a la experiencia acumulada, a su red de distribuidores y a la calidad de su extensísima gama, más de 40 referencias en maderas escrupulosamente seleccionadas.

Ahora, cuando alguien le argumente que un parquet se parece a Kährs, comprenderá por qué es más seguro decidirse por Kährs.

CARPINTERÍA BELTRÁN, S.L.
MUEBLES - DECORACIÓN
C/. Fray Luís de Granada, 58
Tel. 539 09 54 - E L D A

MÁS DE 1.000 EMPRESAS ELDENSES CARECEN DE LICENCIA DE APERTURA

- **La Asociación de Industriales del Calzado pide una rebaja de las tasàs de las mismas**

Desde hace meses se viene hablando de la situación anómala, desde el punto de vista administrativo, en que se encuentran más de un millar de industrias y comercios eldenses que vienen ejerciendo su actividad —algunas desde bastante tiempo atrás— sin haber solicitado —ni por tanto, obtenido— la reglamentaria licencia municipal de apertura de establecimientos. En total, es casi el 40 por 100 de las empresas eldenses —según el concejal del área, Plácido Sirvent— las que se encuentran en tal situación irregular y, aunque el Ayuntamiento se muestra proclive a dar las mayores facilidades para la normalización de estas situaciones, no cabe duda de que habrá de tomar medidas sancionadoras, en último extremo, contra aquellas empresas que, pese a estas facilidades, persistan en el incumplimiento de la legalidad vigente en esta materia.

Entre las medidas de ayuda propuestas figura la de fraccionar en varios plazos el pago de las licencias pendientes e incluso la rebaja de la tasa correspondiente que, según las ordenanzas fiscales en vigor, va desde las 50.000 hasta las 500.000 pesetas, en números redondos, según la energía consumida, el número trabajadores, superficie del local, etc.

Por su parte, la Asociación de Industriales del Calzado de Elda solicita al Ayuntamiento que aplique a esta tasa de apertura una reducción del 40-50 por 100, a fin de facilitar a los empresarios afectados el cumplimiento de este requisito. Considera, además, que aunque se haga un fraccionamiento del pago, si al final el empresario ha de terminar pagando las tasas en vigor, serán muchos los que no podrán hacer frente a esta obligación que, por otra parte, es indispensable para luego poder inscribirse en el Registro de Industriales Productores de Residuos Tóxicos.

Para el jueves pasado estaba programada una reunión de los concejales de Industria, Hacienda y Desarrollo Económico, al objeto de realizar un estudio conjunto del problema y encontrar y sugerir posibles vías de solución para el mismo.

PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO
PSICOANALISTA
Adultos y niños.
Padre Manjón, 3 - entlo A.
Teléfono 538 87 79
1612 (Alt.)

RECORDANDO

ELDA - 1968

NÚM. 596. 27 DE ENERO. No fue fructífera para el Pizarro la visita a Sagunto, ya que fue derrotado por el Altos Hornos por 16-10. Partido muy disputado e igualado pero al comenzar la segunda parte el Pizarro encajó 5 tantos en 5 minutos, y el tanteo adverso se mantuvo hasta el final. Partido formidable de Laureano, que detuvo 4 penaltis.

• • •

NÚM. 597. 3 DE FEBRERO. Formidable encuentro del Pizarro que venció, con muchas dificultades, al Atlético madrileño por 14-13. Encuentro de imborrable recuerdo por su desarrollo y las circunstancias que la acompañaron. Estaba designado para dirigir el encuentro un colegiado de León, pero éste alegó una enfermedad y fue sustituido por Pueyo, de Zaragoza, de poca fiabilidad para Elda, con un arbitraje desastroso —se esperaba— y favorable en todo momento para los madrileños. No se detuvieron ahí los males, sino que cuál sería la redacción de su acta que a los de casa le fue impuesta una multa de 8.000 pesetas y cierre del campo por 3 partidos. Conocida de más la nula simpatía que los colegiados tenían para el equipo eldenses. Lo mismo que la Federación Nacional, no sorprendió la serie de embustes que la citada acta guardaba. Por supuesto que el Pizarro recurrió inútilmente ante la Federación y presentó recurso de alzada ante la Delegación de Educación Física y Deportes.

