

Solemnes Festejos

que la Villa de Petrel
dedica a su Excelso Patrono el Mártir



SAN BONIFACIO

en los días 12, 13, 14 y 15 de Mayo 1928



SAN BONIFACIO



PROGRAMA



DIA 12

POR LA TARDE

Llegada a esta población de las Bandas de Música La Moderna, de Sax, Santa Cecilia, de Elda y la del Colegio de los Salesianos de Alicante, las que harán su entrada por la avenida de Pablo Iglesias donde esperarán los respectivos Jefes, Capitanes, Abanderados y demás acompañamien-



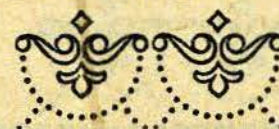
to y se dirigirán tocando hasta la Plaza de la Constitución, procediéndose acto seguido a su alojamiento.

10 Noche.—Pasacalle general por las citadas Bandas y las dos de ésta población **La Unión y La Enarmónica** las que ejecutando bonitos y escogidos pasodobles, saludarán a los Capitanes, Abanderados y Autoridades.


DIA 13

6 Mañana.—**DIANA.**

7 Mañana.—Entrada de las Comparsas por la Avenida de Alfonso XII acompañadas de sus respectivas Bandas de Música, re-





corriendo las calles de costumbre y terminando en la esquina de la de Canalejas.

Durante este acto, distinguidas y bellísimas señoritas de la localidad, montadas en lujosos automóviles, lucirán elegantes Mantones de Manila, además de las que acompañarán a su respectiva bandera vestidas con el traje de Cantinera.

10 Mañana,

Bajada del Santo

Desde su Santuario al Templo Parroquial; partirán las Comparsas de la Plaza de la Constitución disparando al alardo hasta llegar





a la Ermita en donde se celebrará
a las once y media una Misa re-
zada amenizada por la Banda de
Música La Moderna y acto se-
guido y en procesión se trasladará
la Imagen de

Nuestro Santo
Patrono El Martir
SAN BONIFACIO

al Templo Parroquial.

5 y Media tarde.—Tendrá lugar
la famosa y acostumbrada

GUERRILLA

Empezando el fuego del alardo





en el sitio denominado, Alto de San Bonifacio, recorriendo la Avenida de Alfonso XIII, calle de Alfonso XIII, Cánovas del Castillo Miguel Amat y terminando al pié del Castillo colocado en la Plaza de la Constitución, celebrándose a continuación la tradicional

EMBAJADA

la cual termina con el Simulacro del Asalto a la Fortaleza que rinde

El Moro al Cristiano

acto seguido pasacalle general por las renombradas Bandas de Música.



DI A 14

PETREL

6 Mañana.—DIANA.

7 Mañana.—Entrada de las Comparsas por la calle de Gabrel Payá con sus respectivas Bandas de Música, recorriendo las calles de Alfonso XII y demás de costumbre, hasta terminar en la esquina de la de Canalejas.

En este acto, como en el día anterior, lo más selecto del bello sexo de esta población, montadas en lujosas y adornadas Carrozas, lucirán elegantes trajes de Cantinera unas, y otras vestirán el rico y no menos elegante Mantón de Manila, esperando del vecindario



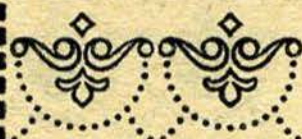
engalane y adorne con colgaduras sus respectivos balcones.

10 Mañana.—Pasacalle general por las renombradas Bandas.

Acto seguido se procederá a recoger al Sr. Predicador y al M. I. Ayuntamiento, dirigiéndose al Templo Parroquial para asistir a la

MISA SOLEMNE

que se celebrará, cantada a dos voces de Cosme J. Benito, y ejecutada por la Banda de Música de ésta Villa La Enarmónica que tan acertadamente dirige el eminente Profesor, Don Fernando Martínez, ocupando la Sagrada Cátedra el Presbítero coadjutor de la Iglesia Parroquial de Crevillente, Don Juan Martínez García.





Terminados estos sagrados Actos, las Comparsas con sus Músicas acompañarán al Sr. Predicador a su domicilio y después al M. I. Ayuntamiento.

5 y media tarde.—Tendrá lugar como en el día anterior, la acostumbrada



GUERRILLA

Empezando el fuego del alardo en el mismo sitio y recorriendo las antes citadas calles hasta llegar al pié del Castillo, celebrándose a continuación la tradicional

EMBAJADA





terminando el acto con la rendi-
ción del MORO y la entrada de la
Fortaleza AL CRISTIANO.

9 Noche;

Solemne Procesión

en la que la Imagen de

Bonifacio
Nuestro Santo

Patrono El Martir

SAN BONIFACIO

recorrerá triunfante las calles de
costumbre.



DIA 15

PETREL

8 Mañana.—Pasacalle general por las tan renombradas Bandas de Música.

9 Mañana;

San

Subida del Santo

Partiendo las Comparsas de la Plaza de la Constitución disparando al alardo hasta llegar al SANTUARIO, en donde se celebrará a las diez y media una Misa de Gracia, amenizada por la Banda de Música de Sax La Moderna



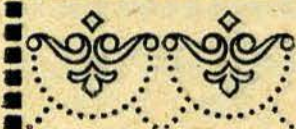
—Acto seguido bajarán las Comparsas disparando al alardo hasta la Plaza del General Primo de Rivera, donde tiene el domicilio la Sociedad Unión de Festejos de San Bonifacio Martir.

Por la tarde

Despedida de las aludidas Bandas de Música La Moderna de Sax, Santa Cecilia de Elda y la del Colegio de los Salesianos de Alicante, dando fin con este acto a tan Solemnes Festejos.

Petrel y Mayo de 1928

1928



El Presidente,
Facundo Miralles

PETREL

El Jefe,
Ramón Vera

El Jefe,
Santiago Payá

El Jefe,
Isaias Villaplana
Bonifacio

El Jefe,
Julio Rodríguez

El Alcalde,
Luis Villaplana

El Secretario,
José M.^a Caballero

1928

NOTA: Despues de cada uno de los actos enumerados en el presente programa y según costumbre, cada Comparsa con su respectiva Banda de Música acompañará a su Capitán y Abanderado a su domicilio y al Embajador las comparsas que lo tuvieren, excepto despues de la Procesión del día 14 por la tarde y en los dos actos de las entradas

Bonifacio



1928

