

AÑO II • Nº 18 • JUNIO 2002 • 1'80 €

MENSUAL **PETREER**

PUBLICACIÓN INDEPENDIENTE

**EN 50 AÑOS HA
LIQUIDADO CASI
TODO SU PATRIMONIO**

**La Iglesia se
deshace de
sus tierras**

**MOROS Y CRISTIANOS
Crónica no
autorizada**

**La urbanización Guirney-San
Rafael propiciará nuevos
establecimientos dedicados a
la diversión y el consumo**

**CAPITAL
COMARCAL
DEL OCIO**



agenda

JUNIO

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

teléfonos útiles

Ayuntamiento		Casa de la Juventud	...96 695 06 71
Centralita	...96 698 94 00	Centro Social	...96 537 37 92
Concejalía Desarrollo Económico	...96 698 94 01	Policía Local (Urgencias)	...092
Partido Popular	...96 698 94 05	Policía Municipal (Retén)	...96 537 60 61
Izquierda Unida	...96 698 94 06	Policía Nacional (Comisaría)	...96 539 13 11-96 538 61 45
Partido Socialista	...96 698 94 07	Policía Nacional (Urgencias)	...091
Cultura	...96 698 94 09	Guardia Civil	...96 538 09 64
Urbanismo	...96 698 94 10	Bomberos	...96 538 50 80-96 538 22 22
Servicios Sociales	...96 698 94 11	Cruz Roja	...96 537 08 78
Educación	...96 537 00 99	Centro de Salud	...96 537 57 60
Servicios	...96 695 31 31	Hospital Comarcal Insalud	...96 698 90 00
Teatro Cervantes	...96 537 52 10	Parroquia de San Bartolomé	...96 537 06 27
Biblioteca Pública	...96 698 94 00	Parroquia de la Santa Cruz	...96 537 18 26

recogida de basura

La recogida de basuras **NO** se realizará los días: **1, 8, 15, 22 y 29.**

actividades culturales

POESÍA

El viernes 7 de junio a las 20 horas se realizará un recital de poesía a cargo de David Pascual basado en poemas de Enrique Amat. Este recital ha sido organizado por la Fundación Cultural Francisco Mollá Montesinos. Lugar: Centro Cultural.

EXPOSICIONES

El grupo Arco Iris expone una muestra de pinturas en el Centro Cultural del 14 al 30 de junio. Horario: laborales de 19 a 21 horas. Domingos y festivos: de 12 a 14 horas y de 18 a 20,30 horas.

El fotógrafo Lázaro Baidex expone sus creaciones en el Homo Cultural del 7 al 30 de junio. Horario, de jueves a sábado de 19 a 21 horas. Domingos y festivos: de 12 a 14 horas y de 18 a 20,30 horas.

frase del mes

El más inútil de todos los días es aquel en que no hemos leído.

Chanmfort

farmacias de guardia

Juan Cuenca Avenida de Madrid, 39	... 3-16-22-28
Pilar Perseguer José Perseguer, 4	... 4-10-23-29
Carlos Covas Brigadier Algarra, 52	... 5-11-17-30
Juan L. Villarroya Leopoldo Pardines, 16	... 6-12-18-24
Zeneida Perseguer Avenida de Madrid, 75	... 1-7-13-19-25
Rafaela Vidal Gabriel Payá, 33	... 2-8-14-20-26
Carlos Millá Avenida de Salinetas, s/n	... 9-15-21-27

AUTO TAXI



Tel. Móvil 656 448 633

Licencia nº 2

Pedro Lorenzo Buil

SI

La concesionaria del servicio de limpieza de la población nos ha sorprendido un año más por la rapidez y diligencia con las que ha actuado inmediatamente acabadas las fiestas de moros y cristianos. Las calles del denominado circuito festero presen-

taban un aspecto desolador a pesar de que el personal de limpieza había trabajado durante todas las madrugadas del fin de semana festivo. Eso sí, hubo que emplear potentes productos químicos y mangueras a presión para desincrustar los restos de bebidas alcohólicas y otras suciedades que jalonaban las calles del centro tradicional y del casco antiguo, lugares habituales de paso de los festeros. Si no se ensuciara tanto habría que limpiar menos.

NO

De auténtica falta de respeto fue calificada por muchos festeros la ausencia de autoridades e invitados en la tribuna de la calle Gabriel Payá durante buena parte de la Entrada Mora. Tal «despoblamiento» contrastaba con el numeroso público que se agolpaba en las calles principales del desfile.

Por otra parte, esta muy bien que pocos días antes del inicio de las pasadas fiestas de moros y cristianos se diera un exhaustivo repaso a todos los baches de la zona céntrica de la población. Lo que no es de recibo es que no fueran bacheados otros más alejados de centro que por sus dimensiones merecían figurar primeros en la larga lista de prioridades. Los que hay en la calle Brigadier Algarra son de escándalo, mucho mayores que los de la autovía y los tenemos mucho más cercanos. Solucionarlos no depende ni del gobierno autonómico ni del central.

CRISTALERÍA
HIGIENIO

CRISTALERÍA

C/. Bolivia, 11 - bajos • Tel. 96 537 51 05 • PETRER

RIPOLL
ALUMINIO

TALLER DE ALUMINIO Y EXPOSICIÓN

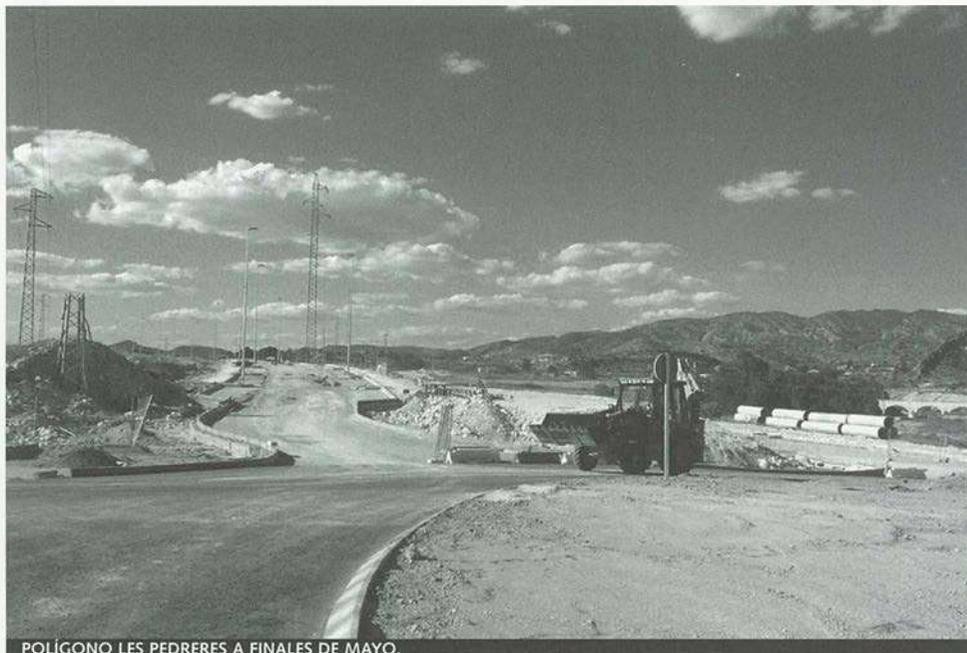
Avda. Salinetas, 5 - bajos • PETRER

Suelo industrial

Un lector habitual de esta publicación nos sugirió un tema para un futuro reportaje. Nos dijo que un amigo suyo no ha tenido más remedio que trasladar a Monóvar parte de su negocio porque en Petrer no encontraba suelo industrial y si lo había era a precios de escándalo. El tema es atractivo y laborioso ya que hay que comparar los precios de mercado que rigen en nuestro término y el de las áreas industriales de Elda, Sax, Villena, Salinas y Monóvar. Cotejar también los precios de las zonas industriales promovidas por entidades públicas y las que se han puesto en marcha gracias a la iniciativa de promotoras privadas. Con sólo preguntar un poco descubrimos que en Petrer cohabitan los dos extremos y no existe un término medio. Por una parte, el Polígono de Les Pedreres salió a tan buen precio que prácticamente el suelo se agotó en pocos días. Dicen algunos –con bastante razón– que fue tan barato que una vez acabado y agotados todos los litigios con los antiguos propietarios el déficit será millonario. Déficit que pagaremos todos los vecinos. Por eso apuntan –y critican– que las arcas municipales están financiando buena parte del suelo sobre el que pronto se asentarán las naves industriales, propiedad de empresarios con recursos en la mayoría de los casos.

En el otro extremo se encuentran las dos ampliaciones simultáneas del polígono de Salinetes. A pesar de los retrasos en la entrega de la urbanización, la obra básica que permitía simultanear la construcción de las naves con la terminación del plan parcial se terminó antes de lo previsto. Sospechosamente, cuando el dilatado retraso de Les Pedreres era ya un secreto a voces. En esa zona los precios por metro cuadrado son de auténtico escándalo. En determinados solares supera los 150 euros (más de 25.000 pesetas) el metro cuadrado sin construir. A esos costes hay que añadir las obras y el resto de instalaciones. El coste final alcanza cifras astronómicas.

Así las cosas, sin suelo industrial público y con suelo privado prohibitivo, algunos empresarios se marchan fuera y otros que tenían que venir también han enfilado la carretera de Monóvar y la de Salinas. En ambas poblaciones han descubierto lo que aquí no han encontrado.



POLÍGONO LES PEDRERES A FINALES DE MAYO.



NAVES EN CONSTRUCCIÓN EN LA AMPLIACIÓN DE SALINETES.

Candidaturas

Practicar la democracia en cualquiera de sus variantes es un magnífico ejercicio. Por eso es bueno –y bueno para la fiesta– que se hayan presentado dos candidaturas para ocupar la junta directiva de la Unión de Festejos durante los cuatro próximos años. Demuestra que las fiestas de nuestra población están vivas y que siempre hay gente dispuesta a trabajar por ellas de manera altruista, a pesar de los muchos sinsabores que entraña. El festero tiene en sus manos elegir la lista que más le convenza y debe acudir de forma masiva a las urnas el próximo día veintiuno.

PETREr

Revista Independiente de Información Local.
Año II, Número 18. Junio 2002
Paseo de la Explanada, 31 A Entresuelo.
Teléfonos 965 374 062 - 646 383 262 Fax 96 537 40 62
Depósito Legal: A-1-2001-01

COLABORADORES:
Luis Humberto Villaplana, José Ramón Martínez Maestre, Javier Más Román, Pablo Navarro Amat, Reme Millá Poveda, Juan Miguel Martínez Lozano, José M^a Navarro Montesinos, Angelina Jimenez, Vicent Brotóns Rico, Juan Antonio Más Román, Eufemia Payá Juan, Vicente Maestre Montesinos.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:
José Rico Egido.
FOTOGRAFÍAS: Antonio García Villaplana, Stereofoto y Petrer Mensual.

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:
Estudio DAC, S.L.
IMPRIME: Quinta Impresión, S.L.
DIRECCIÓN: Héctor Navarro Guillén.
EDITORIA: Concepción Romero Ibarra.

LA URBANIZACIÓN DE SAN RAFAEL-GUIRNEY MULTIPLICARÁ LOS SERVICIOS

La población será la capital comarcal del ocio y del consumo

Solamente Alicante capital tendrá más cines que Petrer

Nuestra población lleva camino de convertirse en capital comarcal del ocio. No exageramos. A partir del próximo mes de diciembre solamente la capital de la provincia tendrá más cines que Petrer. Si hace poco más de un año se desplazó a

Elda a un segundo lugar del Alto y Medio Vinalopó en cuanto a salas de exhibición cinematográfica, a finales de año tendremos más que Benidorm, Elche, Torreveja o Alcoy, por

poner un ejemplo. A ello hay que añadir la puesta en marcha del centro comercial y de ocio El Moro y todo el conjunto de galerías, establecimientos comerciales y locales destinados a la diversión que lleva implícito el proyecto.

Casi al mismo tiempo comenzará a desarrollarse el plan parcial Guirney-San Rafael destinado mayoritariamente a la construcción de inmuebles destinados al sector servicios.

HÉCTOR NAVARRO

La zona comprendida entre el barrio de El Guirney y San Rafael y delimitada por la rambla de Puça y el montículo donde antiguamente se asentaron buena parte de los hornos de yeso de la población (donde actualmente existe una planta de elaboración de hormigón), cambiará de aspecto radicalmente. 100.000 m² están listos para ser urbanizados y posteriormente levantar construcciones destinadas al denominado sector terciario. Es decir no habrá viviendas sino naves donde ubicar todo tipo de negocios relacionados con el ocio y los servicios.

El desembarco de Continente (Carrefour) en nuestra población hace ahora diez años supuso, querámoslo o no, un antes y un después en el desarrollo de nuestro pueblo. El comercio local se convulsionó y los hábitos vecinales comenzaron a cambiar. Los expertos dijeron entonces que lo de la gran superficie comercial —la más grande de la comarca— era solamente una «muestra» de lo que se avecinaba, «una anécdota», le susurró al oído el primer director del centro al alcalde de la época Vicente Maestre, quien negoció como un



jabato millonarias compensaciones para el pueblo que desgraciadamente no se han vuelto a repetir. Aquello fue una punta de lanza que abriría el paso a otros negocios que vendrían después. No se equivocaron. A Continente le siguieron otras superficies comerciales: Hiperber, Mercadona, Cadena Plus. Más tarde se proyectó el Centro Comercial El Moro. Entre medias, Carrefour se adelantó y construyó en tiempo record —y demasiadas facilidades municipales— una docena de minicines y una zona lúdica.

Casualidades de la vida. En el año 1996 el Plan General de Ordenación Urbana recalifica los terrenos existentes entre los dos barrios (Guirney y San Rafael) con el fin de favorecer la construcción de inmuebles destinados exclusivamente para el sector servicios. La presencia del cementerio municipal era y es un obstáculo importante para la construcción de pisos y viviendas unifamiliares. Por eso para «cuadrar el casco urbano» y unir los dos barrios periféricos se optó por construcciones no residenciales, pese que al otro lado de la rambla y en-

JUAN BERNABÉU

Este empresario petrerense no representa a ninguna multinacional. Su capital tampoco es extranjero ni está en manos de poderosos grupos financieros. Tuvo la osadía hace años de crear un centro comercial y de ocio precisamente al otro lado de la carretera que da acceso al todopoderoso Carrefour. Juan Bernabéu es un hombre entusiasta de sus proyectos y los lleva a cabo pese a las múltiples dificultades que se interponen en su camino. Con mucha frecuencia trabaja en el límite de la legalidad urbanística precisamente para rentabilizar sus inversiones millonarias no exentas de muchos riesgos. La finalización de El Moro ha tardado en llegar pero ya se adivina su final en el horizonte de finales de este año. Es un proyecto importante realizado por un empresario local que desde el primer momento ha creído en su idea. Con su proyecto bajo el brazo —es hombre acostumbrado a gestionar sus negocios de manera muy personal— tocó muchas e importantes puertas. Consejos de Administración de los negocios más importantes del país. Su mayor dificultad, su gran mérito ha sido vender espacios comerciales en un pueblo que solamente ronda los 30.000 habitantes.

tre los cementerios de Petrer y Elda está situada la mayor zona residencial urbana del valle.

No es casualidad que una filial de El Corte Inglés se instale en El Moro. Tampoco que Zara y otras empresas del grupo Inditex abran sus establecimientos en la misma zona o que más de medio centenar de franquicias

o establecimientos concertados hayan anunciado su presencia en nuestra población. Tampoco fue casualidad que Continente (Carrefour) eligiera precisamente los terrenos del antiguo campo de fútbol La Victoria para ubicar la única superficie comercial que la multinacional francesa tiene en el interior de la provincia (el resto de

sus establecimientos están situados en la costa o muy cerca de ella).

Fuentes consultadas por esta redacción relacionadas con el negocio inmobiliario y con la gestión de las áreas de ocio aseguran que el «eje» Guirney-San Rafael se convertirá en un futuro no muy lejano en la capital comarcal del ocio y de las compras (la nueva cultura del consumo nos indica que recreo y compras deben estar unidas). Algunos van incluso más lejos y auguran una «reconversión» de las actuales naveas industriales situadas en el Guirney, destinadas actualmente a la elaboración de zapatos, bolsos e industria auxiliar. En un futuro —dicen— las actuales fábricas estarán ocupadas por negocios dedicados a la diversión o a las compras.