Vicente Valero

FOTO ERNES Y FOTO CRUCES
CONTINUAMOS SIENDO LOS MÁS BARATOS EN EL **REVELADO DE SU CARRETE**
SUS PRIMERAS COPIAS EN COLOR TAMAÑO 10x15 A 25 PTAS. LA COPIA (+ revelado e IVA)
AHORA SÍ, AHORA LES REGALAMOS UNA FOTO-POSTER TAMAÑO 20x30 DE SU FOTO PREFERIDA

CON LA CALIDAD Y GARANTÍA DE techniart
FOTO ERNES. C/. Juan Carlos I, 3 (Edif. Ernes) ELDA
FOTO CRUCES. C/. Balmes, 14 (Frente Cruz Caídos) ELDA

Esto te lo damos muchos.

Esto, además, sólo Ford.

ESCORT ATLANTA

También hay un Escort CLX con airbag y aire acondicionado de serie.

Más de 10 años
AYUDA DEL ESTADO más VENTAJAS DE FORD

Llama e infórmate en el teléfono 537 15 00.

Ford

Automóviles Murcia, S.L.

Ctra. Madrid - Alicante, Km. 375 - Teléfonos: 537 56 11 - 537 13 50 - **03610 PETREL**

CINE REX ☎ 538 04 30
Colosal estreno
DOS VIEJOS GRUÑONES
(Una pelea de cincuenta años)
por Jack Lemmon y Walter Matthau
VIERNES, DÍA DEL ESPECTADOR. Entrada única: 300 ptas. *(N.R.M. 13 años)*

CINE CERVANTES ☎ 538 10 41
Gran estreno
¡LIBERAD A WILLY!
(¿Hasta dónde llegaría Vd. por un amigo?)
por Jason James Richter y Lori Petty
(Tods los públicos)

Ambicioso programa cultural para el mes de julio

Las Concejalías de Cultura y Juventud han preparado sendos ciclos de actividades culturales para el próximo mes de julio, bajo los títulos de «Elda joven» y «Plenijulio».

La concejala de Cultura, Mari Carmen Orgilés anunció hace unos días la composición del programa «En el calor de la noche y a la luz de la luna: Plenijulio 94», en el que se incluyen diversos actos que se celebrarán en la Casa de Cultura y en el auditorium de los Jardines de Castelar. El más destacado, por su categoría, es un concierto que tendrá lugar el domingo, día 24 de julio, a cargo de la Orquesta Sinfónica de Manchester (Inglaterra).

Por su parte, la Concejalía de Juventud celebrará los días 1, 2 y 3 de dicho mes de julio, en el Jardín de la Música, la Feria «Elda Joven», que estará dedicada al ocio, cultura y movimiento asociativo juvenil. La concejala de esta área, Marifé Obrador, explicó que esta feria tiene como objetivo fomentar la realización de actividades deportivas, culturales y artísticas entre la juventud y promocionar las entidades culturales dirigidas a los jóvenes.

El presupuesdto de esta feria es de millón y medio de pesetas, y en ella habrá exhibiciones deportivas y de danza, actuaciones de grupos musicales, como la de «Los Ronaldos» (en la plaza de toros) y el ciclo «Historia de la Música», por los grupos teatrales «Hecatombe», «Teatre del Blau» y «Studium».

cine lis
SEGUNDA SEMANA
SENSACIONAL ESTRENO

No R.M. 13 años

LOS VIERNES, día del espectador, butaca: 300 Pts.

VENDO CASA DE CAMPO
Con unas 40 tahúllas. En paraje Cañadas de Don Ciro. Precio a Convenir.
Teléfono 562 11 78
1914/15

SE TRASPASA
"LA CASA DE LA FIESTA"
C/. Colón, 13.
Por no poderla atender.
1913/... Teléfono 538 86 68

SE VENDE
PISO de 135 m2
Con plaza de garaje.
Avda. de Chapí, 2 - Edificio Monumental.
1914 Teléfono 539 15 18

MUDANZAS TOLEDO
EMBALAJES
GUARDAMUEBLES
C/. ALFÉRECES PROVISIONALES, 8 (ESQUINA A JUAN DE LA CIERVA) bajos. ELDA
1623/27 Tels.538 53 17 - 01 93 • 537 45 13

FARMACIAS DE URGENCIA

«DOS VIEJOS GRUÑONES»

Nacionalidad: USA 1993. Director: Donald Petrie. Intérpretes: Jack Lemmon, Walter Matthau, Ann-Margret.

