

petrermensual ⁹³

*Vicente Mestre, José A. Hidalgo y Pascual Díaz
responden sin tapujos a las preguntas de Petrermensual*

Los tres alcaldes de la democracia se confiesan



Diez años después de desplomarse la Cruz de los Caídos sus restos permanecen esparcidos en el mismo lugar

MONUMENTO A LA DESIDIA 12

SUMA METE MIEDO 16



EN EL CID CON EDURNE PASABÁN, LA MUSA DE LA MONTAÑA 20

PERSONAS:

JUAN MONTESINOS GARCÍA:
Zapatero de raza **30**

FÉLIX JIMÉNEZ JAÉN:
"No tengo tiempo para la política" **32**

M.^a DOLORES MORENO GIL:
Una profesión muy especial **34**

IGNACIO BENEIT CREMADES:
"Mi vida está unida a los belenes" **36**

“Un paraíso por descubrir”

Luis Villaplana Payá / Antonio García Villaplana / Néstor Rico Campos



La nube, con el juego de sombras y luces que genera, realza los restos de la Casa de la Alegría (en el Barranc del Badallet). A la derecha, el bancal del Pantanet, anegado —y arrendado— desde el siglo XVII, repleto ahora de altos hinojos de más de metro y medio de altura.



Situado en Catí a 844 m de altitud, y con una altura de 15 m. y un perímetro de tronco de 2,2 m., el Castaño de Indias de l'Administració es uno de los árboles singulares más destacados de Petrer. Su fruto, como vemos en la imagen de la derecha, apenas cabe en la mano.



Los dos pájaros más pequeños de Europa pueden verse en Petrer. Jessica Guindo captó el reyezuelo listado (5 gramos de peso y 9 cm de largo) y Néstor congeló al inquieto carbonero garrapinos a punto de iniciar el vuelo y volver a ponerse en movimiento, su estado natural.

QUIETO, PARAO Y CALLAO

Nos da la impresión de que el ex alcalde, José Antonio Hidalgo López, todavía no ha **atterrizado**. Al cabo de año y medio desde que las urnas y su mala gestión le descabalaran de la alcaldía todavía no ha asumido su nueva situación en la oposición. Es más, sus intervenciones rozan el ridículo. En una de sus habituales ruedas de prensa se refirió a los medios de comunicación municipales y criticó algunas cuestiones económicas de los mismos. También lo hizo en la sesión plenaria correspondiente al mes de octubre donde tuvo la desfachatez de hablar del tema con especial énfasis en lo referente a las pérdidas económicas. Para **matarlo**. Aunque el portavoz del Partido Popular dijo **cosas**, fue demasiado condescendiente con el **otrora** primer edil local. Era para **masacrarlo**. Para **crucificarlo**. Y, además, con toda la razón del mundo. Porque precisamente José Antonio Hidalgo es el mayor culpable de la situación por la que actualmente atraviesan los medios públicos: el semanario El Carrer y Radio Petrer. Ambos con una posición económica preocupante y con una evidente falta de credibilidad.

En el año 2000 después de un periodo en el que las audiencias en la radio local se dispararon y las ventas de El Carrer llegaron a cotas impensables en estos momentos, Hidalgo dio órdenes tajantes y claras: los medios públicos debían de estar al servicio de Izquierda Unida y particularmente al suyo (al del alcalde). Su **acólita** y protegida, la nefasta Loli Pérez, fue la encargada de ejecutar las órdenes. Desgraciadamente, hay que recordar aquel episodio porque es inadmisibile (y no lo vamos a consentir bajo ningún concepto) que el ex alcalde se erija en defensor de los medios públicos plurales porque precisamente fue él quien los **sentenció**. Abrió las puertas de par en par para que el partido en el gobierno controlase los medios **de todos** y se valió de **mil** argucias que rayaron —o traspasaron— la ilegalidad para transformar el empleo de técnico en el de cargo de confianza. Seguramente pensó que se perpetuaría en el sillón de la alcaldía y ahora quienes se están aprovechando de aquella **barbaridad** son otros. Otro partido. En este sentido vamos a ser implacables. Conocemos el terreno y estamos en condiciones de aportar cifras, datos y pruebas. Ahí va una de ellas: 1999 se saldó con una media de 8.852 lectores semanales (1.601 ejemplares de venta media semanal). Cuatro años después, en el 2004, el número de lectores había descendido a 6.063 a la semana (1.066 ejemplares de venta media semanal). 2.789 lectores menos son muchos, máxime cuando la población en el mismo periodo experimentó un aumento espectacular. No vamos a consentir que el ex primer edil siga engañando a los petrerenses. Hay cuestiones —y esta es una de ellas— que Hidalgo tiene que estarse quieto, **parao** y **callao** si no quiere hacer más el ridículo y que le saquen los colores. ■

GALA

Da la impresión que a la Gala Provincial del Deporte celebrada en Petrer no se le ha valorado en su justa medida. Fue todo un acontecimiento que reunió en nuestra población a gran número de deportistas alicantinos,

desde la Montaña a la Vega Baja y desde las Marinas al Vinalopó. También a sus familiares, amigos y a un buen número de alcaldes y concejales de distintos pueblos y ciudades de todas las comarcas. En Petrer nunca se había celebrado un acontecimiento de estas características. Fue todo un **escaparaté** y un reconocimiento de la Diputación Provincial hacia nuestro pueblo. Un gesto que es de agradecer. ■

¿MANCOMUNI... QUÉ?

A cuadros se quedaron muchos ciudadanos de tres de los cuatro pueblos que forman parte de la Mancomunidad del Vinalopó cuando escucharon las palabras de presentación del nuevo gerente del ente intermunicipal. Se insistió una y otra vez —por parte de los que intervinieron— que era un eldense de pro. Hasta esa fecha el presidente de la Junta Central de Comparsas, que profesaba un gran amor a su ciudad y otros calificativos que resaltaron su condición de eldense **sobre todas las cosas**. Ni una sola referencia a los otros pueblos que forman parte de la mancomunidad: Sax, Monóvar y Petrer por los que teóricamente —y en la práctica también— debe trabajar. En varias ocasiones hemos insistido en lo poco aprovechado que está el ente y en que es hora ya de darle mucha más **operatividad**. Todos los pueblos se podían beneficiar de ello. Hablemos de recogida de basuras, de vigilancia, de transporte y de otros servicios que gestionados de manera común resultarían más operativos y mucho más baratos. Que la figura del gerente se quede solamente en un cargo de confianza del presidente/a de turno es un desatino, por no utilizar calificativos más llamativos y contundentes. ■

93

petrermensual

publicación independiente

año VIII / diciembre 2008 / 2€

Paseo de la Explanada, 31 A Entresuelo
Tel./Fax: 966 319 304 / Móvil: 675 060 914
E-mail: revistamensual@terra.es
Depósito Legal: A-1-2001-01

REDACCIÓN

Luis H. Villaplana, Paqui Martínez, Eufemia Payá, Juan Ramón Montesinos, Vicent Brotons, E. Martínez Rico, Héctor Navarro, J. Manuel Maestre, Patricia Pérez

DEPARTAMENTO COMERCIAL / José Rico Egido

FOTOGRAFÍAS / Petrer Mensual

FOTOGRAFÍA AÉREA / Juan Miguel Martínez

DISEÑO Y MAQUETACIÓN / Metaphora

IMPRIME / Cromotype

DIRECCIÓN / Concha Romero

EDITA / ALVENT COMUNICACIÓN

Las 2 formas de ver la única Tv 100% de Petrer

1 En la red de **cableworld**, informativo diario a las **21:00**

2 En el canal 26 de la UHF repetición del informativo a las **23:00**
EN ABIERTO Y GRATIS



Tv local de Petrer

Las personas en quienes confiamos

En una época de crisis económica e incertidumbre mundial, nos reunimos con los tres alcaldes de la democracia de Petrer para ahondar en las motivaciones, ideas y actitudes de nuestros representantes políticos

Barack Obama ha arrasado en las elecciones presidenciales de Estados Unidos y el mundo entero lo ha acogido como una promesa de un tiempo mejor. El país americano recupera su imagen de referente democrático reinventando su clásico mensaje de que todo es posible, y una ola de optimismo y esperanza se extiende hasta la población mundial. Ello no ha de extrañarnos. Padeciendo la mayor crisis económica mundial de la historia, y a las puertas de una refundación de las reglas del juego, el papel social del dirigente ha resurgido de sus cenizas cual ave Fénix en nuestras ciudades. La sociedad clama por la aparición de personalidades excepcionales capaces de torcer el rumbo de la historia. Se necesita un liderazgo fuerte que represente auténticamente la voluntad de las personas. Los protagonistas de estos años, que nadie lo dude, se convertirán en iconos o villanos para las generaciones futuras. Hoy es un buen día para ser político, y para escucharles.

LUIS H. VILLAPLANA YAÑEZ

Con esta idea en mente, nos hemos reunido con los tres presidentes democráticos que ha tenido nuestra población. Además, de las tres principales formaciones políticas de nuestra democracia: Vicente Maestre (PSOE) de 1979 hasta 1995, José Antonio Hidalgo (IU) desde esa última fecha hasta 2007 y Pascual Díaz (PP) que es el alcalde electo desde las municipales de mayo de 2007. Les hemos pedido que nos hablen del aspecto vocacional de sus carreras políticas. Deseamos escarbar en los aspectos de fondo, de calado ideológico, de contenido humano. Cómo ven su profesión, qué metas tienen, con qué problemas lidian a diario. Y también les he venido a decir, qué paradoja, que hablen como vecinos y amigos más que como políticos. Este es el resultado.

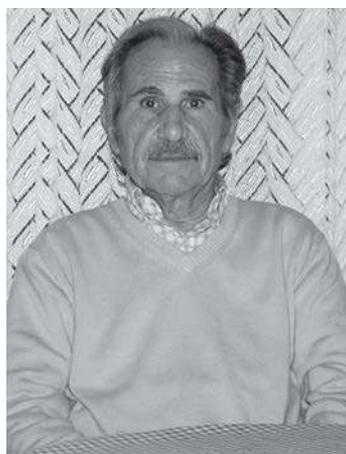
—¿Qué diferencias ve entre la izquierda y la derecha a nivel mundial, nacional y local? ¿Tiene sentido hoy día esta división?

V.M.—Sí claro, no es lo mismo ser de derechas que ser de izquierdas. Ser socialista implica preocuparse más por la clase trabajadora, más por los temas sociales, por la educación, por la sanidad, por otro tipo de objetivos... La sanidad universal, por ejemplo, no llegó aquí a España hasta 1982, con la ascensión al poder del partido socialista. La mayoría de conquistas sociales han venido de la izquierda, la derecha lo único que ha hecho ha sido frenarlas.

J.A.H.—Yo creo que a veces la izquierda se reconvierte al pragmatismo y renuncia a muchos planteamientos políticos, por considerarlos poco realistas o realizables, pero esta distinción cada vez tiene más sentido. Sólo presta atención a la

caída del muro de Berlín y lo que se dijo entonces, dando por hecho que había muerto el comunismo tradicional -entendido desde la experiencia desde los países del este-, pero yo creo que lo que es la base, el espíritu de ese planteamiento, sigue vivo. Igual que el capitalismo parece que se tambalea en muchas ocasiones: hemos visto en esta crisis económica que estamos atravesando que todo el sistema se nos viene abajo si no hay un refuerzo por parte de los poderes públicos para que el sistema se mantenga. Esta intervención estatal se realiza porque entendemos que el fracaso del sistema acarrearía mayores perjuicios y ahí se justifica.

P.D.—Yo creo que la ideología, en cuanto a derechas o izquierdas, está más entre los políticos que entre la gente, que al final simplemente esperan que se solucionen sus problemas. Que venga de una ideología u otra no es lo realmente importante, sino encontrar el punto de encuentro. Yo creo que la labor política es encontrar puntos de encuentro en la sociedad, y debe haberlo en educación y sanidad y en otras cuestiones similares. No creo, entonces, en las barreras ideológicas, sino en encontrar un punto de encuentro, aunque muchas veces las estrategias electorales de los partidos políticos apartan de la realidad a las otras formaciones, y tratan de diferenciarse unas opciones y otras. Pero creo que los políticos estamos obligados a buscar la estabilidad en cuestiones vitales como la educación (donde por cierto se empiezan a establecer las primeras barreras sociales) o la sanidad y no es de recibo que existan tantas discrepancias en estas cuestiones ni que alguien haga bandera de estos aspectos. No es entendible, por ejemplo, que queriendo todos lo mismo (correctas infraes-



Vicente Maestre, que nos atendió distendidamente en su casa, reconoció haber pasado "un rato agradable" repasando anécdotas, recuerdos y sensaciones de su larga época como alcalde.

estructuras, profesorado preparado, etc.), algunos quieren marcar diferencias en pequeñas cosas como Educación por la Ciudadanía, a la que dan más importancia de la que debe tener.

—¿Qué le ha llevado a la política? ¿Está uno en su casa, se da cuenta de que las cosas no funcionan y se pone manos a la obra? ¿Cómo funciona esto?

V.M.—Mi inquietud política vino cuando me trasladé a Elche en 1973 a trabajar. Allí conocí a Antonio García Miralles, Joan Lerma y a otras personas que luego serían figuras del socialismo. Como todavía no estaba permitido el reunirse lo hacíamos en una casa a las afueras; yo iba a escu-

char y a ver qué se decía allí. A partir de lo que allí se hablaba empecé a preocuparme por las cosas que planteaban, y tras un tiempo de reflexión personal, participé en la fundación del partido socialista en Petrer (por cierto, soy el único que queda de los fundadores; los demás se han dado de baja, algunos posiblemente por decepción y otros porque no tenían ganas de seguir). Cuando murió Franco, ya llevábamos dos años en la sombra sentando las bases del partido socialista en la provincia. Fue una época donde hubo una auténtica explosión de ilusión y alegría: comenzaron los congresos locales, provinciales y posteriormente los congresos federales (no había todavía comunidades autónomas); yo asistí a muchos de ellos. El primero al que asistí fue tan ilusionante: fue el primero del partido socialista en España, en 1976, y se realizó en el Meliá Castilla, en Madrid. Estaba Palmer, François Mitterrand, Bettino Craxi, Felipe González y Alfonso Guerra, Willy Brandt... Los líderes socialistas europeos dieron su apoyo a este congreso, que se realizó rodeado de policías, aunque internamente había normalidad absoluta y los protagonistas se mostraban cercanos, podías hablar con ellos tranquilamente.

Fui alcalde casualmente, porque buscamos 8 ó 10 personas que eran socialistas, pero al final nadie quiso encabezar la lista, por lo que se hizo una especie de comisión. Salí elegido yo, a pesar de que mucha gente dentro del partido pensaban que por mis contactos y mi movilidad, no debía ocupar un cargo de tanta responsabilidad que me apartara de ir a congresos y reuniones.

J.A.H.—Compromiso, inquietud. Yo entiendo que, a veces, la concepción de la política, como tal, es errónea, pues la política no se hace sólo desde las administraciones o los partidos, sino



Servicio de Prevención de Riesgos Laborales

C. ELS PINS, 1. ENTLO. 03610. PETRER. ALICANTE
TEL.: 966 950 303. FAX: 966 955 380. MÓVIL: 691 423 214
E.mail: cetepre@terra.es

que en el momento en que tú despiertas a lo que te rodea y ves cosas que no te parecen justas, ya te estás rebelando y, en cierta medida, comprometiendo. Luego cada uno adquiere un grado de compromiso en función de su conciencia, su carácter, su personalidad... A veces ese compromiso conlleva una predisposición a hacer aquello que desde el análisis y la reflexión se produce y hay que estar en instituciones, hay que representar un partido, presentar proyectos, propuestas, atenerse a unas reglamentaciones, etc. Todo eso es lo que te hace actuar.

P.D.—Yo creo que es siempre una cuestión de inquietud personal. Yo, que soy inquieto, he estado en distintos ámbitos sociales del pueblo: en la Unión de Festejos, en clubes deportivos, en puestos directivos en educación... Siempre he intentado, en la manera de lo posible, contribuir a intentar mejorar las cosas en las que he estado. Es algo que se lleva dentro y un día un amigo te plantea dar el paso y entrar en la política. Y aquí llego con 50 años, con toda una vida recorrida, de una manera natural, después de estar 30 años en la educación y otros tantos en deporte, y con una madurez personal que te permite ver las cosas con cierto sosiego. Entonces no ha sido algo que haya buscado desde joven, y de hecho no me lo planteo como algo de continuidad, no es para mí vital, ya que por encima de la política sigo siendo un maestro de escuela al que le apasiona su profesión. Pero hay gente, primero en el partido y después en la población, que piensa que yo puedo mejorar las cosas desde aquí, pues en esto estoy, pero con humildad y en mi línea. Por ello, mis discursos no buscan la confrontación, sino la tolerancia y el diálogo, incluso cuando he estado en la oposición. Para mí es muy importante la calma y el sosiego dentro de la política y la gestión municipal, porque la crispación conduce a pocos sitios. No estoy aquí para buscar titulares de prensa ni para discutir sobre cuestiones esenciales y vitales, sino para intentar gestionar y sacar el pueblo para delante, estando cerca de la gente y de sus problemas.

—¿Qué grado de responsabilidad siente uno como alcalde de un pueblo de casi 35.000 habitantes? ¿Cómo se implica uno? ¿Se deja en algún momento de ser alcalde?

V.M.—Yo nunca sentí el peso de la alcaldía, más bien sentía que el pueblo iba cambiando y eso me alegraba, viendo como todo cambiaba y avanzaba. No siento que la responsabilidad me quemara o desgastara.

J.A. H.—Ser alcalde, ostentar esa confianza que te dan tus vecinos, es un privilegio personal. Y como tú dices, es algo que llevas puesto, las 24 horas, y allá a donde vayas vas marcado por el cargo, para bien o para mal. Ello puede ser un

problema porque parece que no te permite ser tanto tú, que estás más pensando en lo que representas que en ti mismo, y eso es un precio que tienes que pagar, como el de no pasar desapercibido. Pero sigo pensando que es un privilegio y una buena experiencia para cualquier persona que se sienta comprometido con su pueblo.

P.D.—Yo tengo la suerte de ser capaz de ser alcalde durante todo el tiempo que tengo que serlo, en la relación con los vecinos, en la toma de decisiones, en la firma de documentos, en la gestión provincial o autonómica, en el trato con los técnicos del ayuntamiento... pero también soy capaz de ir a casa, estar con la familia y olvidarme de las cosas. Es fundamental mantener un equilibrio si bien es cierto que nunca dejas de ser alcalde, incluso cuando estás con los amigos o en casa, pues siempre surge un comentario, pero he llegado a entender que la única manera para renovarte cada día y trabajar con la ilusión que necesita el puesto es separar, durante el



Los doce años de José Antonio Hidalgo como alcalde de Petrer son un hito en una formación minoritaria como Izquierda Unida. Él considera esa etapa "como un privilegio".

tiempo que puedo, mi tiempo de gestión y el tiempo personal, sino sería prácticamente imposible de llevar.

—¿Qué cualidades ha de tener un buen político? ¿Cuál cree que es la suya?

V.M.—Ser buena persona, honrado, eso es lo que la gente va a ver y te exige. Por ejemplo, cuando yo salí de la alcaldía, tras 16 años, estoy seguro de que los que me sucedieron buscaron documentos para desacreditarme, porque había gente en la oposición que debía estar harta de mí, pero conmigo no encontraron nada, no hubo manera. De hecho, puedo contarte una anécdota: el alcalde que me sucedió, José Antonio Hidalgo, me llamó un día a su despacho y me preguntó si yo tenía algún pacto secreto con los autobuses de Al-

sa, y yo le respondí que, si tenía un pacto secreto, no se lo iba a decir, pero que su pregunta no tenía sentido, pues aquí vale lo que está escrito y lo que no, no vale para nada. Al final, los documentos te juzgan. Por ejemplo, en un pleno, siendo yo alcalde, el mismo Hidalgo me dijo que yo no debía ganar tanto dinero, que yo debía ganar como un trabajador de una empresa, y luego él entró de alcalde y se duplicó el sueldo. Yo le comenté semejante contradicción y me dijo: "cuando uno está en la oposición, se dicen muchas tonterías". De todo eso hay constancia.

J.A.H.—La honestidad y la honradez, y luego tener ideas y capacidad para desarrollarlas.

P.D.—Creo que es esencial ser una persona con una capacidad de trabajo importante, con un equilibrio personal muy desarrollado, y entiendo que fundamentalmente tiene que agradecerle en especial el trato y la relación social. Si no eres capaz a diario de tener esa relación, es muy complicado.

—Nunca la masa ciudadana se hace escuchar tanto como ahora. ¿En qué ha cambiado eso la política?

V.M.—No sé qué decirte respecto a tu afirmación, pues cuando yo era alcalde recibía a muchos vecinos todos los días; no era raro el día en que yo salía de mi despacho y les pedía que me disculparan y los dejaba allí sentados, y yo salía a tomar un café y airearme, porque se me embotaba la cabeza de tantísimos problemas que te planteaban. Además, cuando había un problema personal, solía ir a la casa y verlo, incluso. Por ejemplo, en las Cuevas del Castillo, donde tuvimos la desgracia -y después la suerte- del desprendimiento una piedra de alrededor del castillo, que fue rodando unos metros pero paró a tiempo, porque si baja más se lleva medio pueblo... Entonces yo realicé fotografías que mostraban lo deteriorado del castillo y cómo había caído la piedra, y con ellas me fui al Ministerio de Cultura, donde conseguí que se hiciera un proyecto, que costó 100 millones de pesetas, para restaurar el castillo, y además conseguí que se realizaran 75 viviendas en Hispanoamérica que luego repartimos entre los vecinos que vivían en la zona de las Cuevas.

J.A.H.—Eso depende la concepción que tiene cada político de cómo hacer su trabajo. Hay gente en el cargo que piensa que las decisiones las toma él, pues han sido elegidos para administrar y tomar decisiones, y no se dejan influir de ninguna manera. Hay otros, como yo, que piensan que sí es bueno escuchar a la gente, hacerles partícipes, hacerles compartir responsabilidad y participación, pues cuatro ojos ven más que dos, y veinte más que diez.

P.D.—Le ha dado intensidad y realidad a las cosas. Aquí hay que pensar por uno mismo y sa-

ber escuchar, la crítica y la alabanza, y teniendo esto presente, si eres capaz de escuchar a la gente, pues enriqueces la vida política. Es decir, esto de hay un jefe y lo sabe todo ya no vale, es tiempo de equipos y de trabajo colectivo. El contacto con la gente es fundamental, le aporta la esencia de la democracia, escuchar día a día a las personas; haciendo, eso sí, de vez en cuando una catarsis que te permita empezar de nuevo.

—¿Encaja bien las críticas, las escucha, las ignora...? ¿Le ha molestado alguna información publicada en algún medio local?

V.M.—Yo nunca tuve un problema, sólo me acercaba por las instalaciones de la radio y la prensa si me llamaban para algún programa, pero nunca decir qué tenían que poner. Yo, hombre, puedo decir si me gusta algo o no me gusta, pero nada más. En todo caso, si lees el Carrer durante mi mandato podrás ver que no había muchas críticas negativas hacia mi gestión, y si las había, pues las acepté bien.

J.A.H.—Yo sí leo las críticas, hay que leerlo todo, pues eso te permite una concepción del mundo completamente abierta, aunque lógicamente luego tú te identifiques más con unos que con otros. Respecto a si me he molestado alguna vez, pues sí, yo creo que en esta revista, en la revista de Héctor Navarro, él mismo realizó un artículo en el que yo me sentí engañado y manipulado. Él me dio la opción de explicar lo que yo pensaba, pero luego añadió cuatro o cinco páginas a todo color, con portada incluida, que en nada se parecía a la entrevista que me hizo, y añadió de su cosecha, lo cual no me parece mal, porque yo creo que encaja en quién es, pues conociendo la actitud y el comportamiento de Héctor, que siempre ha sido una persona que ha querido poner y quitar reyzelos, y se ha sentido en este derecho, incluso a veces se ha creído que podía hacerlo, no me extraña. Añadir opinión a una entrevista era un error, y como también me siento en el derecho de criticar su trabajo, pues lo digo. Además fíjate, la entrevista era en blanco y negro y luego había cuatro o cinco páginas en color donde daba su opinión, además haciéndolo pasar por información, pero bueno, encaja en el personaje que la hizo. Y que conste que es amigo mío y lo respeto.