Cuando los gestores de El Moro o de Carrefour convencieron a los inversores para que apostaran por Petrer no lo hicieron con el aval de sus 31.000 habitantes (en 2002) sino como un punto estratégico, como un eje capaz de concentrar a 200.000 potenciales consumidores que abarca el Medio y Alto Vinalopó, la Foia de Castalla y la parte sur de la provincia de Albacete. ■



- Tenemos tu viaje de novios ideal. Pensamos en tí.
- Reserva el verano ya. Te descontamos el **8%** para **agosto** también.

Todos los destinos, todas las ilusiones se hacen realidad en Haya Travel.

DESTINOS EXÓTICOS, CRUCEROS CARIBE, ISLAS, ÁFRICA, COSTAS, NEW YORK, ITALIA, FINLANDIA, LONDRES...



HAYA
TRAVEL, S. L.

Teléfono **966 952 304** • Fax **966 951 647**
Plaza de España, 8
P E T R E L

MOROS Y CRISTIANOS 2002

Crónica no autorizada

Eran negros los nubarrones que antecieron a las fiestas, parecía que el tiempo volvía a ser el protagonista, no fue así y se notó en que los barriles de cerveza no terminaban de calmar la sed de unos festeros que tuvieron temas de conversación variados, pero en ningún caso, el cielo fue una preocupación. Y si el calor sirvió para dar brillo y colorido a unas excelentes fiestas, los cuartelillos sirvieron, en muchos casos, como foro festero improvisado. La ya próxima renovación de los dirigentes de la Unión de festejos, la confirmación de dos candidaturas, la interpretación de la composición de las candidaturas y la posibilidad de que apareciese alguna otra, fueron temas de discusión que animaron los escasos momentos de ocio que siempre buscan, con agradecimiento, los festeros.

PABLO NAVARRO

Pero vayamos por partes y en orden, por el principio, como corresponde a toda crónica que quiera destacar los aspectos reseñables. Y el principio fue emotivo, como siempre. La «Plaça de Baix» absolutamente a rebozar, la organización pareció perfecta y Pilar Vañó maravillosa, porque hay que recordar que la fiesta es sentimiento y cuando los ojos de la abanderada, del festero transmiten emoción, alegría, felicidad, poco importan otras cosas. Y Pilar Vañó fue feliz, se la vio feliz y orgullosa de estar donde estaba y con quienes estaba y El Petrer de Hipólito y del maestro Villar, volvió a emocionar, afloraron lágrimas de felicidad y de recuerdo.

La retreta fue penosa, como ocurre últimamente, un acto en el que partici-

paban todos los festeros, amigos, invitados y gente que acudía con el sano propósito de bailar, reír y confraternizar ha quedado como un acto insulso en el que alguna comparsa invirtió poco más de 15 minutos desde la plaça de Baix a la ermita, es decir ritmo militar, sin taponos, ni empujones, ni gente en la calle y hasta con cortes insufribles. Los inventores de la unión se empeñaron en destrozarla y lo han conseguido.

El viernes, el día tonto, se saldó con un madrugón para recoger a las respectivas abanderadas; es decir, empezó muy temprano y terminó, pasadas las doce de la noche, escuchando una embajada en valencià que muestra que es muy difícil parir unos textos año tras año, manteniendo una ración de hilaridad aceptable y molestar lo menos posible, cosa harto difícil. Por el camino quedó la bajada del Santo Bonifacio,

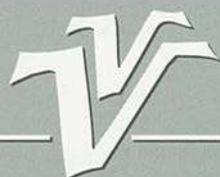
siempre emotiva, y una larguísima guerrilla, que invita a pensar que algunos se han vengado por perder votaciones.

La entrada cristiana deslumbró con una espectacular apertura con dragón incluido y la colaboración del ballet de Dori Andreu. A Dori hay que agradecer que siempre ha estado aportando todo su buen hacer a la fiesta desde que en 1992 interviniera por primera vez en un pregón, si Dori cobrara un montón de pasta quizás tendría reconocimientos y placas, como es nuestra y trabaja por su fiesta, puede aspirar solamente a que algún o algunos estúpidos la cuestionen. En el debe, anotar la mucha madera que se ven los festeros en la entrada sabatina, no es difícil promocionar la fiesta, aunque lo

parece, no solamente hay que llevar carteles hay que traer espectadores y no es muy complicado imaginar fórmulas.



Foto: Expo 36



VIAJES VALLE, S.A.

VIAJE CULTURAL SALAMANCA 2002

- Del 19 al 24 de agosto de 2002 • Autopullman de lujo • Hotel 2** céntrico
- Visita con guía local • Pensión completa en restaurante • Seguro de viaje
- Excursiones a Ledesma, Alba de Tormes y Segovia

PRECIO POR PERSONA: 310 EUROS

En colaboración con la revista Petrer Mensual, tus vacaciones en Salamanca, capital europea de la cultura.

Reserva ya tu plaza en VIAJES VALLE, S.A.

C/. José Perseguer, 11

Tel. 96 537 14 58

96 537 35 04

PETRETR

Las fiestas del 2001 mostraron que algunos capitanes abandonaron ese papel de segundón acompañante de abanderada que hasta entonces había sido el papel del Capitán. El centro de admiración era la abanderada, su belleza, su traje. Las fiestas del 2001 mostró capitanes que no sólo eran diestros con su montura, también cuidaron su estética, su pose. Fueron, algunos, gallardos jinetes, desafiantes caballeros que presentaron a su dama y se enorgullecieron de su compañía. La estética del capitán, su nuevo papel que lo eleva a la misma altura de la abanderada tiene su punto culminante, en las fiestas del 2002 con la propuesta del capitán de los moros viejos. Rompiendo cánones lució una estética absolutamente novedosa para la fiesta. Nos podrá gustar o no, pero estéticamente la propuesta fue seria, completa y contó con la admiración del público.

La Guerrilla volvió a ser concienzudamente larga. La procesión, con buen tiempo, muchos festeros y pocas músicas, una comparsa en crisis y un santo que casi fue abandonado por el camino por la comparsa que le cobijaba. No me gustó la procesión, ni el ritmo de desfile, ni los cortes, ni las músicas (escasas) ni la disposición de festeros y festeras. Una salvedad, los moros viejos, perfectos. Una constatación, ¿por qué la procesión no finaliza cuando entra el santo a la Iglesia?, no se puede esperar dos horas hasta que termine para acompañar a la abanderada después de un día tan largo, como no se espera a que finalice la entrada para llevar a la capitana a su casa

El Desfile de honor, como siempre mágico, el agasajo de los cuartelillos más próximos a la iglesia, perfecto, la foto de la segunda candidatura la comidilla entre berberecho, capellán, gamba o sardina. La entrada mora con público a rebosar y con apertura modesta, pero suficiente de los moros nuevos, con un capitán excelente jinete que abandonó su lucimiento para estar con su hija, ¡bravo capitán! Con un corte de la comparsa en crisis y con una emoción siempre presente en todo el desfile. Por cierto la barriga de la tribuna no molestó y la Chusma con un espléndido Enrique Llorente al frente pusieron el broche a una brillante y multicolor entrada.

La noche del domingo es de los festeros. La quema de la «mahoma», la coca dels ganduls, como siempre. La fiesta en la «Plaça de d'Alt» absolutamente magnífica, lo que demuestra que cuando las filas se organizan para hacer fiesta, se hace y bien. ¿Se convencerán



Foto: Expo 36

Foto: Expo 36

algunos de que la fiesta se hace desde bajo, desde las filas y no desde la Unión?

El Lunes siempre es triste, porque la fiesta se termina, solamente los nuevos cargos son totalmente felices, comienza su sueño, aunque una comparsa no los presentó en la ermita. Nuevas fiestas.

Nuevos proyectos. Los festeros llenamos los cuartelillos cercanos a la ermita y comentamos la sensación de seguridad de la fiestas, ¡bravo por las fuerzas del orden! También alguien insinuó el papel de los servicios de limpieza, sencillamente desapercibidos, lo que dice bien a las

claras que cumplen con su cometido. Hasta un interesado habló de su admiración porque nada más terminado la entrada mora, se recogieron las sillas y las telas que jalonan el recorrido. Un trasnochador admirado todavía del ambiente de la verbena cuartelillera hablaba de la hora en que se habían desmontado las tribunas. Hay cosas que funcionan bien, que suponen el sacrificio de muchas personas y que necesita de gente que organice con acierto la infraestructura festera. Si falla los vilipendiamos, si funciona los ignoramos. Por una vez, que no sea así.

Las fiestas terminaron con la sensación de que habían sido perfectas. Alguien comentó que había habido víctimas entre aquellos que fueron a trabajar por las fiestas, y habían sido criticados con dureza por unos festeros que nunca hacen nada y siempre meten la navaja cuando la víctima está cerca y de espaldas. Es verdad que muchas veces trabajar por la fiesta es ingrato, por eso cuando unas fiestas salen perfectas, tan bien como estas, el recuerdo siempre tiene que ser para todos aquellos que trabajan para que esto sea posible sabiendo que como se equivoquen los van a crucificar sin piedad. Quizás sea S. Bonifacio el que continúa haciendo posible que, festeros y no festeros tengan una ilusión colectiva tan bonita, dediquen tanto tiempo y esfuerzo, nunca recompensado, para posibilitar que la magia de la fiesta continúe. ■

Terminada la fiesta con la alegría de que todo haya salido bien, el reto que se avecina es el de elegir nuevo presidente de la Unión. En las pasadas elecciones se presentaron tres candidaturas. Una, la de Paco López arrasó de manera humillante a las otras dos. En cualquier democracia, esa victoria y por ese porcentaje le hubiese supuesto un mandato cálido y placentero. No ha sido así, la mayoría de sus propuestas han sido rechazadas y los compromisarios han conseguido ser tan poderosos que han impuesto su criterio. ¿A quién representan los compromisarios? Buena pregunta, de fácil respuesta, si hemos seguido sus decisiones en es-

COMPROMISARIOS

tos últimos tiempos. Otra cuestión es, ¿a quiénes debían de representar?, en teoría a todos los festeros, pero en la práctica representan a lo sumo el parecer de dos o tres filas de cada comparsa. Es evidente que los compromisarios han falseado el resultado de las elecciones, porque los festeros sabían a quién votaban y cómo trabajaba y los compromisarios no fueron capaces de ser portavoces de los festeros, se dedicaron en muchos casos, a torpedear. Si queremos seguir manteniendo la elección democrática de presidente habrá que plantear seriamente cuál va

a ser el grado de representación de los festeros en la Asamblea General. Si las comparsas buscan estructuras en que las filas estén representadas en su junta directiva, deberían plantearse cómo representar el parecer de estas filas en la Unión. Un sistema sería que los diez compromisarios de cada comparsa fueran elegidos de entre los representantes de fila. De esa manera, tendríamos una buena muestra de opinión. Pero de esa forma los señores que han manejado la fiesta, que han controlado el poder desde la Asamblea General verían perdida su influencia.

La Unión de Festejos que inició su andadura como órgano coordinador de las comparsas, se ha convertido en el centro decisorio de las fiestas y las comparsas en eso, comparsas. Pero esa política festera lleva a que cada vez haya más distancia entre festeros y Unión. Los hay que creemos que la Unión de Festejos puede ser el órgano representativo y coordinador de las fiestas, pero las comparsas deben de recuperar su papel y los festeros, a través de sus jefes de fila, deben de tener un papel protagonista en la toma de decisiones. Las comparsas así lo han entendido.

P.N.



RAMPONI
s.a.s. di Alfredo Ramponi & C.

PRODUZIONE PIETRE E STRASS TERMOADESIVI CON APPLICAZIONE SU TESSUTI E PELLAMI
STAMPAGGIO MATERIE PLASTICHE

Certificado UNI en ISO 9002

Delegación España:



BRILLANTES
Transfer
BROTONS, S.L.

C/. Constitución, 2 • 03610 **PETRER** (Alicante)
Tel. 96 695 09 01 • Fax 96 537 10 18
www.brillantesbrotons.com • brotons@brillantes-brotons.com

URBANISMO SE INSTALARÁ EN EL LUGAR DONDE IBA A CONSTRUIRSE EL MUSEO ETNOLÓGICO

Tras sucesivos aplazamientos para la construcción del edificio del Museo Etnológico que debía levantarse en el solar existente en la placeta de Ramón y Cajal, justo detrás de la iglesia de San Bartolomé, todo parece indicar que se ha descartado definitivamente y que las instalaciones museísticas irán a otro lugar todavía sin determinar. El solar que es propiedad municipal se destinará, una vez construido el edificio, a la oficina técnica de urbanismo cuyas actuales instalaciones en menos de seis años han quedado totalmente insuficientes.

Desde un principio fueron muchas las voces que se alzaron en contra de que el museo etnológico se instalara en un edificio construido para tal fin pero cuya superficie por planta no resultaba lo suficientemente amplia como para albergar o reconstruir piezas de gran tamaño y considerable peso (carruajes, molinos, primeras máquinas industriales, etc.). De ahí que ahora



SOLAR DONDE EN PRINCIPIO SE PENSÓ CONSTRUIR EL MUSEO.

se piense en buscar un lugar más adecuado, de mejor acceso y que cuente con un espacio al aire libre donde se puedan mostrar determinados utensilios. La propuesta de

cambio de uso todavía no se ha llevado a cabo ya que se está pendiente de la redacción del correspondiente informe técnico que avale el nuevo proyecto de edificación.

SE ABRE EL PROCESO PARA BEATIFICAR AL CURA BARTOLOMÉ MUÑOZ

Bartolomé Muñoz, sacerdote de la parroquia de San Bartolomé desde 1927 hasta 1936 podría ser beatificado tras un largo proceso que se inició a finales del mes de mayo. El cura que tiene una calle en nuestra población (la que va de la Plaça de Dalt a la Plaça de Baix) fue asesinado por unos milicianos de Petrer y Caudete durante los primeros días de la guerra civil en la carretera de Caudete a Villena. Bartolomé Muñoz era natural de la población albaceteña y el tiempo que estuvo de sacerdote en nuestra población gozó de gran apoyo por parte de los vecinos, prueba de ello fue que durante el régimen republicano no dejaron de celebrarse los oficios religiosos habituales en el templo parroquial. Asimismo, tampoco fue molesta-

do por el movimiento antiderical de la época tal y como ocurrió en poblaciones cercanas. Pese a las garantías que le ofreció el alcalde republicano de nuestra población, el sacerdote prefirió marcharse a su pueblo natal que gozaba de gran tradición religiosa y donde residían sus familiares.

El proceso de beatificación se llevará a cabo de manera global con el resto de sacerdotes de la provincia que murieron de forma violenta durante la contienda civil. Junto a los 54 curas también se han induido en el expediente catorce seglares (seminaristas y sacristanes) que padecieron la misma suerte. Desde la parroquia se va a preguntar a las personas mayores que vivieron aquellos años sobre la conducta y las virtudes de Bartolomé Muñoz.

LA DIPUTACIÓN QUIERE COMPRAR TAMBIÉN LA FOIA FALSA

La Diputación Provincial también quiere comprar la extensa finca de la Foia Falsa, situada entre la rambla de Puça, a su paso por el Molí la Reixa, y finca del Caxuli, comprada hace meses por el ente provincial y en cuya casa se derribará y levantará de nuevo, en la medida de lo posible, con los mismos materiales, instalará un museo-escuela. Responsables del organismo han iniciado las primeras conversaciones con sus propietarios para materializar la operación de compra-venta que no incluiría la totalidad de la finca.

De unos años a esta par-

te la Diputación ha ido comprando numerosas fincas en nuestro término municipal. Concretamente en L'Avaiol donde ha construido un albergue para discapacitados, buena parte de Catí, el Clot de Manyes, La Foradà, la finca de Cansio, el Calafate y el Catxuli. En el Calafate ha realizado varias actuaciones forestales, construido una pista forestal, zonas de esparcimiento y rehabilitado una antigua cisterna de agua. Para la casa de Cansio que se conserva en relativamente buen estado también esta prevista una amplia actuación de mejora.