Dos viejos amigos, enemistados desde hace años, no viven sino para ponerse en apuros e inventarse maneras de ridiculizarse el uno al otro, en un torneo de insultos, venganzas y desquites inacabable, que prolongan incluso durante la práctica de su afición favorita: la pesca. De pronto, aparece en la vida de ambos una profesora universitaria, muy atractiva, excéntrica e independiente, que se instala muy cerca de donde los dos viejos viven. Su presencia servirá de revulsivo en la monótona existencia de estos, aunque todavía vendrá a empeorar las cosas entre ellos. Formidable reparto, con Lemmon y Matthau, dos mitos vivientes del cine, a los que acompaña la bella Ann-Margret.

«¡LIBERTAD A WILLY!»

Nacionalidad: USA 1993. Director: Simón Winser. Intérpretes: Jason James Richter, Lori Pelly, Hayne Atkinson.

La película nos narra la extraña historia de la amistad entre un adolescente y una ballena. Entre el niño de la calle y la ballena asesina se establecen unos increibles lazos de entendimiento en el marco de un film que reúne todas las características de los relatos de aventuras.

¿TIENE VD. UN VEHÍCULO DADO DE BAJA Y QUIERE DESHACERSE DE ÉL?
¡¡¡LLÁMENOS!!!
Recogida de vehículos GRATIS. Pagamos a razón estado del vehículo.
Teléfono 908 - 46 18 92
1915/18

OCASIÓN
SE VENDE PLANTA BAJA Y PISO
C/. Jaime Balmes, 5 (esquina). ELDA. Precio: 13.000.000 ptas.
Tels. 538 58 33 y 539 19 17
1908

JUAN MARCOS GONZALO MARTÍNEZ
VETERINARIO
CONSULTORIO: c/. Las Navas, 18 - Telf.: 539 62 13
1636 VISITAS Y VACUNACIONES A DOMICILIO

CLÍNICA DE ORTODONCIA
Dra. María Dolores Gonzálvez Cerdá
C/. María Guerrero, n.° 7 - 1.° D
Télfs. 539 07 55 - 538 22 38 - ELDA
1747

COLUMNA JÓNICA

EL DESTAPE

Acabamos de ver por la tele una de aquellas películas españolas de destape que, cual torrente caudaloso, irrumpieron en nuestras pantallas allá por la segunda mitad de los años setenta, una vez que, muerto el general Franco, se abrió la mano en este como en otros tantos aspectos. Y resulta curioso comprobar a estas alturas cómo aquel fenómeno –que no fue sino la reacción pendular que se produjo, tras largos años de rigurosa carencia– resultó después efímero y pasajero y, tras la primera explosión erótica, volvieron luego las aguas a sus cauces. Bueno, no exactamente a su cauce anterior, porque se habían roto barreras y derribado tabúes, pero sí a tomarse las cosas con más calma y naturalidad y a dejar de pensar que era poco menos que obligatorio meter algún que otro desnudo en cada película que se producía. Porque en aquellos primeros años del destape a los que nos referimos cualquier motivo era bueno para presentar un desnudo, una escena de cama o cualquier situación escabrosa. A las jóvenes estrellas cinematográficas de entonces les preguntaban siempre en las entrevistas si se desnudarían ante las cámaras y casi todas daban la misma cursi respuesta: «Si el guión lo exigiera...» Y, claro, el guión siempre lo exigía, puesto que buscaban intencionadamente estas situaciones y casi todas estas damitas tuvieron que pasar por el aro o quedarse a la luna de Valencia.

En tiempos de Franco era mucha la gente que viajaba a Francia con el exclusivo objeto de ver un film atrevido de la Brigitte Bardot o visitar un cabaret en Pigalle. Una película, «El último tango en París», llegó a convertirse en objeto de culto y se organizaron viajes para asistir a su proyección. Tiempo después, ya en plena «ola erótica» en España, este film de Marlon Brando resultaría comparativamente de lo más discretro, casi apto para un internado de señoritas. Igual nos ocurrió en una visita que realizamos a París en 1959, donde, en su famoso Lido, no vimos en el escenario otra cosa que algún desnudo estático, una insignificancia al lado de lo que luego se vería por aquí.