P.D.—Siempre hay cosas que te molestan, por injustas. No te ponga un ejemplo porque este tipo de cosas quedan entre la persona que las emite y a quien va dirigido, así que, de molestarle algo, debe de hablarse con esa persona. En ocasiones lo hago y en otras simplemente me olvido de ellas, pues yo no estoy en política para desmentir esas cosas; sólo cuando las cosas son realmente importantes les doy respuesta pública. Pero ya te digo que para mí lo importante no



El Artesano

Calzado Confort

José González Prieto

venta y reparación de calzado
anchos especiales
diseño y calidad

camino viejo de elda, 35
Tel. 96 537 60 89
03610 petrel (alicante)

es seguir ese tipo de discusiones, sino el trabajo diario, la atención al vecino, etc. Pero en esta profesión, en ocasiones tienes que escuchar, incluso tu familia, críticas hacia uno que son injustas porque sabes que no son así. Creo que es desconocimiento, más que mala fe, pero son comentarios dolorosos e injustos, porque no son ciertos. Pero cuando alguien es una persona pública debe saber separar estas situaciones, porque también la gente tiene derecho a emitir su opinión, por lo tanto cuando uno entra en política debe hacer un examen personal que le ayude a encajar esta situación, porque la realidad es que puedes escuchar los comentarios más peregrinos de gente a la que no conoces. No digo que sea mi caso, afortunadamente, me encuentro en una situación bastante cómoda, aunque no exenta de críticas, algunas certeras y otras no tanto.

—Otra pregunta más sobre este tema. Sabemos, la población sabe, y espero que en su respuesta no vaya a tratar de negarlo, que siempre ha habido peleas por controlar los medios municipales, el Carrer y Radio Petrer. Esta premisa se hizo explícita en la anterior legislatura con un pacto escrito que marcaba las directrices de estos medios y trataba de repartir y marcar las apariciones de las fuerzas políticas en el mismo. ¿Cómo ve esto? ¿Existe manipulación política en estos medios?

V.M.—Yo creo que eso fue un pacto demasiado comprometido. Todo en sí, todo el pacto en sí, estaba lleno de errores. Se equivocaron los socialistas y ahí están los resultados, porque no podía entender el pueblo que, después de cuatro años en los que habían estado el Partido Popular e Izquierda Unida gobernando —donde la mayoría de los votos lo había sacado el Partido Socialista—, fuéramos y apoyáramos a Izquierda Unida. Yo siempre dije que se podían apoyar aquellos proyectos que fueran beneficiosos para el pueblo, pero que no hacía falta un pacto. Sin embargo, la mayoría dentro del partido, por el deseo de tocar poder, de ser alguien en el ayuntamiento, rechazaron aquello y pactaron. La gente todavía está desorientada por aquel pacto... Mucha gente se borró del partido en aquella época y aún echan en cara que aquel pacto se hiciera.

J.A.H.—Aunque yo estaba detrás del documento que citas, me parecía una torpeza, y nunca participé personalmente, porque creo que a los profesionales hay que dejarles que hagan su

trabajo y que, luego, se sometan a la crítica de toda la opinión pública, porque también ellos se equivocan o se dejan arrastrar por intereses personales u ocultos que siempre pueden existir detrás. Respecto al documento, en aquel momento había un pacto entre los dos grupos de izquierdas, con matices y discrepancias evidentes, y quienes gestionaban los medios de comunicación pensaban que aquello había que hacerlo. Mi grupo participó en el documento como también lo hizo el Partido Popular (en su momento también estaban de acuerdo en que aquello se aprobara, si dicen lo contrario ahora sería injusto e incierto), que también estaba en el Consejo de Administración y yo dejé hacer, pero vamos, nunca creí en eso, y lo digo a título personal,



Pascual Díaz, que no paró de hojear la montaña de documentos que vemos, sólo lleva poco más de un año y medio como alcalde, pero ya reconoce la carga de trabajo que representa, mucho más "que como diputado provincial".

pues eran criterios bastante marcados. Debo decirte, sin embargo, que nunca se llegó a aplicar, y ahora, aunque no sea explícito, pues el Partido Popular no tiene necesidad, debido a la mayoría absoluta con la que gobiernan de consensuar un documento de este tipo, te digo que ellos están intentando manipular y controlar los medios de comunicación al igual que han hecho casi todos.

P.D.—No estoy de acuerdo con ese documento para nada. A la gente hay que dejarla, y luego se podrá creer que se ha seguido o no el dictamen de unos u otros, pero ese dictamen escrito (un documento emitido en el anterior pac-

to entre IU y PSOE) era muy fuerte, y yo fui muy crítico con ese documento, en unas opiniones que emití en el propio El Carrer, donde traté de ser objetivo argumentando que no podía entender cómo alguien que estaba dentro de una publicación era capaz de decir que, estuviera quien estuviera, siempre existirían esas influencias, porque era presuponer que aquello se iba a hacer siempre. Me pareció, repito, muy fuerte que alguien se atreva a emitir un documento público donde se marque la línea editorial del periódico entre otras cosas (incluso la presencia de los partidos en las actuaciones públicas), y te aseguro que el PP no va a hacer nada semejante; nadie verá por escrito cómo se le marca una línea de actuación. En Petrer, los medios públicos deben tratar de llegar a todos, se trata de un pueblo variopinto y el periódico debe reflejarlo.

—¿Cómo encaja una persona la disciplina de partido? ¿Su grupo político defiende alguna idea que usted no comparte y le ha tocado lidiar con esto?

V.M.—No llegó a ocurrir eso, porque cuando yo entré como alcalde ya dije que iba a trabajar por mi pueblo, y eso lo sabían ya en el partido. De hecho, podría decir que yo fui uno de los indisciplinados, cuando hubo que serlo. Por ejemplo, recuerdo que por aquel entonces los diputados se elegían por la circunscripción comarcal y desde el partido nos dijeron que había que votar dos diputados, uno de Aspe y otro de Pinoso, pero nos juntamos los alcaldes de Novelda, Agost y yo, con los concejales correspondientes, y acordamos elegir un diputado de Novelda y otro de Petrer —por cierto, ninguno de ellos está ya en el partido—.

J.A.H.—Yo siempre he dicho que para mí la organización política a la que pertenezco es un medio para trabajar con mis compañeros, puesto que coincidimos en determinadas cuestiones, lo que no quita que en otras también discrepemos. Pero es el medio con que mejor me identifico, si bien es cierto que yo nunca acataría aquellas cuestiones que pudieran entrar en confrontación con mi propia conciencia como persona. Sí es cierto que soy una persona disciplinada, porque considero que para el buen funcionamiento hay veces que hay que atender cosas en las que puedes incluso no llegar a coincidir.

P.D.—Sinceramente, a veces uno no lo entiende y lo lleva mal. Hay cuestiones puntuales de las que uno querría olvidarse, porque no creo que

esté aquí para discutir sino para trabajar, así que abrir mociones o entrar en debates, aún pensando que hay que hacerlo, no creo que beneficien, por ejemplo, en los plenos municipales. Lo que pasa es que la política es como es, pertenezco a un partido nacional y desde la comunidad o la nación nos aprietan, digamos, para sacar una moción o apoyar una idea determinada, y la verdad es que yo lo llevo lo justo.

Por ejemplo, respecto al matrimonio homosexual, yo he casado a varios, aún sabiendo que no era la línea del partido. A mí no me importa, creo que debo hacerlo, primero como una ley que debo seguirla y luego que no tengo ningún problema de conciencia. De vez en cuando me salto la disciplina y soy discoloro. Pero creo que debo ser así, además he llegado maduro a la política y creo que hay que darle normalidad y naturalidad a lo que es normal, como esto.

—¿Qué es lo mejor y lo peor de ser alcalde de Petrer?

V.M.—Lo peor era algunos compañeros que sentí que me fallaron, pues de la oposición ya sabes que siempre están en contra tuya. Yo me sentí muy solo, por ejemplo, la noche del golpe de estado de Tejero, pues estaba en el ayuntamiento y estábamos solos el secretario y yo, y dos guardias que aposté a la puerta; pero nadie vino allí a apoyar la democracia, a hacer fuerza (debo decir que tampoco vino gente a alborotar en otro sentido). Cuando salió el mensaje del Rey me fui a mi hogar tranquilo. Recuerdo que aquella noche llamaron a mi casa tres o cuatro veces, y yo no supe quién fue; supongo que sería para saber si estaba aquí, por si triunfaba el golpe de estado venir a por mí, pero yo de mi casa no me moví.

Lo mejor es ver día a día como mejoraba el pueblo, cómo se hacían cosas que podrían disfrutarse en la posteridad.

J.A.H.—Lo mejor es el poder realizar aquello que soñabas, pues yo estuve tiempo en la oposición y siempre me quedaba la duda de pensar si podría hacerlo mejor de tener la responsabilidad. Lo cierto es que desde la oposición a veces se hace fácil la crítica... Cuando eres alcalde te tienes que demostrar a ti mismo que todo aquello que pensabas o decías eres capaz finalmente de llevarlo a la práctica, y algunas sí se pueden hacer y otras no. La responsabilidad te hace moderarte en los planteamientos e intentar llevarlo de la forma más realista posible.

INSTITUTO IMPLANTOLÓGICO DENTAL

Dr. David Esteve Colomina
MÉDICO ODONTÓLOGO • COLEGIADO 1775

Dr. Juan Luis Román Rodríguez
ODONTÓLOGO • COLEGIADO 2925

Dra. Irene Fernández Fernández **Dra. María Navarro Amat** **Dra. M^a Teresa García Vercher** **D. Marcos Morote Molina** **D^a. Sol Estevan**
ODONTÓLOGA • COLEGIADA 3072 ODONTÓLOGA • COLEGIADA 2947 ODONTÓLOGA • COLEGIADA 2713 FISIOTERAPEUTA-OSTEÓPATA QUIROMASAJISTA

- Dientes e implantes el mismo día
- Sedación sin molestias
- Ortodoncia y Odontología avanzada
- Estética y blanqueamiento
- Financiación a su medida

Nuevos servicios de:

- Osteopatía
- Lumbalgias
- Ciáticas
- Jaquecas
- Migrañas

- Quiromasaje
- Relajante
- Deportivo
- Estético
- Anti-celulítico

HORARIOS: de lunes a viernes de 9 a 21 horas sábados de 10 a 20 horas
C/ País Valencià, 8 bajos • PETRER • Tel 965 375 507 / 667 603 867 Fax 966 319 889
e-mail: admin@doctoresteve.com

Visite nuestra web www.doctoresteve.com

Lo peor es la renuncia a cuestiones personales, no estar tanto con los tuyos, no pasar desapercibido, ser protagonista de situaciones y acontecimientos, etc. Eso cuesta de aceptar.

P.D.—Para mí peor no hay nada... Quizá lo más duro dentro de la alcaldía sea la dedicación intensiva de lunes a domingo, semana tras semana. Es una carga de trabajo formidable, y debes aprender a marcar los tiempos; quizá esto sea lo más complicado, aunque creo que he encontrado el equilibrio, como te decía.

—¿Tiene la sensación de que su capacidad de maniobra es limitada? ¿Le queda la sensación de que no puede desarrollar sus ideas exactamente como le gustaría? ¿Todo depende del dinero, uno percibe eso?

V.M.—Aquí había mucho por hacer, detrás de un proyecto venía otro, así que no tenía la sensación de no poder desarrollar mi trabajo. Yo creo que ahora, vosotros los jóvenes, no os dais cuenta del cambio que ha dado este pueblo: no había nada, ni polideportivo ni campo de fútbol ni nada... Se consiguieron muchas cosas.

J.A.H.—Lo importante es saber qué cosas son las prioritarias, pues está claro que no puedes atenderlo todo. Es complicado, si llegas en este sentido a la frustración, pero lo que hay que hacer es moverse y buscar los recursos allá donde están; ahí entra la capacidad de moverse con otras personas o instituciones, e ir priorizando lo que es posible y real, buscando apoyos. No todo depende del dinero.

P.D.—Estoy seguro de ello, de que nunca se puede hacer todo lo que a uno le gustaría. También

hay que tener en cuenta la época: hay tiempos de bonanza y tiempos de crisis, y en este segundo tiempo se puede hacer bastante menos. No es menos cierto que también hay muchas maneras de gestionar, y uno tiene que saber, cuando se pone a trabajar, que hay varias maneras de financiar los proyectos, y a las instituciones supramunicipales hay que ir ganándolas día a día, para que llegue el máximo a la población. Hay dos políticas, la de la crítica permanente o la del acercamiento permanente. Yo soy de estos últimos, yo no trato de mandar cartas y criticar que algo no se solucione, porque haciendo esto con más razón no se solucionará.

—¿Qué están haciendo o qué proponen, en líneas generales, para estimular la economía local en estos tiempos de crisis?

V.M.—La inversión del ayuntamiento y del estado en obras públicas, que es lo único que se puede hacer, que tenga una influencia directa e inmediata, desde el ayuntamiento y el gobierno.

J.A.H.—Por un lado, para el desarrollo urbano, comercial e industrial de nuestro pueblo aprobamos un plan muy interesante (el PRI, el Plan de Reforma Interior) que espero que no se quede en el cajón, necesario ahora, porque Petrer, tras haber crecido a través de planes parciales nuevos, ahora toca reactivar la zona interior (el casco antiguo, Luvi, la Ciudad Sin Ley, etc.). El PRI reactivará el comercio y el empleo de la zona, incluso se ha estudiado de qué forma se puede desarrollar, el uso de bajos, etc.

Luego, a nivel municipal, lo importante es tener suelo industrial disponible, ir captando empre-

sas y diversificar los sectores predominantes, pues vivimos del zapato todavía y es un sector que decae a pasos agigantados. Debemos captar más comercio, industria, diversificar y no ser un monocultivo como el calzado. Esta clase de cuestiones pueden gestionarse a través del pacto territorial por el empleo, donde han funcionado iniciativas interesantes, a través de la unión entre distintos alcaldes de la comarca. Se hace más fuerza con más pueblos, representando una zona, y yo creo que el alcalde actual se está equivocando, pues está capitalizando las gestiones, quizá por protagonismo personal, obviando que el objetivo fundamental que es aportar soluciones.

P.D.—Hemos tomado varias medidas en todos los frentes. Por ejemplo, respecto al calzado, hemos conseguido, primero, información de primera mano para el plan de ayuda al calzado y la marroquinería. Estuve en Madrid hablando con el propio Director General en el Ministerio, y ha quedado claro que el plan, firmado en el mes de octubre del año pasado, no se ha puesto en marcha, está en un cajón. El propio Director General hablaba de cómo iban a poner en marcha el plan del calzado si el del textil estaba parado, bloqueado. Yo no quiero ahora salir a hacer críticas, no conduce nada, al pueblo le interesa que se ponga el plan en marcha y no hacer política, pero sí hacer otro tipo de presión para que, por ejemplo este plan, salga adelante.

Nosotros hemos puesto en marcha la agencia local de desarrollo, cuyo objetivo fundamental es colaborar con el pueblo en el empleo. No se le puede dar solución a todo, pero

se han hecho acciones en distintas líneas. En la Generalitat hay varios planes en los que participamos —como Pamers, Encord, Empleo Jov ...— y se ha generado empleo, casi unos 90 entre estos planes y con una línea de trabajo que busca la incorporación de nuevas empresas a Petrer. El empleo es básico, la economía de los pueblos se asientan en el trabajo y tratamos de estar al servicio de las empresas que se instalan en Petrer: establecemos redes de acercamiento, negociamos con las empresas que el empleo que va a crear sea un porcentaje de Petrer o de la comarca, etc. Después, por último, es obligación dentro de la agencia el generar suelo industrial para que vengan nuevas empresas y realizar una labor de información, a través de la cual, por ejemplo, se hicieron los contactos precisos para que dentro de Petrer tuviéramos la sede de la Cámara de Comercio, la antena Cameral, dentro del ayuntamiento. También, hace unas semanas, estuvimos con Jovempa (Jóvenes Empresarios de la Provincia) en la entrega de los premios nacionales en Alicante, para delante de unos 150 empresarios hacer una venta/explicación de Petrer como zona de futuro, zona industrial, capacidades humanas, clima, etc. Creo que esa es la línea, si no habitual en ayuntamientos, ahora es esencial que esté cubierta y nosotros haremos este tipo de cosas. Hacer parques o colegios es fundamental, pero en los tiempos que corren el vecindario nos pide que echemos una mano a la situación de desempleo. ■



primera
ópticos

Centro Óptico PETRER



Loterías y Apuestas del Estado
La Frontera • Administración nº 2

LOTERÍA NACIONAL

ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍA N.º 2

ISABEL VILLAPLANA PAYÁ

La Frontera

AVDA. DE ELDA. 2 • TEL. 96 537 38 11 • 03610 PETREL (ALICANTE)

Las confesiones de don Vicente

Vicente Maestre, el alcalde que más tiempo ha ocupado el puesto en el pueblo, nos contó muchas anécdotas de aquellos años en los que se iniciaba la andadura democrática en España con “ilusión y muchas ganas”. Retirado ya de la política activa, más relajado y un poco “de vuelta de todo” de las ampollas que puedan levantar sus comentarios, tuvo a bien, como decimos, ir desgranando algunas curiosidades de su etapa que, como no encajaban en el formato de pregunta-respuesta, incluimos ahora aquí porque queremos que ustedes tengan también la oportunidad de conocerlas. Así, Vicente no tiene reparos en reconocer que fue aprendiendo poco a poco, “pues no tenía mucha idea en un principio. Aprendías en cada proyecto, hablando con los técnicos, preocupándote por enterarte y, sobre todo, poniéndote manos a la obra. Recuerdo que uno de los primeros proyectos fue el asfaltado de la Hoya, Hispanoamérica, el Altico... La anterior corporación municipal dejó el proyecto hecho, pero no se atrevió a tocarlo, porque aquello era muy difícil, pues es una zona con muchas pendientes y muchas alturas, y las máquinas no entraban, había que hacer todo el trabajo a mano. Pero se hizo muy bien, la prueba es que todavía no ha habido baches y otras calles del pueblo no pueden decir lo mismo”. Vicente destaca el urbanismo de Petrer como ejemplo de gestión responsable: es cierto que los constructores, aquí y en todos los sitios, han ganado muchos dinero, pero en Petrer había unas normas, el hoy Plan General, que han sido un ejemplo en todo los colectivos que han estudiado el tema del urbanismo por su eficacia y buen hacer. Petrer ha sido muy nombrado precisamente por su urbanismo, fijate que sólo hay 3 edificios que están mal hechos: el Maracaibo, las torres de la plaza y el edificio Elise. Se pueden ver desde el castillo como rompen la dinámica del pueblo, son los únicos, y son anteriores a la época de la democracia”.

Hablando de los medios de comunicación, Vicente rememoró como “en 1980 se creó El Carrer y la radio en 1990. Compramos el antiguo cuartel de la Guardia Civil para ubi-

car allí a la Cruz Roja y posteriormente a los Medios de Comunicación Municipales. Vicente también contó el episodio que le hizo mediático en España: “lo más sonado que me ocurrió con los medios de comunicación fue a raíz de la construcción de la pista de atletismo del campo de fútbol. Resulta que Francesc Amorós i Rusafa, en Izquierda Unida, aireó en la prensa que la pista del atletismo estaba mal hecha e incluso también las gradas. Aireó tanto en la prensa que la pista estaba al revés que una noche, viniendo a casa des-



Vicente Maestre con el que fuera Ministro de Sanidad Ernest Lluch, en la inauguración del Centro de Salud.

de el ayuntamiento a las once de la noche —y no era la primera vez—, recibí una llamada de alguien de la redacción de José María García comunicándome que quería hablar conmigo, y yo le dije que en ese momento estaba muy cansado y que, si quería hablar conmigo, lo hiciera al día siguiente por la mañana en el ayuntamiento. Y entonces, me dijeron, porque yo no escuchaba a José María García, porque nunca me ha caído simpático, que desde entonces me llamaba “Vicente el Cansado”. Respecto a eso me pasó otra cosa curiosa, ya que estando en Madrid, viajando en un taxi, me dijo el taxista: “estarán tontos en el pueblo de Petrer, que han hecho la pista de atletismo al revés”. Claro, yo permanecí callado y no dije nada”. La cuestión tuvo final feliz: “en un ple-

no pidieron que se homologara la pista, y así acabó haciéndose; se homologó por la Federación Valenciana y se rectificaron muy poquitas cosas, no se tocaron ni siquiera las gradas. Al final resultó que era la única pista homologada que había en la provincia de Alicante”.

En la primera legislatura queríamos conseguir un centro de salud el senador José Vicente Beviá y yo, e íbamos al Ministerio de Sanidad casi todas las semanas. Al Jefe de Sección le hacíamos un seguimiento semanal, indicándole dónde había dejado el expediente, qué nos prometió, qué plazos acordamos... Los dos primeros centros de salud de la provincia fueron los de Novelda y Petrer”. Años después, “me tenían miedo en las Consellerías, porque ya sabían como era, que no me movía de allí hasta que me atendieran correctamente. A veces incluso me iba un domingo por la noche a Valencia, para asegurarme de ser puntual y estar a las nueve allí tal y como había quedado, y eso fue algo que me afearon desde la oposición, cosa que sinceramente no entiendo, pues no puedes prever si surgirán contratiempos en la carretera”. Para Vicente, “eso se ha perdido, ya a Valencia se va muy poco; se hace política a nivel provincial, con las delegaciones, pero a Valencia se va muy pocas veces. Yo iba todas las semanas, porque allí estaba el dinero y se tomaban las decisiones. A veces se lograban cosas muy importantes por estar allí y ser insistente. Por ejemplo, cuando se amplió el centro cultural, me entrevisté el Conseller y prometió financiar el 50% del proyecto (65 millones), pero luego subí al Jefe de Sección, con quien me llevaba muy bien, y me dijo que pondría 90 y que el Conseller no se iba a enterar ni cuando lo firmara, y así fue”. Vicente quiso agradecer ese gesto, pese a las críticas a las que tuvo que hacer frente: “a raíz de eso, le regalé un par de zapatos al jefe de aquella sección y a la secretaria y luego, en una comisión de gobierno, querían que revelara a quién le había regalado los zapatos. Eso era dinero de libre disposición del alcalde y nunca les dije a quien se lo había regalado, porque claro, si luego sale en la prensa, imagina cómo hubiera quedado yo”.

Vicente, no en vano, tenía fama de ser un duro negociante, “pero es que a veces tenía la certeza de algo. Con Carrefour, por ejemplo, las conversaciones fueron muy duras, pero yo sabía que querían ese sitio, que era estratégico. A veces se levantaban de la mesa de negociaciones y decían “nos vamos a Elda” y yo les decía “pues marchaos”, de manera que hasta mis propios compañeros concejales me pedían que aflojara. Pero yo sabía que iban a venir y al final les sacamos 190 millones en inversiones, más el campo de fútbol, la pista de atletismo, el puente paralelo a Felipe V. También quisieron afearme eso desde la oposición, pues un día comimos en La Sirena, pagando el ayuntamiento (otras veces pagaban ellos), e iba un concejal conmigo que fumaba puros, y me afeaban diciendo que vaya vida, en La Sirena fumando puros Montecristo, y no he fumado en mi vida”.

Tampoco tuvo el antiguo alcalde remilgos en reconocer que algunas decisiones se tomaron porque a él le parecía que debía ser así, pese a las evidencias contrarias. Por ejemplo, el hecho de no poner toldo en el palco de honor durante las fiestas de Moros y Cristianos: “si a los demás les daba el sol, a nosotros también. Recuerdo que el primer año que yo fui alcalde, vino invitado la primera autoridad de Elche con su mujer y una cuñada, y también Hipólito Navarro Villaplana, presidente de la Unión de Festejos, que se sentó a mi lado. Hizo un calor espantoso, y al día siguiente Hipólito me comentó que parecía “un comanche”, y a la cuñada del alcalde de Elche incluso la tuvieron que hospitalizar... Pero nada de toldo, los 16 años que yo estuve de alcalde allí no hubo toldo, así que sufrimos el sol y nos mojamos cuando llovía”. Eran otros tiempos, Petrer tenía una población que hacía asumible “hacer una política de casa por casa durante las elecciones. Podías tomar una docena o más de cafés y, en las fiestas, raro el día que no te dolía la barriga, porque paseabas por un barrio y te servían chocolate, en el otro setas, en otro gachamiga... Tú comías por no hacer un feo, pero acababas enfermo”. ■

TIENDAS

ELECTRODOMESTICOS

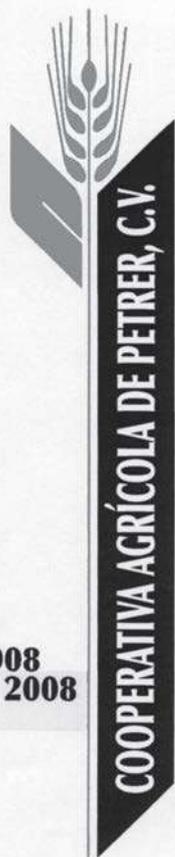
Antonio



TIEN 21

Poveda

Avda. de Elda, 48 • Tfno.: 965 37 56 64 • **PETRER**



1908
2008

**100
AÑOS**

LA COOPERATIVA AGRÍCOLA DE PETRER, C.V.,

les informa que este año hemos vuelto a preparar una extensa gama de LOTES NAVIDEÑOS DE EMPRESA Y PERSONALIZADOS.

Del 13 de noviembre al 24 de diciembre, por cada compra se le entregará un boleto para entrar en el sorteo de 3 Cestas de Navidad, con Productos Cooperativos.