▶▶▶ SANTIAGO PAYÁ, MEDALLA AL MÉRITO AGRÍCOLA

Santiago Payá Villaplana recibirá el próximo mes de junio la Medalla al Mérito Agrícola, máxima distinción que concede el Ministerio de Agricultura. Payá ocupa actualmente los cargos de secretario y consejero delegado de la Cooperativa Agrícola de nuestra población. Coincidiendo con su incorporación a la entidad, durante los últimos años la cooperativa petrerense ha experimentado un gran auge en todos sus de-



partamentos. La modernización de la almazara de aceite ha sido uno de los mayores logros y su producción anual ha ido progresivamente en aumento debido a la calidad de los elaborados. Ello ha provocado que muchos agricultores de la comarca prefieran la almazara petrerense a la hora de elaborar el aceite. Por otra parte, la intervención de la entidad agrícola fue determinante para que BOCOPA instalara definitivamente sus bodegas en el término de Petrer. Por último, el servicio que presta al pequeño agricultor ha ido aumentando constantemente en el almacén de abonos y en la tienda especializada de Coarval.

Santiago Payá también es presidente de la Sectorial de Vinos de la Unión de Cooperativas Agrarias, secretario de la Cooperativa para la Calidad de los Aceites de la Comunidad Valenciana y vice-presidente de la Asociación de Interés Económico «Cava Oliva», entre otros cargos relacionados con el mundo cooperativo. La iniciativa para la concesión de este galardón partió de la Unión Provincial de Cooperativas Agrícolas y de la Consellería de Agricultura.

▶▶▶ UNA FOTOGRAFÍA DE LUIS POVEDA, PORTADA EN LA PRESTIGIOSA REVISTA «LA FOTOGRAFÍA SOCIAL»

Una fotografía realizada por Luis Poveda Galiano, ha sido publicada como portada en la prestigiosa revista profesional «La fotografía Social», editada cada dos meses por Artual Ediciones. La imagen muestra a Nuria Chorro Freire, vestida de novia posando frente a un espejo con un ramo de flores en la mano. La fotografía es de una gran calidad y se ha realizado con flash rebotado al techo, resaltando de esta forma los colores. La imagen, además, fue tratada digitalmente con Photoshop. El autor de esta bella instantánea remitió a la editorial

de la citada revista veinte fotos, diez de comunión y diez de bodas, resultando seleccionada la reseñada anteriormente para ilustrar la portada de la edición de mayo-junio. La publicación incluye en la página diez una entrevista a Luis Poveda cuya trayectoria profesional comenzó en 1986. El reportaje se completa con ocho fotografías realizadas por este profesional de la imagen cuyo estudio está situado en la Avenida de Salinetas. En este lugar imparte talleres y demostraciones de iluminación, demostraciones que ha llevado a Sevilla, Valencia y Madrid.



➡ DOS CANDIDATURAS A LA PRESIDENCIA DE LA UNIÓN DE FESTEJOS



DE IZQUIERDA A DERECHA: SILVESTRE NAVARRO GARCÍA, TOMÁS DE LA COBA MENDIOLA, M^a JOSÉ BELTRÁN TORREGROSA, ANTONIO NAVARRO BERNABÉ, JUAN CARLOS BENEIT PAYÁ, M^a NIEVES BERNABÉ NAVARRO Y JUAN MILLÁ MONTESINOS.

Dos candidaturas se disputarán en las urnas la presidencia de la Unión de Festejos durante los próximos cuatro años. El próximo día 21 todos los festeros mayores de 18 años podrán optar por la lista encabezada por Antonio Navarro Bernabé o la de José Andrés Verdú Navarro. Será la segunda ocasión en que la familia festertera elija directamente –por sufragio universal– a

su presidente y a su equipo directivo. En la anterior ocasión Paco López Pérez tuvo que disputar su elección con otras dos candidaturas más, no obstante su victoria fue holgada e inapelable. A diferencia de hace cuatro años en que la jornada electoral se celebró en domingo, en esta ocasión se ha elegido el viernes 21 entre las tres de la tarde y las diez de la noche.



DE IZQUIERDA A DERECHA: VICENTE PINA MAESTRE, JUAN P. CUADRADO CINTERO, JOSÉ ANDRÉS VERDÚ NAVARRO, JULIO PAYÁ VERA, REME MILLÁ POVEDA, JOSÉ PÉREZ PICÓ Y SALVADOR VARELA MARTINEZ

UN INFORME DE AGENDA LOCAL 21 ADVIERTE QUE LA ACTUAL POLÍTICA URBANÍSTICA OBLIGA A UTILIZAR EL VEHÍCULO

El coche «se hace» con el peatón

Propone la creación de rutas urbanas peatonales

No vivimos en un pueblo ideal. Nuestras calles se han convertido en carreteras, lo que en otro tiempo fueron plácidos caminos de la huerta se han transformado en vías de intensa circulación, carecemos de rutas peatonales -en definitiva- el vehículo ha usurpado el lugar del viandante. Por otro lado, se está propiciando el desarrollo de zonas urbanas alejadas del casco principal de la población lo que favorece el desarraigo y obliga a la utilización de vehículos. Todos estos problemas están plasmados en el informe «Diagnòstic sobre la Mobilitat Urbana a Petrer» elaborado por Agenda Local 21 para la concejalía de Medio Ambiente. En el mismo documento se resalta la falta de entendimiento y colaboración a la hora de planificar el desarrollo urbano y el tráfico en la conurbación Petrer-Elda: «Las dos ciudades no pueden seguir ignorándose porque su crecimiento está entrelazado».

H.N.

El informe es muy crítico con la actual situación de desarrollismo que vive nuestra población que prioriza, incluso en actuaciones recientes, el vehículo en detrimento de los que van a pie. Resalta la proliferación de urbanizaciones en zonas en las que tan sólo hace unos años estaban calificadas como rurales y alejadas del núcleo de la población. Sin citarlas de manera expresa se refiere a Salinetes, Molineta, Lloma Badá y barrio de San José, donde el número de viviendas adosadas y chalets aumenta constantemente gracias a la liberalización del suelo (terrenos urbanizables). Esta circunstancia obliga a utilizar los vehículos constantemente y propicia el aumento del parque móvil, uno de los ma-



yores del país. Asimismo la creación de polígonos industriales alejados de la población también lleva implícito el uso del automóvil o la motocicleta para acudir al trabajo. Ello provoca también -sobre todo en los casos de desarrollo urbanístico en el Barrio de San José, ampliación del polígono Industrial de Salinetes y plan parcial de la Molineta- la «ocupación» de los caminos históricos de la huerta por una gran densidad de vehículos que atajan por ellos y desplazan a los peatones. Hay que tener en cuenta que las dimensiones de estos caminos son muy reducidas ya que fueron concebidos para carruajes. El camí dels Platans que enlaza la rotonda de la Bassa Perico con el casco urbano de Elda o el Camí del Jinjoler que une la avda. del Mediterraneo con la parte final de Salinetes son un claro ejemplo de la intensidad de circulación que padecen y que últimamente ha «aumentado» a los amantes del paseo. El problema se agravará cuando esté a pleno funcionamiento las dos fases de la



ampliación de la zona industrial de Salinetas. Estos casos son un claro ejemplo de pérdida de calidad de vida porque cada vez hay menos espacios donde el ciudadano pueda pasear con tranquilidad.

OTROS PROBLEMAS

El documento hace referencia a otros problemas que generan una pérdida de sosiego y tranquilidad pese a que el nivel de vida ha experimentado un espectacular aumento. Entre ellos cabe destacar la falta de un centro de la población definido, la existencia de áreas comerciales en el extrarradio, problemas de accesibilidad al casco histórico, los accesos a la autovía son deficientes y confusos. Asimismo, se apunta a que muchas aceras, incluso las que están situadas en las nuevas urbanizaciones, son demasiado estrechas y están plagadas de obstáculos (farolas, señales de tráfico) que obligan al peatón a invadir la calzada. Otra cuestión a destacar es el «clima» de inseguridad en el que se desarrollan las obras, especialmente las públicas. Es normal que se abandonen materiales de construcción o que éstas permanezcan inacabadas durante semanas con las consiguientes molestias y peligrosidad para los vecinos que transitan por la zona.

No obstante, el informe de Agenda Local 21 resalta que afortunadamente Petrer no padeció tanto como otras poblaciones el desordenado crecimiento de la década de los 60 y 70 producido por las perspectivas de trabajo y la inmigración. El casco urbano y las zonas que lo rodean dispone de suficientes zonas verde y espacios abiertos para que haya «posibilidades de salvación» si se toman medidas urgentes y drásticas. Según el documento, existen unas magníficas condiciones para evitar los procesos de degradación urbana y también para afrontar unas actuaciones de prevención y mejora de los espacios públicos. En Petrer, las distancias son cortas desde los domicilios hasta los lugares donde están los servicios, hay una densidad me-

diana de edificación y existen abundancia de zonas de recreo con posibilidades de crear una red de itinerarios verdes.

«PACIFICAR» EL TRÁFICO

Entre las propuestas el documento apuntan a una «pacificación» del tráfico, moderando la velocidad de los vehículos, intensificando la construcción de pasos peatonales elevados y, de manera especial, controlando el comportamiento de los conductores de motocicletas y ciclomotores. Por otro lado también se propone «repartir» mejor el tráfico rodado para que la circulación se distribuya de una manera más equitativa entre las distintas vías de comunicación. Se sugiere incrementar el uso de la bicicleta y para ello piden que en las nuevas vías de comunicación se reserve un espacio para que estos vehículos puedan circular con normalidad. Por otro lado se apunta a que la mayoría de las calles necesitan una reconversión para crear itinerarios seguros para el viandante, eliminando las barreras arquitectónicas y la «obligatoriedad» de bajar a la calzada. En



LOS VEHÍCULOS HAN INVADIDO LOS ANTIGUOS CAMINOS DE LA HUERTA.

meneas, se adentrara en el Parque de El Campet, continuara hasta la alameda de Felipe V-Virrey Poveda, Residencial Cervantes y Parc 9 d'Octubre. Ésta, sin duda sería la más fácil de adaptar en lo referente al casco urbano pero, así y todo, no está exenta de dificultades porque no se debería abandonar nunca la acera.

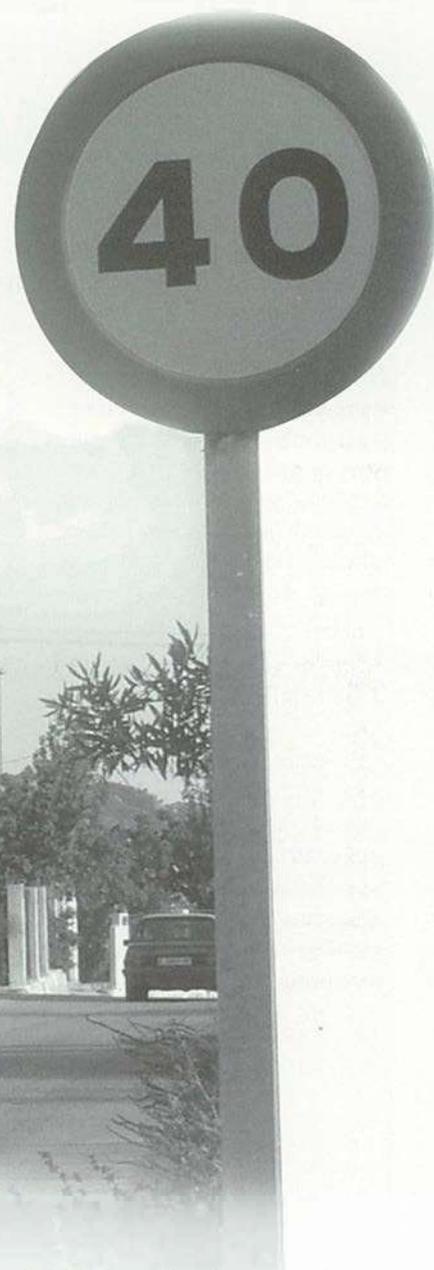
En lo referente al casco antiguo se aboga por llevar a cabo un plan integral de la zona en la que se permita la circulación de vehículos a los residentes y se creen aparca-



PASEAR POR LOS ALREDEDORES DEL PUEBLO YA NO ES TAN PLACENTERO.

este sentido se propone interconectar los espacios verdes mediante vías seguras para el peatón. Por ejemplo, una buena ruta podría ser la que partiendo de la avenida de Madrid cruzara la zona peatonal de las Chi-

mientos en la periferia del conjunto histórico. Asimismo, también se propone la recuperación de los servicios y del comercio de proximidad. Por último, los autores del informe son contundentes a la hora de



hablar de la planificación urbana de Petrer y Elda. Debe realizarse de manera conjunta porque es una sola conurbación y la movilidad entre los ciudadanos de ambas ciudades es constante. ■

INSTALACIONES DE CÁMARAS DE VIGILANCIA EN EL INSTITUTO PACO MOLLÁ

El gran hermano te vigila



JAVIER MAS ROMAN

A finales de este curso o principios del curso 2002-2003, se procederá a la instalación de un sistema de cámaras de vigilancia en el instituto de enseñanza secundaria Paco Mollá. «En un momento determinado se pensó en la necesidad de poder garantizar la seguridad de los alumnos, evitar conflictos en los pasillos, etc. y se planteó la posibilidad de instalar un sistema de cámaras», señala Joaquín Laguna, director del centro. El nuevo equipamiento vendrá acompañado tanto de cámaras interiores como exteriores «exteriores porque hemos detectado que en determinadas horas tenemos la presencia de personas que no conocemos, que

Desde tiempos inmemoriales, el término educación habita bajo la sombra de la polémica. Han sido muchos los planes de estudios y miles los alumnos sometidos a cada uno de ellos. La enseñanza ha sido, es y será carne de cañón, de experimentos sociales, políticos, etc.

No obstante, aún no se ha logrado extirpar la infinidad de problemas que de lunes a viernes se respira en los pasillos de un instituto. La futura instalación de cámaras de seguridad en el I. E. S. Poeta Paco Mollá es, no sólo una medida preventiva, sino también un factor que invita a la reflexión: ¿Es el instituto un centro de enseñanza o el campo de batalla donde hostilizan constantemente alumnos y profesores?

saltan con facilidad la valla y acceden al interior».

La inminente instalación de las cámaras no viene exenta de polémica. Una de las cuestiones que más se plantean es si existe una clara necesidad para llevar a cabo esta alternativa. Tomás Pérez

Medina, docente del mismo centro, publicó un artículo en PETRER MENSUAL del mes de abril en donde pone de manifiesto su total contrariedad con la iniciativa: «L'argument esgrimit per a l'instal·lació dels aparats de videovigilància -evitar desperfectes i

indisciplina- és aleatori i arbitrari, perquè no s'ha fet cap diagnòstic de l'organització i vida diària escolar» añade. Desde el mismo artículo, se critica la falta de consideración hacia otras propuestas realizadas en la reunión de la comisión de coordinación pedagógica tales como tutorías compartidas, nueva ubicación de las aulas de 3º y 4º de E.S.O. o el funcionamiento de un consejo de alumnos entre otras.

Laguna responde a estas críticas: «La medida se sometió en el claustro para saber la opinión de otros profesores, que otras soluciones debían adoptarse y cada uno evidentemente expresó su criterio. Hubo quien la medida no le pareció correcta sino que prefirió aplicar otras medidas de tipo educativo. Pero claro, cuan-

ELECTRODOMÉSTICOS - ELECTRÓNICA - INFORMÁTICA



Electro Poveda

C/. Antonio Torres, 24 • 03610 PETRER (Alicante)
Tel. 965 37 01 30 • e-mail: milarpoveda@serconet.com



ENTRADA DEL INSTITUTO «PACO MOLLÁ».

do hablamos de gente exterior que no podemos controlar ni sabemos quienes son – refiriéndose a personas que, sin ser alumnos, saltan la valla y acceden al centro– lógicamente este tipo de medidas no tiene sentido».

Por otro lado, en determinadas ocasiones algún gracioso bloquea cerraduras con pegamento u otros objetos con lo que se pierde una cantidad innecesaria de tiempo y dinero. Si, por ejemplo, en un día se bloquean cuatro o cinco cerraduras, son más de cien alumnos los que no pueden acceder a sus aulas. «Generalmente suelen ser casos aislados que provocan bastante daño» aclara Laguna. Pero un instituto no se mantiene solo. Se calcula que el gasto que producen los pequeños destrozos asciende aproximadamente a 6.000 euros al año. Esta cantidad no se ha de valorar por su tamaño, sino más bien por su uso pues es un dinero que viene de los presupuestos generales de la Generalitat y si bien podrían destinarse a actividades educativas su utilidad se basa en cubrir los pequeños desperfectos.