Parece, como antes decíamos, que las cosas se han ido asentando. Ahora sí empieza a ser real aquello de «sólo cuando el guión lo exige» y, por otra parte, el espectador ya está curado de espanto y de vuelta de casi todas estas novedades. A nadie asusta ahora ver en el cine unos senos de mujer o una escena subida de tono, pero lo que ya no parece convencer a nadie ni resulta admisible es que se confíe a estos recursos el éxito de una película, como desgraciadamente viene ocurriendo todavía con cierta frecuencia en nuestro cuitado cine español.

Pero cuando revisamos uno de estos primeros films de destape, lo que nos llama la atención –si se nos permite insistir sobre el tema– es lo mucho que hemos «progresado» en este campo de lo erótico, en aparente contradicción con lo que llevamos dicho. No abundan tanto los desnudos como antes, eso es cierto, pero todavía se despierta nuestra capacidad de asombro, de vez en cuando, ante la crudeza de alguna brutal escena, como la protagonizada por Michael Douglas y Jeanne Tripplehorn en «Instinto básico», la película de Paul Verhoeven que provocó escándalos en América aún antes de ser estrenada, incluso durante el rodaje, lo cual, por otra parte, ha sido luego su mejor propaganda.

HEREJE

AL PASO

DIEZ NOMBRES PARA UNA AVENIDA

Se pasan los meses, se pasan los años, y sigue subsistiendo una situación que no es dramática, ni es, tal vez, ni siquiera importante, pero sí puede ser fastidiosa desde algún punto de vista. Desde que la antigua carretera de Alicante fue convertida en una autovía de bolsillo, con línea central separatoria y hermosas aceras y arboladas a los lados, Petrel decidió, un uso de legítimo derecho, rotular su acera con el nombre de Avenida del Mediterrañeo. Tal vez esta apresurada medida fue motivada porque un establecimiento situado en dicha línea de acera puso su dirección como «Avenida de los Eucaliptus», prolongando la calle de la Ciudad Vergel que lleva este nombre. Sea lo que fuere, el hecho es que la acera izquierda de la Avenida, petrelense, se llama del Mediterráneo, y la de la derecha, eldense, sigue conociéndose como carretera de Alicante por inercia, ya que nadie se ha preocupado del tema, con lo que podría llegarse al caso de que, también por inercia, se acabara conociendo popularmente la avenida como del Mediterráneo. La cosa no tendría mayor importancia, si no fuera por el puntillo de considerar que la vecina villa no debió abordar la rotulación de una vía pública perteneciente a los dos municipios como si de cosa suya únicamente se tratara. El antecedente de la calle que tiene en todo su largo una sola línea y cinco nombres: Anadalucía (P), Vicente Aleixandre (E), Hernán Cortés (P), Francisco Quevedo (E) y Cardenal Payá (P), ya es un ejemplo de dislate nomenclátor-urbanístico, que da dolores de cabeza a carteros, forasteros y otros elementos.

Por ello, creemos que el responsable eldense de este área debiera echar una mirada a este asunto y proponer una rotulación de la parte derecha en la forma que mejor convenga. Como modesta ayuda a esta tarea, yo propondría estos diez nombres, unos más acertados que otros:

Avenida de Idella (el más conveniente tal vez, porque ya se la conoce popularmente por este nombre por dirigir hacia la gasolinera «Idella» y por recordar a la vez el nombre romano de Elda y el título de un prestigioso semanario de 1926-1930); **del Mare Nostrum, Avenida al Mar, Avenida de la Costa Blanca, Avenida de Bateig, del Reventón, de Novelda,** de la **Sagrada Familia,** de los **Moros y Cristianos,** o el que también sería lógico: **Avenida de Alicante,** cambiándole el nombre a la calle que actualmente lo ostenta. Y, si ninguno de los dichos les convence, también podría pnerse, es un decir, Avenida de**«ARGOS».**

Nuevo alumbrado en la carretera de Petrel

A lo largo de las dos últimas semanas, se han venido realizando las obras de sustitución y mejora del alumbrado público en la calle Jaime Balmes (carretera de Petrel), siendo sustituidas las 18 farolas hasta ahora en servicio por otras tantas más modernas y funcionales, que proporcionarán una iluminación más intensa a dicha vía, al tiempo que consumirán menos energía. Además de estos puntos de luz, que van desde el Mercado Central hasta el término de Petrel, se instalará una gran torre, provista de reflectores, frente a la fachada del Mercado Central, dando luz al ensanche allí existente y a la citada fachada del edificio.

Las nuevas farolas instaladas dan una luz amarillo-naranja y son del sistema de vapor de sodio, que proporciona un alumbrado más intenso y más barato, como ya hemos dicho, aunque de la tonalidad indicada.