Del 1 al 31 de diciembre:

- Encontrarás tarifas especiales, "6 x 5" en vinos como: Marina Alta 3/4, Marina Espumante 3/4 y Laudum Crianza tinto 3/4.
- Por compras superiores a 30 €, regalo del nuevo envase de aceite de oliva virgen de 500 c., del que disfrutarás esta Navidad.

EXPOSICIÓN TEMÁTICA "TERRA I COOPERATIVISME A PETRER"

Forn Cultural - Petrer

Del 28 de noviembre de 2008 al 11 de enero de 2009

INAUGURACIÓN: Viernes, día 28 a las 20 h.

Horario de visitas: Jueves a sábado, de 19 a 21 h.

Domingos, de 12 a 14 y de 18 a 20:30 h.

*Nos encontrarás como siempre en Avda. de Elda, 77 - PETRER
Telf. 96 537 07 21 - Fax 96 695 23 30 - coopetrer@terra.es*

CUIDAR EL AGUA

en el siglo del
Medio Ambiente



Comenzamos el presente siglo con un reto de gran responsabilidad. Poner toda la tecnología y todos los recursos posibles al servicio de una idea universal: la protección del Agua y del Medio Ambiente.

La aportación personal de cada uno, unida a la tecnología más avanzada será el mejor camino para alcanzar la meta.

Que el hombre y la tecnología se den la mano es tarea vital para el futuro de este nuevo siglo. En aguas de Alicante lo sabemos y así lo hacemos.



Felices Fiestas



**AGUAS
DE ALICANTE**
Petrer



"PRIMERA COMUNIÓN"
VICENTE POVEDA Y JUAN
PETRER 1857 - ROMA 1935

*Que la voluntad, el esfuerzo y el trabajo
nos guíe hacia el bienestar de todos,
en el nuevo año*



Excm. Ajuntament de Petrer

¡FELIZ NAVIDAD Y PRÓSPERO 2009!

Pascual Díaz Amat
Alcalde de Petrer

Once años después de desplomarse la Cruz de los Caídos los restos permanecen esparcidos en el mismo lugar

Monumento a la desidia

Los sucesivos partidos que han gobernado la localidad han practicado la política del avestruz, esconder la cabeza y no dar soluciones

Ni socialistas, ni comunistas, ni Partido Popular. Todos merecen un suspenso por practicar la política del **avestruz**. Desde el año 1997, sucesivamente, todos ellos han tenido responsabilidades de gobierno y ninguno ha tenido la **valentía** de hacer frente a una situación incomprensible que entra de lleno en el terreno del más puro abandono. En aquel año, el mausoleo de la Cruz de los Caídos del que ya se habían suprimido símbolos y frases (yugo y las flechas, **caídos por Dios y por España...**) que representaban solamente a los vencederos, se desplomó como consecuencia de un virulento y extraño vendaval. Desde entonces —este mes se cumplen once años— todo permanece igual. Junto a la entrada principal del cementerio municipal, en un lugar bien visible, permanece un montón de escombros de piedra tallada. Todo un monumento a la desidia y a la dejadez.

H. NAVARRO

En la madrugada del 5 de diciembre de 1997 un virulento vendaval azotó con ráfagas de viento del este que en algunos momentos superaron los 100 kilómetros toda la comarca del Vinalopó. Cayeron árboles, algunas cornisas y el monumento de la Cruz de los Caídos se vino abajo por completo. De sus 22 metros de altura solamente quedaron un par de hileras de sillares de piedra. El resto quedó esparcido por una amplia zona de la entrada principal del cementerio municipal. Un centenar de toneladas de peso cedieron ante aquel raro viento que sopló des-

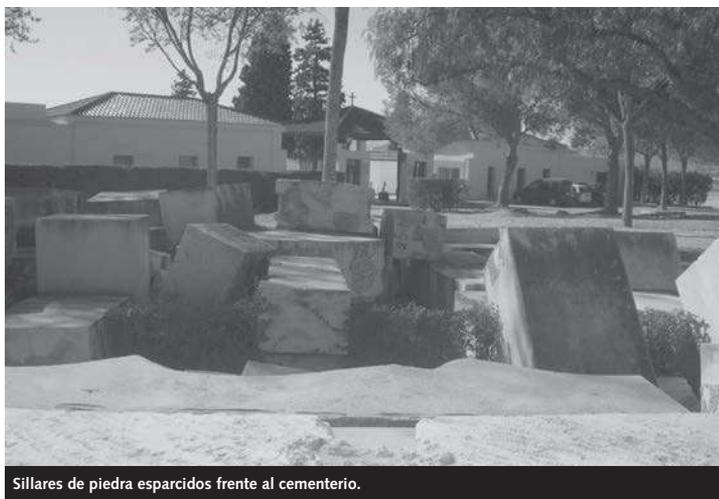
de un punto cardinal muy poco frecuente.

La Ley de Memoria Histórica está ahora de actualidad pero en 1977,

en plena **transición**, la Corporación pre democrática que gobernaba nuestra localidad tuvo la valentía de intentar **reconvertir** un mausoleo

erigido en memoria de los que murieron **por Dios y por la Patria** en un símbolo en el que se rindiera homenaje a los muertos de los dos bandos enfrentados. Aquel Ayuntamiento aprobó una única inscripción que decía: **Por los muertos de una guerra que nunca debió existir.**

Cinco años después, la nueva corporación salida de las urnas, aprobó trasladar la Cruz de los Caídos desde su ubicación original en el jardín de entrada al colegio Primo de Rivera hasta la puerta principal del Cementerio Municipal. El desmontaje piedra a piedra, traslado y posterior montaje de las cien toneladas de peso lo llevó a cabo una empresa especializada de Zaragoza.



Sillares de piedra esparcidos frente al cementerio.

InforTIC

TRANSMISIÓN Y GRABACIÓN DIGITAL DE IMÁGENES.
CONTROL DE PERSONAL, ACCESOS Y PRESENCIA.
TRANSMISIÓN DE DATOS.
CONTROL TELEFÓNICO.
CONTROL DE VEHÍCULOS.
SISTEMAS Y APLICACIONES INFORMÁTICAS.

VISUALIZACIÓN, GRABACIÓN Y TRANSMISIÓN DIGITAL DE IMÁGENES

CONTROL DE PERSONAL, ACCESOS Y PRESENCIA

TELEFONÍA IP
TRANSMISIÓN DE DATOS

OFICINAS CENTRALES
INTERNET
SUCURSALES
TELECOMUNICACIONES VPH

Pais Valencià, 15 - 03610 PETRER - Tel 96 695 50 51 - Fax 96 695 27 35 - www.infortic.es - info@infortic.es

acer
AcerPort



Aquel monumento que ya había **tomado** tintes conciliadores permaneció junto a la entrada principal del camposanto petreense quince años pero la adversa meteorología provocó su caída y desde entonces ningún gobierno local ha tenido la valentía de tomar una decisión al respecto. Nadie ha asumido esa responsabilidad y todos han practicado la política de esconder la cabeza para no ver la realidad que les rodea. Y la realidad, la triste realidad, es que desde el año 1997 la parte de la izquierda de la entrada principal del cementerio está jalonada por un montón de escombros de pie-

dra tallada. Todo un ejemplo a la inoperancia y a la dejadez institucional. Entre los sillares de piedra ha crecido la hierba y algunos arbustos tapan y esconden los restos de un monumento que fue sufragado por la imposición de la época por empresarios y trabajadores.

Desde que se cayó en el año 1997 la política de mirar hacia otro lado ha sido la que ha impedido. Y de eso hace ya once años. Los sucesivos gobiernos locales han obviado el montón de escombros esparcidos en una amplia porción de terreno. Inexcusablemente, ninguno de ellos ha tenido el valor de afrontar un supuesto

problema (que no lo es tanto). La Cruz de los Caídos se cayó cuando gobernaba la extraña coalición formada por Izquierda Unida y Partido Popular. Y entonces hubo **pacto de silencio**. Después vino el equipo de gobierno de izquierdas integrado por el PSOE e Izquierda Unida y desde hace año y medio es el gobierno del Partido Popular quien rige los destinos del pueblo con mayoría absoluta.

El dilema es sencillo: o se reconstruye de nuevo o se eliminan los restos. Incluso existe una tercera alternativa que consistiría en aprovechar los sillares de piedra tallada y construir un nuevo monumento o monolito que sirviera de recuerdo y homenaje a los que murieron como consecuencia de la contienda civil. Lo que sí está claro es que hay que aportar una solución y si es consensuada entre todos los grupos que forman la Corporación, mucho mejor. Si no es así, el gobierno local actual tendrá que tomar una decisión. Es una vergüenza que once años después, los que tienen la obligación de gobernar y administrar a los ciudadanos no lo hayan hecho. ■

EL MAUSOLEO

El mausoleo de la Cruz de los Caídos se inauguró en el año 1942. Previamente, la Corporación puso toda la **carne en el asador** para recaudar los suficientes fondos económicos para levantar un monumento digno. Se implicó a los empresarios del calzado de la localidad, también a los alfareros y a los propietarios de las cerámicas. Los obreros dieron un día de su salario. Se hicieron rifas, bailes e, incluso, una suscripción popular en la que solamente participaron menos de dos centenares de personas. La piedra empleada en su construcción procedía de las canteras del Almorquí en la vecina localidad de Monóvar y el empresario que se encargó de realizar todo el tallado de la piedra y las correspondientes inscripciones también eran de la misma localidad. Costó casi 63.000 pesetas, prácticamente la misma cantidad que se había recaudado.



COINCIDENCIAS

La entrada principal del Cementerio Municipal que recibió su primer enterramiento en 1935, un año antes de que los españoles se vieran inmersos en una guerra civil, ha protagonizado dos situaciones que llaman la atención. Allí se trasladó el monumento a los caídos en el año 1982, una decisión que revistió muchas dosis de valentía para la época. Coraje que contrasta con la falta de decisión de los últimos gobiernos municipales. También allí se trasladaron los restos de las estatuas hechas añicos que presidían la fachada principal de la iglesia de San Bartolomé. Los restos de la cruz y de las imágenes estaban separados por una decena de metros. Un mismo destino y una extraña coincidencia.



JESÚS MAESTRO PENALVA
Graduado Social

Asesoría MAESTRO

M^a CARMEN MAESTRO MAESTRE
Abogada

*Felices fiestas patronales
a todos los petreenses*

Avda. de Elda, 76, Entlo. B.
03610 PETRER

Tel. 96 537 28 77
Fax 96 695 23 49

CROMOTYPE

IMPRIME GRATIS !!!



presupuestos@cromotype.com

96 695 19 07



1000 CALENDARIOS MESA 360 €
+4000 CALENDARIOS BOLSILLO
GRATIS

 CROMOPUNTO

PROMOCIÓN CALENDARIOS PARA EMPRESA

cromotype^{SG}

A la vanguardia de la técnica. www.audi.es



Un automóvil creado para fascinar.
Nuevo Audi A4 Avant.

Elmóvil
Avda. de Salinetas, 57
03610 Petrel
Telf. 96 695 26 62



Audi A4 Avant de 120 CV a 265 CV. Emisión CO₂ (g/km): de 140 a 219. Consumo medio (l/100 km): de 5,3 a 9,3.

Confía en la vida



DAVID RICO

seguros e inversiones

PETRER

C/. País Valencià, 9 - bajo
Tels. 96 695 17 31 • 96 695 16 29
Fax 96 537 04 82

ELDA

Plaza Zapatero, 10 - local 7
Tel. 96 631 95 90 • Fax 96 631 95 91
E.mail: david.ricosl@agencia.axa-seguros.es

Les deseamos Feliz Navidad

El organismo tributario vuelve a la carga y atosiga a los propietarios del extrarradio que supuestamente han ampliado sus inmuebles

SUMA mete miedo

La inspección carece de rigor, no es legal y solamente afecta a una parte del diseminado, produciéndose un agravio comparativo con el resto

El organismo tributario SUMA vuelve a la carga. Tras el paréntesis estival ha regresado con sus cartas intimidatorias a **meter el miedo en el cuerpo** a propietarios de refugios, casas de campo y chalets ubicados en el extrarradio de la población. Les conmina a que en un corto espacio de tiempo presenten una serie de documentos, muchos imposibles de conseguir, y otros de un alto coste económico, al haberse detectado un aumento de la edificabilidad del inmueble o haber construido otros anexos. El lenguaje empleado en la misiva y la actitud conminatoria dicen muy poco de una Administración pública que debe estar al lado de los ciudadanos y no en su contra. PETRERMENSUAL ya lo denunció mediante un reportaje publicado hace unos meses. Entonces, muchos vecinos se negaron en **redondo** a facilitar la documentación solicitada por considerarla totalmente fuera de la ley. Otros, haciendo acopio de paciencia, dinero y grandes dosis de miedo sí lo hicieron. La actuación de Suma con unos y con otros provoca un agravio comparativo de segundos respecto a los primeros. Los que se negaron a facilitar cualquier tipo de documentación ya no han recibido ninguna comunicación. Por lo tanto, si nos atenemos a la cuestión que nos ocupa, evidentemente, todos los ciudadanos no se miden bajo el mismo rasero, ni son iguales ante la ley.

N.G.

Tampoco lo son los que viven en el conjunto del término municipal. La inspección que realiza SUMA (por calificarla de algún modo) se basa en unas fotografías aéreas extraídas de Internet. Concretamente el denominado **Maps Live** (ojo de pájaro) en el que solamente se incluye una parte del territorio local. Una franja que va desde el Poblet, cerca del término con Sax, hasta el nacimiento de agua salobre de Salinetes, muy cerca del límite territo-

rial con la vecina población de Novelda. En el interior del territorio petrerense tan sólo se adentra un par de kilómetros. Es decir, la **supuesta** inspección solamente se centra mayoritariamente en las construcciones situadas en una parte del suelo local, la más cercana al casco urbano. El resto queda en la mayoría de los casos exento e **impune**. Sin duda, un nuevo agravio comparativo que no deja de indignar a los propietarios afectados. Con toda la razón del mundo se preguntan ¿por qué unos sí y otros no?

El ciudadano/afectado es el que tiene que aportar toda la documentación cuando la Administración debería facilitar mucho más las cosas.

El organismo tributario SUMA está al servicio de la Administración local y en el caso de la oficina de nuestra

población a **las órdenes** del Ayuntamiento de Petrer. Detrás de la puesta en marcha de todo este asunto se encuentra la mano del anterior concejal de Hacienda, Javier Segura, miembro entonces de Izquierda Unida y ahora **desaparecido** de la vida política local, como tantos otros de sus **correligionarios**. Sus objetivos eran claramente **recaudatorios** y en absoluto tuvieron en cuenta las más mínimas reglas de igualdad para el conjunto de los vecinos. Además, en muchos casos se roza la ilegalidad y en otros se traspasa. Por desgracia



ESPECIALIDAD EN CARNE A LA BRASA, PAELLAS Y GAZPACHOS

Bar - Restaurante

Molino La Reja

Carretera de Catí, km. 5 - Tel 96 537 47 59 - PETREL



La "inspección" se hace mediante fotografías aéreas obtenidas por Internet.

para muchos ciudadanos, el Ayuntamiento salido de las urnas en las últimas elecciones municipales ha seguido los mismos pasos, sin variar ni un ápice el **modus operandi** de SUMA.

Nos preguntábamos entonces, cuando denunciábamos públicamente la actuación de Suma, —y también lo hacemos ahora— por qué el vecino/afectado es el que tiene que aportar una serie de engorrosos y complicados documentos difíciles de conseguir y, en el caso de los inmuebles objeto de la revisión, los planos correspondientes de la supuesta ampliación, cuyo coste tiene un montante entre 400 y 800 euros, según lo confeccione un delineante, un aparejador o un arquitecto. Y todo ello en un plazo máximo de diez días desde que recibió la misiva. La documentación que SUMA pide al ciudadano de a pie es de **escándalo** y el

susto que recibe es casi del mismo volumen que los papeles que solicitan: copia de la escritura o nota simple del registro de la propiedad, certificado final de obra o en su defecto certificado de antigüedad de la finca, fotografías de las fachadas, plano de situación, plano del solar y ubicación de las construcciones respecto a él, plano de cada planta distinta acotado, a escala y visada por un técnico, memoria de materiales y calidades del proyecto ejecutado, documento acreditativo del coste de ejecución material de las obras, etc.

La publicación del reportaje provocó la inmediata reacción de miembros del gobierno municipal que se interesaron por esa supuesta inspección en la que absolutamente todo el peso recae en el propietario del inmueble y no en los gestores tributarios, como debe ser. Desgraciadamente, todo el

asunto quedó en una simple anécdota porque pasadas unas semanas han vuelto a las **andadas**. Para más **inri** se les acusa de una inspección encubierta porque el personal que realiza (desde un ordenador) la revisión no está cualificado para estos menesteres y en el escrito que se recibe tampoco se da opción alguna a cualquier recurso como es preceptivo por ley. Es el **orden y mando**, sin más.

Por otro lado, el Ayuntamiento no se implica en absoluto a la hora de facilitar las cosas al vecino/afectado, aportando planos y otros asuntos burocráticos de fácil elaboración para la Administración pero muy laboriosos y costosos para los vecinos que nunca se han visto envueltos en estos asuntos. Visto el trato y las exigencias, el ciudadano/contribuyente es el último del escalafón, cuando debería ser el primero. ■

EL MODELO 902

En realidad lo que pretende SUMA, Gestión Tributaria, es que el propietario realice una declaración voluntaria de la ampliación de la casa o del chalet. Hace meses decíamos lo que ahora volvemos a repetir:

“Lo primero que se pregunta el ciudadano/receptor de la misiva ¿qué es el Modelo 902? ¿Dónde se puede conseguir? Lo único que le suena el tal Modelo 902 es a una línea telefónica de esas de pago pero no le cuadra. Gracias a posteriores —y a veces arduas— averiguaciones nos enteramos de que el famoso Modelo 902 no es otra cosa que un formulario mediante el cual voluntariamente solicita que se le modifique la superficie del inmueble objeto de la atención de SUMA Gestión Tributaria. En otras palabras que como buen ciudadano pide pagar más a las arcas públicas. La simbiosis amenaza/voluntariedad no cuadra demasiado. ¿No les parece?”. Además, en caso de presentar la declaración voluntaria 902, SUMA le puede cobrar el **desfase** existente de los últimos cuatro años, aunque incurra en una ilegalidad.

Tascamención

Plaza España

Telf. Móvil 630 732 698

03610 PETRER (Alicante)

*El precio se olvida
la calidad perdura*



INLUMBA
PROMOTORES INMOBILIARIOS

Compraventa de viviendas y locales
Construcción de viviendas y naves industriales
Promociones inmobiliarias

Avda. de Madrid, 20 · 03610 Petrer
Tel: 96 695 57 22 · Fax: 96 695 24 07
www.inlumba.com · info@inlumba.com




fomento
de YESOS LAMINADOS



ISOVER **PROMAT** **PROTASA**
KNAUF **HILTI** **WITEX**
QUALITY & FUTURE

Pol. Ind. Les Pedreres · C/ Aparadoras · Nave 5 · 03610 Petrer
Tel.: 902 99 80 53 · Fax: 965 37 31 90
www.envidur.com · envidur@envidur.com



Atención al cliente: **902 998 053**



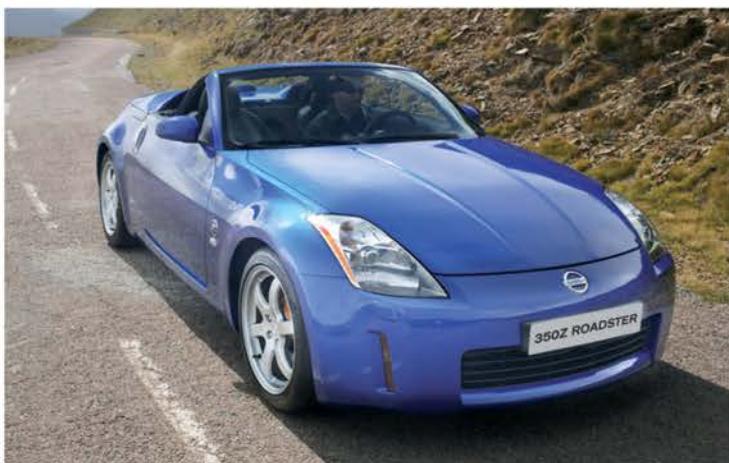
Tiida



Murano



Qashqai



350Z Roadster

*Deseamos unas felices fiestas de Navidad
a todos los petrerenses*



Francisco Marcos, S.A.

Avda. de Cataluña, 10-12
03610 **PETREER** (Alicante)
Tel. 96 537 02 12
Fax 96 537 03 38



La musa de la montaña se pasea por El Cid

La alpinista Edurne Pasabán comparte un día con montañeros del Centro Excursionista de Petrer

El día en que Edurne Pasabán coronó por primera vez el Cid, musitó: "ah, ¿ya estamos en la cumbre?" Los tres jóvenes montañeros que la acompañaban pensaron que ella, especialista en las expediciones a los "ochomiles", las cumbres más elevadas del planeta, quizás esperaba un poco más. Pero lo cierto es que Edurne sintió allá arriba, a mediados de noviembre, un calor primaveral que nada tenía que ver con las lluvias de Tolosa, su pueblo natal. "¡Qué suerte tenéis!", exclamó y, mientras se mostraba atraída por la visión del mar, les hizo saber que era un "lujo" poder salir por la montaña bajo esas condiciones climáticas. Sus compañeros de ruta aseguran que se quedó "encantada" con el paraje de Petrer y confiamos en su relato. Desde aquí, no quisiéramos desaprovechar la oportunidad de que aquellos que se han cruzado en su camino, que han compartido siquiera un instante de sus vidas con una personalidad ilustre, puedan impregnarnos de su espíritu y de su coraje.

PATRICIA PÉREZ

Así, gracias a esa mirada externa, en este caso de un grupo de montañeros del Centro Excursionista de Petrer, podemos acercarnos a la figura de esta guipuzcoana de 35 años que visitó Petrer el pasado 13 de noviembre, con el motivo de ofrecer la charla "Una mujer al filo de lo imposible". Su conferencia se insertaba en el ciclo denominado "Mujeres ejemplares", organizado por la CAM y la concejalía de Cultura del consistorio. La ejemplaridad de Edurne reside tanto en los méritos logrados a lo largo de su trayectoria en las alturas, que inició junto a sus padres en la adolescencia, como en sus proyectos de futuro. Su fortaleza (que hace honores a los tópicos vascos) para resis-

tir a situaciones límite, la ha convertido en la mujer española con más cumbres alcanzadas y a nivel mundial está empatada en la actualidad con otras dos alpinistas, de nacionalidad austriaca e italiana, tras conseguir su undécimo "ochomil" el pasado 5 de octubre en la cumbre del Manaslu, Nepal. Y en cuanto a sus aspiraciones, Edurne se ha planteado el reto de erigirse en la primera mujer capaz de escalar las 14 montañas de más de 8.000 metros de la Tierra.

Es comprensible que estas metas requieran de un arduo entrenamiento, como ella misma comentó en la conferencia. "Ahora está entrenando a diario, de forma constante y tiene un entrenador personal. A las 8:30 hace bicicleta o corre, por el tema aeróbico y después de comer hace



Paseando por El Cid. No dejaron de comentar cosas nuestros montañeros con Edurne. Ellos alucinaron con su simpatía y naturalidad.

natación, o se va a escalar o a caminar por la montaña. Explicaba que el gimnasio es lo que menos le atrae, pero que a veces no tiene otro remedio que correr en la cinta", apunta un asistente a la conferencia.

Tras concluir su simposio, se acercaron unos montañeros de la localidad y le pidieron un autógrafo, junto con la invitación de salir al día siguiente a caminar por la montaña, algo a lo que Edurne accedió gusto-

Comercial Enrique Rubio, s.l.

ALMACEN DE CURTIDOS

DELEGACION



C/. Mirabuenos, 5 C (Pol. Ind. Salinetas II) • 03610 PETREL (Alicante)
Tel. 96 537 44 45 • Móvil 687 45 30 34 • Fax 96 695 27 26
www.futurapiel.com • info@futurapiel.com



samente. Fue un gesto que les sorprendió, por ver en ella a una persona muy cercana. Y así fue como llevaron a Edurne hasta El Cid. "Le podíamos haber llevado a otros rincones de Petrer, pero consideramos que era la montaña más emblemática del Valle del Vinalopó, además de que nosotros "somos" del Cid", reconoce uno de los excursionistas.

Una vez en la cumbre, se dejaron caer allí y almorzaron en la cara Sur, que es la que da a Alicante, mientras conversaban. "Edurne nos contó que lleva un régimen estricto con una dietista -explica el montañero-, ya que al principio no se alimentaba bien y eso le había supuesto problemas en las ascensiones. Sin embargo, ese día no llevaba nada especial, comió el mismo bocadillo que llevábamos todos, así que se saltó la dieta. Para nosotros esto fue una muestra más de que su visita, y la manera en que se produjo, no es de lo más corriente".