Actualmente, son los profesores de guardia quienes deben de evitar que se produzca cualquier tipo de desperfecto. La misión consiste en vigilar quién y por qué pululan alumnos por los pasillos en horas de clase... en teoría. En la práctica, como siempre, funciona todo al revés.

«A menudo, estar de guardia es un coñazo» nos aventura un profesor. Todos los do-

EN EL PATIO

La anatomía del Instituto Paco Mollá es bastante peculiar. En la primera planta – llámémosle «cielo»- la vida es como en una balsa de aceite. Pocos son los que perturban un silencio que casi se asemeja al de una biblioteca.

En la planta baja, donde se encuentran las aulas de 3º y 4º de la E.S.O. la imagen, entre clase y clase, es la misma que inspiró a Dante para escribir su infierno. Empujones, gritos, y un estilo de vida primitivo compartido con papeles y restos de almuerzo por el suelo. Para ser más ilustrativos, servidor tuvo la oportunidad de asistir a un partido de fútbol en un pasillo con un bocadillo de chorizo como balón. En el patio, Elena, alumna del centro, manifiesta su disconformidad ante semejante panorama: «En vez de gastarse el dinero en cámaras deberían construir aulas prefabricadas. Estamos todos apiñados». Cuando se habla de un centro con más de ochocientos alumnos, el espacio comienza a echarse en falta y la convivencia se transforma en una pesadilla constante.

centes del centro tienen instrucciones de no dejar salir en horas de clase para evitar que ningún alumno esté paseando por el pasillo

sin control y los alumnos tienen prohibido estar en la cantina en horas de clase. Si no tuvieran clase, el profesor de guardia los dirige a un lugar determinado, o bien a la biblioteca o bien se queda con los alumnos en la clase. Sin embargo, estas medidas son, por regla general, insuficientes. Aquellos alumnos que llegan tarde o simplemente deciden no entrar son la astilla que se incrusta en la paciencia de muchos profesores.

Sin embargo, analizado desde una perspectiva general, la situación del instituto Paco Mollá no es tan conflictiva como parece. «En lo que lleva de vida, en el centro sólo se ha abierto un expediente disciplinario» añade el director del centro. Aún así, la instalación de un sistema de cámaras en un instituto no sucede todos los días. Esta medida, aunque no pretenda servir como elemento represor no puede prevenir la reacción que tendrá el alumno al verse intimidado por un objetivo de 35 mm. Hay quien opina que el dinero tendrá como objeto la posible reparación de las cámaras. Hay quienes observan esta medida como la definitiva, la que apaciguará la actitud de alumnos que provocan desperfectos y hay quienes tienen una y otra vez una pregunta que retumba en los muros de la conciencia: ¿Servirá de algo revestir las paredes de acero o es preferible despertar la curiosidad del que va a aprender? ¿Hay que ser desafiante o atrayente? ■

**COOPERATIVA
AGRICOLA
DE PETRER
COOPERATIVA VALENCIANA**



Avenida de Elda, 77 • Teléfono 96 537 07 21 • PETRER

- Gran variedad de **ÁRBOLES Y PLANTAS ORNAMENTALES** para bungalows y chales, **ABONOS E INSECTICIDAS** para su cuidado.
- **TUBERÍAS, GOTEROS** y toda clase de artículos necesarios para el **RIEGO y CUIDADO** de las casas de campo.
- Selecto surtido de **ARTÍCULOS DE CONSUMO** en general.
- Especialidad en **VINOS Y ACEITES** de nuestra tierra.
- Todo para la **LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO** de **PISCINAS**.
- **MONTAÑISMO, SENDERISMO Y CAMPING**.

APROVECHE NUESTROS PRECIOS •SOL•

OFERTAS ESPECIALES PARA CUARTELILLOS

Realiza los encargos con antelación y no te lleves sorpresas.
Visita nuestra tienda **COARVAL**

nuevo ford**focus** TDdi

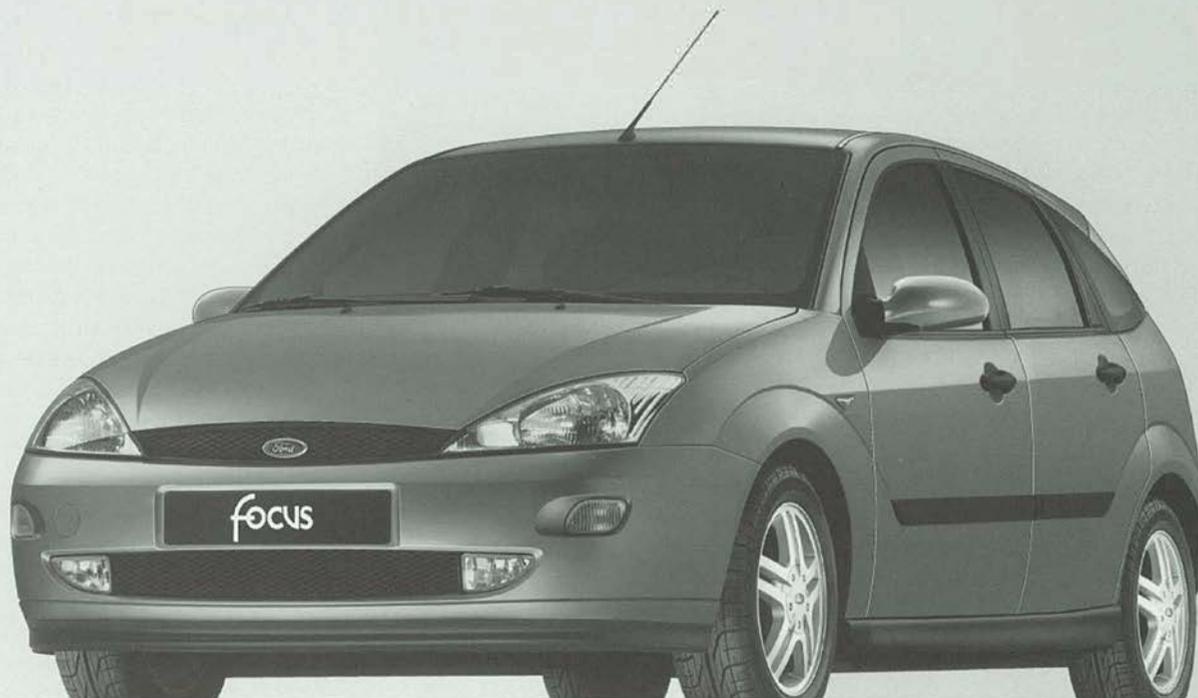
vive **ahora** la experiencia

Zetec

ven a probar
tu ford**focus** TDdi
y disfruta de su
aire acondicionado,
suspensión trasera
independiente Control Blade,
elevalunas eléctrico,
cierre centralizado
y doble airbag.

ford**focus**

2.135.000 ptas.



Nunca entenderás lo que significa Zetec hasta que entres en un ford**focus**. Descubrirás cómo encontrar en un mismo coche seguridad, prestaciones, bajo consumo y cinco personas con equipajes. Información y prueba www.ford.es o **902 442 442**. Porque tu buscas **algomás**.

(P.V.P. recomendado. Plan Prever y aportación del concesionario participante incluidos. Llantas y faros antiniebla no incluidos. Válido hasta fin de mes.)

elígelo, pruébalo y cómpralo con **multiopción** en:

902 442 442
www.ford.es

Automóviles Murcia, S.L.

Autovía del Mediterráneo, Km. 375
03610 PETREL (Alicante)
Tels. 96 537 56 11- 96 537 13 50 • Fax 96 537 56 69



Hace 25 AÑOS que se celebraron las primeras elecciones democráticas

José Luis Torres: una persona que ayudó a cambiar el sistema desde el propio régimen

Este mes de junio se cumplen veinticinco años de la celebración de las primeras elecciones democráticas después de la guerra civil. Se ha escrito bastante sobre los años de la clandestinidad, de las luchas obreras contra el franquismo y de las vicisitudes vividas por muchos petrerenses antes del restablecimiento de la democracia.

En Petrer, como en muchos pueblos de España, hubo gentes que se aferraron al franquismo incluso después de muerto Franco. También muchos vecinos militantes y simpatizantes del Partido Comunista, Movimiento Comunista y Junta Democrática abogaban por una ruptura con las instituciones de la época. Pero también hubo otros que lucharon por el

restablecimiento de las libertades desde el propio sistema franquista, utilizando los poquitos resquicios que el régimen dejaba para ir ganando parcelas de libertad. El Frente de Juventudes, la OJE, el sindicato vertical o el Movimiento fueron algunas de las organizaciones donde actuaron «los socialistas de Franco», como se les conocía en los sectores más inmovilistas, en el «Bunker».

Precisamente de la Agrupación de Antiguos Miembros del Frente de Juventudes, capitaneada a nivel nacional por Cantarero del Castillo y a nivel local por José Luis Torres Andreu, nació una nueva forma de hacer política que también ayudó, en sus últimos años, a debilitar el régimen de Franco.

HECTOR NAVARRO

El concejal «franquista» José Luis Torres Andreu tuvo la «osadía» de presentar una moción al plenario en la que pedía la amnistía para todos los presos políticos. Años antes se presentó a unas elecciones municipales por «el tercio familiar» y se «atrevió» a hacer campaña electoral cuando nadie lo había hecho hasta aquel momento. Tres años antes ya formó equipo con un movimiento provincial que logró presentar una candidatura alternativa a la oficial —Antolí Barrachina y Forcada Aranda— a las Cortes Generales por el tercio familiar (solamente votaban los cabezas de familia). Ambos candidatos arrasaron en Petrer y Alcoy gracias al alcoyano que popularizó el lema «Si eres alicantí vota por Antolí». José Luis Torres no había cumplido todavía los 30 años y ya estaba metido de lleno en la política activa. Evidentemente, le había hecho poco caso

Usted tal vez me conoce, tal vez no...

¡Pero yo si le conozco a usted!

Es usted un ciudadano de Petrel, con una serie de problemas que entre todos debemos resolver.

Sé que usted me representaría a mí en el Ayuntamiento con la misma sinceridad y honradez con que yo quiero representarle.

Le pido su voto pero también su confianza...

la misma confianza que yo tengo en los hombres y mujeres de mi pueblo.

Le ofrezco mi eficacia para nuestros problemas



JOSE LUIS TORRES ANDREU, 34 años, representante de comercio, titular mercantil en sus ramas de Peritaje y Profesorado por la Escuela Profesional de Comercio de Alicante. Padre de familia, con dos niños de 7 y 4 años, respectivamente. Vicepresidente de la Unión de Festejos de San Bonifacio Mártir. Secretario de la Asociación General de Cabezas de Familia. Domicilio: Gabriel Payá, 9.

EN 1971 A JOSÉ LUIS TORRES SOLO LE PUDIERON VOTAR LOS CABEZAS DE FAMILIA EN LAS MUNICIPALES DE AQUEL AÑO.

a los consejos de su madre, Maravillas Andreu, que insistentemente le decía que no se metiera en política «que te pasará como a tu padre». Su progenitor —Antonio Torres— fue fusilado por los republicanos durante la guerra civil.

En aquellos tiempos la Corporación petrerense estaba formada por doce concejales más el Alcalde. Cuatro de ellos eran elegidos directamente por el Gobernador Civil a propuesta de la primera autoridad local, otros cuatro los designaba el sindicato único y los cuatro restantes se sometían al sufragio de los cabezas de familia. Asimismo, cada cuatro años se renovaba la mitad de la Corporación por lo que solamente quedaban dos plazas para acceder al Ayuntamiento de una manera semi-democrática, ya que sólo votaban los que tenían a su cargo una familia. Con ese panorama, en 1971, José Luis Torres con 34 años decide presentarse a las municipales acom-



CANTARERO DEL CASTILLO, LÍDER DE REFORMA SOCIAL, RODEADO DE ALGUNOS MILITANTES.

pañado de Manuel Mestre Gomez un joven modelista que vivía en el barrio de La Frontera. Las dos «plazas» de edil se las disputaron a Antonio Mira Poveda y a José María Buendía que también vivía en la zona de La Frontera. José Luis hizo una campaña «agresiva» y valiente para la época. Editó pasquines e imprimió folletos con su fotografía y algunos esbozos de sus intenciones políticas, «Le ofrezco eficacia para nuestros problemas», decía. El mensaje caló y José Luis Torres y su compañero de «aventura» arrasaron en las urnas.

Aseguran algunos compañeros de Corporación que a Pedro Herrero, alcalde de la época, no le gustó demasiado su presencia entre los municipales, ya que sospechaba que le iba a dar guerra. Pedro Herrero no iba desencaminado. Su primera petición como edil se centró en que los plenos fuesen públicos tal y como marcaba la ley. Tras reiteradas excusas, por fin las sesiones plenas se realizaron con las puertas abiertas, aunque eran muy pocos los vecinos que asistían, normalmente ninguno. Solamente, dos años más tarde, con la entrada en el Ayuntamiento de Alejandro Perseguer e Hilario Navarro y la polémica suscitada por las «zahorras» y el asfaltado de

varias calles de la zona oeste, la asistencia de público se hizo mucho más patente.

A José Luis Torres le visitaban con relativa frecuencia algunos conocidos comunistas y miembros de la Junta Democrática para convencerlo de que se posicionara a favor de las tesis de la ruptura política. Siempre contestó que su meta era la misma que

la de ellos: la plena democracia. Pero que él seguiría trabajando desde dentro del sistema para conseguir los mismos fines. En aquellos años no existían legalmente los partidos políticos pero se comenzaba a hablar de las asociaciones políticas. Reforma Social Española, encabezada por Cantarero del Castillo aglutinó a buena parte de los antiguos

miembros del Frente de Juventudes, los que pregonizaban abiertamente una reforma en profundidad del sistema franquista. En el ámbito provincial destacó Bernicola y en el local Torres Andreu quien también tuvo un importante peso en los órganos de gestión del incipiente partido en la provincia y en el Estado.

Al mismo tiempo que ejercía de concejal desempeñaba una intensa labor política, posicionándose ante la apertura política que se intuía. En diciembre de 1975, recién muerto Franco, se produjo un hecho insólito que la prensa de la época destacó: presentó una moción (el día de Nochebuena) al Alcalde Pedro Herrero en la que se pedía «Solicitar a Su Majestad el Rey, amnistía general para delitos de carácter político y para exilados». Aquella petición coincidió con una manifestación por las calles de Petrer en la que se exigía «Amnistía y Libertad». Herrero le dio largas y le propuso un nuevo texto que estuviera consensuado por el Consejo Local del Movimiento. Torres se negó rotundamente a aquella maniobra. Entre tanto, Pedro Herrero fue sustituido al frente de la Alcaldía por Enrique Navarro quien sí sometió meses después a votación del pleno la moción presentada por José Luis y la otra alternativa, mucho más «tibia», avalada por el Consejo del Movimiento. Doce de los trece ediles apoyaron la moción de su compañero y sólo uno se adhirió al otro texto.