El presupuesto de esta mejora asciende a unos cinco millones de pesetas y el propósito es que el nuevo alumbrado entre en funcionamiento en las fiestas de Moros y Cristianos.

DEPORTES

Cubiche prepara la formación del equipo de la próxima temporada

Como ya anunciamos, la directiva del Eldense ha dado plenos poderes a Cubiche para efectuar la formación del equipo que en la próxima temporada ha de intentar el ascenso que se le escapó en la recién terminada temporada. Todavía no ha adoptado medidas definitivas en cuanto a bajas y altas y renovaciones, pero parece ser que las bajas van a ser Ramas, Baldo, Iñaki, Germán y Monllor, aunque de éste se considera interesante su renovación siempre que moderase sus haberes, actualmente superiores a las previsiones económicas de la directiva. Se ignora lo que puedan hacer otros jugadores, como Alberto García, Peque y Francis, que según parece han recibido ofertas de clubs que militan en categorías superiores, y siguen en el equipo Arpa, Arenas (si no abandona el fútbol) y Murcia.

El resto de la plantilla, que son aficionados o juveniles, tendrán que esperar la decisión bien meditada de Cubiche en cuanto a cesiones a otros equipos, e incorporación de otros componentes del Eldense Juvenil.

En cuanto a fichajes, sólo se especula con la conveniencia de incorporar un portero, un centrocampista y un delantero, pero por el momento no se ha realizado gestión alguna en este sentido, tal vez por el paréntesis de los Moros y Cristianos que ha paralizado durante unos largos días la vida habitual de la población.

SERVICIO RAPIDO
etalgrab
FAX-539 66 21
C/. PABLO IGLESIAS, 172
SELLOS DE CAUCHO

SE ALQUILA PISO GRANDE
sin muebles, en San Francisco de Sales. Con ascensor y todo exterior.
1914/17 Teléfono 538 01 75

Reforzados ORGILÉS
REFORZADO DE PIELES
REPTILES - TEJIDOS, ETC.
C/. J. Vázquez de Mella, 15
Tfno. 538 10 53 - ELDA

SE VENDE EN BIAR
5.622 m2 de TIERRA
Plantada de viña, a 20.000 ptas. al mes sin entrada.
Precio total: 850.000 ptas.
Teléfono 538 13 85
1903/... (Mediodía o noche)

E.G.B.
CLASES PARTICULARES
DE RECUPERACIÓN EN VERANO
(Julio - Agosto)
PROFESORA TITULADA
(con experiencia)
Teléfono 538 22 48
1914 (llamar mediodía o noche)

LIBRETA "AHORRO BANEX"
7%
T.A.E.
SIN COMISIONES
RDE 280 93
* SALDO MINIMO 100.000 PTAS.
REMUNERACION DESDE LA PRIMERA PESETA
* ABONO TRIMESTRAL DE INTERESES
* TIPO DE INTERES NOMINAL 6'82%
BANCO DE LA EXPORTACION
GRUPO CAJA DE CATALUÑA
JUAN CARLOS I, 6
03600 ELDA
TELÉFONO 539 28 13

SE DESBORDÓ EL ENTUSIASMO EN LAS FIESTAS DEL CINCUENTENARIO

• ELDA HA VIVIDO UNOS BRILLANTÍSIMOS MOROS Y CRISTIANOS

• MÁS DE 60.000 ESPECTADORES APLAUDIERON EL DESFILE DE 7.000 COMPARSISTAS

(VIENE DE LA PAGINA PRIMERA)

Las Fiestas del Cincuentenario han cumplido con creces las expectativas que sobre esta celebración extraordinaria se había ido despertando desde que la Junta Central anunció el propósito de celebrar las Bodas de Oro de una manera especial y fuera de lo que corrientemente son unas fiestas de Moros y Cristianos en Elda.

Aunque, según programas y guiones de los festejos, era el jueves por la tarde el momento previsto para el comienzo de todo, lo cierto y verdad es que desde un día antes, como mínimo, la ciudad estaba ya en fiesta, o al menos la fiesta se respiraba en el ambiente y estaba en el ánimo de todos. Numerosos grupos festeros, jóvenes en su gran mayoría, no pudieron esperar la llegada del comienzo oficial y durante el martes, y sobre todo el miércoles, era frecuente encontrarse a la vuelta de cualquier esquina con un ensayo de desfile a cargo de algún grupo o comparsa, algunos de ellos acompañados ya de su correspondiente banda de música.