Efectivamente, en esa jornada que compartieron les cautivó su sencillez. "Te satisface que haya gente que llega más lejos que tú y que sea tan natural, no como sucede con otros deportistas de élite. Por ejemplo, cualquier niño puede decir: "yo quiero ser como Raúl". Yo no quiero ser como Edurne, yo quiero ser como soy, pero está claro que ella ha abierto un camino. Es algo que nos estimula y que reafirma los planteamientos que de por sí ya teníamos".

No obstante, como ella misma les relató, vivir en la montaña a esos niveles entraña riesgos que pueden ser irreversibles. En el año 2004, cuando fue capaz de sobrevivir a las ver-

tales laderas el K2 o Chogori (como se denomina en lengua local), la que es considerada como la montaña más peligrosa del mundo, se le congelaron los dedos de los pies y le amputaron dos falanges. Este hecho "no le ha limitado en absoluto, ni le ha llevado a plantearse continuar, sino más bien al contrario, es un epi-

ce poco -apunta un excursionista-, al subir una de las cumbres, pensaba en la gente que se había despeñado allí, amigos con los que había estado en ese lugar, y esto le producía angustia. Pero nos decía que son situaciones que tienes que ir llevando, sobre todo cuando estás en esas "latitudes", en esos niveles".



En la cumbre. Edurne admiró las vistas desde la cumbre de la montaña junto a Marco, Javi (Sirili) y Fito. Fue un día soleado en el que se pudo ver el mar a lo lejos.

sodio que le ha hecho más dura. En todo caso, ha aprendido hasta dónde tiene que llegar en cada expedición y a no arriesgar tanto. Nos contaba que muchas veces ha tenido que darse la vuelta", afirma uno de los montañeros.

Asimismo, la alpinista ha tenido que asimilar la falta de gente con la que ha compartido caminos repletos de aventuras y conocimiento. Aprender a controlar la sensación de vértigo (no entendido como mal de alturas) que produce volver a pisar las mismas cimas en las que se quedaron atrás muchos compañeros. "Ha-

Además, el alpinismo "es un deporte complicado, puesto que cuenta con una escasa repercusión mediática. Para programar una ascensión de Edurne, las cadenas tienen que hacerle un domingo a horas intempestivas, porque de hacerlo a la hora del fútbol no lo vería nadie", indica un compañero de ruta. Sin embargo, el hecho de que ninguna mujer haya subido todavía los 14 "ochomiles" le da mayor resonancia a lo que ella está haciendo, "unido a que su condición de mujer de por sí ya le ha aportado alguna ventaja", continúa. Prueba de ello es su contribución en

el programa "Al filo de lo imposible" que la cadena estatal lleva emitiendo durante un cuarto de siglo. A este respecto, Edurne reconoce que a ella le gustaría que el programa tuviera otro tipo de enfoque, "no el de mostrar lo imposible, lo sobrehumano, sino algo que se puede lograr si se va preparado y concienciado. Opina que sería mejor no hacerlo tan elitista para que le llegara más a la gente y lo pudiera apreciar. Apuntó también que se anunciaban cambios en el programa y que estaba un poco a la expectativa por ver que ocurría", explica el montañero.

Tras esta perspectiva, Edurne Pabán persigue la cercanía de la gente, transmitir la pasión por un deporte (en su caso ya un modo de vida) y las sensaciones que éste aporta. Me resultó evidente cuando uno de los montañeros me comentó: "aquella mañana en El Cid, éramos verdaderamente cuatro personas compartiendo un hobby". Y esto dice mucho del carácter del montañero que, practicando un deporte aparentemente individualista ("dependes de ti, si tú no andas nadie puede hacerlo por ti", admitían), necesita del grupo para avanzar y tiene algo especial que le une a quienes le acompañan en su camino. Edurne se fue con la promesa de regresar, pero si esto se cumple, quizás ese día sea un poco más famosa y ya haya conseguido su objetivo de coronar las 14 grandes cumbres. Tras ellas, pisar de nuevo El Cid no significará descender un peldaño en su carrera. Estamos seguros de que para Edurne sólo será otra reunión con gente como ella, gente de la montaña. ■

Panadería Artesanal
PEDRO AMAT
 Horno de leña

Especialidad en tortas de manteca, pan casero e integral

C/. País Valencià, 19 · Tel. 965 37 01 76 • 03610 PETRER (Alicante)

CARPINTERIA METALICA

LA VILLA



Patrocinador
del CNP
equipo de
triatlón

CAME GROUP
URBACO
ISO 14001
PILONAS AUTOMÁTICAS



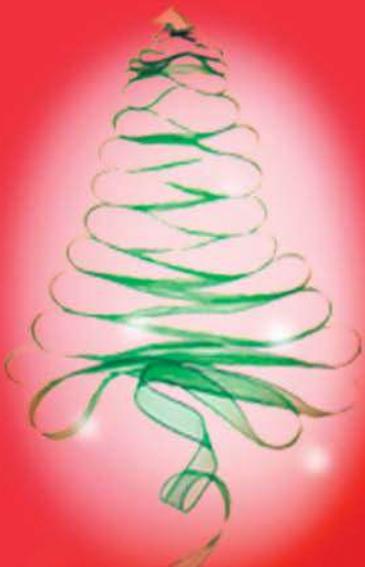
Polígono Industrial Les Pedreres • C/ 1º de Mayo, 19-B
Teléfono 966 950 541 • Fax 966 955 639
03610 PETREL (Alicante)
E-mail: info@cmlavilla.com • www.cmlavilla.com

PUERTAS DE SEGURIDAD ACORAZADAS

FORJA
PUERTAS AUTOMÁTICAS

CERCAS Y VALLAS

REJAS FIJAS Y BALLESTAS



Os desea
Navidad,
feliz Navidad

Predicar con el ejemplo

Obligan a un vecino a realizar obras de ornamento exterior mientras algunas propiedades municipales dan pena

CONCHA ROMERO

Un día del pasado mes de noviembre Antonio García Bernal, salía de las oficinas de Urbanismo de muy mal humor. Sin dudarlo se dirigió hasta nuestra redacción para dejar constancia de su caso con el fin de "que esto no le vuelva a suceder a nadie más".

Hace algunos meses él y su esposa adquirieron una casa en la calle la Huerta, una vivienda de dos plantas que pensaban rehabilitar en un futuro cuando la situación económica sea más favorable para emprender las obras. Pero, no sabían que desde el Ayuntamiento iban a modificar sus planes.

Tras recibir una notificación, reproducción de un "Decreto de Alcaldía" en el que se indicaba en uno de sus apartados: "se observan graves lesiones en las partes todavía en pie del cercado del porche delantero de la vivienda, tales como grietas, desconchados y desprendimientos. Por todo ello pelagra la estabilidad del elemento constructivo, siendo susceptible de vuelco hacia la calle (espacio público). Por todo lo anteriormente expuesto y en aras a reponer la estabilidad y ornato público, se ordena la demolición del resto de acera existente o su sustitución por otra en las debidas condiciones de seguridad y estética". Al propietario de la vivienda se le daba "un plazo improrrogable de 7 días para proceder a adoptar las medidas determinadas" y para suavizar la orden municipal se



concedía al interesado "un plazo de audiencia de 10 días a contar desde el recibo de la notificación" que lleva como fecha de salida en el registro municipal el 14 de octubre. Según indica Antonio García Bernal, la notificación fue recibida en su actual domicilio de la calle Castillo el 4 de noviembre, fecha a todas luces fuera del plazo establecido. No obstante, se presentó y pidió en las oficinas de urbanismo una demora de unos meses para acometer estas obras que él y su esposa pensaban realizar en un futuro, ante la imposibilidad de hacerlo en estos momentos. Es más,

propuso demoler el vallado exterior de la vivienda y limpiar de escombros este espacio sin realizar, por ahora, obra alguna.

Pero de nada le sirvió exponer su situación y circunstancia, la maquinaria administrativa ya estaba en marcha y nada la detuvo. Ante las amenazas, vía multas, Antonio, no tuvo más remedio que rehacer la parte puramente ornamental y sin ninguna utilidad de la entrada de su futura vivienda y además, (lo más curioso) cambiar "el resto de la acera existente por otra en las debidas condiciones de seguridad y estética" con el

consiguiente desembolso económico que no entraba en sus planes.

Llama la atención que en base al artículo 19 de la Ley 6/1998 del 13 de abril que establece que "los propietarios de toda clase de terrenos y construcciones deberán mantenerlos en condiciones de seguridad, salubridad, ornato público y decoro" se exija al propietario de la vivienda de la calle la Huerta obras de extrema rapidez bajo amenaza de sucesivas multas (hasta diez). Sin embargo, existen y han existido en todo el espacio urbano lugares, fachadas, aceras y otros elementos de propiedad municipal que se han caído a pedazos ante la pasividad de la Administración local. Sirva solamente como ejemplo la antigua sede de la policía local, declarada en estado ruinoso y en un lamentable estado de abandono. También el edificio del antiguo colegio Primo de Rivera o los restos de la Guardería Virgen del Remedio. Habría que preguntarse también si otras propiedades privadas han tenido el mismo tratamiento que el inmueble de la calle la Huerta. Pongamos como ejemplo los cuartelillos de las calles León y Andalucía, un antiguo taller de carpintería situado en la calle Antonio Torres o la casa de la calle Leopoldo Pardines que hace esquina con la del Cid Campeador. Evidentemente ninguno de ellos entra dentro de los parámetros de la "reposición de la estabilidad y ornato público" del que tanto alardea la oficina de Urbanismo. ■

José Gabriel Martínez Beneit

ARTÍCULOS PARA LA MARROQUINERÍA, CALZADO Y CONFECCIÓN

C/. País Valencià, 43 - Tel. 96 537 04 56 - Tel. y Fax 96 695 52 15 - 03610 PETREL (Alicante)

La cuantía de las precipitaciones sigue el siguiente orden: otoño, primavera, invierno y verano

¿En Petrer llueve menos que en el resto de la provincia?

Llueve poco en nuestro pueblo y en el resto del valle, entre otras causas, por la presencia de viento de poniente

Existe una creencia en parte de los vecinos de Petrer que en nuestro término municipal es donde menos llueve de la provincia de Alicante. Sin embargo, hemos de indicar que dicha opinión no está fundamentada sobre análisis estadísticos de los datos que tenemos hasta la fecha, cotejados con los de otras poblaciones alicantinas. Petrer es una población, pluviométricamente hablando, que se encuentra en una zona intermedia. Según los registros de lluvia anual ni es de los pueblos donde menos llueve ni mucho menos de las zonas donde las lluvias son generosas.

LLUÍS FRANCÉS I MARTÍNEZ
Geógrafo y meteorólogo

El resultado obtenido del clima de Petrer se ha extraído del análisis e interpretación estadístico de los datos existentes de diferentes estaciones climatológicas de la provincia, y eso conlleva una seria dificultad, la restricción de los datos existentes (no siempre se ajustan a la realidad) y la adecuada disposición geográfica de las estaciones meteorológicas de las que hemos recabado los datos.

Petrer se encuentra al NW (noroeste) de la provincia de Alicante, en la cuenca media-alta del río Vinalopó. Su orografía es montañosa y está constituida por un pasillo estrecho existente entre las tierras ba-

jas de Elche y al altiplano de Villena, situado en el fondo de una cubeta de importantes derivaciones montañosas, como son las sierras de El Cid, el Cavall y el Maigó. El clima es Mediterráneo y nuestra unidad hidrográfica se encuentra en el sector meridional de la zona planetaria de los climas templados. La población recibe masas de aire de origen subsolar y en ocasiones del ártico. También estamos bajo la influencia de masas de aire de origen subtropical en verano.

El clima de Petrer es irregular

Nuestro clima es muy irregular. La pluviometría está marcada por ciclos, periodos secos con episodios de lluvia torrencial, sobre to-



do en primavera y en otoño. El régimen pluviométrico de Petrer es Otoño-Primavera-Invierno-Verano (orden de mayor a menor índice de lluvias), ya que en verano nos afecta menos la marinada (viento de los meses cálidos que de día sopla del mar hacia tierra) que a las poblaciones de la costa y por eso apenas llueve en verano. Con relación a las temperaturas existen registros térmicos moderados e incluso suaves (tanto de frío como de calor) y altos índices de insolación causante de la elevada evapotranspiración (aridez).

Nuestra orografía es la causa de que no llueva más

La orografía de Petrer, nuestra posición oriental, provoca que re-

XIMO
Carnicería · Charcutería

Les desea felices fiestas de Navidad

Sancho Tello, 9 · 03610 PETRER (Alicante) · Tel. 965 370 840 - 661 608 115

cibamos pocas precipitaciones de las borrascas atlánticas (westerlines) y la presencia de las cordilleras béticas disminuye la carga hídrica de dichos flujos atlánticos y sólo cuando la borrasca se forma en el golfo de Cádiz, existen serias posibilidades de que llueva en nuestra provincia. Sólo los flujos de componente sureste tienen eficacia pluviométrica en nuestras tierras, además, el continente africano reduce la recarga hídrica, afectando a la mayor parte de la vertiente mediterránea ibérica.

La zona de Denia y la Marina Alta tienen uno de los registros pluviométricos más altos de la península debido a la situación del Golfo de Valencia. La zona comprendida entre el sur del golfo de Valencia y el extremo este del sistema pre-Bético, que culmina en el Cabo de la Nao, es donde llueve más de toda la Comunidad Valenciana, entre 600 y 900 litros por metro cuadrado.

Si llueve poco en Petrer y más en concreto en nuestro valle, se debe, entre otras causas, a la presencia del viento de poniente. Dicho flujo lleva implícito el riesgo de granizadas, ya que el valle del Vinalopó es muy favorable para la canalización de este tipo de tormentas. Es cierto que aquí no se recogen los mayores registros de días de granizo en la Comunidad Valenciana, pero sí que se han sufrido los peores efectos de este hidrometeoro, sobre todo en la actividad agrícola (Olcina et al., 1998:18). Con relación a las temperaturas, nuestro factor orográfico favorece la acumulación de aire frío en las noches de invierno en las que imperan las altas presiones y la producción de heladas. Con respecto a las temperaturas mínimas absolutas (temperatura más baja de un año o grupo de años), en Petrer tenemos una temperatura media de entre -12° y -10°. Cambia radicalmente la mínima absoluta con el altiplano de Villena que ostenta las mínimas absolutas más bajas de la provincia de Alicante con más de -20°.

¿Llueve más en Petrer o en Elda?

La lluvia media en Petrer se encuentra entorno a los 300 mm anuales. Si hacemos una comparación entre Elda y Petrer, en nuestra población llueve unos 30 mm anuales más (Revista Vinalopó 9/2006). Sin embargo, si cotejamos los datos de Perez Cueva, en Petrer la precipitación media en el periodo 1961-72 es de 415mm y en el periodo 1988-2002 es de 300 mm para Petrer y 270 para Elda. Pero las diferencias observadas entre los registros de Elda y Petrer responden principalmente a la ubicación geográfica de los observatorios.

Según estos datos, seguimos argumentando que incluso en el año más seco, la población de Petrer no es la que menos ha llovido del conjunto de pueblos de la provincia. No existen diferencias muy grandes entre las poblaciones de la provincia, sin embargo en años con registros normales, las precipitaciones se concentran en la zona más septentrional de la provincia de la que estamos alejados.

Con relación a las precipitaciones absolutas registradas en menos de 24 horas, sigue siendo el norte de la provincia de Alicante la zona de mayores registros ya que ostenta el record europeo de lluvia total en veinticuatro horas. El 2/10/1959 se recogieron en Xabia 871 mm en menos de un día, uno de los valores más elevados del mundo. Por el contrario, observamos la benevolencia de la lluvia con nuestro valle, que apenas sobrepasamos, en los días de mayor intensidad de lluvia, los 150 mm por día como máximo.

BIBLIOGRAFÍA

PÉREZ CUEVA, A. "El Atlas Climático de la Comunidad Valenciana". COPUT, 1995.
 WWW.METEONIX.COM WEB METEOROLÓGICA DEL PAÍS VALENCIÀ.
 WWW.COMUNITATVALENCIANA.COM ESTUDIO CLIMA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA. DATOS COMPARATIVOS DEL CLIMA MEDITERRÁNEO.
 WWW.INM.ES. WEB DEL INSTITUTO NACIONAL DE METEOROLOGÍA.

Registros pluviométricos medios anuales según varias fuentes

| Media anual en mm | INM* | METEONIX* ¹ | PEREZ CUEVA* ² |
|-------------------|------|------------------------|---------------------------|
| ALICANTE | 278 | 317 | 300-400 |
| PETRER | 284 | 320 | 400-500 |
| ALCOI | 662 | 520 | 500-600 |
| VILLENA | 324 | 302 | 400-500 |
| DENIA | 780 | 582 | 600-700 |
| ORIHUELA | 328 | 246 | 200-300 |
| ELCHE | 228 | 224 | 200-300 |

* Instituto Nacional de Meteorología. 1970-2002
 *¹ Web de meteorología del País Valencià. 2000-2007
 *² Atlas Climático de la Comunidad Valenciana. Pérez Cueva. 1961-72

| Media anual en mm | Precipitaciones en el año más seco de la serie 1971-2002 | Precipitaciones absolutas en 24 horas |
|-------------------|--|---------------------------------------|
| ORIHUELA | 125-150 | 200-150 |
| PETRER | 150-175 | 150-100 |
| ALCOI | 200-225 | 400-350 |
| DENIA | 225-250 | 450-400 |

Martínez Ibarra, E.; Giménez Font, P. "Aportaciones al conocimiento del clima de Petrer y Elda" Revista del Vinalopó, vol. 9, pp. 145-167, (2006)

Cartografía Temática de las Tierras Alicantinas. Alicante, Instituto Universitario de Geografía, Universidad de Alicante. Gil Olcina. ■

URDISAR
arq

JOSE ENRIQUE PEREZ PEREZ
Arquitecto

Urbanismo
Diseño
Arquitectura
Ingeniería
Civil, Industrial y telecomunicaciones

PAÍS VALENCIA, 25 B 03610 PETRER ALICANTE
TELF. 966 95 50 42
REYES CATÓLICOS, 31-33 3°C. 03003 ALICANTE
TELF. 965 133839

urdisar@urdisar.es

Su primer gran viaje

Quince niños de sexto del colegio de La Foia vivirán la experiencia de recorrer Andalucía Oriental con la beca *Escuelas Viajeras* del Ministerio de Educación

Para nosotros, los ya crecidos, la infancia es como un tapiz lleno de maravillosas realidades que la vida adulta nos ha ido sustrayendo. Algunos echamos de menos la despreocupación de aquellos años; otros, por ejemplo, la capacidad para entretenerse con cualquier objeto o situación. Yo, personalmente, añoro las primeras sensaciones, la intensidad de las experiencias novedosas que se suceden una tras otra en esta época. Por eso, siento sana envidia ante los protagonistas de esta noticia: quince niños del colegio público La Foia que, valiéndose de una beca del Ministerio y del buen hacer de su centro educativo, van a viajar una semana por Andalucía Oriental. Su primer gran viaje, una vivencia que destaca incluso entre una existencia plagada de ellas. ¡Oh, quién pudiera!

LUIS H. VILLAPLANA YAÑEZ

El Ministerio de Educación y Ciencia realmente estuvo inspirado -hace ya más de 20 años- a la hora de configurar esta beca llamada Escuelas Viajeras. Básicamente, es la realización de una ruta por parte de un grupo de alumnos, lo que no diferiría mucho de cualquier viaje de fin de curso. El hecho estimulante está en que compartirán el viaje con otros dos colegios (en esta ocasión, uno de Ablitas —Navarra— y otro de Guijuelo —Salamanca—) y una cantidad importante de monitores y animadores específicos para cada actividad. Los alumnos convivirán entre ellos, pero también con otros compañeros desconocidos que provienen de la otra punta del país, y lo harán en un entorno nuevo: ¡no me digan que no se les ríe el niño que llevan dentro! En el colegio de La Foia conocen sobradamente todos los aspectos educacionales y formativos que les esperan a los chicos en el viaje.



Escuelas viajeras: Aquí tenemos a los integrantes de la quinta expedición que desde el colegio de La Foia disfruta de la beca Escuelas Viajeras del Ministerio de Educación. Su destino: Andalucía Oriental.

Por ello, aunque la beca se puede pedir para alumnos de quinto o de sexto, "siempre lo pedimos para el curso de sexto, pues ya son más maduros y pueden asimilar mejor la experiencia, además de que yo misma los conozco mejor y tengo más confianza con ellos". Habla Constantina Olmos, Tina, la profesora que va a acompañarles. Pueden ir, y los padres quedarse tranquilos, pues Tina acumula una vasta experiencia, con diferencia la docente más avezada en

estos lares: cuatro de los cinco viajes realizados desde que el centro comenzó a pedir esta beca a mediados de los 90. Nos cuenta que "es una gran experiencia" para ellos, aunque poder completarla no es fácil.

Uno de los mayores inconvenientes de la beca ministerial es que está limitada a quince alumnos, y siempre son más (muchos más) los que se quieren ir. "Es lo más duro, en efecto", reconoce Tina, "pero es así y hay que establecer unos

criterios de selección. Teniendo en cuenta que también va un solo profesor, "intentas que los niños que vayan a ir estén espabilados o sean obedientes, entre otras cosas, además de que es importante que se comprometan con el viaje desde el principio. En todo caso, muchos alumnos que se quedan están en la misma situación que los que se van, desgraciadamente no pueden ir todos". Darío, Mari Puri, Isabel o Yasmína, entre otros, entraban en ese perfil, pero además "es muy importante el apoyo de los padres. No sólo para ellos, sino también para el propio centro, que necesita de la implicación del consejo escolar y de la AMPA para que esta actividad salga adelante, porque piensa que durante la semana que estamos fuera se reorganiza un poco el curso con los chicos y chicas que se quedan, no se puede avanzar materia, etc. Es un esfuerzo". El buen ambiente que hay entre todas estas instituciones es más que palpable, lo que anima a Tina, y al cole-



Brocamar

LIMPIEZA POST-OBRA · FACHADAS Y "GRAFITIS" · INDUSTRIAL · CRISTALES · CLÍNICAS · ESCALERAS · CUARTELLILLOS · OFICINAS · COMERCIOS

Mantenimiento de limpieza en general — 667 409 170/667 409 168

Virrey Poveda, 4 - bajo • Tel. 966 950 328 • Fax 966 952 541 • PETRER

gio, seguir solicitando esta beca y estar continuamente pensando en nuevas propuestas educativas. Esta unidad también la disfrutarán los integrantes de los otros colegios con los que participarán: por ejemplo, la AMPA les ha dado una serie de regalos a los niños de objetos típicos de Petrer. “Es esa clase de cosas, esa complicidad”, nos confirma Tina. La energía necesaria para acometer el viaje de este año: una ruta por Andalucía Oriental (antes fue Burgos y León, Aragón, La Rioja y Cantabria).

Del martes 25 de noviembre al lunes 1 de diciembre, allí les espera una visita a la industria alimentaria COVAP, en Pozoblanco, y a las fábricas de aceite y miel en Montoro. Por supuesto, un paseo por el conjunto arqueológico de Medina Azahara, y visitas a la Sinagoga, la Mezquita y el Alcázar de los Reyes Cristianos. Cuando Córdoba ya haya deshojado sus vistas que son Patrimonio de la Humanidad, les aguardan los no menos reconocidos monumentos de Sevilla, como la Catedral, la Giralda o el Real Alcázar. Tendrán la oportunidad de hacer algo de senderismo en el Parque Natural de Sierra de Cardeña y Montoro y de pasear por los alrededores del Guadalquivir. Participarán en una gymkhana cultural y asistirán a representaciones de cuentacuentos. Todo eso sólo es parte de lo que les espera. Una frenética actividad “que nos lleva a plantear actividades previas y luego actividades posteriores”. Tina podría darme todos los pormenores, pero ella prefería introducirme a Mari Puri, Darío, Isabel o Yasmina.

Las ilusiones de los chicos

Así que acepté la oportunidad de sentarme con ellos en una de las sesio-

nes preparatorias para el viaje. Era la última, y practicaban la exposición que iban a hacer de su pueblo ante los niños de las otras escuelas. Por grupos de tres, hablaban de los monumentos de Petrer, de su industria y comercio, de su relieve y situación geográfica, de sus fiestas y su gastronomía. En sus palabras, que destacaban de la localidad sobre todo sus parques y sus entornos naturales y sus fiestas, flotaba la sensación y la consciencia de una despedida, aunque fuera momentánea, como si la evocaran ya desde la distancia. No en vano llevan tiempo preparando y anticipando las vivencias que experimentarán en su semana por la vertiente oriental de Andalucía. En sesiones anteriores a la que asistí, se habían informado de los luga-



Niños practicando: En la sesión preparatoria a la que asistimos, los niños exponían su visión del pueblo, cosa que tendrán que llevar a cabo, ante los alumnos de los otros colegios, el penúltimo día de viaje.

res que van a visitar, de unas normas de comportamiento y organización que deben cumplir, etc, y allí estaban, ya a escasos días del acontecimiento, saboreando las ilusiones que han depositado en su partida. Son muchas, por cierto: desde “conocer a otros estudiantes” como ellos hasta “poder dormir todos juntos”, conociéndose grupalmente en otros ámbitos, pasando por “observar todo lo previsto”. En realidad, todo les maravilla: cada rincón y cada instante es

la promesa de algo único e irrepetible, y saben que durante las semanas posteriores comentarán la jugada intentando atesorar a buen recaudo las experiencias vividas. De hecho, “nos han dado una agenda para apuntar las direcciones de los amigos y amigas que hagamos” (luego prometieron solemnemente que seguirán teniendo contacto con ellos por correo electrónico y chat).