Poco a poco, las manifestaciones a favor de una amplia amnistía se generalizaron por toda España y se podían ver en una misma manifestación a los cristiano demócratas de Ruiz Giménez, a la O.R.T., al PCE, al PSOE o a Reforma Social Española, formación a la que pertenecía José Luis Torres. Fue el caso de la que se celebró en Alicante en el año 1976. Todo transcurría con normalidad hasta que alguien enarboló una bandera republicana cuando la concentración transcurría por la Explanada. Una compañía de «los Grises» (Policía Nacional) repelió la supuesta «provocación» con extremada contundencia. Torres probó los efectos de la porra en su trasero

RESULTADO DE LAS PRIMERAS ELECCIONES GENERALES EN PETRER

PARTIDO	Nº VOTOS	PORCENTAJE
Partido Comunista de España (PCE)	1.078	9'97 %
Partido Socialista Obrero Español (PSOE)	5.529	51'12 %
Falange Española de las JONS (Auténtica)	17	0'15 %
Democracia Cristiana	130	1'20 %
Alianza Social Democrática (Centro Izquierda)	35	0'32 %
Reforma Social Española	122	1'12 %
Falange Española (Independiente)	8	0'07 %
Alianza Popular (Federación Asoc. Políticas)	248	2'20 %
Frente Democrático de Izquierdas	16	0'14 %
Unión del Centro Democrático (UCD)	2.651	24'52 %
Asociación Círculos José Antonio	143	1'32 %
Agrupación Electoral de Trabajadores	17	0'15 %
Alianza Nacional 18 de Julio	140	1'29 %
Coalición Unidad Socialista (PSP)	455	4'20 %
Federación Laborista	1	0'00 %

Papeletas leídas	10.695
Papeletas en blanco	13
Votos en Blanco	102
PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN	85'75%

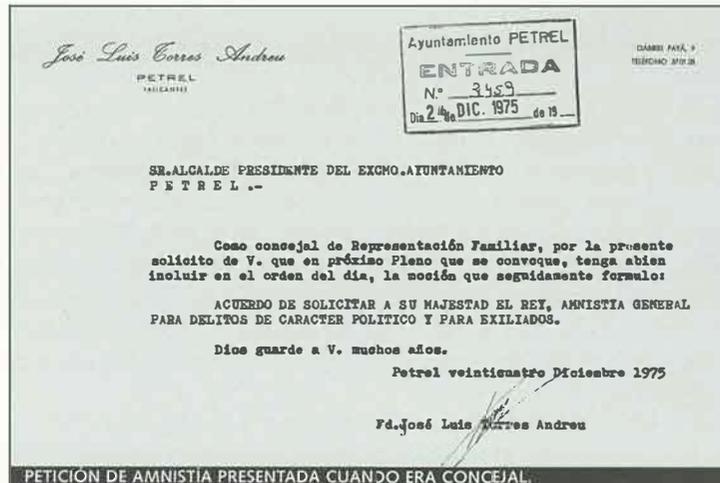


CANTARERO DEL CASTILLO JUNTO A JOSÉ LUIS TORRES EN LA CASA DEL FESTER.

y Pedro Belló que le acompañaba se salvó por los pelos. José Luis saltó a una pequeña embarcación que había atracada en el puerto y allí se escondió hasta que pasó el vendaval de carreras, detenciones y sirenas.

En los años pre-democráticos José Luis Torres, casi siempre acompañado por José M^a Maestre, acudió a cuantos mítines y cenas políticas consideraban de interés. Escuchó a Ruiz Giménez, Tierno Galván y a Llopis, entre otros. A la conferencia que daba en el Hotel Palas de Alicante el histórico dirigente del PSOE se llevó en su coche a tres reconocidos socialistas locales: Luciano Reig, «Poldet» y José Martínez Mira.

Torres Andreu tenía fundadas esperanzas de que su partido



—Reforma Social Española— alcanzaría unos buenos resultados en las elecciones generales del mes de junio. No fue así. En Petrer consiguieron solamente 122 votos, cantidad similar a la ob-

tendida por la Democracia Cristiana. Mientras el PSOE consiguió 5.529 sufragios, el PCE 1.078 y UCD 2.651. Tras la debacle sus miembros fueron invitados, a nivel nacional, a inte-

DESDE DENTRO

Hubo gente en nuestra población que jugó con dos barajas durante la dictadura. Por una parte pertenecía a la Junta Democrática o al Movimiento Obrero y, al mismo tiempo, eran Consejeros del Movimiento o pertenecía a alguna organización afín al régimen. Querían socavar en todos los aspectos al sistema establecido: desde dentro y desde fuera. El tema será motivo de un próximo reportaje.

José Luis Torres siempre dejó bien claras sus intenciones. Aspiraba a una mayor cota de libertades y a un Estado de derecho con el pleno convencimiento de que era el propio sistema y las propias instituciones franquistas las que debían evolucionar en esa dirección. Por eso desde el año 1965, cuando contaba con 27 años de edad, ingresó en la Agrupación de Antiguos Miembros del Frente de Juventudes, cuyos dirigentes se caracterizaron por propiciar un progresivo cambio del sistema político.

grase en el PSOE o en Alianza Popular. Tras un tiempo Torres optó por esta última formación como militante de base por espacio de pocos años. Después volvió a la arena política restablecidas totalmente las libertades y la democracia. ■



VIAJES VALLE, S.A.

C/. José Perseguer, 11
Tel. 96 537 14 58
96 537 35 04
PETRER

- OFERTAS DE VERANO ESPECIALES PARA FAMILIAS
- RESERVE SU PLAZA EN BENIDORM, GANDÍA Y ¡TODA LA COSTA!



JUAN MIGUEL MARTÍNEZ LORENZO

FOTÓGRAFO

«El miedo se vence cuando haces lo que de verdad te gusta»

CONCHA ROMERO

PREGUNTA.- ¿Cuándo surge la idea de hacer fotos aéreas?

RESPUESTA.- A mí me gusta hacer fotos y también volar, cuando estás sólo allá arriba te gusta compartir con alguien lo que se siente y lo que estás viendo y siempre se viene algún amigo conmigo. Un día pensé en hacer fotos para que la gente viera lo bonito que es esto.

P.- ¿Cómo te las arreglas para manejar la cámara, soltar el ultraligero y mantener el equilibrio?

R.- No es difícil porque no se superan los 50 kilómetros hora, y además en el aire nunca pasa nada. El aparato a veces se va hacia un lado pero como tienes altura lo coges y lo vuelves a poner en su sitio.

P.- Para esto hay que tener unos nervios bien templados

R.- No, esto es sólo costumbre. Al principio cuando te estás enseñando y estás solo notas cosas raras pero a medida que te vas acostumbrando ves que son cosas muy normales y que se pueden resolver con facilidad.

P.- ¿Cuántas fotos has realizado del término de Petrer?

R.- Tengo muchas, Petrer lo tengo «minado». El día influye a la hora de sacar calidad, unos días hay neblina y las fotos no salen con total nitidez. Suelo volar en dirección contraria por donde sale el sol, que es la parte del Cid. Por la tarde, en verano, el aire viene de Levante y es muy

Las imágenes aéreas que publica PETRER MENSUAL son magníficas. En cambio el autor de tan sorprendente reportaje le resta importancia al hecho de subir a un ultraligero, soltar los mandos y conseguir estas fotografías que cortan el aliento. Es un hombre valiente y con coraje cuya timidez lo lleva a pasar desapercibido. No es ni un irresponsable, ni un aventurero y lo que hace, lo hace de corazón, porque le gusta, porque lo siente y porque si no lo hace, se ahoga. Es tranquilo, transmite seguridad y es muy generoso. Tiene 41 años y muchos proyectos en su cabeza, pero dice que el tiempo se le escapa entre los dedos como granos de arena. Quizás sea esta la verdadera razón para que cada siete días, vuele, tan libre como un pájaro en dirección hacia el cielo. Desde ese lugar apacible, silencioso y etéreo, tan distante y distinto del mundo real, contempla y atrapa a través de su objetivo paisajes, parajes y lugares tan bellos como sorprendentes vistos desde esa perspectiva. Con un simple e imperceptible «clic», consigue detener el paso del tiempo, ese enemigo invisible que a todos nos va a ganar la última batalla.

agradable volar. Me gusta fotografiar el núcleo habitado, los parques, el trazado de las calles, algún edificio en particular. Cuando vuelo a la altura de las antenas de televisión, hago muchos amigos, todos me saludan.

P.- ¿A qué altura máxima has volado?

R.- Con este aparato a 2.200 metros. Al principio cuando era novato, un día iba subiendo y de momento le apreté al acelerador y el motor se ahogaba, en ese momento te cambia la cara de color, pensé «se me habrá escapado el pie», seguí volando, apreté de nuevo el acelerador y otra vez el mismo fallo, comencé a buscar un sitio para aterrizar, di la vuelta y al bajar un poco de altura el motor comenzó a responder. Después cuan-

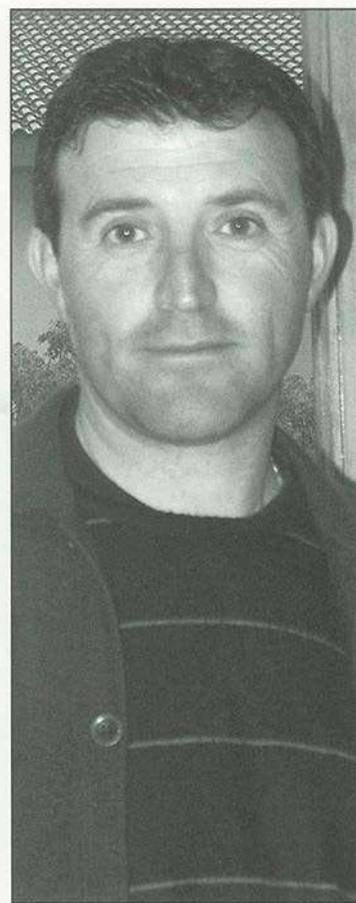
do lo consulté con un amigo me dijo que a medida que subes hay menos oxígeno, estos aparatos funcionan con un carburador que lleva mezcla de aire y gasolina, si le falta el aire entra más gasolina, y es cuando el motor se ahoga, para eso hay unos aparatos que regulan la entrada de combustible.

P.- ¿Por qué zonas sueles desplazarte?

R.- Por donde más vuelo es de Villena a Novelda, por la zona de Yecla, Biar, Bañeres, por Santa Pola también he volado.

P.- Sales muy temprano.

R.- Suelo salir de casa a las seis y media de la mañana. Al no tener un hangar donde guardar el aparato lo llevo desmontado y lo monto antes de despegar, todo esto me suele llevar unas dos ho-



«A TRAVÉS DEL OBJETIVO SE VEN MUCHAS COSAS QUE PASAN DESAPERCIBIDAS NORMALMENTE»



EN EL INSTANTE DE ELEVARSE EN EL AIRE (CERCANÍAS DE VILLENA).

ras, es un proceso que cuesta más si uno está solo.

P.- ¿En qué piensas cuando estás allá arriba?

R.- No piensas en nada, vas a tu aire, disfrutas de lo que ves, te relajas. Habrá gente que piense que soy un irresponsable pero no es así. Yo valoro mucho todo lo que tengo, mi familia, mi trabajo, pero el fin de semana que por alguna razón no puedo volar, no estoy a gusto, no paro, todo me molesta, tengo que reconocer que para mi el hecho de volar es algo imprescindible en mi vida.

P.- ¿Ya no tendrás miedo de nada?

R.- El miedo es necesario y el miedo se vence cuando haces al-

go que de verdad te gusta. Entonces no piensas en el miedo, simplemente te centras en lo que estás haciendo.

P.- ¿Temes a la muerte?

R.- Cuando era pequeño, sí, ahora ya no me importa.

P.- Intuyo que has tenido y tienes mucha suerte en la vida.

R.- No me puedo quejar de como me ha ido, no es que tenga para tirar pero estoy en un buen momento. La vida me ha tratado bastante bien.

P.- ¿Has sufrido algún accidente grave?

R.- Antes de ir a la «mili» me rompí la clavícula, vi a unas chicas y me hice un poco el «chuli-

**«EN EL AIRE
NUNCA PASA
NADA»**

co», la moto derrapó y caí, son cosas de la edad. También jugando al fútbol me rompí la rodilla, pero han sido accidentes sin gravedad.

P.- Tus fotos se valoran y han sido premiadas, tanto en Petrer como en otras poblaciones. Este año les has

facilitado a la Unión de Festejos 1.500 diapositivas de las fiestas de moros.

R.- La primera vez que hice fotos de la fiesta en Petrer no me levanté para nada de la silla, hacía la foto y me sentaba, me daba vergüenza. Después te acostumbra, te metes en cualquier sitio y la gente ya te conoce. En moros hay muchas cosas para fotografiar, hay mucho color, los rasgos de los moros son muy fotogénicos, están los niños, las abanderadas. En cambio cuando voy a otras poblaciones, pienso que voy a hacer más fotografías y no hago más de dos o tres carretes. Tengo que decir que aquí en Petrer se hacen fotos muy

buenas y la gente quiere por encima de todo, calidad.

P.- ¿Te planteas dedicarte a la fotografía y dejar tu trabajo relacionado con los aceites industriales?

R.- No, he podido hacerlo en varias ocasiones, incluso montar una tienda, pero como estoy ahora me encuentro muy a gusto. Hacer fotos para mí es un «hobby», hacerlo por obligación sería distinto, estaría como atado.

P.- Aprendiste a hacer fotografías en un curso en la Casa de la Juventud.

R.- Sí, un curso que impartió Antonio Beltrán y Vicente Freire, todas las semanas nos reuníamos, había un ambiente muy bueno y aprendí mucho, después me incorporé al Grupo Fotográfico Local y me fui perfeccionando.

P.- Prefieres hacer fotografías de exteriores, más que de los típicos bodegones.

R.- No me gusta mucho el tema de los bodegones. Particularmente prefiero hacer fotos de reportajes, fotografiar la vida tal como es.

P.- Las fotos antiguas tienen un encanto especial.

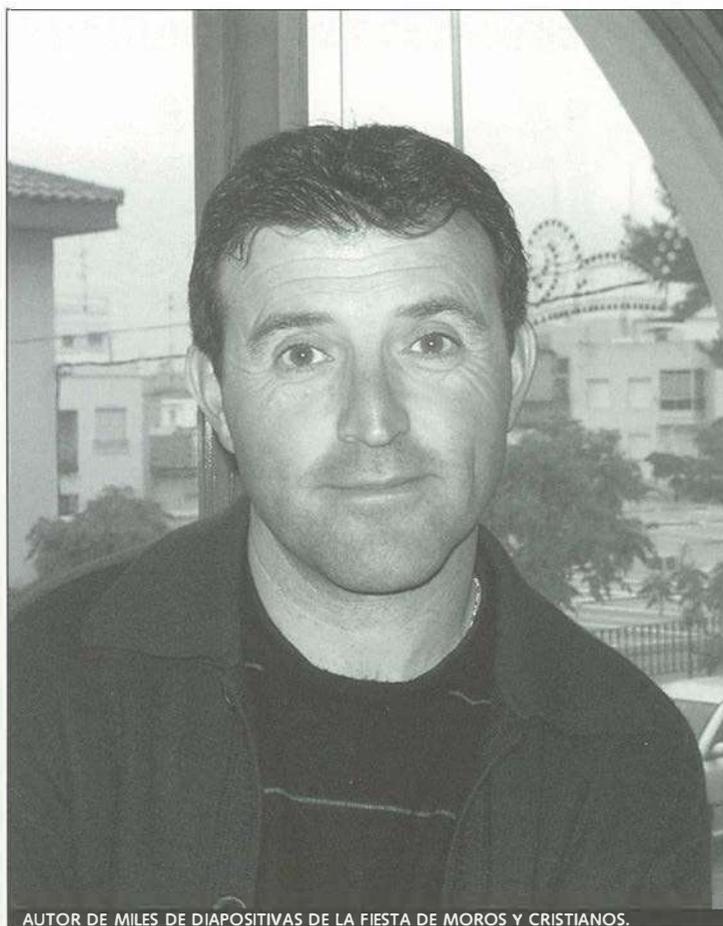
R.- Y además mérito porque ahora las cámaras lo hacen casi todo, antes se lo tenían que trabajar mucho.

P.- En cambio las fotos modernas con el sistema digital han revolucionado el tema del revelado ¿Utilizas estas nuevas técnicas?

R.- El sistema digital no sé si lo odio o paso de él. El tema del ordenador es que «me come», no puedo estar mucho tiempo sentado frente a un ordenador y reconozco que en fotografía se están haciendo muchas cosas, pero por ahora me resisto.

P.- ¿Cómo defines el arte de hacer fotografías?

R.- Para mí es muy sencillo, es tener una cámara y captar lo que a ti te gusta. En fotografía hay muchas cosas: la técnica, el encuadre, el revelado. Pero lo más importante es expresar algo, transmitir a los demás algo que a ti te ha llamado la atención. A través del objetivo se ven muchas cosas que normalmente te pasan desapercibidas normalmente, o porque no reparamos



AUTOR DE MILES DE DIAPOSITIVAS DE LA FIESTA DE MOROS Y CRISTIANOS.

**«CUANDO
VUELAS A LA
ALTURA DE LAS
ANTENAS DE TU
HACES MUCHOS
AMIGOS, TODOS
ME SALUDAN»**

en ellas o porque vamos demasiado de prisa.