LA ENTRADA DE LAS BANDAS. Este acto festero, que desde hace unos años ha ido ganando en importancia y clamorosa participación popular, fue también este año el pórtico de los festejos, que convocó, a todo lo largo de la calle Colón y plaza de la Constitución, un enorme gentío, que llenaba a rebosar todo el espacio disponible. La interpretación del pasodoble «Idella» —convertido en himno oficioso de los Moros y Cristianos eldenses— fue dirigida por el autor de la obra, el maestro Miguel Villar, que vino a Elda especialmente invitado para este acto. Bajo su batuta, varias bandas de música, al unísono, lanzaron al aire las notas alegres del citado pasodoble, para significar que Elda, la vieja Idella, estaba, un año más, dispuesta a superarse a sí misma con sus Moros y Cristianos, con el estímulo además, este año, de celebrarse el Cincuentenario.

Por la noche, la popular **Retreta** constituyó, como siempre, una especie de anticipo humorístico, desenfadado y alegre, de lo que serían en los días inmediatos los grandes desfiles o entradas. Y el «castillico» del parque del Vinalopó, ya en la madrugada del viernes, rubricó con estruendo y color esta primera jornada festera.

SAN ANTÓN, EL PATRÓN DE LAS FIESTAS. En la mañana del viernes, la gran familia festera se dió cita en la ermita del santo anacoreta, para trasladar su imagen a la iglesia de Santa Ana, como símbolo y señal de que toda la fiesta se ponía bajo su patronazgo. Este año fue la comparsa de Contrabandistas la encargada del traslado. Y San Antón quedó allí, en la primera iglesia eldense, presidiendo, beatífico y sonriente, las fiestas en su honor.

Por la tarde, los alevines de comparsista llenaron las calles de la ciudad con su multicolor y animado **Desfile Infantil**, uno de los números más sugestivos de la fiesta por lo que tiene de promesa, de vivero de nuevas celebraciones, de garantía de futuro, en suma, de la fiesta. Porque a los «peques» se les ve con ilusión tan tremenda, tan incontenible y sincera que... ¡hay fiesta para rato! Por otra parte, y sin duda por lo extraordinario de la ocasión, las familias de estos niños parece que tiraron la casa por la ventana y pudimos ver verdaderas maravillas de imaginación, fantasía y color en los atuendos de los pequeños comparsistas.

LA TOMA DEL CASTILLO. El sábado por la mañana, desde Pemán hasta el Ayuntamiento, se dio la primera gran «batalla» de estas fiestas. Las huestes moras persiguieron y acorralaron a los cristianos y, tras encarnizada «guerrilla» y florido parlamento, tomaron por asalto la fortaleza, adueñándose de nuestro pueblo. Aunque resulta difícil medirlo, existe la impresión general de que este año se ha disparado más y más fuerte que nunca, con mayor participación de arcabuceros por parte de uno y otro bando.

Por la tarde se celebraría el primer gran desfile general de las comparsas, la llamada **Entrada Cristiana**, por iniciarse el desfile con este bando, seguido del moro, triunfador de la jornada. Este año los desfiles han estado encabezados por la presencia nostálgica de muchas personas —Abanderadas, Capitanes, directivos, etc.— que han ostentado cargos o representaciones durante los años de existencia de la Fiesta. Constituyeron una especie de «comparsa» extraordinaria, un gran «boato», que sirvió para dotar de características especiales y singular brillantez a estos desfiles.

Todas las comparsas se han volcado este año en este acto, bien conscientes de que es uno de los de mayor vistosidad y atractivo para el público de la Fiesta y de ser esta una muy especialísima e irrepetible ocasión. Y, en consecuencia, hemos podido contemplar un verdadero derroche de imaginación y suntuosidad en nuevos y diversos trajes en las diferentes escuadras, cuyo comentario pormenorizado haría interminable este resumen. Muchas de las comparsas presentaron también «sorpresas», mayores o menores, que mantuvieron en suspenso a los espectadores y que contribuyeron a dar variedad al desfile y producir la sensación de que —pese a sus cinco o seis horas de duración— el desfile no resultara demasiado largo. Mención especial merece la comparsa de Estudiantes, que repitió este año su famoso «número» de las «majorettes», muy celebrado por el público.