Los inconvenientes, por los que también les pregunté, son los menos, y para minimizar su impacto, los pronostican: “seguramente lloremos el primer día, porque echamos de menos nuestra casa, y también el último, porque no queremos irnos”. Una de las chicas, Alba del Rocío (“me ha dicho mi madre que diga el nombre completo, que a

donde vamos es un nombre muy común”), se inquietaba por la eventualidad de experimentar el cambio fisiológico que las introduce en el periodo fértil de sus vidas —“pues ya somos mayores, el año que viene empezamos el instituto”—, pero Tina, entre risas, estuvo rauda para calmarla si eso pasara. Hubo más risas con el comentario de otra de las protagonistas: “mi madre me dice que a ver si es verdad que me voy de una vez, aunque sé que en el fondo

me echara de menos”. Todos confesaron que los nervios irían creciendo a medida que se acercara el martes, lo cual no lo veían como algo negativo, al igual que el enamorado percibe de manera positiva la punzada estomacal al ver a la amada.

El regreso

“Más nerviosos andan los padres”, me dice Tina. Amparo, otra docente del centro, además de madre de María, una de nuestras protagonistas, asentía ante aquellas palabras: “pero es normal”. Por mi parte, y por completar todo el panorama, le pregunto a Tina por los alumnos que, por la limitación de plazas (aunque también hay muchos que no desean ir, y que no lo harían aunque pudieran), se quedan en el pueblo: “en las actividades programadas al regreso, los chicos que se han ido tratarán de trasladar sus experiencias a los que se han quedado. Ellos tendrán una experiencia indirecta, pero dentro de esto, intentaremos que lo más completa posible”. Le pregunto si estará bien ante tanta energía desbordante: “es cierto que siempre sugerimos, al hacer la memoria del viaje, que permitan irse a dos profesores. Pero me cuidarán, siempre digo que tienen que hacerlo, siendo ellos quince y yo sólo una”. Ellos parecen ver claro esta razón matemática, además del hecho de que “si nos portamos bien, nos iremos a otra excursión programada para final de año”. Estoy seguro que lo harán, pero si quieren saberlo no tienen más que regresar a la publicación el mes que viene, donde ellos mismos nos contarán lo vivido y la distancia que ha habido entre sus ilusiones y la experiencia, y si, una vez más, la realidad supera la ficción. ■

MOBLES MOBLES MOBLES
ALCARAZ ALCARAZ ALCARAZ

Avenida Salinetas, 10 • Teléfono 96 537 27 54
03610 PETRER (Alicante) • moblesalcaraz@hotmail.com



ASEO CANINO

Es uno de los varios aseos caninos existentes en la población, concretamente éste se encuentra ubicado en Residencial San Jerónimo, junto al parque infantil. Da repugnancia pasar por el lugar, pues, como todo, necesita un mantenimiento y este recinto parece que lo tienen olvidado. En la fotografía no se puede observar bien, pero hace mucho tiempo que no se limpia este lugar. ■

.....



¿ES UN LAGO?

¡No!, la instantánea está tomada desde la puerta del colegio Reina Sofía, es el descampado que hay enfrente de dicha entrada, no hace falta que llueva en exceso para que se encharque, y sí necesita de muchos días para que se vaya el agua, y posteriormente el barro. Los que vamos habitualmente por la zona, (y somos muchos) sabemos lo molesto que resulta. ■



PARECE UN BASURERO

Nos encontramos en la avenida Reina Sofía, cerca del colegio con el mismo nombre, el solar anexo a la acera parece un basurero, hace unos meses colocaron papeleras, pero a algunos parece no importarles, te encuentras todo tipo de basura, y hasta puertas de armario se ven en el lugar. Lo peor son las ratas que allí habitan, en varias ocasiones las hemos visto cómo se esconden entre la maleza. Recientemente hemos visto alguna pasearse por la acera y cruzar la avenida. ■

.....



ROTO Y POR LOS SUELOS

Este es el aspecto que presenta un panel de publicidad, ubicado en una isleta próxima al barrio de San Rafael, una de sus caras está rota y tirada en el suelo, lo que permanece en pie se encuentra en muy mal estado, sujeto con precinto y a punto de caerse. Es lamentable que existan individuos que se dediquen a hacer fechorías de este tipo. ■



Les desea Felices Fiestas

*Y les recuerda que tienen a su disposición
menús especiales para llevar en Nochebuena y Nochevieja,
así como una gran selección de mariscos y platos para ayudarles
a confeccionar sus menús en estos días tan especiales.*

Rogamos hagan sus encargos con antelación

Teléfonos: 96 537 17 18 - 96 537 17 50

Avda. de Madrid, 14 03610 PETRER (Alicante) E-mail: info@lasirena.net Fax: 96 695 09 22



EN EL CENTRO DEL CARRIL

A lo largo de toda la avenida Reina Sofía existe un carril bici, el cual está muy bien; se hallan ubicadas diversas señales, así como el alumbrado, colocado al borde de la acera, a excepción de esta señal que se encuentra en el centro (informa del nombre de la avenida), ¿por qué este obstáculo?, ¿no lo pueden colocar más a la orilla?. ■

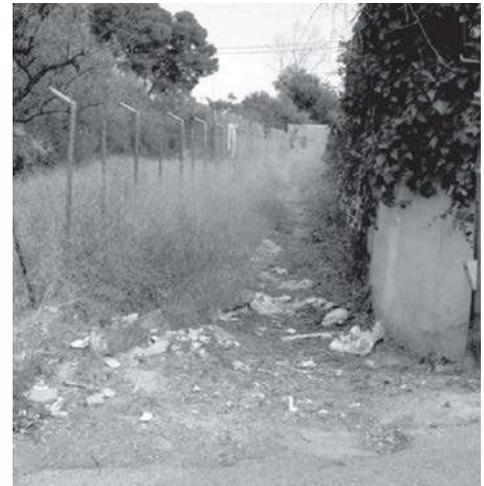


ESPACIO INUTILIZADO

En la zona del Campet son numerosos los bares y cafeterías existentes, el cercado que se aprecia en la fotografía pertenece a uno de estos locales, en verano se entiende que lo tengan puesto, pues sacan mesas y sillas. A la gente le gusta disfrutar del buen tiempo y aprovechar las terrazas, pero en los meses que no acompaña la temperatura, ¿por qué no lo quitan?, se podría hacer uso de unos cuantos espacios donde aparcar los vehículos. ■

CAMÍ DEL GINJOLER

Estas dos instantáneas fueron tomadas paseando por el mismo lugar, tan sólo las separan unos metros de distancia. Es un camino transitado, y en lugar de mantenerlo en buen estado, cada día que pasa se encuentra más deteriorado. El alambrado que se ve en la fotografía bien podrían arreglarlo un poco, está roto, retorcido y hacia el exterior, con el consiguiente peligro para los paseantes. El pasaje que se encuentra entre el muro y la alambrada está intransitable, se pueden ver desperdicios de toda clase, abundante maleza, que a saber lo que puede salir de allí. ■





FLORISTERÍA NATURALEZA TROPICAL

Paqui Planelles Poveda

**Gabriel Payá, 32 - Teléfono 96 537 01 84
03610 PETRER (Alicante)**



PETRERMENSUAL recoge algunas vivencias de Juan Montesinos García, un diseñador y empresario jubilado, homenajeado por la Fundación Museo del Calzado de Elda

Un zapatero de raza

El pasado 31 de octubre, en el teatro Castelar de Elda, se le rindió un sentido y elegante homenaje a un grupo de personas cuyos trabajos, desde que eran, en su mayoría niños y niñas, han estado estrechamente vinculados a la industria zapatera. Entre los homenajeados, un hombre viejo, apoyado en un bastón, retrocedía en el tiempo. Recordó su infancia, adolescencia, juventud y madurez, toda una vida dedicada al oficio de "sabater". Trabajador incansable, comenzó siendo apenas un chaval vendiendo churros por las calles, actualmente sus hijos y nietos, están al frente de la fábrica, una sólida empresa que él fundó a mediados del pasado siglo XX. Conozcamos quién es y por qué se le dedicó, en la vecina población, ese reconocimiento que anualmente organiza, brillantemente, la Fundación del Museo del Calzado de la vecina población.

CONCHA ROMERO

Esta historia que comienza por el final, tiene su inicio el 1 de julio de 1919, con el nacimiento en Petrer, de un niño que con el tiempo se le conocería popularmente con el sobrenombre de "Juan el de Martí". Sus padres Víctor y Josefina tuvieron otros cuatro hijos varones: Víctor, Eliseo, Pepito y Pedro, que murió cuando tenía cinco años. Pero fue su tía Encarna García, la "tía Cala", quién junto a su madre, marcarían la infancia de este chaval que con sólo siete años comenzó a trabajar cortando "cabotetes" en la fábrica de zapatos de García y Navarro. El chiquillo, perseverante e inquieto, pasó en pocos años de ser un aprendiz a convertirse en diseñador de calzado, pero su trabajo en esta mítica empresa no le satisfacía por completo y pese a estar muy bien reconocido por los propietarios, decidió trasladarse a Elche iniciando una próspera etapa con la creación de modelos de calzado que comenzó a vender a empresarios de Madrid y Barcelona, ciudades en dónde consiguió una aledadora cartera de clientes. Pero desgracia-



En el transcurso de esta entrevista el pasado mes de noviembre en su domicilio de la calle Doctor Fleming.

damente, con la llegada de la guerra civil, todo quedó truncado y en 1939, tras la contienda, Juan fue deportado a la isla de Lanzarote, concretamente a La Oliva, un pequeño pueblo en dónde permaneció confinado durante 33 meses junto a un grupo de 700 hombres en sus mismas condiciones. En torno a este exilio forzoso, (que finalmente conmutó la pena inicial de doce años y un día de cárcel) existe una anécdota muy curiosa, pues cada cierto tiempo, una o dos veces al mes, a Juan se le daba un permiso especial para salir de la isla con el fin de vender sus diseños en la península. Cargado con una vieja maleta, que le servía de mesa, silla, almohada y armario, visitaba a sus mejores clientes que se mantuvieron fieles a sus muestrarios, lo que le permitía ganar algunas pesetas que le llegaban como un verdadero maná. Décadas después volvería de nuevo a esta preciosa y tranquila isla volcánica con su esposa Visitación Pérez con quién se casó en el año 1945. Fruto de esta unión nacieron Juan, Visi, Pepe y M^a Herminia. El patriarca de esta familia numerosa y fundador de la empresa de calzado, actualmente de tercera generación, estu-

vo arropado en el citado homenaje de todos sus hijos, de sus ocho nietos y sus cuatro bisnietos.

Zapatos y ruedas de aviones

Los años de la posguerra fueron tiempos de escasez, en todos los sentidos. Había que agudizar el ingenio, aprovechar y reciclar los escasos artículos desechados y sacar de donde no había, tanto para subsistir como para realizar cualquier actividad laboral. Personalmente pienso que en esos tiempos, sí que había crisis. ¡Lo que tuvieron que inventar aquellas personas para sobrevivir! Uno de estos ingeniosos inventos (valga la redundancia pero el nombre le va al pelo a esto) es que las suelas de los zapatos se fabricaban utilizando el caucho de las ruedas de los aviones que ya no estaban operativos. Ante la dificultad de obtener materias primas todo se aprovechaba. Aquellos "sabaters" debían agudizar al máximo su astucia, intuición e inteligencia para confeccionar calzado artesanal que se hacía con horarios, incluso nocturnos, debido a las continuas restricciones de luz.

VIAJES VALLE

Sus escapadas al mejor precio y con nuestra experiencia a su servicio

Les desea ¡Feliz Navidad y Próspero 2009!

José Perseguer, 11 // 03610 PETRER (Alicante)

Tels. 965 37 14 58 - 35 04 // Fax: 965 37 69 05 // E-mail: petrel@viajesvallesa.es



MU-006-2-31

Juan, fue uno de aquellos trabajadores incansables e incombustibles que hicieron posible la transición de una actividad artesanal a una industria próspera. Perteneció a una casta especial de hombres y también de mujeres que no lo han tenido fácil pero que se han entregado por completo a su profesión, logrando con su esfuerzo, resultados positivos. Acostumbraba a estar mucho más tiempo en la fábrica que en su hogar, una amplia vivienda construida justo al lado de la empresa a la que se accedía por una puerta lateral, sin salir a la calle. El ritual era trabajo, comida y trabajo. Su esposa solía decir al respecto "Juan s'ha casat amb la fàbrica i no amb mi!".

Pero antes de establecerse en Petrer, estuvo unos años en Elche y posteriormente decidió trabajar por su cuenta, pero en sociedad, en la empresa situada en Elda bajo el nombre de "Calzados Som" (SAP Ochoa y Montesinos). Finalmente creó su propio negocio, una fábrica de dos plantas con el nombre de "Calzados Montes" que se construiría en unos solares que pertenecieron a los bisabuelos de su esposa, en la calle Doctor Fleming, en donde actualmente se siguen elaborando zapatos de señora bajo el nombre de "Hijos de Juan Montesinos". Esta empresa hacía una producción totalmente artesanal con diseños exclusivos creados por Juan, zapatos elegantes pero confortables, especialmente el modelo "guante" que tuvo muchos competidores e imitadores. Treinta y ocho trabajadores conformaban la plantilla de esta fábrica de calzados que vendía sus artículos directamente y sin intermediarios a tiendas de Bostón, San Francisco y Nueva York. Para que se hagan una idea del espíritu de este empresario, uno de sus nietos nos indicó que a lo largo de la actividad en la fábrica de su abuelo, ningún trabajador fue despedido, tampoco nadie abandonó su puesto laboral para ir a otro sitio, lo que acredita el ambiente de cordialidad y de bienestar que reinó en ese tiempo.

La jubilación de este creador y empresario llegó a los 65 años. Jubilación más que merecida porque de ellos, 58, los en-



Juan, con 19 años, cuando estaba en el frente de Teruel. En el dorso de la foto aparece una dedicatoria para uno de sus hermanos. "Aunque parezco un carbonero, te la mando. Tu hermano. Juan."

tregó incansablemente a la elaboración de calzado, en principio artesanal y con el paso de los años con implantación de maquinaria especializada. Tras este dilatado periodo laboral, ciertamente productivo y fructífero, Juan realizó diversos viajes junto a su esposa y fiel compañera que falleció en el año 2006. Lugares y paisajes de Francia, Italia, Austria, Bélgica, Portugal, Islas Canarias y Turquía, quedan plasmados en centenares de fotografías guardadas en albums. Los hay a montones. En otros, aparecen muy bien conservados y catalogados por fechas, poesías y escritos en los que se pueden leer historias, anécdotas, vivencias, reflexiones y comentarios. También ha plasmado en el papel numerosos recuerdos de amigos y personalidades pintorescas e inolvidables que pasaron por la vida de este hombre, que participó, junto a otros trabajadores de su tiempo, en la creación y posterior consolidación de los cimientos de la industria zapatera, actualmente tan expuesta a las fluctuaciones del mercado y de la economía que dicta EE.UU, la nueva Roma.

La escuela a donde asistió Juan Montesinos estaba en la calle Tetuán, allí don Miguel, un maestro oriundo de Alcoy, le enseñó lo básico: leer, escribir y hacer

cuatro cuentas... Pese a la escasa formación académica, este zapatero de raza ha sido y es, un ávido lector. Su escuela y su universidad han sido la vida y el trabajo. Como tantos otros de su generación marcada por una guerra civil y una difícil posguerra, ha tenido en los libros, su particular maestría. Como buen lector, también ha dejado patente sus dotes de escritor, plasmando, a su manera, aquello que su mente y su alma le han ido dictando. Autodidacta, inquieto, curioso, ha sabido superarse en una constante búsqueda personal, tanto interior, como a través de las obras de pensadores, escritores y filósofos. Su biografía, escrita de su puño y letra, constituye un documento muy interesante que debe ser custodiado y preservado por sus descendientes, actuales beneficiarios de un importante legado, tanto industrial como sentimental, fruto del trabajo, esfuerzo y perseverancia de este "saber" de pura cepa.

Entre escritos, fotografías y recuerdos escucho la voz entre cortada de este hombre que merece respeto y cariño porque se



Junto a su esposa, en la ciudad de Brujas, en Bélgica. En junio de 1989.

tuvo que enfrentar a una de las peores tragedias que puede vivir un ser humano, la muerte, en dramáticas circunstancias, de su nieto Emilio José. La madre de este chaval, su nuera, Mari Carmen Bellod, ha sido el hilo conductor para que este escueto reportaje sobre toda una vida aparezca en esta publicación. Tras el homenaje en la vecina población de Elda, Mari Carmen ha querido que este empresario, pero sobre todo el padre de su esposo y el abuelo de sus dos hijos, tuviera en estas páginas, su particular reconocimiento, pero esta vez en su pueblo natal en donde ha entregado su esfuerzo, energía y trabajo.

En el tintero quedan muchas vivencias, anécdotas, curiosidades. Una de ellas: su bisabuelo trajo a esta localidad y por primera vez una "màquina de fer cine", un proyector que causó sensación y sorpresa en la escasa población de la época. Mientras que Juan rememora aquella feliz idea de su antepasado, sus ojos adquieren un brillo especial, la expresión de su cara se vuelve menos tensa, gesticula y ríe contando la historia de aquella sorprendente máquina que proyectaba sobre una improvisada pantalla de tela y ante el desconcierto de los escasos espectadores, imágenes en blanco y negro, sin sonido...

"Si la vida tornara darrer que li agradaria fer?"

"Ensenyar als xiquets tot el que jo vaig aprendre".

"Quin temps enyora?"

"La infància, m'agradaria tornar a aquests anys, record molt, molt a la meva mare i a la tia Encarna, em vaig sentir molt volgut per aquestes dues dones a les que jo també volia molt".

Y así, entre recuerdos, terminamos nuestra conversación. Tras despedirme de Juan y de Mari Carmen, visualizo en mi mente esos años, los de la infancia, un tiempo en donde todo comienza y todo se va tejiendo. Emociones, sensaciones y sentimientos inolvidables que guardamos en nuestra alma y que afloran, dicen, todavía más, cuando se han ido cumpliendo las etapas del camino. ■

Asesoría FRONTERA, S.L.

Gestiones en general

Asesoría: fiscal - laboral - contable - jurídica

Avda. de Madrid, 60 (bajo) · Tels. 96 537 55 73 · 96 537 57 65 · Fax 96 537 57 65 · 03610 PETRER (Alicante)

Plaza de la Villa, 30 · Telf. y fax 96 548 07 37 · 03688 HONDÓN DE LAS NIEVES (Alicante)

Centro de Negocios Alicante. Muelle de Poniente s/n · Telf. y fax 966 351 999 · 03001 ALICANTE

asesoriafrontera.com · fermin@asesoriafrontera.com

“No tengo tiempo para la política”

A lo mejor el título no se entiende pero sí puede funcionar como un reclamo para leer esta interesante entrevista. A Félix se le “fichó” en el PSOE porque era, y es, una persona progresista con grandes ideas para el deporte local. Digamos que no es un político, no estuvo ahí para luchar por una parcela de poder; él se implicó por ayudar a su pueblo, en lo que entiende. Políticos como éste, la verdad, es que en los partidos, gracias a Dios existen, pero pocos, todo sea dicho. Son personas que no buscan un beneficio propio sino todo lo contrario. Exponen sus ideas y tratan de llevarlas a cabo para beneficio de su municipio. Este tipo de político de acción, cuando no puede actuar está incómodo y prefiere dimitir, marcharse y dedicarse a otras cosas. Os puedo asegurar que Félix es un gran trabajador, con un currículum impresionante: estudiante, bombero, maestro, comadrón y un gran deportista reconocido por todos. En lo personal es abierto, simpático. En su trabajo como comadrón en el Hospital de Elda, las mujeres que ha atendido en el parto sólo cuentan maravillas de él. Me consta de manera contrastada.

PAQUI MARTÍNEZ

PREGUNTA.- ¿Cómo entras en política?

RESPUESTA.- Siempre cuento lo mismo. Si hace siete años me dicen que yo iba a estar en política hubiese dicho que estaban locos. La verdad es que tengo que agradecer al PSOE y en especial a Jesús Esteban y Vicent Brotóns, secretario general y candidato en ese momento, que confiaron en mí plenamente. Después he recibido en todo momento el apoyo de todos los militantes. Buscaban alguien joven y que conociera el deporte en Petrer y apostaron fuerte por mí.

P.- ¿Cómo ha sido la experiencia?



R.- En ciertos momentos agri-dulce. Me ha servido para hacer buenos amigos. He visto que también en política hay gente trabajadora y honrada y que es gratificante hacer cosas por tu pueblo. Pero por otro lado con sólo dos años y medio como concejal de deportes, tengo la sensación de que me han quedado cosas por terminar.

P.- ¿De qué estás satisfecho y qué cosas te han quedado por terminar?

R.- La verdad es que estoy bastante satisfecho, yo creo que en dos años he conseguido que el deporte tenga un técnico especialista lo que era impensable hace poco tiempo y ahora hay un licenciado que asesora técnicamente al concejal, se ha cambia-

**CLÍNICA DENTAL
FRONTERA**



Francisco J. Cerezuela Abellán
Odontólogo / N° Coleg. 2932

C/. Valencia, 2
03610 PETRER — (Alicante)

 **966 95 29 63**

do el césped en el campo de El Barxell por artificial lo que ha permitido pasar de 8 horas semanales de uso a 8 horas diarias, se reestructuraron todas las escuelas municipales y sobre todo se creó el multi deporte al que llegaron para practicar más de 400 niños cuando antes prácticamente no existía deporte escolar. Pero quizás si hubiese tenido más tiempo se podrían haber afianzado estos proyectos, sobre todo el multi deporte, también me hubiese gustado establecer otro sistema del reparto a las subvenciones de los clubes.

P.- ¿Cómo fue el tiempo en la oposición?

R.- La verdad es que es una tarea con la que yo no contaba. En esa situación me siento bastante incómodo. A mí me gusta hablar, discutir y trabajar en temas que conciernen a mi pueblo y sobre todo a la sanidad y el deporte. Tratar temas puramente políticos no me gustaba. Lo mío es más la gestión que la política.

P.- ¿Cómo ha sido la relación en el Ayuntamiento?

He hecho buenos amigos, la relación entre los políticos de los tres partidos es ejemplar y la relación con los dos alcaldes Hidalgo y Pascual Díaz ha sido muy buena. Por otro lado los empleados municipales han sido de gran ayuda, sobre todo, los del área de deportes.

P.- ¿Entonces por qué decides dejar la política?

R.- En los últimos meses mi situación personal y laboral ha cambiado y tengo menos tiempo para dedicar a la concejalía. Actualmente, tanto mi trabajo en el PSOE como en el Ayuntamiento requieren una dedicación importante que yo en estos momentos no puedo dar. Y creo que es más honrado que si un político no le dedica tiempo suficiente a su obligación debe irse. Quiero aprovechar para agradecer públicamente la ayuda de Pilar Brotóns y Yolanda Céspedes. Me han ayudado muchísimo en los momentos que no he podido

dedicar el tiempo que yo hubiera querido. Ambas, me han demostrado que son dos personas que en su trabajo quieren, ante todo, el beneficio para Petrer, sacrificando incluso el tiempo para sus familias y vidas personales.

P.- ¿Y por qué ahora?

R.- Lo hubiese hecho en el mes de mayo, pero después de las elecciones y el fracaso electoral el partido se reestructuró prácticamente por completo. En estos últimos meses ha finalizado esta reestructuración y creo que hay gente, actualmente, que le puede dedicar más tiempo y mejor que yo, como Alfonso Lacasa.

P.- ¿Es un adiós a la política?

R.- Igual que mi situación ha cambiado y no me ha permitido seguir no sé lo que pasará mañana. Pero la verdad es que tendría que cambiar bastante para volver a primera línea. Mientras, colaboraré con el partido intentando seguir aportando ideas que se puedan trasladar al grupo y al ayuntamiento.

“Si hace siete años me dicen que iba a estar en política hubiese dicho que estaban locos”.

P.- ¿Tienes ideas nuevas para trabajar?

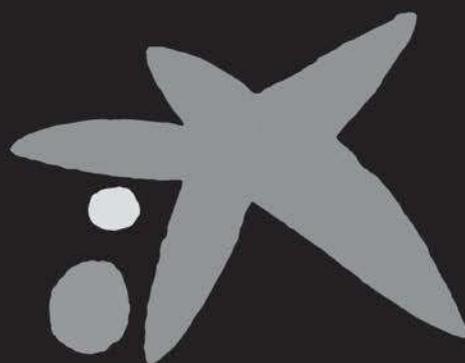
R.- Siempre se tiene alguna cosa en mente, pero por lo pronto me tengo que recuperar un poco.