P.- Al margen de la fotografía también te gustan mucho los deportes.

R.- Me gustan todos. He jugado a fútbol, fútbol, balonmano, he hecho ciclismo de montaña, de carretera, he hecho judo también, los deportes siempre me han gustado.

P.- Hiciste el servicio militar en el Cuerpo de Paracaidismo.

¡«NO TE PASES!»

Juan Miguel dice que ha hablado más de la cuenta pues se califica como un hombre de pocas palabras. Es prudente y discreto, todo ello fruto de su extrema timidez. Me pide que no «me pase», que no «cargue mucho las tintas», que lo que hace lo puede hacer cualquiera si tiene los medios necesarios. Y que todo esto le da un poco de apuro, porque le llaman en otros medios de comunicación locales para hacerle entrevistas, pero a él le da «corte». No le gusta ser protagonista. Donde de verdad está a gusto, relajado, es allá arriba. En el aire se encuentra muy bien consigo mismo, aunque cuando está sólo añora siempre la presencia de otro ser humano a su lado para compartir la belleza que el mundo nos ofrece con solo elevarnos unos metros hacia arriba. El testimonio gráfico de esos vuelos sobre nuestra población, son sin duda, un regalo exclusivo para todos nuestros lectores que en reiteradas ocasiones nos han pedido conocer la identidad y la personalidad de Juan Miguel Martínez Lorenzo.

R.- Cuando fui a alistarme en el Ayuntamiento un cartel anunciador de paracaidismo y pensé que eso era lo que a mí me había gustado siempre. Cuando llegué a casa se lo dije a mi padre y me contestó con negativas, pero después de varias semanas insistiendo, el pobre se cansó y me dijo que sí. Tenía 18 años recién cumplidos, con un coche que me había comprado mi padre, me fui a Murcia y me alisté. Las pruebas de acceso me costaron bastante, había que hacer un curso manual que me resultó difícil y además me puse enfermo. Un día que estaba bastante desmoralizado entré en una ermita que estaba cerca y recé con toda mi alma para que me aprobaran el ingreso en la academia, cuando salí estaba más tranquilo. Yo no sé si fue el azar pero unas horas después el Sargento me andaba buscando para darme la noticia que me habían admitido en la academia. Esto no lo voy a olvidar jamás. En Alcalá de Henares, donde hice la mili estuve 18 meses, aprendí a ser solidario y a vencer el miedo. Hice 110 saltos en paracaídas y tirarse desde un avión debo de admitir que es duro. Pero poco a poco vas venciendo ese miedo y cuando estás en el aire, antes de que se abra el paracaídas, ahí sí que eres libre de verdad. Es una sensación maravillosa. ¡Es alucinante!

P.- ¿Qué es lo último que has hecho?

R.- He remitido varias fotografías aéreas a un concurso convocado por la Diputación de Alicante, son inéditas porque así son las normas. Hay una que a mí me gusta mucho, es una nube y el sol se filtra a través de ella, un gran rayo la ilumina, se ve Los Chaparrales y el Cid. Hay otra fotografía de Sax con niebla y por encima sobresalen las torres del castillo, como un centinela.

P.- Tus fotografías llevan el lema de «críos».

R.- Son las primeras letras de mis dos hijos Cristian y Óscar.

P.- ¿Ellos han subido en el ultraligero?

R.- Sí, y se lo han pasado en grande. ■

ES DE LOS MÁS ANTIGUOS DE LA COMUNIDAD Y SU REHABILITACIÓN COSTARÍA 180.000 €

El horno alfarero de el Altico será «empaquetado» a la espera de presupuesto

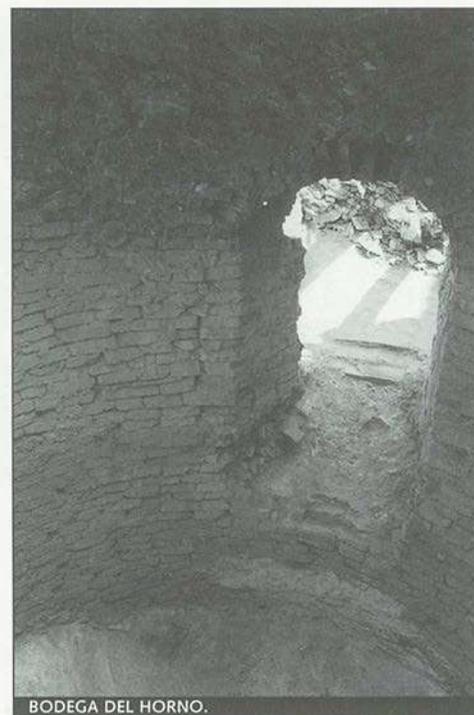
N.G.

Pese a ser el horno moruno más antiguo de la provincia de Alicante, la Corporación petrerense ha desestimado su rehabilitación. El segundo de más edad conocido hasta la fecha data de 1930 y está ubicado en la población de Agost, donde todavía se conserva la tradición alfarera. La ciudad de Biar que afortunadamente no ha olvidado ni el oficio ni los alfares tampoco conserva una instalación tan antigua. El nuestro, aparecido en la parte posterior de la calles del Cristo e Independencia data de principios del siglo XIX pero podría ser más antiguo. Los arqueólogos Concha Navarro y Silvestre Navarro se encargaron de sacarlo a la luz y de realizar un completo informe sobre su estado en el reciente año de 1999. El horno está emplazado en pleno «corazón» de la zona donde se situaron los alfares petrerenses que constituyeron la principal «industria» de la localidad durante los siglos XVIII, XIX y bien entrado el siglo XX. En la ladera norte del Altico y en la Foia se asen-

Uno de los hornos alfareros más antiguos de cuantos existen en la Comunidad Valenciana, el que fue descubierto fortuitamente en el Altico, será tapado de nuevo. Mejor dicho, será «envuelto» para que no se deteriore aún más a la espera de que los presupuestos municipales permitan acometer su rehabilitación. Situado junto a los Jardines de Vulorum, fue descubierto precisamente cuando se adecentaba esta zona. Data de principios del siglo XIX y está relativamente bien conservado. No obstante por su ubicación –una vez descubierto– corre peligro de sufrir un grave deterioro si no se aplican medidas que lo protejan.

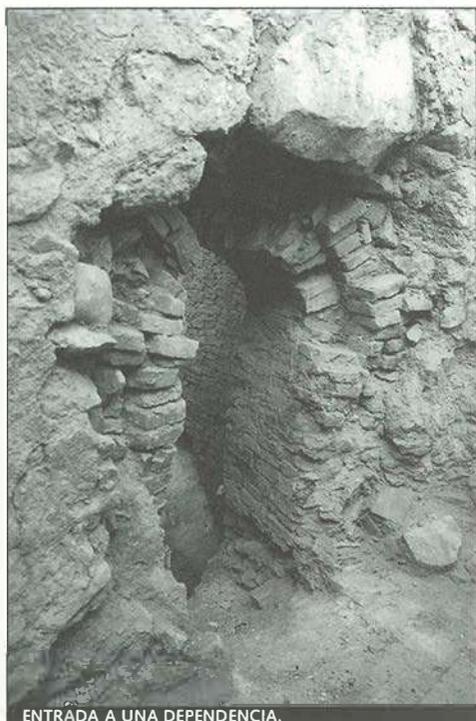
taron prácticamente todos los talleres dedicados a la elaboración de botijos, macetas y otros utensilios de barro.

Pese a su importancia, los más de treinta millones de pesetas de coste que entraña su rehabilitación han hecho desistir la idea de una actuación inmediata sobre la vieja obra. A cambio se gastarán casi dos millones de pesetas –12.000 euros– para «envolverlo» y esperar a que las arcas municipales estén en condiciones de «distraer» esa cantidad. Los trabajos consistirán en limpiar de escombros las dos plantas del recinto –la parte de abajo donde se ubicaba la boca del horno y la de arriba donde se colocaban los recipientes de barro para su cocción–, tapar con una especie de «gasa», tejido especial que le protegerá de humedades y hongos, todo el interior del



BODEGA DEL HORNO.

recinto, sellar cualquier rendija y, finalmente, rellenar con zahorra o arena todo el vejo inmueble. Debido a que está localizado en una pequeña ladera donde son frecuentes las escorrentías, también se sellará con una fina capa de hormigón. Será como envolver un delicado objeto en un paquete para que no se estropee con el paso del tiempo. Cuando llegue el momento –cuando decidan su rehabilitación– se desempaquetará y se procederá a su rehabilitación. Una actuación similar se llevó a cabo hace años en la explanada del castillo, una vez finalizadas las excavaciones arqueológicas. ■



ENTRADA A UNA DEPENDENCIA.

EL PASADO. El arqueólogo municipal comprende que el coste para rehabilitar el antiguo horno moruno es elevado. La propia situación del mismo, en una especie de vaguada, provocan que el dispendio sea

tan alto. Sin embargo es optimista a la hora de una futura actuación sobre el antiguo taller alfarero. Está situado en un buen lugar para ser visitado. Pasear por los jardines de Vulorum (El Altico) es una mara-

villa y el horno sería un atractivo más. El legado de nuestros antepasados alfareros no debe esconderse por mucho tiempo. Dicen que los pueblos que olvidan o esconden su pasado pierden su identidad.

HACE DOS SIGLOS LA IGLESIA ERA EL MAYOR LATIFUNDISTA DEL TÉRMINO

La Iglesia se «deshace» de sus tierras

En 50 años la parroquia de San Bartolomé ha vendido casi todos los bienes procedentes de la Fundación de José Cortés

CASERÍO DE LA CASA CORTÉS.

N. GUILLÉN

La segunda mitad del siglo pasado se caracterizó por la liquidación de prácticamente todas las tierras que quedaban de la Fundación creada por los clérigos Don Juan Cortés que fue vicario General en Orihuela y un pariente que ejerció de sacerdote en Albaterra. Entre ambos legaron a la Iglesia una casa moruna en la calle La Virgen, un campo en El Guirney, cuatro amplias parcelas en la senda de La Canal, tierras en El Chapús o Casa Cortés, una «parcela de Campo» en la Hoya de Monfort y diversos «rodales» en las inmediaciones del antiguo camino de Elda y la actual avenida de Madrid. A cambio, con la renta de estas tierras o los intereses de la venta había que decir misas «por secula seculorum» en su memoria. Hubo un tiempo que se llegaron a celebrar alrededor de 200 misas anuales. Ahora, según cuenta el cura párroco de San Bartolomé,

En 1828 la Iglesia estaba considerada como la mayor latifundista del término de Petrer por la cantidad de tierras que poseía en el municipio. Casi dos siglos después –en el 2002– solamente es propietaria de unos terrenos de secano en la Foia de Mosén Pere (Aiguarrius) y un trozo de huerta en El Cuadro (L'Almafrá). Hace unos meses la parroquia de San Bartolomé vendió una de sus últimas posesiones, recibió 28 millones de pesetas por unos terrenos afectados por el plan parcial La Canal que pertenecieron a la Capellanía, fundación que paralelamente a la venta de sus bienes va agonizando poco a poco. Pese a que en la actualidad existen cinco sacerdotes «hijos de Petrer», Jesús Navarro Segura, «Don Jesús El Vicari», fue el último administrador oriundo del pueblo de la Fundación de Don José Cortés del Collado, propietario entre otras tierras de las fértiles huertas de la Casa Cortés, quien dejó testado que todo su patrimonio debía ser administrado por un cura nacido en la villa.

Antonio Rocamora Sánchez, el número oscila alrededor de 80 ceremonias al año y está en función del dinero que reciben del Obispado por los intereses del legado. En la actualidad y debido a la bajada de los tipos de interés se reciben semestralmente del obispado alrededor de 100.000 pesetas con los que

hay que hacer frente a las contribuciones y otros pagos municipales. El resto se destina a las ceremonias religiosas. La «tarifa» de una misa está estipulada en la actualidad en seis euros.

Nada menos que 32 capellanías, beaterios y otras obras pías –con sus correspondientes tierras e inmuebles– existían en

Petrer del siglo XVII hasta el siglo XIX, lo que convertía a la parroquia en el mayor propietario de tierras de la población. Las había en todos los lugares y en todas las partidas rurales. Sin embargo, tan sólo ha alcanzado el siglo XXI la de Don Juan Cortés, conocida como Capellanía de San José, y de manera muy diezmada. En aquella época era habitual que se legaran a la Iglesia –de no existir descendencia directa– todo tipo de propiedades para que el clero se encargara de velar por el alma del difunto. Incluso hoy en día hay personas que entregan a la parroquia una determinada cantidad de dinero para que se le digan misas en su nombre una vez fallecidos. El cura párroco, Antonio Rocamora, nos muestra un libro de registro en el que figura la cantidad donada y las ceremonias que le pertenecen que está en función del rédito del capital entregado.

La desamortización de las tierras iniciada por el Estado en

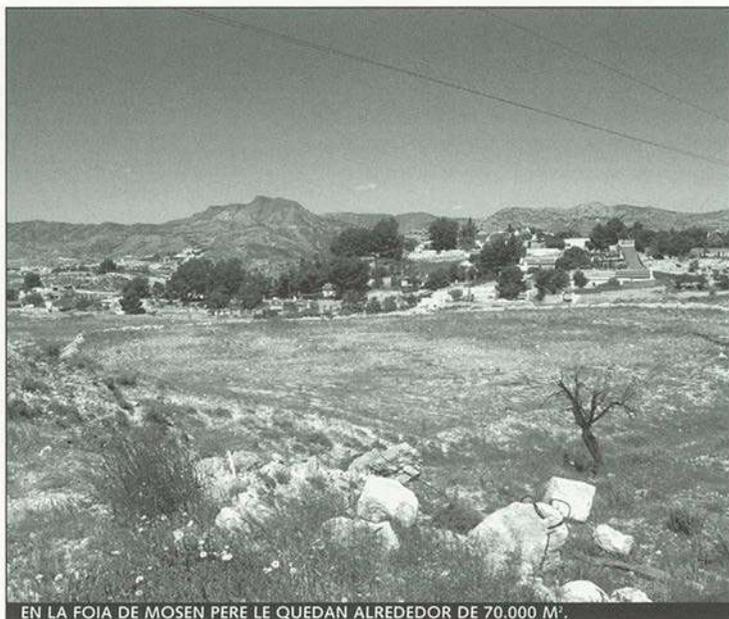
SIN TIERRAS

Las tierras de la Fundación San José (Capellanía) han sido víctimas de la expansión urbanística del pueblo. El polideportivo, la avenida de Madrid, la ampliación del Polígono Industrial Salinetes, la avenida Bassa Perico han engullido poco a poco las antiguas tierras de labor. La ejecución del plan parcial de La Canal ha obligado a la parroquia de San Bartolomé a vender 3200 m² más una superficie indeterminada pendiente de una medición final en la misma zona. Las tierras de El Cuadro, junto al instituto Paco Mollá, también se verán afectadas por inminentes proyectos urbanísticos. A la Capellanía le quedarán solamente los banales de Aiguarrius, estratégicamente situados y muy apetecibles. No es descabellado pensar que en pocos años la Fundación San José se quedará sin propiedades y por tanto no tendrá razón de ser. Lo único que quedará será las rentas de un capital importante colocado a plazo fijo en una entidad bancaria. Sin embargo, gracias a la venta del patrimonio la Iglesia ha podido realizar inversiones importantes y dotarse de nuevas infraestructuras. Con la venta de La Canal se podrá reparar el tejado del templo de San Bartolomé.

1855 y su posterior subasta desposeyó a la Iglesia Católica de la inmensa mayoría de sus propiedades. En la revista *Festa 89* José Miguel Payá Poveda publicó un interesante trabajo titulado «Capellanía, Beaterios y Montes Comunes» en el que de manera muy extensa habla de las distintas obras pías que existían en Petrer y como afectó la desamortización a las tierras petrerenses (muchos datos de este reportaje están sacados del mencionado trabajo).