OFRENDA Y LA MISA. La mañana del domingo se dedicó a rendir homenaje al santo patrón de la Fiesta, San Antonio Abad. Una gran Diana general, en la que participaron las bandas de música de todas las comparsas, recorrió las calles de la ciudad para anunciar el gran día de la Fiesta.

En la iglesia de Santa Ana, en cuyas naves no cabía un alfiler, tuvo lugar la **Santa Misa en honor a San Antón**, concelebrada por seis sacerdotes de las distintas parroquias eldenses y en la que se interpretó la alegre y popular «Misa festera», por el coro de la Mayordomía de San Blas, de Sax. En la homilía, el sacerdote significó el sentido religioso de la fiesta y pidió a San Antón su protección para el pueblo que la celebraba en su honor. En el curso de la misa se realizó la ofrenda a la Virgen de la Salud y, finalizada aquella, una estruendosa mascletá puso fin a los actos de la mañana.

Por la tarde se repitió el fastuoso desfile, en esta ocasión con motivo de la Entrada Mora, rivalizando otra vez las comparsas en lujo, gracia y suntuosidad en su deambular cadencioso por las calles eldenses. Sin duda porque era el bando moro el que encabezaba la marcha, el desfile tuvo que sujetarse al ritmo pausado de las músicas moras y por ello, la salida de las comparsas se fue demorando, hasta el punto de que la última de ellas —la de Piratas— iniciaba su marcha a las 11 de la noche, casi dos horas después de la prevista. De todas formas, el público —las decenas de miles de espectadores— aguantaron a pie firme, pues no quiso perderse ni un minuto del espectáculo de estos grandes desfiles del Cincuentenario.

Y EL FINAL... GUERRILLA TRIUNFAL Y PROCESIÓN. La segunda guerrilla, la que decidiría el triunfo definitivo de la Cruz sobre la Media Luna, atronó la mañana del lunes, repitiéndose en esta «guerrilla» el estruendoso alarde de arcabucería, la brillante **embajada** y el **asalto** a la fortaleza, aunque esta vez por parte de los cristianos, que quedaron como triunfantes dueños del castillo.

Y así llegamos al final, a la solemne **procesión de San Antón**, con la que cada año se cierran los festejos. Por las calles más céntricas de la ciudad, el santo ermitaño repartió bendiciones a hombros de los comparsistas, en uno de los actos más serios y formales de toda la Fiesta, que gran parte del público aprecia y acude a contemplar incluso por delante de los desfiles. Porque todo el entusiasmo, la alegría y el desenfado de los demás actos encuentran en la procesión como un oasis de serenidad y sosiego, que da un giro de 90 grados al mundo de la Fiesta y la dota de un nuevo perfil, tan sugestivo y atrayente como el anterior.

Con la vuelta del Santo a su ermita en animada romería y la promesa que cada festero hace en su interior de renovar otro año más —y otro y otro...— la Fiesta, terminaron los Moros y Cristianos del Cincuentenario, que sin duda han marcado un hito en el historial de la fiesta y han cumplido con creces lo que de ellos se esperaba, superando todas las expectativas.

PROFESOR con experiencia nacional y extranjera, imparte clases de idiomas a todos los niveles
FRANCÉS GENERAL - NATIVO - FRANCÉS TÉCNICO - PROFESIONAL
"CERTIFICAT DE FRANÇAIS DES ENTREPRISES"
- Certificado Oficial de Francés Empresarial.
- Exámenes en centros autorizados.
ALEMÁN GENERAL - ALEMAN COMERCIAL
INTÉRPRETES JURADOS
Curso especial, preparatorio, para el examen. Vocabulario jurídico, bancario, económico, laboral.
ITALIANO GENERAL
1881/..Padre Manjón, 3 - 4.º B - Teléfono 539 87 55

VALLE DE ELDA
Redacción y Administración:
Pi y Margall, 1 - 1.º
Teléfono 538 02 12 - ELDA

ESTUDIOS
PARA TEMPORADA
27.000 ptas./mes
HOTEL SANTA ANA
Telf.: 538 02 71 - ELDA
1813/...

CLÍNICA CANINA
Vet.: JAVIER ALBERT GRAN
c/. COLÓN, 8 (Frente al Ayuntamiento) • ELDA
Teléfono 539 19 50

HORARIO: De 5 a 9
(Sábado: de 11 a 2)

Impreso en SUCH SERRA