P.- ¿Qué deseos tienes en estos momentos?

R.- Tengo muchos y muy bonitos, espero que con el tiempo se realicen

P.- ¿Eres feliz?

R.- La verdad es que tengo salud, un trabajo que me apasiona, una mujer y una familia a la que quiero y me quieren, además de muchos amigos. No puedo pedir más. ■



“la Caixa”

CAJA DE AHORROS Y PENSIONES
DE BARCELONA

Oficina nº 1625

C/ Leopoldo Pardines, 6
Telf.: 96 697 70 62
Fax: 96 695 27 77
PETRER

Oficina nº 4421

C/ Camino Viejo de Elda, 20
Telf.: 96 697 70 50
Fax: 96 695 56 65
PETRER

Oficina nº 6232

C/ Avda. Madrid 33
Telf.: 96 697 70 90
Fax: 96 695 05 96
PETRER

M.^a Dolores Moreno Gil, ofrece sus servicios de limpieza y ornamento en el cementerio municipal y también de tanatoestética

Una profesión muy especial

Su objetivo es dedicarse a la tanatoestética que no es otra cosa que arreglar y maquillar a las personas fallecidas

La idea surgió tras sus cotidianas visitas al cementerio en dónde limpia y ornamenta la sepultura de su madre fallecida hace algunos años. Sus periódicas visitas al camposanto la llevaron a observar el abandono en el que se encuentran muchas sepulturas. Entonces, pensó ¿por qué no dedicarse a cuidar de estas tumbas que mejorarían el aspecto general del cementerio? Pero todavía se adentró más en este campo, ciertamente poco habitual, realizando en Elche un completo curso de tanatoestética, o el arte de arreglar y maquillar a las personas fallecidas. Aunque no deja de ser una curiosidad, el tema no es baladí porque existen muy pocas personas que se dediquen a estos menesteres ciertamente necesarios en una sociedad que rehuye todo lo relacionado con la muerte, paradójicamente tan estrechamente ligada a la vida.

CONCHA ROMERO

La crisis aprieta pero no ahoga. Al menos, es lo que se puede deducir ante la actitud de personas como M.^a Dolores, que ofrece sus servicios de limpieza, mantenimiento y ornamento en el cementerio municipal de Petrer. Pero, además, también puede perfectamente maquillar, peinar y arreglar a una persona fallecida según aprendió en un curso de tanatoestética. Es valiente, no le teme ni le tiene asco a nada y está decidida a poner en marcha una pequeña y modesta empresa de servicios sobre estos temas que nos parecen, a priori, sinies-

tros. La verdad, es que visitar el campo santo observando detenidamente algunas sepulturas puede causar sorpresa. Muchas se encuentran descuidadas y abandonadas. La mayoría de estas tumbas o nichos pertenecen a personas que residen en otras ciudades o que por distintas razones les es difícil desplazarse hasta el cementerio. Es por ello que esta mujer de grandes ojos orientales ofrece sus servicios de limpieza y mantenimiento de forma periódica con unas tarifas bastantes interesantes. El tema en cuestión es novedoso y puede ser de gran utilidad para muchos ciudadanos

La idea de realizar limpiezas, mantenimientos y ornamentar tumbas y nichos es una salida laboral.

que por razones laborales, problemas de salud, falta de tiempo y un sinnúmero de circunstancias no pueden desplazarse hasta el cementerio para rendir homenaje a sus muertos y engalanar, poco o mucho, el lugar en dónde reposan sus familiares y antepasados.

Pero sí ya de por sí la idea que

se le ha ocurrido a esta mujer de 48 años, casada y con tres hijos varones es curiosa, todavía lo es más la capacitación adquirida según un curso de tanatoestética impartido en Elche a cargo de Fernando Alcón Pineda. Hablando claro y para que ustedes comprendan de qué va esto, M.^a Dolores, puede dejar un cadáver en no importa en qué estado, en perfectas condiciones, tanto higiénicas, como de maquillaje y peluquería. Aunque a primera vista parece algo extraño y poco habitual, ella lo explica con naturalidad y es cuando comprendes que éste tipo de trabajo es voca-

Andrés Payá S.L.

La Alianza Española Seguros

Príncipe de Asturias 1 Bajo • Apdo. 174 • 03610 PETRER (Alicante)

Telf.: 966-95-26-77 • Fax: 966-95-59-89

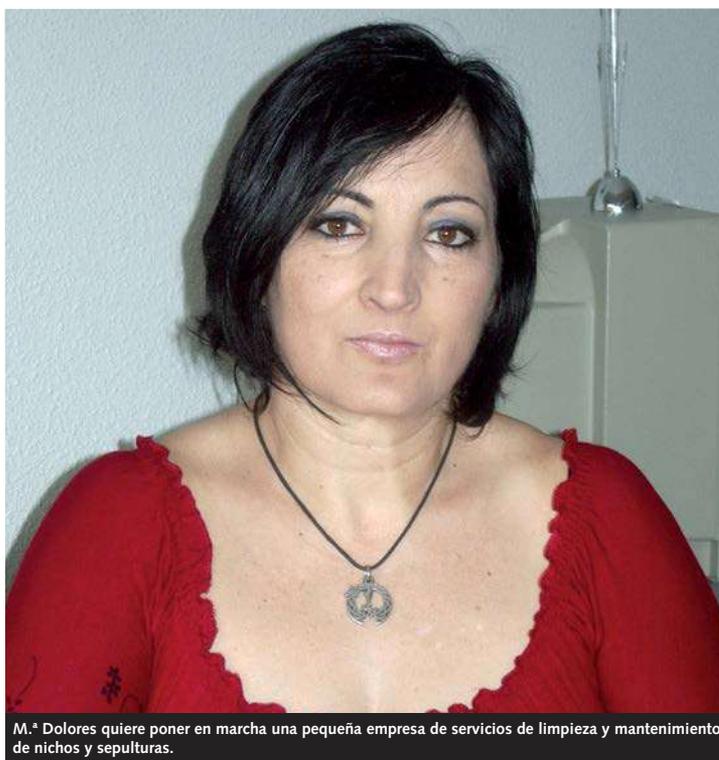
cional para el que lo ejerce y de indudable necesidad social.

Me viene a la mente, tras escuchar algunos relatos de las personas mayores, que hace años y antes de funcionar los tanatorios, existían mujeres que iban por las casas para amortajar a los difuntos. Era algo natural que se hacía siguiendo un respetuoso ritual a cuyo término se iban congregando en el hogar del difunto, los miembros de la familia y los amigos. Al fin y al cabo, la muerte y el fallecimiento de cualquier persona es algo que nos atañe a todos y que va intrínsecamente ligado a la vida. Es por ello que éste trabajo que ha elegido M.^a Dolores, una Libra, tímida y a la vez decidida, es uno más de los que existen en esta sociedad, que a diferencia de otras culturales, rinde escaso homenaje a sus antepasados fallecidos, a excepción del día 1 de noviembre, festividad de Todos los Santos.

Trabajar fuera de casa

M.^a Dolores comenzó a trabajar muy joven. Tras dejar sus estudios, realizó un curso de peluquería y con 18 años abrió las puertas de su propio salón. Pero la ilusión de emprender esta primera etapa laboral quedó truncada con la inesperada enfermedad de su madre que tuvo que ser tratada periódicamente en el Hospital de Alicante. Tras su fallecimiento, ofreció sus servicios en varias peluquerías de la localidad pero con resultados poco alentadores. Demasiadas horas, poco salario y en algunas ocasiones un trato despótico y hostil por parte de algunas propietarias la desilusionaron. Se dijo a sí misma que nunca más volvería a coger un peine en sus manos y ofrecer su trabajo y esfuerzo para otras personas.

Se casó y tuvo tres hijos. Años dedicados por completo a la crianza de sus niños y de la intendencia doméstica relegaron a un segundo plano la necesidad de salir de casa y trabajar. Tras este periodo y la independencia del hogar de su hijo mayor, comien-



M.^a Dolores quiere poner en marcha una pequeña empresa de servicios de limpieza y mantenimiento de nichos y sepulturas.

za a rondar por su cabeza la necesidad de hacer algo. Pero la eterna pregunta era: ¿y a mi edad, dónde voy?

Terminó la ESO y realizó un curso de ayuda a domicilio trabajando posteriormente en un geriátrico con un contrato de cuatro meses.

Finalmente, ha decidido ofrecer sus servicios de limpieza y ornamentación en el cementerio, un trabajo que le permite conectar con el mundo exterior y romper el aislamiento social al que se ven sometidas muchas mujeres, con su permanencia en el interior del hogar.

¿Por qué decides realizar este tipo de trabajo?

“A las amas de casa no se nos valora, se tiene una opinión equivocada de lo que hacemos, que es mucho. La rutina y el interminable trabajo de la casa se llevan perfectamente, es sólo cuestión de organizarse. Cuando los hijos se hacen mayores sus necesidades se reducen y es cuando a mí me surge la necesidad de hacer algo fuera del hogar. Todas las mujeres sabemos y sentimos que necesitamos comunicación, expresarnos y contactar con otras

personas, para nosotras es vital. Un trabajo fuera del hogar te hace sentirte útil, sirves para algo más que para cocinar o planchar. Pienso que el hecho de salir de casa para realizar un trabajo a las

Los servicios que ofrece permiten el mantenimiento de las sepulturas de muchas personas que tienen dificultad en acceder al cementerio.

mujeres nos dignifica y nos hace sentirnos mejor. Estamos conectadas con otras personas y esto, pienso, que para todas las mujeres es muy importante”.

Los más observadores habrán visto, este pasado mes de noviembre, unos pequeños carteles pegados a la entrada del cementerio y en el tronco de los árboles. Los puso M.^a Dolores, en ellos se puede leer lo que ella ofrece así como su teléfono de contacto. Su currículum lo ha dejado en todos los tanatorios de la Comarca y está a la espera de que la llamen. Ganas de trabajar le sobran y coraje también.

Telf. contacto: 618 134 082. ■

CEYPA

bordados
transfer precinto
grabados alta frecuencia
alta frecuencia
bordados etiquetas
transfer grabados

etiquetas tejidas · adornos alta frecuencia · bordados · displays grabados · etiquetas cartón · timbrados especiales · transfer

Pintor Vicente Poveda, 6 Bajos · 03610 Petrel · Alicante · Tlf. 96 537 30 29 · e-mail: ceypa@wanadoo.es

“Mi vida está unida a los belenes”

Estos días, estaba un poco nostálgica por las fechas que se aproximan. Yo me acuerdo cuando le pedíamos a mi padre que nos trajera una cepa bonita para poder hacer la cueva al belén, como mi madre desde el mes de noviembre iba a comprar a la plaza del mercado de Elda y nos traía cada viaje una figura nueva. Hoy en día todo esto ha cambiado y nos olvidamos de las antiguas costumbres. Mucho árbol de navidad, adornos navideños, como el muerdago o, cómo no, el papa Noel “asal-taviviendas”. Eso sí, hay que reconocer que también se coloca un nacimiento pero lo que es el belén ha pasado a mejor vida, y la verdad es que es una verdadera lástima porque os puedo asegurar que en la casa que hay niños disfrutarían mucho más de la navidad y de la vida familiar con esta representación plástica propia del arte religioso popular que tuvo su origen en el monasterio alemán de Füssen en el siglo III y cuya expansión se atribuye legendariamente a San Francisco de Asís en el siglo XIII.

PAQUI MARTÍNEZ

Pregunta.- Hay personas que les gusta montar belenes pero no a pequeña escala, sino como expresión artística, les lleva mucho tiempo suelen empezar a pensar en ello cuando terminan las vacaciones y lo terminan para el día de la Inmaculada, más o menos. La tradición fija el día de Santa Lucía como el de la inauguración. Ignacio Beneit es de esas personas

¿Desde cuándo estás montando belenes?

Respuesta.- En mi casa desde siempre.

P.- ¿La tradición de quien te viene?

R.- De mi padre. Mi padre Demetrio, es una persona que le ha gustado esto de los belenes. Los ha montado en todos los sitios donde ha podido o se lo han solicitado, como en la iglesia, ayuntamiento, el hogar del pensionista...

P.- ¿Podemos decir que tu padre te ha entregado el testigo?

R.- Algo así. La verdad es que disfruto mucho haciéndolo y le agradezco que me inculcara el amor por este arte tan bonito.

P.- ¿Cuáles son tus primeros recuerdos montando un belén?

R.- Los de casa. Me acuerdo de recoger serrín o matas y musgo del campo para colocarlas o como, en cajas de zapatos, hacíamos casas; como montábamos la cueva para el nacimiento con el papel de embalar, la nieve, el río, el campo para labrar y, cómo no, el cielo azul lleno de estrellas... Todas



estas cosas eran manualidades que hacíamos nosotros mismos para luego colocar las figuritas en su sitio.

P.- ¿Le recomendarías a las personas que tienen niños en casa que coloquen un belén?

R.- A los que tienen niños como a los que no. Esto es como decorar una cosa y luego de hacerla te sientes a gusto. Pero en la casa que hay niños la verdad es que se ilusionan mucho.

P.- ¿Montar un belén en casa resulta caro?

R.- Empezar, puede costar un poco, pero un belén, no es una cosa que se puede montar en un año. Tu vas comprando figuras poco a poco. También es verdad que las hay de to-

dos los precios: hay figuras de plástico que resultan muy bonitas y para los niños son las mejores porque no se rompen. Y el montaje, recomiendo que se haga desde el reciclaje, así los niños lo apreciarán más porque lo han hecho ellos mismos.

P.- También participas en el montaje del belén de la iglesia de San Bartolomé ¿desde cuándo?

R.- Creo que desde el año noventa y ocho.

P.- ¿Esto te lleva muchas horas de tu vida cotidiana?

R.- Sí, pero tengo que decirte que solo a mí no, hay más gente trabajando en esto somos un grupo y todos le dedicamos algunas horas.

P.- ¿Quiénes son tus compañeros de fatigas?

R.- Para nosotros no son fatigas, sólo son horas que no descansas y que no estás con la familia, pero como nos gusta lo que hacemos, al final recompensa. Somos en este grupo Juan, Loli, Pili, Octavio y Mariano, que son los que están aquí en estos momentos. Ah, y mi mujer, Consue, que también colabora con nosotros.

P.- Tengo que explicar que la entrevista la estoy haciendo un viernes a las diez y media de la noche en la parte de atrás de la iglesia de San Bartolomé, donde en esos momentos están trabajando en la maqueta nueva del belén Octavio, Mariano y el mismo entrevistado. La entrevista se la podía hacer tanto a Octavio como a Mariano porque todos ellos me contestaban las preguntas y todos coinciden en las respuestas. Esto quiero dejarlo claro, pero a la pregunta de ¿quién dirige? me contestan: Ignacio. Me gustaría preguntar, si hay que ser una persona de misa para hacer esto

R.- No, para nada. Aquí hay gente que viene a montar esto porque le gusta hacerlo, como al que le gusta pintar o hacer otras manualidades.

P.- ¿Esto que estáis montando en estos momentos qué es?

R.- Es la maqueta donde vamos a montar el belén. Te agradeceríamos que no contaras lo que estás viendo. Di solamente que será la recreación de una foto de nuestro pueblo del año treinta y cuatro. Porque nosotros

preferimos dar una sorpresa cuando vean su belén.

P.- ¿Es distinto todos los años?

R.- Sí, lo bonito de esto es renovarlo cada año para que la gente venga a verlo.

P.- Insistes en esto, ¿qué no viene mucha gente a visitarlo?

R.- Cuando montábamos el belén del ayuntamiento en el parque 9 d' Octubre, sí que tenía visitas, pero cuando esas dependencias fueron ocupadas y no se nos dio una alternativa sólo nos quedó el que montamos en la iglesia donde es menos visitado.

P.- ¿Entonces montábais dos belenes?

R.- Todos los años se hacía un belén nuevo para la iglesia y al año siguiente ese belén se instalaba en los recintos del ayuntamiento y se hacía uno nuevo para la iglesia.

P.- ¿Eso quiere decir que tenéis doble juego de figuras?

R.- Como puedes comprobar tú misma, tenemos muchas figuras y de distintos tamaños para que según las maquetas que hacemos ponerlas proporcionadas al tamaño, pero a parte



de eso el ayuntamiento también se gastó dinero comprando figuras que en estos momentos no se están utilizando. Desde aquí le hago un llamamiento al ayuntamiento para buscar un sitio donde se pueda montar el belén y las personas de este pueblo puedan visitarlo.

P.- ¿Os gustaría que la iglesia tuviera un día o dos las puertas abiertas para que el pueblo de Petrer pudiera visitarlo?

R.- Nos gustaría mucho que se hiciera y se publicitara para que esos días en concreto lo visitarán. Pero más nos gustaría que el ayuntamiento

creara ese espacio, como tienen otros pueblos.

P.- Todo esto cuesta un dinero ¿quién lo paga?

R.- La verdad es que la iglesia nos dice que le pasemos los gastos pero lo pagamos nosotros mismos. Lo que nos gastamos tampoco nos va llevar a la ruina.

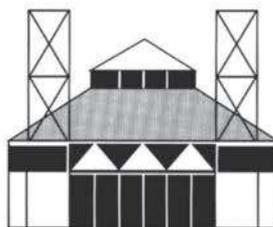
P.- ¿Queréis hacer un llamamiento al pueblo para algo concreto?

R.- Primero de todo que lo visiten, que vale la pena, por otra parte, que volvamos a colocar belenes en nuestras casas, y, cómo no, nuestras puertas están abiertas para quien quiera colaborar con nosotros. Cuesta bien poco, sólo unas horas de su tiempo y un guardapolvo para no mancharse. ■

LA ASOCIACIÓN DE COMERCIANTES DEL MERCADO DE LA FRONTERA

Les deseamos unas felices fiestas de Navidad

*siempre trato personal,
productos frescos y naturales*



Con el aparcamiento garantizado
en los bajos del mercado

**Mercado Frontera
PETRER**

Edificio María Remedios

**“Viviendas de gran
calidad”**



C/ Azorín, 16 - PETRER - Tlfno: 630 76 66 96

www.pppetrer.com

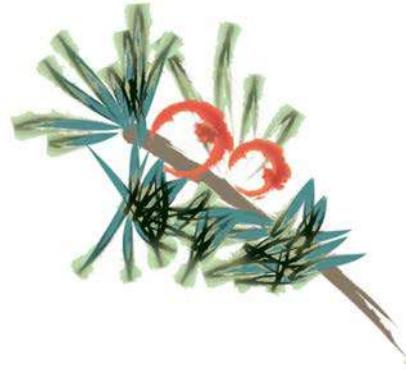


*El presidente del Partido Popular
y su Ejecutiva Local desea a todos
unas felices fiestas de Navidad
y un próspero año nuevo*



CURTIDOS BERNABEU

Calle Les Treballadores, 4
Polígono Industrial Les Pedreres
03610 Petrer (Alicante) - España
Telf. 966 955 153 - Fax 966 955 288



*Comida Mediterránea
Todo tipo de eventos*

Ginebre

Restaurant

Partida del Ginebre, 42 • PETRER
(Camino Almadrava - Rincón Bello)

Reservas: 622 050 789 - 647 678 105

E-mail: restaurant@ginebre.es

**FELIZ
NAVIDAD**

**Nuevas
Generaciones
Petrer**

www.pppetrer.com

DE MÍ A TÚ

Paqui Planelles Poveda

Nombre: Paqui Planelles Poveda
Edad: 47 años
Lugar de nacimiento: Petrer



Paqui es una mujer afable, le gusta conversar. Nos cuenta su trayectoria profesional, desde los 14 años está trabajando cara al público, comenzó con su hermana en una corsetería, durante diecinueve años permaneció en la Canastilla, hace dos años y unos meses traspasaron la floristería NATURALEZA TROPICAL, la cual se quedaron Paqui junto con su marido. Apenas sabía nada de flores y plantas, realizó diversos cursos y pronto aprendió. Dice estar muy contenta en esta nueva trayectoria, que es muy gratificante, hasta la fecha, los ramos, centros y demás cosas efectuadas han gustado, se siente satisfecha del trabajo realizado, el único inconveniente es que cuando llegan fechas señaladas en las que se demanda más sus artículos no tiene días de descanso, pero sin perder la sonrisa dice que ya se jubilará y tendrá tiempo de descansar y hacer todo lo que ahora no puede.

- Noche o día:** día, y si es festivo mejor
- Estación del año:** primavera
- Una película:** cualquiera que sea romántica
- Un libro:** "Sadako quiere vivir"
- Mi paisaje preferido:** campo y montaña
- No soporto:** el hambre en la infancia, el maltrato a los animales
- Tiempo libre:** el poco que tengo, descansar
- Un día inolvidable:** tengo dos: cuando nacieron mis hijos Javier y Cristina
- Un sueño a realizar:** viajar por todo el mundo
- Le temo a:** lo desconocido
- Cuando era pequeña quería ser:** pintora
- Tres cosas de Petrer que te gustaría cambiar:** que todas las fachadas estuvieran pintadas y arregladas
- Tres cosas que sí te gustan:** me gusta todo
- Qué proyecto realizaría:** lugares de ocio en el centro del pueblo
- Fiestas de moros y cristianos o salida vacacional:** fiestas de moros y cristianos
- Prensa, radio o TV de la localidad para estar al día:** las tres cosas
- No podrías vivir sin:** toda mi gente
- En qué crees:** en Dios
- Signo zodiacal:** Virgo
- Color preferido:** naranja
- Comida que más te gusta:** ajos y borreta
- Bebida preferida:** agua
- Una frase:** vive y deja vivir
- Una anécdota:** cuando una chica vino a la tienda a encargar un ramo de flores, me dijo el nombre a quien iba dirigido y la dirección para llevarlo a domicilio, y cuando fui a dicha casa me sorprendí de que era para la misma persona que lo había encargado. ■

Clara M.^a Alba

SI

A la XXVII edición de la Gala del Deporte organizada por la Diputación de Alicante, celebrada el pasado 21 de noviembre en el Polideportivo Municipal de Petrer. Un evento en el que anualmente y en municipios distintos se rinde merecido reconocimiento a numerosos deportistas alicantinos. En esta ocasión, estuvo el tenista Juan Carlos Ferrero, premiado en 1994. Entre los numerosos políticos presentes en la gala, se encontraba el Presidente de la Diputación, José Joaquín Ripoll, quien puso de manifiesto el dinamismo e impulso del deporte en nuestra provincia, con una especial mención por su interés y potenciación de esta área deportiva, al alcalde de la localidad, Pascual Díaz, en su anterior etapa como diputado provincial de deportes. Recordar que esta gala deportiva se inició en 1980, un año después fue premiado el Club Balonmano de Petrer y el piloto de motocross Luis López Luisake lo fue en 1989.

NO

Una vez más hay que referirse al inadecuado horario de apertura de los parques públicos de El Campet y 9 d' Octubre durante los fines de semana. Cuando los ciudadanos más pueden disfrutar de las dos magníficas zonas verdes, menos lo pueden hacer por su restringido horario. Hasta media mañana no abren sus puertas y son muchos los vecinos que agradecerían que lo hicieran. Es una lástima que ambas infraestructuras que tanto cuestan de mantener no se rentabilicen más. No es tan difícil ni complicado dejar libres las entradas algo más temprano.

VERBABUENA

LA NUEVA CASTA POLÍTICA

En estos tiempos de gravísimas crisis, la internacional y la propia de nuestra España que ya debe de estar en los tres millones de parados y se augura que la cifra alcanzará los cuatro, a cualquier persona con conciencia ciudadana se le vienen a la mente bastantes preguntas como éstas: *¿por qué nuestro Gobierno regala una obra de arte a la ONU que le cuesta tres mil quinientos millones de pesetas cuando muchos trabajadores españoles ya no tienen literalmente para comer?, ¿por qué España tiene un millón de funcionarios más que Alemania cuando ésta tiene dos veces más habitantes que nosotros?, ¿por qué tenemos más coches oficiales que ningún país del mundo?, ¿por qué ZP tiene 643 asesores personales cuando el presidente de Estados Unidos tiene 138?, ¿por qué hay tantos "enchufados" en las diputaciones provinciales que cobran salarios de 2.000 euros sin ir siquiera a trabajar?, ¿por qué los políticos se gastan en remodelaciones innecesarias de sus despachos y viviendas miles de euros?, ¿por qué se compran coches blindados, complementados con lujos orientales, carísimos, sin ninguna necesidad?, ¿por qué a la Generalitat de Cataluña se le deja abrir embajadas en el exterior que cuestan un pico, acaso las de España no sirven?, ¿por qué los sindicatos han de vivir del Presupuesto y además con trescientos mil liberados a costa de las empresas...? Podríamos seguir y nos faltaría espacio. No nos digan que esto es el chocolate del loro, es el vampiro que se chupa nuestra sangre de progreso. Sumemos y sepamos cuántos millones de euros derrochados, malgastados que salen de nuestros bolsillos, que pagamos todos los españoles. Moralmente un verdadero latrocinio.*

La desconexión de la clase política española de su realidad social es alarmante, escandalosa y con grave peligro. En estos treinta años de Constitución, la Política, por infortunio, ha ido trocándose en "salida" para una casta de individuos cada día más numerosa que la ha convertido con prisa y sin pausa en su modus vivendi. Para esta nueva "especie en fase de expansión" nunca ha sido una función pública de servicio a la colectividad y se ha convertido en su empleo, su sueldo, el pan para su casa, y ante este hecho existencial, su instinto más primitivo de conservación es el motivo básico y decisivo de su comportamiento.