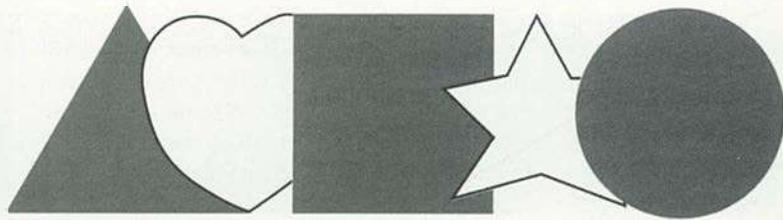
Extrañamente la Capellanía de San José no siguió la misma suerte que el resto de las propiedades de las numerosas

obras pías que existían en nuestra población. Posiblemente una argucia legal o un despiste provocaron que no salieran a subasta y que nadie las reclamase. Han pasado ciento cincuenta años y la última capellanía todavía existe legalmente. Eso sí con muchísimo menos patrimonio del que poseía. Prácticamente, durante la última mitad del siglo XX se vendieron la mayoría de los bienes: un amplio huerto en la actual avenida de la Bassa Perico que hoy ocupa un edificio situado frente al Parc 9 d'Octubre, otro huerto ubicado en lo que hoy es el polideportivo municipal, la casa de la calle



EN LA FOIA DE MOSEN PERE LE QUEDAN ALREDEDOR DE 70.000 M².

Grupo Ferrándiz



MOROS Y CRISTIANOS

Unas Fiestas de diseño
Una fantasía de Fiestas
ENHORABUENA

Eduardo Ferrándiz - Diseño Tratamiento y estampaciones Ferrándiz, S.L.

Fabricación de cambrillones y resortes metálicos de acero

C/. Veleta, 4 - 03600 ELDA (Alicante)
Tel. 965 37 49 55 - Fax 965 39 35 28

Fantasia y Moda, S.L.

Tejidos industriales para calzado, marroquinería y confección

Ctra. de Sax, 38 - 03600 ELDA (Alicante)
Tel. 965 38 37 12 - Fax 965 38 37 84

Ferrándiz y Cia.

Fornituras y manipulaciones metálicas, S.L.

Fabricación de hebillas y adornos metálicos para calzado, bolsos, cinturones y confección

C/. Aneto, 3 - 03600 ELDA (Alicante)
Tel. 965 39 49 55 - Fax 965 39 35 28

La Virgen que sufrió un aparatoso incendio es ahora propiedad de una filá de las fiestas de los moros y cristianos, diversos «rodales» de tierra situados por los alrededores del Camí d'Elda y cerca del límite con la vecina población sirvieron para ayudar a la construcción de la parroquia de la Santa Cruz. Hace poco, en 1995, se vendieron unas tierras en la Casa Cortés por las que la Iglesia recibió 24 millones de pesetas que se repartieron del siguiente modo: seis millones para el seminario, otros seis para la parroquia de la Santa Cruz y doce se destinaron a la construcción de la Casa de la Catequesis. Con la reciente venta de terrenos en el inminente plan parcial La Canal se han obtenido 28 millones, trece para cada parroquia y los dos restantes para el Fondo Común Diocesano, organismo que se encarga de

los salarios de los sacerdotes.

Así las cosas, a la parroquia solamente le quedan menos de mil metros en L'Almafrá y cerca de 70.000 m² en la Foia de Mosen Pere, situados en la partida de Aiguarrius. Concretamente en la parte de arriba de la Base Iris que hay en la zona.

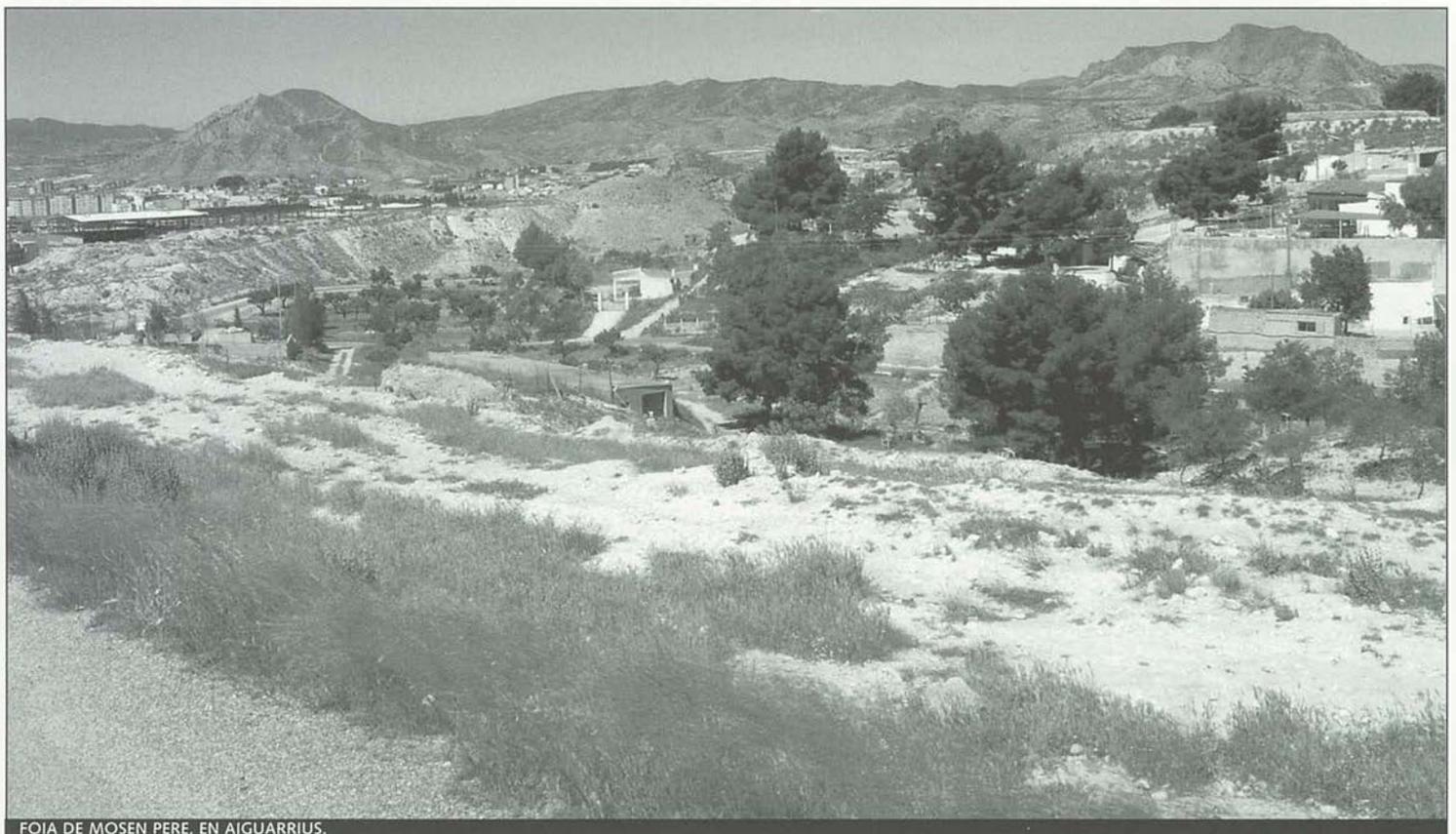
El último regente «hijo de Petrer» de los bienes de la Capellanía fue Jesús Navarro Segura, «El Vicari», un sacerdote enamorado de la agricultura que mimó en extremo buena parte de las tierras legadas por Juan Cortés. Actualmente el administrador es el cura párroco de San Bartolomé y así seguirá siendo en un futuro. Los tiempos cambian y la Iglesia ha dispensado a los sacerdotes hijos del pueblo de desempeñar esta labor. De no



TERRENOS VENDIDOS RECIENTEMENTE EN LA CANAL.

ser así el exiguo patrimonio que queda debería de ser dirigido por uno de estos cinco sacerdotes: Fernando Brotóns que es subdirector de la Casa Sacerdotal, Nacho Gar-

cía que está en Agost, Paco Verdú en Orihuela, Marcelino Martínez, adscrito a la parroquia de La Cruz o Miguel Ángel Moll que está en Alicante. ■



FOIA DE MOSEN PERE, EN AIGUARRIUS.

ELECTRODOMESTICOS

Antonio



TIEN 21

Poveda

Avda. de Elda, 48
Tfno.: 965 37 56 64 **PETREER**

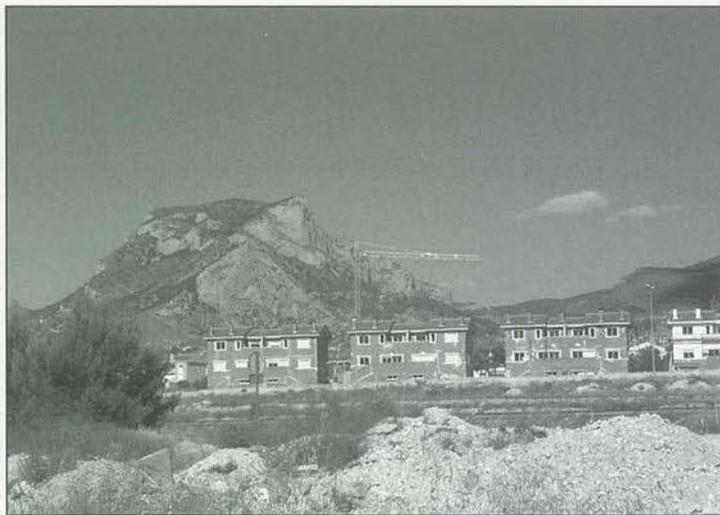


▣▣▣▣ **DÉBILES.** Basta con dar un repaso por nuestras calles, especialmente las de las nuevas urbanizaciones, para darse cuenta de la gran cantidad de señales de circulación deterioradas o a punto de caerse que existen. Las hay de todas clases. Dobladas hacia la izquierda, hacia la derecha, tumbadas y con inclinaciones de todos los grados. La interrogante es saber si las nuevas señales están fabricadas con una aleación metálica de menor calidad o el gamberrismo es mucho más violento que antes y, ahora, se ha ensañado con las señales.



▣▣▣▣ **REPLETOS.** No caben más. Aparcar en el polígono Salinetas es toda una odisea. Cualquier m² de suelo libre es ocupado enseguida por un vehículo que espera. Se aparca en las aceras, en las esquinas, en los vados y en doble y triple fila. Por eso, para circular por la zona hay que hacerlo en zig-zag evitando los coches-obstáculos. El problema más grave lo tienen los numerosos furgones y camiones de reparto que a diario acuden a la zona industrial. De producirse alguna vez algún incendio, los bomberos tendrían auténticas dificultades para desalojar la zona, ya que muchos vehículos se encuentran «encerrados» por otros que les impiden la salida.

▣▣▣▣ **CAMBIANTES.** Siempre se ha hablado de la transformación de la fachada norte del casco urbano. Sin embargo poco se ha dicho de la parte sur. El horizonte que se observa desde el margen derecho de la autovía Madrid Alicante ha cambiado radicalmente en muy poco tiempo. Nuevas promociones de viviendas y adosados se asoman ahora a la autovía. No obstante, será por poco tiempo ya que entre las construcciones que aparecen en la fotografía y la carretera se interpondrán naves destinadas al denominado sector terciario (servicios).



▣▣▣▣ **LENTOS.** Los vecinos y sobre todo los comerciantes de la avenida de Salinetas y calles adyacentes están molestos por la lentitud con que se desarrollan las obras de remodelación de la calle. Dicen los «testigos presenciales», que son todo el vecindario, que se trabaja con mucha lentitud y que las obras del primer tramo podrían acabarse antes. Sin duda alguna los más perjudicados son los negocios que han visto descender alarmantemente su clientela. No hay que olvidar que esta avenida es lugar de paso de las gentes que van a las urbanizaciones de Salinetas, al polígono y a la autovía.



Heinz Holdorf, un domador indomable

LUIS HUMBERTO VILLAPLANA

En una época donde todos pensamos como vivimos, él vive como piensa. Un simple juego de palabras y ¡voilà!, hemos configurado un ser único, porque ya no hay personas con esa filosofía. Es como don Quijote, un desplazado temporal, un anacronismo. Heinz August Holdorf, con su mirada minuciosa y precisa, con su barba blanca y su acento mexicano, con su corazón puro y su sonrisa afable, es el último de una estirpe de nobles aventureros que han dejado amigos a lo largo y ancho del planeta y que han aprendido tanto de la tierra y sus habitantes como éstos de él.

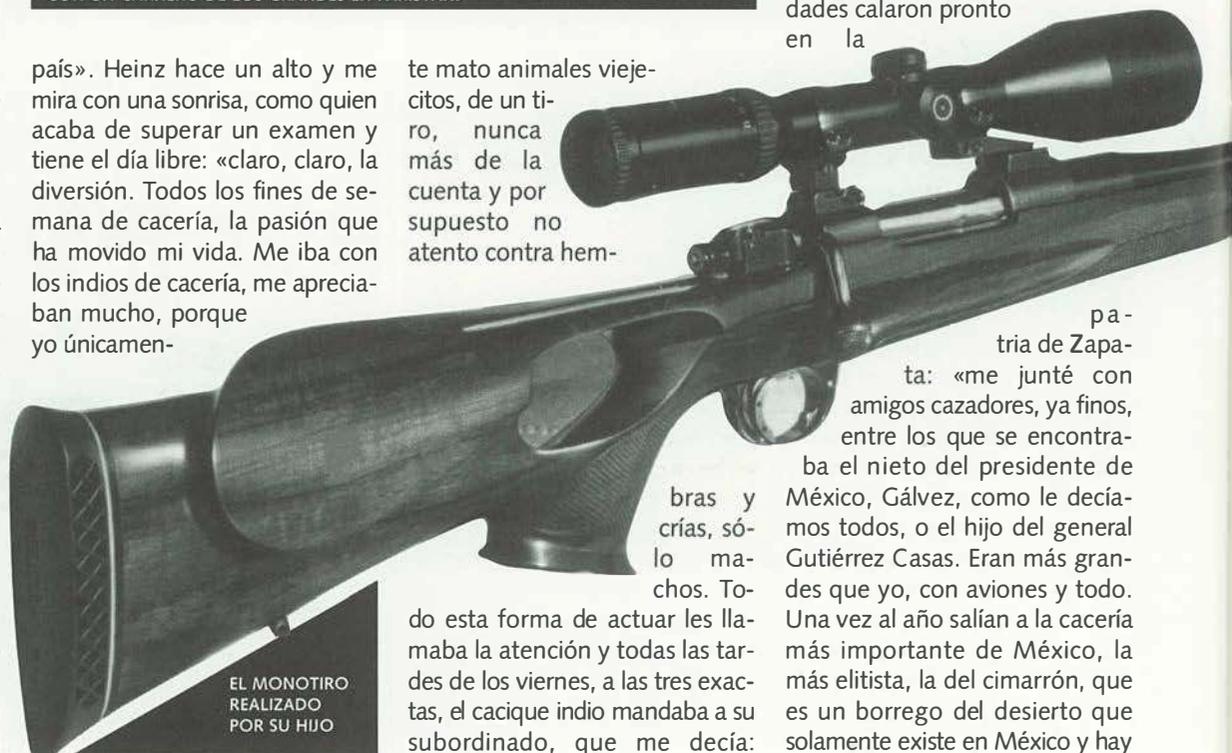
Hoy Heinz pisa el monte de Petrer como si llevara haciéndolo toda la vida y el carnet de socio de la unión de cazadores, en el que exhibe una sonrisa de oreja a oreja, está desgastado, pero la historia de Heinz comienza lejos de estos caminos, concretamente en el lindo México, cuando emigró, en la siempre recordada edad de 20 años, de su Hamburgo natal, arrasada cuando era un niño por las tropas aliadas, en la locura colectiva que se llamó Segunda Guerra Mundial. Escucharle relatarlo con su acento mexicano es toda una delicia: «cuando llegué allí comencé a trabajar como electricista, ya fuera en construcciones, en instalaciones industriales o en barcos. A los dos, tres años me especialicé como técnico de motores diésel, eléctricos e inyección, que realmente era lo que a mí me gustaba. Tuve la suerte de entrar, a duras penas, como aprendiz en un taller y empecé a reparar esta clase de motores en coches, tanques...todo lo que quieras. Poco después me dediqué de lleno a la «cuestión Bosch», todo tipo de motores, todas las marcas. Me fue bien porque expertos en este tema no abundaban en el

La sorprendente historia del único extranjero de la sociedad de cazadores de Petrer



país». Heinz hace un alto y me mira con una sonrisa, como quien acaba de superar un examen y tiene el día libre: «claro, claro, la diversión. Todos los fines de semana de cacería, la pasión que ha movido mi vida. Me iba con los indios de cacería, me apreciaban mucho, porque yo únicamen-

te mato animales viejecitos, de un tiro, nunca más de la cuenta y por supuesto no atento contra hem-



EL MONOTIRO
REALIZADO
POR SU HIJO

«Juan Pérez (así les dio por llamarme), ya está todo preparado» y, como no se me quitaba de al lado, al final cogía la mochila y nos íbamos. En ese tiempo usaba un calibre 22, que no llegaba más de 200 metros pero pronto cambiarían las cosas». Heinz vuelve a sonreír, con su júbilo característico que inunda toda lo que alcanza, y esta vez pienso en un niño que se ha dejado para el final el mejor trozo de tarta: «por aquel entonces hice mi primer rifle calibre 2-43, después compré armas buenas a los indios. Matábamos 30 ó 40 venados cada temporada, principalmente para ellos, pues yo con un filete o un perrito ya me sobraba. No nos solíamos exceder, entendieron la filosofía: si matábamos a una hembra matábamos a cinco y si matábamos a un grupo grande de una tacada no podíamos volver la semana siguiente. Sólo les dejaba tirar cinco tiros al mes, sobraba». Con los indios convivió bastante tiempo, pero sus habilidades calaron pronto en la

patría de Zapata: «me junté con amigos cazadores, ya finos, entre los que se encontraba el nieto del presidente de México, Gálvez, como le decíamos todos, o el hijo del general Gutiérrez Casas. Eran más grandes que yo, con aviones y todo. Una vez al año salían a la cacería más importante de México, la más elitista, la del cimarrón, que es un borrego del desierto que solamente existe en México y hay



HEINZ ARRODILLADO ANTE UN ORIX CON NATURALES DE NAMIBIA, AÑOS SETENTA.

muy pocos, refugiados en montañas de 3.000 metros de altitud. Para esta cacería fabriqué un rifle de 2-70, con nogal de Turquía y diseñé una culata donde poder meter el dedo. Tardé dos años en hacerlo».