En el fondo, es el triunfo social de la mediocridad. En el fondo, la solución consiste en que asumamos nuestra responsabilidad de ciudadanos. ¡Ay!, la pobre y medrosa clase media. ■

JR.

Rutas de BTT para todos y todas

A Caprala por la Casa Castalla

E. MARTÍNEZ RICO

El año pasado hablamos de consejos invernales. Volvamos a ellos. Recordemos unos y aportemos otros nuevos: Abrigarse bien y jugar con las piezas de vestir sin pereza (ponérolas y quitárolas tantas veces como haga falta). Una vez pasados de sudor, no caigáis en la tentación de ponerlos fresquitos si no queréis acabar con un resfriado, o algo peor. Si la afición de la bicicleta de montaña la habéis convertido en habitual, podéis adquirir lo que se denomina "camisetas técnicas", que abrigan y expulsan hacia fuera el sudor evitando que se os enfríe encima. No escatiméis en protección para los pies y las manos. Estas dos partes del cuerpo heladas nos hacen perder mucha sensibilidad en la conducción ciclista. Ah, y bebed agua cada 45'/50' aunque no tengáis sed. Un sorbito combatirá la deshidratación y aumentará vuestros ánimos cuando el cansancio haga mella.

Rambleando y ascendiendo

De nuevo en la fuente del Guirney. Vamos hacia el pueblo. A los 250 m, antes de llegar al semáforo, giramos a la izquierda y nos vamos en dirección a la rambla. Después giramos a la derecha (0,35 Km) y circulamos por detrás de las casas de la calle de l'Horta. Vamos paralelos a la rambla. Pasamos por detrás del Hogar del Pensionista y las ruinas de la guardería hasta llegar al puente de la autovía, donde nos metemos en la rambla (1,1 Km). La ruta se hace mínimamente trialera, y con algo de barro y charcos si ha llovido recientemente. Pasamos por delante de la vaquería y por debajo de las covas del Riu hasta llegar a la



Rambla.

Canal de Ferro (2,5 Km.) donde nos incorporamos al camino asfaltado siguiendo por la izquierda. Lo abandonamos cogiendo el de la izquierda (2,8 Km) y seguimos por el camino ramblero del molí del Pinxe sin dejarlo hasta llegar a la Calera. Continuamos y al llegar al asfalto iniciamos el ascenso por la izquierda (4,3 Km). Estamos ascendiendo el barranc Fort. Al final del ascenso encontramos la carretera de Catí y en el cruce (5,3 Km) nos dirigimos a la derecha.



Casa Pastor.

De Puça a la casa del Pastor

Pasamos por el Molí de la Reixa y enlazamos con el camino de tierra que se inicia a la izquierda (6,2 Km) hasta llegar, de nuevo, a otro asfaltado que seguimos frontalmente dejando el cruce de nuestra izquierda (6,7 Km). No abandonamos el asfaltado. Volvemos a encontrar un cruce a nuestra izquierda (7,1 Km) que ignoramos. Ante nosotros encontramos una bifurcación (9,5 Km) a la derecha el Esquinal y a la izquierda, con una cadena pasada generalmente, la entrada a la casa Castalla. Vamos por el camino de la cadena. Pasamos por en medio de las dos casas. Ya por camino de tierra acometemos un pequeño descenso e iniciamos un ascenso continuado y exigente. Atrás hemos dejado los bancales de cerezos, ahora tristes y sin hojas, pero en primavera, magníficos. En el cruce de caminos (10,9 Km) giramos a la derecha para hacer la obligada visita a la casa del Pastor, cien metros más adentro. Regresamos de nuevo al cruce y seguimos, ahora a nuestra derecha (11,1 Km). Avanzamos y giramos a la izquierda (11,6 Km). Cien metros más adelante superamos una cadena y después hacemos un doble giro derecha/izquierda (12,2 Km), otra

cadena y ante nosotros el pou y la casa del Bubo, o lo que queda de ellos: zona de indudable belleza agreste.

De la Costa a l'Avaiol

Nuevo cruce (12,7 Km) a la izquierda y ahora, entre pinos, descenso con muchos cambios de dirección: A la izquierda (12,9 Km), otra vez a la izquierda (13 Km), más adelante a la derecha (14 Km), de nuevo a la izquierda (14,5 Km) y otra vez a la izquierda (14,7 Km) para dejar a nuestra espalda la entrada a la casa de la Costa, desde donde asciende la cuesta ("costa") de les Fermoses de Castalla. Un breve descenso y nos encontramos con el cruce (15,2 Km) del alto de Càrdenes (enfrente), Puça (a la izquierda) y l'Avaiol (a la derecha), que es hacia donde iremos. Enlazamos así con la ya conocida y bonita ruta de Caprala.

Cap a Caprala

En divertido descenso de tierra, teniendo a nuestra izquierda la sierra del Cavall y a nuestra derecha los bancales de la Costa llegamos hasta la casa de Villaplana (16,7 Km) donde giramos a la izquierda y seguimos llaneando en medio de una interesante pinada hasta llegar a unos pilones con cadena y más adelante (17,2 Km) giramos a la derecha y así llegamos al albergue de l'Avaiol (17,7 Km), pasamos por delante de él en dirección a la derecha y, rápidamente, se inicia un suave descenso hasta los pilares que enmarcan la entrada a la propiedad de la Diputación (18,3 Km). Vamos en dirección a la rambla de Caprala, que cruzaremos a pie. Montamos en cuanto podemos, descendemos, badeamos de nuevo la rambla dejando un camino de asfalto a nuestra izquierda y ascendemos hasta llegar al nacimiento de Caprala (18,8



Albergue.

Km). Lo dejamos a nuestra derecha y seguimos por el camino de tierra. Giramos a nuestra izquierda (19,6 Km) e inmediatamente, de nuevo, a la izquierda (19,7 Km). Hemos dejado atrás la balsa, la casa del Rellogte, a nuestra derecha el hotel rural Puerta del Agua, pasamos por delante de la casa rural de la Esperanza y dejamos a nuestra derecha el caserío de Caprala (19,9 Km) para conectar rápidamente con una cuesta de tierra que en descenso cada vez más empinado y trialero nos lleva a la rambla desde donde iniciamos un ascenso hasta la casa Marcos (20,9 Km), cada día que pasa más y más en ruinas.



Arenal.

El arenal (o matorral) de l'Almorxo

El viejo caserón queda a nuestra izquierda e iniciamos un descenso hacia el arenal de l'Almorxo (22,4 Km), al que no sabemos si llamar "arenal" o "matorral", dado que las medidas proteccionistas medioambientales lo han sometido a una cirugía estética "afeadora" bastante evidente. Un poco más adelante (23,2 Km) giramos a la izquierda y nos incorporamos a un camino de asfalto. Descendemos y tomamos a nuestra izquierda la cuesta de santa Bárbara (24 Km) que nos exige ponernos las pilas para subir, aunque inmediatamente vendrá un suave llaneo, descenso al puente de la vieja carretera general, pequeña rampa con un poste de luz en medio y dejando a la izquierda la gasolinera del Guirney. Llegamos así al cruce de Aiguarrius, giramos a la izquierda. Respetamos el stop de incorporación al enlace con la autovía, vamos hacia la derecha y llegamos a la fuente del Guirney, completando así esta extraordinaria ruta petrolanca que combina toda clase de superficies y situaciones de ciclaje en poco más de 25 Km. ■

CRISTALERÍA
HIGIENIO

CRISTALERÍA

C/. Bolivia, 11, bajos / Tel. 96 537 51 05 – PETRER

RIPOLL
ALUMINIO

TALLER DE ALUMINIO Y EXPOSICIÓN

Avda. Salinetas, 5, bajos – PETRER



**UNIDOS
A LA
TRADICION,
MIRANDO
HACIA
EL FUTURO**

avda. reina sofia, 17 bajo-petrer__tel. 965 37 03 35
www.grupopetrerurbana.com

GRUPO

PETRERURBANA
CONTIGO DESDE 1986

feliz Navidad



**Curtidos
Gabriel, S.L.**

Pintor Zurbarán, 26
03610 PETRER (Alicante)
Telf.: 966 950 698
Fax: 966 951 814
E-mail: texpetrel@texpetrel.com

Pintor Zurbarán, 26
03610 PETRER (Alicante)
Telf.: 965 370 818
Fax: 966 950 452
E-mail: curtidosgabriel@telefonica.net



OPTICA ERVANTES
OPTICO - OPTOMETRISTA DIPLOMADA
ADAPTACIÓN LENTES DE CONTACTO
GAFAS DE SOL

¡Si no nos ves
tienes un problema!

Julio Román, 3 (Entre el parque del Campet y el colegio VirreyPoveda) Teléfono **966 950 232** PETRER



 **La Petrelense**
imaginación en vidrio

AUTOS BAÑON, S. A.

Concesionario Oficial Citroën

Te regalamos el mantenimiento*
de tu vehículo durante dos años

con la compra de un C4 ó Berlingo
durante este mes de diciembre



Avenida del Mediterráneo, s/n • Telf.: 965 390 499 • ELDA

*Consultar condiciones particulares



CITROËN



Nadal i laïcitat

VICENT BROTONS. Universitat d'Alacant

Sempre que s'acosten les festes de Nadal em sorgix la mateixa pregunta: ¿tenen o tenim els ciutadans d'este país el dret a fer de la celebració d'una festa religiosa cristiana un assumpte públic i oficial del que no es poden desllapissar ni el creients d'altres religions ni els agnòstic ni els ateus?

Sé que és una pregunta incomoda, pròpia, mai millor dit, d'un desbaratafestes. Incòmoda, però també pertinent. No es tracta de negar el dret cristià a la celebració, no. Es tracta de valorar la legalitat i la moralitat de veure com les institucions públiques donen suport i cabuda explícita a aquesta festa religiosa. Per exemple, per què les escoles públiques que tenen prohibida la presència de crucifixos i altres símbols de qualsevol altra religió es plenen de simbologia cristiana des de primers de desembre fins al sis de gener?

Aconfesionalitat constitucional, catolicitat estatal concordada

Tracte de buscar una resposta en la "trentanyera" Constitució Espanyola: "Cap confessió tindrà caràcter estatal. Els poders públics tindran en

compte les creences religioses de la societat espanyola i mantindran les consegüents relacions de cooperació amb l'Església catòlica i les altres confessions." (art. 16.3). La lectura atenta d'aquest article no em trau de dubtes. A banda de l'empastrat de redacta que presenta: per què nomena només l'Església catòlica i no les altres esglésies cristianes i les altres creences religioses? per què no diu, simplement, "tindrà en compte les creences religioses de la societat espanyola i mantindran les consegüents relacions de cooperació amb totes les confessions"? tan cretins foren els redactors de la Constitució que no sabien que nomenant "totes les confessions" en una formulació genèrica també s'inclouïa la catòlica? O és que la nomenaven seguint aquell principi de l'orwelliana "revolta dels animals" on tots eren iguals, però hi havia uns que eren més iguals que els altres? és un dels altres deutes que es pagaren per atendre el precepte del "atado y bien atado" del "General Nacionalcatòlico"? La no confesionalitat, que no laïcitat, en la pràctica ha permés mantenir un vergonyós concordat amb l'Estat Vaticà bastant

difícil d'explicar sense pensar en lligams inconfesables des de l'ètica democràtica més elemental. Deixem-ho córrer.

Societat "anadalada", societat de consum

Si la Constitució no només no dona resposta sinó que l'embolica més, només ens queda parlar de la societat. El corrent social de la normalitat, és a dir, la inèrcia de qui res es qüestiona, passa per celebrar el Nadal amb molta parafernàlia, molt de consum de llum als carrers, molt de consum econòmic arreu (enguany la crisi el moderarà a la força), molta "dolçor" familiar, entre falsa i entrançable, moltes bones obres tranquil·litzadores de consciència i certes dosis de religiositat. És una festa religiosa molt lleu, tot siga dit, però a canvi és una festa molt socioconsumista.

Un Nadal apte per a contadictoris agnòstics com jo

Jo em quede en el Nadal dels costums populars i arreladors. Un Nadal religiós apte per a agnòstics i suportable per a creients d'altres religions. Vull el Nadal antropològic que venint de les celebracions paganes del solstici s'impregna de religiositat popular a base de costums ancestrals: belles i tendres cançons de Nadal, betlems a les taules de les cases, i no aliens i anticològics arbres de Nadal; ximbombes i panderetes, festives misses del gall per als practicants catòlics, "asguinaldo", representacions escolars,

parroquials o socials de naixements — tinc el gloriós honor d'haver-ne escrit un per al jóvens de la parròquia de sant Bartomeu, que representaren al teatre Cervantes fa una dotzena d'anys—; focs de llar cremant el tronc més gran en l'abundós sopar de la Nit de Nadal, els "putxeros" dels dinars nadalencs, torrons i altres dolços; escatològics enfits i dolces ressaques i Reis Mags d'Orient front a l'invasor Papa Noel, bàrbar del nord amb la mentable obsessió i rialla obscena.



Em quede, no sé si contradictòriament, amb aquest Nadal cultural front al consumista i al del catolicisme oficial. Crec, a més, que si li l'ensenyem alegrement als nouvinguts d'altres cultures aprendran a compartir-lo feliçment amb nosaltres. Potser, algun dia molts i moltes farem Ramadà, no per religiositat islàmica sinó per respecte i estima cap a aquells pobles que viuen entre nosaltres. Interculturalitat, sí, teocràcia, no. De cap color. ■



stilpetrer
PROMOTORES

Bones Festes al poble de Petrer

C/ Príncipe de Asturias, 9
03610 PETRER
Tel. 966 95 56 81



Seis de diciembre: Treinta años después

JUAN RAMÓN MONTESINOS MÁÑEZ

“La crisis es una crisis política que afecta a nuestro sistema educativo, a nuestro sistema productivo, a nuestra identidad nacional, a la estructura del Estado”.

ROSA DÍEZ.

La generosidad, la tolerancia, el sentido común que el pueblo español y su clase política demostraron al mundo entero después de la muerte de Franco ha tenido como resultado el periodo de más libertad y desarrollo social de España durante mucho tiempo. El seis de diciembre, hace ahora treinta años, los españoles iniciamos una andadura histórica cuando votamos nuestra actual Constitución. Aquel pacto magno entre españoles fue la Transición.

Aunque siempre es grato recordar esta fecha por lo que simboliza como ejemplo de madurez de un Pueblo, en estos tiempos que corren se hace casi imprescindible porque los criterios, las intenciones, la filosofía que inspiró aquel encuentro nacional están haciendo crisis... y esto sí es una verda-

dera crisis, una crisis de alcance imprevisible y de consecuencias impredecibles, una crisis política profunda que desde que Rodríguez Zapatero tomó las riendas del Gobierno, se veía venir.



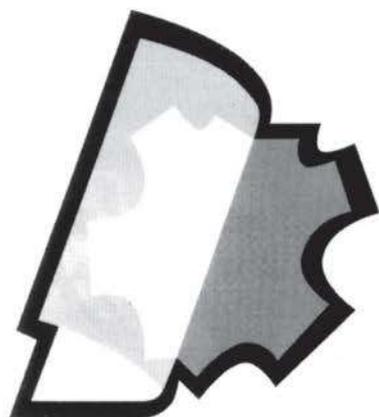
El actual Gobierno de España se ha equivocado en líneas claves de actuación política. En la política de educación, en la concepción del Estado y de España, en la política antiterrorista, en la política económica y en la política internacional. Todos estos asuntos básicos y angulares para el buen desarrollo de nuestro País y su sociedad, desde el inicio de su mandato fueron pactados con los grupos minoritarios nacionalistas marginando a la vez a la oposición mayoritaria que representaba el 40% de la Nación para así poder eliminar del ámbito social el espíritu que animó el pacto de

la Transición. Aderezando todo este sinfín de despropósitos buscó innecesarios enfrentamientos con la Iglesia Católica y promulgó la Ley de la Memoria Histórica pretendiendo cambiar absurdamente el testimonio de la Historia. Resulta casi incomprensible que en un país del Primer Mundo formando ya parte del grupo de los más desarrollados pudieran darse tan descabellados desatinos. Daban todos ellos la certera impresión de que el “objetivo” era *trasladar* a hoy la España de 1933.

En estos años de gobierno los nacionalismos prácticamente han conseguido que el Estado Español de las Autonomías se haya convertido de hecho en un Estado federal a base de una manipulación soez y espuria de nuestro actual ordenamiento jurídico. Consecuencia de ello, el sistema educativo en España está resultando caótico, con lo que la Educación supone para el desarrollo de nuestro país. El sistema productivo y la organización económica para cuarenta millones de españoles pasa de sujetarse a una a depender de diecisiete normativas diferentes según autonomía; se rompe la unidad de mercado. Se rompe la unidad de actuación en Seguridad, Sanidad, Enseñanza. Y como guinda a todo ello, nos lanzan al mercado el “aditivo ideal” para este cóctel explosivo: La Memoria Histórica.

Estos asuntos al normal ciudadano le podrán parecer secundarios, propios de los políticos profesionales, o que les afectan de lejos, cuando no es así sino más bien todo lo contrario porque todos sabemos que cuando una empresa se desorganiza el resultado final es la quiebra y sin ánimo de alarmar, España va camino de su quiebra o algo parecido.

Mucho se habla hoy, y con razón, de la gravísima crisis financiera que afecta a casi todo el Mundo y de la económica por la que especialmente está atravesando España que nos sitúa como el país que más empleo destruye. Pero pocos son los intelectuales, comentaristas y políticos (aunque cada día son más) que apuntan al mal estructural más profundo, más endémico y de muchísima más gravedad como es la crisis política de España. La crisis financiera se pasará, es seguro. De lo que no podemos estarlo tanto es de que podamos superar la económica específica de España en un tiempo prudencial porque, ¿cómo solucionar los 17 problemas educativos, económicos y de seguridad si no es con una revisión de la estructura del Estado para la que habrá de concederles a los nacionalismos el peso real que les conceden las urnas y no el que le confieren los intereses partidistas de hasta hoy las dos grandes formaciones nacionales, el Psoe y el PP? ■



RECURSOS EN PIEL, s.l.

Tel. 965 39 51 90 - Fax 966 98 01 98
P.I.C.A. C/. Alemania, parc. 108 B
Apartado 220 - 03600 ELDA

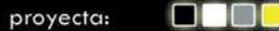


promoción 4 viviendas unifamiliares en salinetas petrer



construye:

WENSANT, s.l. (telf. 609 621 393)



proyecta:

PARALEX STUDIO (telf 649 728 650)

966 118 310



C/. L'Arenal, 15 F • Pol. Ind. Salinetas Segunda Fase
Telf. : 96 695 25 00 • Fax 96 695 06 81 - PETRER (Alicante)



ESTA NAVIDAD, MUCHO MÁS PARA ELEGIR EN BASSA EL MORO

CINE DIGITAL **cines MAX**

NUEVA ZONA DE MODA

lefties, oysho **C&A**

MODA OTOÑO INVIERNO
BASSA EL MORO



MODA · COMPLEMENTOS · SERVICIOS · RESTAURACIÓN · OCIO

Autovía Madrid-Alicante (A31) · Avda. Guirney · Petrer

Tu ciudad, más limpia!

Limpieza viaria - Recogida y Reciclaje de residuos - Mantenimiento de instalaciones
Conservación de jardines y playas



Avda. de la Libertad, 28 - 03610 Petrer (Alicante) / Tel: 966 952 382 - Fax: 966 950 512 / e-mail: info@fobesa.com - www.fobesa.com

FOBesa
gestión medioambiental

gimeno
servicios



BRILLANTES
Transfer
BROTONS, s.l.

Brillantes coser o termoadhesivos para decoración de
ropa, calzado y bolsos. Rótulos de cristal para camisetas.
Personalice sus prendas.

**MODA DE
ITALIA**

C/. Constitución, 2 • Telf.: 96 695 09 01 • 03610 PETRER
e-mail: brillantesbrotons@hotmail.com • www.brillantesbrotons.com



FP **Foamizadores
Petrel, s.l.**

*Foamizados Petrel os desea
unas felices fiestas de Navidad*

TEJIDOS INDUSTRIALES

GERENTE: CRISTIAN POVEDA

Tel. 965 37 71 10
Polígono LES PEDRERES
C/ Treballadores, 8 - 03610 PETRER
(Alicante) - España

Yo también soy gay

MARUJA CORTÉS

A algunos lectores el título de este artículo les recordara seguramente a la película "In & Out", una simpática comedia protagonizada por Kevin Kline, uno de mis actores preferidos. Sin embargo el tema que quiero tratar no tiene nada de divertido, aunque no tendría porqué ser algo dramático ni significativo, ya que está ahí desde que el hombre existe: me refiero a la homosexualidad. Este asunto se ha tratado innumerables veces en el cine de manera mas o menos velada. En 1958 se rodó "La gata sobre un tejado de zinc" (es un buen momento para recordar con cariño al maravilloso Paul Newman), pero a causa de la censura española muchos

espectadores, sobre todo los mas jóvenes, no nos enteramos muy bien de qué iba aquel drama; trataba de la homosexualidad. El autor de la obra, Tennessee Williams, conocía muy bien el tema, él era homosexual y supongo que conocería por experiencia lo que una persona podía sufrir ante la incomprensión de aquella sociedad americana puritana y retrógrada.

Lamentablemente no parece que hayamos adelantado mucho, al menos los españoles, y todavía para algunas personas el tema de la homosexualidad parece ser un fenómeno pecaminoso que se acaba de descubrir (y por cierto no lo llevan nada bien). Hace unas semanas el vicario episcopal

Justo Bermejo, en respuesta a la pregunta de una reportera del programa televisivo "El intermedio", comparó a los homosexuales con asesinos. Me quede literalmente boquiabierto. Conozco a muchos homosexuales, una de mis mejores amigas es lesbiana y tengo un joven amigo gay al que tengo mucho cariño, por eso me sentí profundamente indignada ante semejante comparación. Pero si a mi me causó tal efecto ¿Qué sentirían los padres de mis amigos al ver que comparaban a sus hijos (por cierto, magnificas personas) con asesinos? Las declaraciones del Sr. Bermejo me parecieron de lo más desafortunadas, por decirlo de una forma suave.

En algunos medios de comunicación a menudo se habla del "colectivo gay" cuando se refieren a los homosexuales. El tratamiento no me parece peyorativo, pero me gustaría que pronto dejásemos de verlos como un

colectivo. Sí, ya sé que a veces deben agruparse, por ejemplo para reivindicar sus derechos; pero me gustaría que hablar de ellos como colectivo tuviese tan poco sentido como hablar del colectivo de personas altas, o bajas, o rubias, o... En fin, no creo que el cambio suceda tan pronto como debiera, pero tenemos que trabajar en ello.

Creo que ya va siendo hora, por otra parte, de que se decidan a "salir del armario" los que todavía no se atreven, los homosexuales tienen miedo a esa parte de la sociedad que no les comprende, pero esa parte es cada vez mas pequeña y no debería condicionar la vida de ninguna persona y mucho menos frustrar su futuro.

El tema de las reacciones de padres y amigos ante este tema da para mucho más, así que lo dejaremos para tratarlo en un futuro, cercano espero. ■

El dolor

MARUJA VERDÚ

Es una realidad que el dolor acompaña al hombre a lo largo de su vida. Eso es sabido aunque no tan asumido. Nos cuesta mucho aceptar el dolor. El nuestro y el de los que queremos. Incluso el dolor del mundo, (hambre, miseria, droga, etc) el de todos los seres humanos. También el de la Naturaleza que entre todos degradamos y le quitamos la vida.

Sólo las personas con una espiritualidad y no sólo religiosa, sino humana,

pero muy trabajada, **saben** encajar y transformar el dolor.

He conocido a hombres y mujeres y también niños, que han tenido éste don. Por él, han experimentado una transformación en sus vidas. Saben convivir con el dolor y la alegría a la vez. El sufrimiento con la serenidad, la paz, la valentía y el coraje que les hace vivir muy dignamente. Creo yo, que siempre ha tenido la Humanidad esa falta de disposición a aceptar el dolor.

Aunque no en todas las culturas es igual. Pero en nuestra sociedad del bienestar es todavía más difícil. Hoy, que sólo o por encima de todo se busca el placer, el ocio, el disfrute, el sufrimiento no entra en el planteamiento de la vida. Así cuando llega no hay preparación para asumirlo.

El sufrimiento por dolor físico tiene hoy paliativos. Bien es verdad que no siempre efectivos o no resuelven el problema de fondo. Pero el moral todavía es más complicado.

Las renunciaciones a los bienes materiales desequilibran mucho a las personas. No es hoy muy frecuente aceptar con serenidad el tener que ponerse límites al gasto-consumo, a la libertad

de **salir** cuando se quiere y dónde se quiere, a satisfacer gustos y apetitos. Así, es muy problemático tener a cargo a personas dependientes, como son mayores, niños o enfermos. Estas situaciones descontrolan en realidad la estabilidad y la organización de las familias y sobre todo afectan de manera especial emocionalmente. En la mayoría de casos estas situaciones se viven como una carga y así el sufrimiento se multiplica, se hace menos llevadero.

El sufrimiento y el dolor con las situaciones que traen solo se superan con el **amor**. El amor lo transforma todo, lo simplifica y hace cambiar radicalmente la situación y sobre todo importa "el como se vive". ■

Más sobre la crisis

ALEJANDRO J. SELVA

Sé de muy mala tinta que los políticos municipales (Corporación Municipal) no se van a bajar el sueldo, pese a la crisis, pese a representar al pueblo y pese a lo que pese, el sueldo no se lo van a bajar.

Hay muchas causas que han originado la actual "crisis". A mi entender una de ellas es el excesivo gasto público, tanto a nivel de Estado, Autonomías (automanías) y por supuesto Municipales. Según mi opinión la función pública en España todavía no se

ha entendido ni comprendido. ¿Conoce usted algún funcionario que piense que es un servidor público al servicio del ciudadano? (Sin duda habrá alguna excepción). ¡Claro que no!

Aquí en España el funcionario tiene la opinión de ser un privilegiado socialmente, esto debe de acabarse. Un ejemplo: en nuestro pueblo el 30% de los guardias municipales (de la plantilla) permanecen de baja durante todo el año. Es decir, sobra el 30% (sobran más, pero...). Otro ejemplo:

¿Son necesarios 4 (cuatro) empleados de obras para cambiar la placa del nombre de una calle? (yo los he visto). En la actividad privada, la productiva, la que da de comer y alimenta al sector público, no se puede admitir semejante despilfarro de energía. La economía productiva de España, ahora que se ha terminado la especulativa de la construcción no da para alimentar a tanto político, ni funcionario, ni sus privilegios, habitualmente representados por los sindicatos. ¿Se termina el chollo?

Un ejemplo: en Japón con tres veces la población de España el número de funcionarios es la mitad que en nuestro país (este dato fue publicado en el diario *El País*, recientemente).

Se dice que el nivel de educación en España es bajísimo. ¿Por qué no trabajan el mismo número de horas, semanas y meses que en el resto de Europa? ¡Digo yo que si trabajan más el resultado será mejor!

De los sindicatos prefiero no opinar, es una nueva clase de funcionarios y realmente no sé que aportan a la sociedad (quizás esté equivocado, no sé...).

También están los funcionarios que al margen de su horario realizan un trabajo personal y clandestino a todas luces visto en busca de un sobresueldo. ¡Huy, huy, huy! que esta sociedad (¿sucedida?) sí que está en crisis ¿estaré equivocado? ■



Bonifasi y Montañero

Siempre nos quedarán las montañas

LEUNAM TRESMA

Notó como se estrechaba el sendero, y los abismos rodeaban el apacible camino que decidió seguir. Sombras agoreras se cernían por doquier haciendo vacilar su paso. No era el peligro. Más que eso, era la sensación de inseguridad que producía, y por si esto fuera poco, negros nubarrones ocultaban un horizonte, ahora confuso y perdido, en diatribas continuas. Sobrevuelan el territorio los mismos buitres, acechando siglos que extraviaron el Norte.

¿Qué sueño tan raro! No me gusta y me lo arreglo. ¿Quién no se ha arreglado alguna vez un mal sueño? ¡A ver...! ¿Qué es, lo que no me agrada? ¿A qué vienen angustias nocturnas...? ¡Ya sé! Es la televisión. Siempre digo que tengo que ver menos la tele y leer más. No aprendo. Pero... ¿Qué fue lo que me llevó a tan extraño sueño...?

¡Los banqueros!, ¡han sido los banqueros! Es que hay que tener huevos para salir en la tele y decir que la banca ha sido excesivamente agresiva durante los últimos años. ¡Como si no fuera con ellos!, ¡Qué poca vergüenza! Cuando han sido ellos, quienes han primado —y mucho— los objetivos por ventas. Pero ventas de todo tipo: vajillas, televisores, relojes... por vender vendieron hasta su propia credibilidad, y no puede decirse que eso les molestase, ganando lo que ganaban. Hay que tener la cara muy dura para salir año tras año, anunciando porcentajes de beneficios del 20 y del 25 por ciento más que el año precedente. Beneficios y datos estadísticos que hace tiempo que desconocen la industria y el comercio en España. Pero más vergüenza debiera darle a quienes lo consienten.

Chapuceros economistas decidieron el desarraigo familiar de los empleados con oficio, en favor de una mayor explotación de nuestra juventud. Si desaparece la sensatez, explotaremos a los más débiles; con estudios, pero poco criterio en ausencia de experiencia. ¡Y lo hicie-

ron! ¡Cuanto más lejos estén de sus familias y amigos, más provecho se podrá sacar de ellos!

Nadie sabe en qué universidad estudiaron para concluir que para aumentar beneficios había que promulgar despidos, o pre-jubilaciones anticipadas. A la calle los obreros de siempre y bienvenido el joven yupi agresivo. ¡Viva el estilo americano! Tan inteligentes, que saben repetir descalabros bursátiles, "a lo grande". "La misma producción con menos gente, aumenta el beneficio" —¡Qué listos ellos!— pero que derroche y pérdida de tiempo, pues cualquiera sin necesidad de ningún master en Harvard, aunque con idéntico y despótico estómago se lo hubiera podido decir sin tanto cuento.

Los sindicatos, como siempre, mirando hacia otro lado. Al mismo donde el empresario pone el alimento —¡Es para cagarse, tú!— Hablar de democracia y seguir manteniendo un sindicalismo que come del patrono. ¡Chilla, chilla, pero con cuidado! Y así todos contentos.

Del gobierno mejor no hablar. Sostenido por el capital en todos los países del mundo, es la fórmula eficaz, para llegar y mantenerse en la poltrona, sea cual fuere el nivel, de los muchos, y ya excesivos, estamentos donde se vive de la productividad ajena, como en el chiste aquél de "después de descontar, gobernantes regionales, provinciales y nacionales por todo el estado; políticos y diplomáticos, curas y monjas, sindicalistas y partidarios, jueces y abogados, jubilados y parados, policías y funcionarios, etc. etc., en toda España, sólo quedamos nosotros dos para seguir haciendo hoyos, y... yo no sé tú, pero ya estoy harto de trabajar para tantos". Un chiste muy viejo, que sigue siendo actual.

Procuraré no ver más la televisión de los unos y de los otros. Bajan los tipos de interés y sube la bolsa. ¡Volvamos a seguir viviendo del cuento! La solución "Paga el de siempre" y se aprovecha el mismo de antes; ¿Quién? Sencillo dato que

será opaco, pues no se sabrá qué entidades pedirán al Banco de España que les preste el dinero de los ciudadanos. Sería verdaderamente asqueroso, descubrir luego lo que habrán ganado con ello. A cambio, que no se descuide el obrero, no importa si está o no en paro. Que pague religiosamente su hipoteca sin demora, pues quienes van a seguir haciendo el agosto con el dinero de nuestros impuestos, no tendrán ningún reparo en embargarles su casa con el beneplácito del gobierno, que esta vez sí, publicará los nombres de los deudores y de los bienes embargados, en el Boletín Oficial del Estado.

¡Que viva la justicia española! Y como dijo aquél, ¡Que viva!, pero que no viva tan lejos del pueblo.

—Ringggggggg... y me desperté. Bonifasi entró hasta el salón.

—¡Ché tío, quina pachorra tens!

Era el amigo quien, cansado de esperar en el lugar acordado, se llegó hasta la misma casa del de Elda. Montañero salió acabando de ponerse la chaqueta. La mochila estaba preparada en la cocina, según su costumbre de siempre. Sacó del frigorífico la cantimplora, pues el agua le gusta fresca, ya sea verano o invierno. Se cargó sobre un solo hombro la mochila y tomó al salir su bastón del paraguero. Fue el primero en hablar.

—¡Qué noche Bonifasi!

—¿Te sentó mal la cena?

—La cena no, la televisión.

—¿Qué televisión, la primera?

—La primera, la segunda y la tercera. Todas Bonifasi. Que uno llega a pensar que ya no hay periodistas serios, ni pluralidad, ni independencia, ni nada que se le parezca. Y lo que es peor, que ya nadie hace caso de cuanto pasa. El pueblo se va reconvirtiendo en masa y de ahí a ser ganado... un paso Bonifasi. No hay más de un paso.

Contó el extraño sueño a su amigo, mientras fue clareando el cielo para recortar los perfiles de las montañas. El amanecer de plata anunciaba un día frío, que a ninguno de los dos asustó.

Llegados a Catí, dejaron aparcado el coche y siguieron a pie. Hablaron de mil cosas, como hacían siempre. También del cachondeo en el que se está convirtiendo la Ley española puesta al servicio del poder.

—Sí, ya sé —dijo Montañero— vendrá el listo de turno a decirme que eso no es así, pero ya no convence a nadie. Todos los días tenemos ejemplos claros: El tribunal constitucional

entrando en materia que no le compete, por muy Albertos que sean los encausados, la quema de fotos de los Reyes, ahora es delito, ahora no lo es, en medio de la risa general, Alcaldes que roban lo que no está en los escritos y no entran en prisión hasta pasados 20 años, otros que siguen intentando enriquecerse, y buscan fórmulas nuevas para seguir recalificando terrenos en contra de la mayoría del pueblo. Están luego los que entran en la cárcel, pero no devuelven lo robado, con lo cual al cabo de poco tiempo, salen y pueden disfrutar de su botín, como un auténtico "ídem". En fin, para que voy a seguir. Lo de todos los días en el telediarario.

—Pues sí que ha sido una noche difícil.

—Eso es lo malo Bonifasi, que no es cosa de una noche. Esto va para largo. Pues mucho hablar del nuevo orden económico mundial y de la necesidad del cambio, pero me temo que todo seguirá igual. Mira Bonifasi, ¿Sabes lo único que ha cambiado, de verdad, desde la edad media?

—Qué.

—El derecho de pernada. Y tampoco estoy tan seguro, pues pudiera ser que lo que realmente ha cambiado, han sido los gustos del poder a la hora de joder.

—Jajajajá. Pero qué bruto eres Montañero.

—Piénsalo un rato y dime luego quiénes siguen siendo los que viven del cuento y quiénes los que trabajan. Verás que sigue siendo el de siempre. El pueblo llano.

—Pues mal lo tenemos amigo. Si no existe posibilidad de cambio.

—Muy mal, si no ocurre en el ser humano, un milagro. Pero vayamos a lo nuestro.

Allí estaban ellas: las montañas, marcando como siempre, el límite de lo mundano con lo divino. Perfilando sus vértices al infinito para hacer olvidar la injusta intervención del ser humano.

Nubes de plomo sucio se abrieron en el blanquecino cielo y un rayo de luz rompió la sombra del camino, iluminando el húmedo suelo. Ambos se detuvieron gratamente sorprendidos y Bonifasi asintió.

—Tienes razón. ¡Siempre nos quedarán las montañas!

Tal vez la Ley, la justicia y el orden, vean un día el sol, sin sentir vergüenza por ello. ■



segismundo falco s.a.
MATERIALES DE CONSTRUCCION Y SANEAMIENTO

EXPOSICIÓN Y OFICINA:

Jardines, 61 - Tel. 965 38 03 30 - 03600 ELDA (Alicante)

ALMACEN:

Barrio San Rafael, s/n - Tel. 965 37 15 75 - Fax 965 37 76 78 - 03610 PETRER (Alicante)

Distribuidor de
sanitarios y grifería

Roca



MIRADAS ARQUITECTÓNICAS EN LA COLECCIÓN DEL IVAM

Del 24 de Noviembre de 2008 al 11 de Enero de 2009

MUBAG. C/ Gravina, 13-15



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE



GENERALITAT
VALENCIANA
CONSELLERIA DE CULTURA I ESPORT



Institut
Valencià
d'Art
Modern



ALICANTE
1025 2025
MUSEU DE BELLES ARTS
DE LA CIUTAT D'ALICANTE

ARTIFEX

INGENIERÍA ROMANA EN ESPAÑA



NOVIEMBRE 08 - FEBRERO 09



MUSEO EUROPEO
DEL AÑO 2004

MARQ



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE FOMENTO

MINISTERIO
DE MEDIO AMBIENTE
Y MEDIO RURAL Y MARINO



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA



FUNDACIÓN
JUANELO
TURRIANO



Guante blanco

Que conste que el título no se refiere a ninguna serie televisiva, sino a la gran cantidad de políticos y técnicos que, desde los consistorios de nuestra provincia y de todo el país, han ido desvalijando las arcas municipales con guante blanco, corbata y traje de Armani, un fenómeno que parecía haber alcanzado la cima en los años del "pelotazo" de la España de mediados de los 90, pero que lejos de ello se muestra ya como un mal endémico.

Así es. Ocurría durante el tiempo de las "vacas gordas", con especulación de terrenos y con recalificaciones urbanísticas "por sorpresa" (para los interesados no, claro), además aprovechando la buena situación económica del país para irse más o menos "de rositas", y dejando tras de sí un reguero de chapuzas sustentadas en el amiguismo y en la "manga ancha" de muchas instituciones y organismos. Creo que, hablando de esto, podemos sentirnos orgullosos de que, hasta el día de hoy, nuestro ayuntamiento haya permanecido virgen durante las legislaturas de distintas siglas que hemos tenido. Espero que esto continúe y que no les entre a los que nos gobiernan "la fiebre del oro" ni ahora ni después. Sinceramente, creo que esto no sucederá, pues aún queda gente honrada.

Pero está claro que esos "robos", más o menos legales, han hecho mucho daño a la sociedad. Por estos temas, y por crisis de bancos también maravillados con dinero fácil, ahora es el ciudadano de a pie el que paga las consecuencias. Hablemos, por ejemplo, de la remodelación que se ha hecho en nuestro Mercado Central (y que conste que es mi modesta opinión personal, pero como existe libertad de opinión, pues ahí va lo que yo pienso): es comparable esta actuación a lo

que se hace en una vivienda cuando se produce algún desperfecto que queremos arreglar y lo resolvemos nosotros mismos. Es decir, ponemos algún pegote de cemento, sostenemos la viga que amenaza con desmoronarse con algún ingenio de andar por casa, ... ¡Para mí en el mercado se ha hecho un simple apaño!. En una población como nuestro Petrer, con ya casi 35000 habitantes, creo sinceramente que nos merecemos un mercado digno, al que poder acceder a "peu plà", con mucha luz y mejores instalaciones. Petrer se merece esto y creo que nuestros políticos lo han pensado, pero las crisis (¡ay, ay!) por las que estamos atravesando quizás no les permite un desembolso considerable. Aquí viene a colación aquella frase célebre de "que me quede como estic".

Yo creo que va a ser muy difícil que las casetas de los vendedores se vean ocupadas en su totalidad; el interesado en adquirirlas se lo pensará mucho y es que no nos equivocamos si catalogamos a la zona como "disco rayado", pues toda la zona centro y el casco histórico no está muy habitado. Además abunda la gente mayor, y por lo tanto donde actualmente está ubicado nuestro mercado no es rentable; de esta forma el inversor se lo pensará dos veces antes de establecerse. Pero como no hay mal que cien años dure, llegará el día en que Petrer dispondrá de un mercado digno, donde el visitante pueda adquirir todo lo que necesite sin tener que desplazarse a las grandes superficies, aunque muchos quizás ya no podamos visitarlo, pero me gusta pensar que lo harán nuestros seguidores, hijos, nietos, etc. Así lo espero.

Un abrazo,

Eufemia Payá



MERLUZA A LA CERVEZA

Ya hace algún tiempo que doy recetas económicas, y ¡me parece que tendré que seguir con ellas durante un tiempo! En este caso, tenemos merluza a la cerveza, donde la merluza puede ser congelada. Los ingredientes que necesitamos son:

1 diente de ajo; 1 cebolla; 1 pizca de guindilla; sal; 1 cucharada de aceite de oliva; 2 rodajas de merluza congelada; medio vaso de agua; 1 vaso de cerveza sin alcohol; 1 cucharadita de perejil picado.

La preparación es como sigue: en un bol ponemos el ajo y la cebolla, pelados y picados, luego agregamos el pimiento lavado, picado y sin semillas, y a continuación incorporamos la guindilla y la sal. Todo esto lo removemos para mezclarlo, y luego dejamos en reposo unos minutos (tampoco muchos). Hecho esto calentamos el aceite en una cazuela de barro, y cuando está templado añadimos la mezcla preparada que tenemos en el bol.

Lo cocinamos a fuego suave, hasta que los ingredientes se ablanden. Entonces agregamos la merluza, lavada y sazonada, y también echamos el agua y la cerveza. Seguimos cocinando a fuego suave, agitando la cazuela de cuando en cuando para combinar bien los sabores. Cuando esté, es bonito servirlo en la misma cazuela, con el perejil picado por encima. Que aproveche.

VILOR®
ADORNOS METÁLICOS

Misionero Maestre, 3 y 5 — Tel. / Fax 96 537 47 22 (3 líneas) — 03610 PETREL (Alicante) - e-mail: vilor.petrer1@telefonica.net

petrermensual



PETRERMENSUAL ha tenido acceso en rigurosa exclusividad al cartel electoral de la coalición Izquierda Unida para las próximas elecciones municipales. El comité electoral trabaja a largo plazo y definitivamente (ya era hora) apuesta por el relevo. En la imagen aparecen los concejales Manuel Jesús Brotons y María José Serrano que serán los cabezas de cartel. ■



Ya decíamos hace unos meses que el Secretario General de los socialistas petrerenses tenía las ideas muy claras y estaba dispuesto a todo. Ya es concejal en el Ayuntamiento de Petrer y dentro de muy poco participará activamente en las sesiones plenarias y en toda la vida local. Su correligionario Félix Jiménez renunció al acta de edil y Palao que le correspondía sustituirlo también hizo lo propio. Aseguran que Lacasa va a dar guerra en la Casa (Consistorial). Y en esos preparativos fue sorprendido por nuestro sagaz fotógrafo. ■

IU PROPONE QUE LAS MEDIDAS CONTRA LA CRISIS SE EXTIENDAN A LAS CAMPANADAS DE AÑO NUEVO

Con el fin de luchar contra la crisis que nos acecha por todos los rincones, el grupo municipal de Izquierda Unida presentará una moción, a debatir en el próximo pleno, para que nuestra población celebre la entrada del año nuevo a las seis de la madrugada o, en su defecto, a las seis de la tarde. De este modo las campanadas se reducirán a la mitad y las uvas de la suerte también. El portavoz de IU, José Antonio Hidalgo, ha manifestado que dicha moción será presentada en todos los pueblos donde tengan representación municipal. No obstante, responsables de la denominación Uva Embolsada del Vinalopó han mostrado su malestar e indignación y han anunciado una nueva moción en la que se propondrá que en lugar de 12 uvas se tomen 24 para ajustarse más a la realidad, ya que el día tiene 24 horas. ■

LOS VEINTIÚN CONCEJALES POSARÁN DESNUDOS PARA UN CALENDARIO

Siguiendo la costumbre de diversos colectivos como bomberos, entidades benéficas, famosos y otros personajes del papel couché, todos los concejales y concejalas de la Corporación petrerense posarán tal y como vinieron al mundo para un calendario de pared. En cada una de las hojas del almanaque aparecerá un miembro del equipo de gobierno junto a otro/a (a menor tamaño) de la oposición. El alcalde tendrá un mes completo para él sólo y como falta uno para completar los doce meses del año, el Secretario Municipal se ha ofrecido voluntario. En caso de no poder asistir a la sesión fotográfica (por lo del pluriempleo) ha sido nombrado sustituto el Intendente Jefe de la Policía local (en el supuesto de que no tenga que asistir a ninguna oposición y cobrar la correspondiente dieta). Los beneficios obtenidos con la venta del mencionado calendario se destinarán a paliar las maltrechas arcas municipales. ■

PROGRAMACIÓ CULTURAL

PETRETER desembre 2008



TEATRE CERVANTES



Dissabte, 27 de desembre - 22.30 h

Cubilet Teatre

presenta

En casa de Raquel

Monòlegs i històries nadalenques per a tots els públics

Preu: 4 €

TEATRE

CENTRE CULTURAL



Divendres, 19 desembre - 20.30 h

XIII PREMI DE POESIA PACO MOLLÁ 2008

Lliurament de premis del concurs literari

Organitza: **Fundació Cultural Poeta Francisco Mollá Montesinos**

Tots els públics - Entrada lliure

CONCURS

MÚSICA

CENTRE CULTURAL

Dissabte, 13 de desembre - 20.30 h

CONCERT DE GUITARRA

a càrrec de **Taller de PIMA**
del Casal de la Joventut

CENTRE CULTURAL

Diumenge, 14 de desembre - 12.30 h

CONCERT DE GUITARRA

a càrrec de **Daniel Olmos**
Guitarrista mexicà guanyador del VI
Concurs de Música de l'Olleria

CENTRE CULTURAL

Dissabte, 20 de desembre - 17.30 h

IV Concert Nadalenc

a càrrec

Colla El Terròs

TEATRE CERVANTES

Dissabte, 20 de desembre - 20 h

CONCERT SENSE BARRERES

a càrrec de **Colla Moros Nous**
Entrada amb invitació

TEATRE CERVANTES

Diumenge, 21 de desembre - 12.30 h

XI Festival de Bandes Juvenils

a càrrec

Associació Musical Verge del Remei, de Petrer

Banda Jove del Centre Instructiu Musical d'Onil

Tots els públics - Entrada lliure

XXI CICLE DE CONFERÈNCIES TARDOR CULTURAL



SALÓ DE CAIXAPETRETER

Divendres, 5 - 20.30 hores

Una experiència vital: superación y motivación

a càrrec de

David Meca

Campió del món de natació

XARRADES

CENTRE CULTURAL



Diumenge, 21 - 19 hores

Presentació literària

Entre mujeres

a càrrec de

Juan Ramón García Azorín

amb recital poètic de l'Associació
Ames de Casa

Tots els públics - Entrada lliure

LIBRES

EXPOSICIONS

FORN CULTURAL

Del 28 de novembre a l'11 de gener

EXPOSICIÓ TEMÀTICA

*Terra i cooperativisme
agrari*

Inauguració: 28 de novembre - 20 h

Horari: dijous a dissabte, de 19 a 21 h;
diumenges, de 12 a 14 i de 18 a 20.30 h

CENTRE CULTURAL

Del 12 de desembre a l'11 de gener

EXPOSICIÓ TEMÀTICA

*L'Egipte: Una mirada
apasionada*

Inauguració: 12 de desembre - 20 h

Horari: laborables, de 18 a 21 h;
diumenges, de 12 a 14 i de 18 a 20.30 h

COL-LABOREN:



Ajuntament de
PETRETER



PETRETER
UNE
MOVIMIENTO



Teatres
DE LA GENERALITAT VALENCIANA



CIRCUIT TEATRAL VALENCIÀ
GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA DE CULTURA I ESPORT



IVM
INSTITUT VALENCIÀ DE LA MÚSICA
Xarxa Musical Valenciana
GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA DE CULTURA I ESPORT



GENERALITAT
VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ



Caixapetret
Grup Caja Rural

Espíritu Caixapetrer

En Caixapetrer, tenemos una tendencia natural hacia la solidaridad.

Por nuestro carácter cooperativista tan ligado a esta tierra, siempre hemos apostado por el esfuerzo colectivo para hacer brotar el progreso.

Llevamos más de medio siglo cumpliendo con la misión de labrar y sembrar un futuro de prosperidad para la gente de esta comarca.

Es un campo que dominamos a la perfección.

Hacemos nuestras tus ilusiones y te ofrecemos todo nuestro apoyo para que coseches muchos éxitos.

Pero no olvidamos que la auténtica naturaleza de una caja como la nuestra es conseguir que los frutos de nuestra labor alcancen al mayor número de personas, a través de nuestra acción social.

Éste es el espíritu Caixapetrer.




Caixapetrer
por sentido común



A VISTA DE ULTRALIGERO

Inédita fotografía realizada por Juan Miguel Martínez Lorenzo a bordo de su ultra ligero Metal Ligero, en la que podemos apreciar la Canal de Ferro a su paso por el cauce de la ramba de Puça. Este elemento que forma parte de la arquitectura popular hidráulica es ya centenario y precisa urgentemente de una restauración. Pese a estar protegido en el Plan General del año 1998, actualmente se encuentra en muy mal estado y deja patente el abandono de la Administración en ciertos aspectos patrimoniales y de indudable valor histórico. La Canal de Ferro de estilo vanguardista y totalmente de hierro, se construyó para traer el agua de la mina de la Bienvenida para regar los viñedos de la finca de la Fota propiedad del hacendado Eleuterio Abad.