Heinz ha consagrado su vida a la caza. Sus recuerdos, su actitud y su aptitud, el brillo de sus ojos, la emoción de sus palabras... Toda su persona parece destinada a estar allí, en el campo, sigiloso, con el pulso firme y el ojo atento, batiéndose en duelo con su presa, interpretando una vez más

Los dos roles tal vez más antiguos de la humanidad: cazador y cazado. Ya con diez años, en las desoladas ruinas de su Hamburgo natal, se entretenía disparando con armas que mantenían en el campo enterradas. La lista de los países en los que ha cazado es interminable y conforman un periplo vital casi inalcanzable: «He estado en casi toda América, aunque sobre todo me he centrado en Venezuela, Colombia, México, Canadá y Alaska. Después he pateado también Turquía, Rusia, Rumania, Estonia, Lituania, Grecia. Al país que más he ido haya sido posiblemente Pakistán, a éste he ido 14 años seguidos al jabalí».

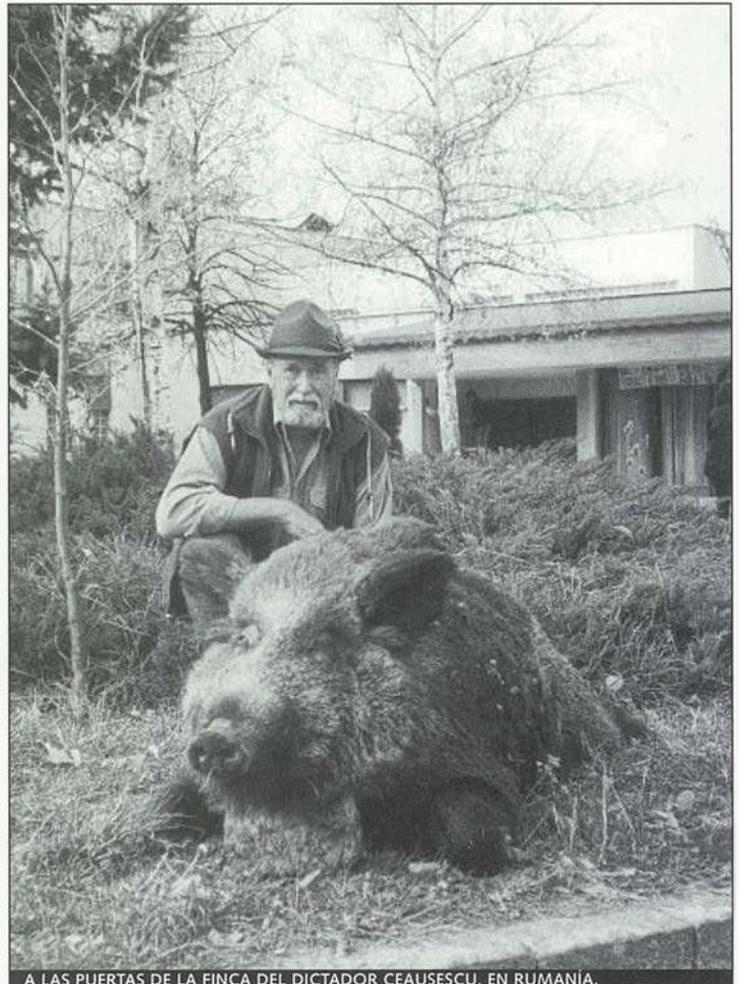
Los años pasan y la juventud es flor de un día, pero el ser humano, como el jabalí o la perdiz, es también un animal de costumbres: «me voy otra vez en julio, al rancho de mi amigo Rudy allá en Namibia, a realizar mi última gran cacería. Mi objetivo es uno de los cinco trofeos más prestigiosos del mundo: el leopardo». El leopardo, el amarillento felino que como peluche tantos niños abrazan al dormir, se caza de varias maneras, como expone, no sin antes pedir «¡ay, otra coronita!», nuestro personaje: «el modo más fácil es subirse a un jeep y vérselo acostado en la rama de un árbol durante las horas de más calor. Pero eso no es ético, ni noble. Yo cazo un jabalí o un orix, y agarro la carne a un árbol. Hay que esperar después a que el leopardo venga a comer. Si no ha venido en un mes ya no hay nada que hacer». Heinz se enfrenta a su mayor reto, porque «es el gato más astuto, con diferencia, yo he cazado con anterioridad jaguares y pumas. Pero el leopardo te deja pasar, te deja hacer, luego ataca por detrás, nunca de cara. Un despiste y lo tienes encima. Y si lo has herido y no lo ves en el lugar lo mejor es marchar. El cazador prudente puede volver al día siguiente».

Hablaba Heinz de trofeos, y

será el del leopardo el que le falta, porque los demás los tiene a docenas: «Aunque la mayoría no están homologados. No me importa tanto figurar, una foto pa-

ra la posterioridad, como saber yo mismo que he podido hacerlo». Aún así, nos cita algunos de verdadero mérito, ya sea el récord mundial de orix de Namibia, el subcampeonato de tiro de México o su excelente ránking en el carnero de las Rocosas.

Heinz llegó a decir cosas como L' Avaiol, Pusa o Casa Castalla por su amistad con Gabi (hijo del que fuera secretario del ayuntamiento durante tantos años don Gabriel García Romeu), otro conocido cazador de la sociedad (que siempre que presenta a su barbudo amigo, comenta: «Trabaja como un alemán y se divierte como un charro»), a quien conoció en una batida en Almansa y que no tardó en afiliarlo a la sociedad (de eso hace ya tres años). El señor Juan, como seguro le recordarán aquellos indios que aprendieron a ser respetuosos con el ciclo vital, vive en la actualidad seis meses en Altea y seis meses en Alemania, pero se le ve mucho por Petrer por su amistad con otros cazadores locales y sus familias y porque en



A LAS PUERTAS DE LA FINCA DEL DICTADOR CEAUSESCU, EN RUMANIA.



HEINZ SE LEVANTA DESPUÉS DE DORMIR EN LA CASA DEL INDIO EN PETRER.

el término de Petrer jabalíes de buen tamaño se revuelcan con los pinos con notoria constancia. También se siente atraído por los (todavía semidesconocidos por muchos) arruís a los que va analizando, sin cazar. «Os crecen rápido, compadre». Los que lo conocemos no podemos estar sino encantados, porque no lo contemplamos como uno de los mejores cazadores del mundo, sino

como alguien cercano, un amigo, un ejemplo viviente de que con voluntad, esfuerzo y dedicación los sueños pueden llegar a ser tangibles, pueden rodearse, «cazarse». Y lo destacable de Heinz no es que sea capaz de alojar una bala entre tus dos cejas desde la tira de metros, sino que te inspirará a rechazar y luchar contra el que quiera hacer tal cosa. ■

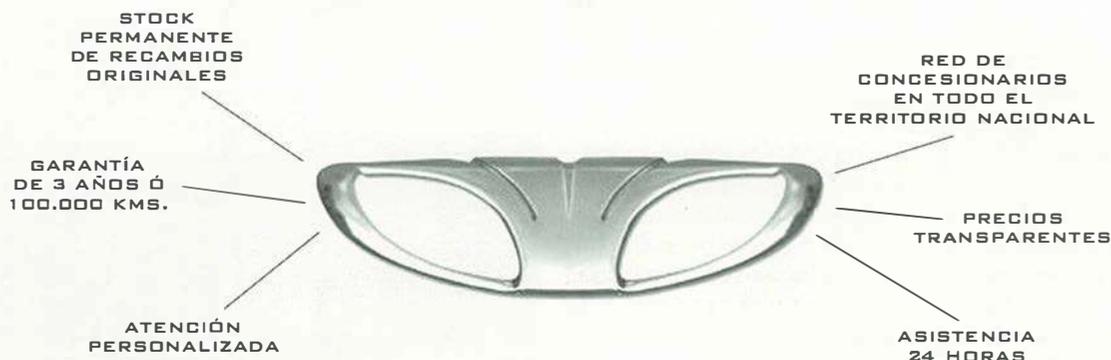
MANOS DE SANTO

Heinz es uno de esos pocos hombres que tienen un dominio absoluto de su cuerpo y de todo lo que tocan. Hace de todo y todo bien. En la cocina, por ejemplo, sus variedades mexicanas han provocado no pocos gritos estomacales de admiración y aún es capaz de hacer el plato más picante de Petrer (me darán la razón cuando visiten el excusado). Y por qué no dar nueva luz también a otra de sus creaciones: en México capital están a más de 2000 m. y los motores diesel rinden menos y con-

taminan mucho, así pues en los años setenta y ochenta, el gobierno mexicano contrata a Heinz que consigue, gradualmente, desarrollos en la base de los diesel en los turismos, concretados en una mejor inyección y combustión del carburante y descenso de la contaminación. La mayoría de las armas que utiliza las ha realizado él mismo. Se trata de piezas de élite, precisas hasta la desesperación y ornamentadas lujosamente. Su hijo, armero en Ferlach

Austria, ha seguido sus pasos: en la foto aparece el proyecto de fin de carrera de su hijo, un monotiro clásico centro europeo, de cegadora perfección, que vende por 7.500 euros, aunque su precio es más del doble y no es nada fácil de encontrar. Probando el alcance y fiabilidad de la obra de arte realizada a mano, el curtido cazador fue capaz de acertar, desde la Casa del Indio, a una piedra ubicada en L'Alt de Peret que no medía más de dos dedos de ancha por cuatro de alta. Lo dicho: manos de santo.

EN NOSOTROS ENCONTRARÁ
ALGO INSUSTITUIBLE...



...CONFIANZA Y SEGURIDAD.



INFODAEWOO: 902 303 900
WWW.DAEWOO MOTOR.ES

SERVICIO
POSVENTA

DAEWOO
TE DAMOS MÁS

SU TALLER OFICIAL: ELAUTO S.A.
AVDA. SALINETAS, 55. 03610 PETREL. TLF: 96 695 17 13
CTRA DE ALICANTE, 58. 03801 ALCOY. TLF: 96 554 69 05

¿De quién son los terrenos del Primo de Rivera?

De aquella donación de momento no ha aparecido documento alguno. En el libro donde se registra el patrimonio de la Iglesia que se guarda en la Parroquia de San Bartolomé no figura por ningún sitio, aunque podía estar incluido en el legado de alguna capellanía (ver reportaje sobre el tema en las páginas 24, 25 y 26 de este mismo número), ya que la ubicación de algunas tierras era y es confusa. Lo que si existen son testimonios orales de varias personas a las que en reiteradas ocasiones los sacerdotes ya fallecidos les refirieron la propiedad del suelo del Colegio Primo de Rivera. Concretamente, Don Jesús Navarro Segura contó en varias ocasiones a Rogelio Román que las tierras fueron donadas –o vendidas– a mediados de la década de los años veinte para la construcción de un colegio en el que se empeñó Luis Villaplana, alcalde de la población en aquellos años. La venta o donación de los antiguos banales –según relataba don Jesús el Vicari– se supeditó a que el inmueble que se construyera siempre fuese utilizado para labores docentes. Cosa que ahora parece que no va a ser así a tenor de lo que opinan los políticos al respecto. Rogelio Román abunda también en que antes de ser colegio los banales sobre los que se asentó el edificio eran cuidados por el Tío Carraca que también tenía arrendadas otras tierras de la Capellanía. Cuestión que se corrobora en el libro *La enseñanza en Petrer. Siglo XVII al XX*, aparecido el pasado otoño y cuyo autor es Pascual Díaz Amat.

Por otra parte, siendo alcalde de la población Nicolás Andreu (1939-1969) hubo algún pequeño roce entre el Ayuntamiento y la Iglesia por la habilitación como jardín público del patio de recreo de la parte anterior. No obstante, tanto en los textos del mencionado libro como en las declaraciones realizadas a esta revista, Pascual Díaz no deja resquicio

En unos meses el edificio del colegio Primo de Rivera dejará de ser un recinto docente. Partidos políticos, asociaciones vecinales, Unión de Festejos y otros colectivos ciudadanos (ver Petrer Mensual abril 2002) han manifestado su opinión sobre qué usos darle al edificio una vez restaurado o qué hacer con el solar resultante en el supuesto de que el inmueble tenga que ser demolido. Sin embargo hay dudas sobre la propiedad del suelo. Tanto en el catastro como en el Registro de la Propiedad la titularidad figura a nombre del extinto Ministerio de Educación y Ciencia. Sin embargo, diversos testimonios apuntan a que el amplio solar de 15.000 m² en pleno centro de la población debe revertir de nuevo a la Iglesia, entidad que los donó con la «condición» de que su uso fuera exclusivamente educativo.

para la «duda legal». Los terrenos para la construcción del colegio Primo de Rivera fueron adquiridos en dos fases, una huerta comprada a la Iglesia y un terreno junto al denominado Camí dels Pasos (actual Paseo de la Explanada) destinado a zona de expansión o recreo de los futuros alumnos que ocuparían las Escuelas Graduadas. Otra cuestión –según Díaz Amat– son otros acuerdos verbales que pudieran existir entre la Corporación de la época y la Iglesia sobre el uso que se le diera a los terrenos de manera definitiva. Todo parece apuntar –aunque es entrar en el terreno de la especulación– que la parroquia fue forzada a vender unas tierras agrícolas situadas en la mejor zona de expansión del municipio de hace 70 años. A cambio la Iglesia puso como condición que sobre el solar siempre debía existir un edificio dedicado a labores educativas.

De todos modos, en principio, no es intención de la Iglesia pleitear por la propiedad de estas tierras, aunque el cura párroco, Antonio Rocamora, sí ha dicho que su obligación es informar al Obispado sobre cuantas novedades aparezcan sobre el asunto. Ahondar sobre el tema puede resultar atractivo para los investigadores locales. ■



IN MEMORIAN

Rafael Morant, el mago de la fiesta



■
F. MÁÑEZ
INIESTA
■



El mago de la fiesta se nos fue cuando todavía resonaban en nuestras cabezas los últimos sonidos de las músicas. Decir que la fiesta ha perdido a un gran festero no es repetir un tópico, es afirmar una gran verdad, porque fue muy importante su colaboración allí donde estuvo. Fue fundador y notario de su comparsa de Moros Nuevos, además de presidente y otros cargos; también miembro directivo de la Unión de Festejos, en los tiempos más duros.



CON HIPÓLITO NAVARRO.

Eligió la comisión de sillas, aquella comisión de lujo que fue llamada «Operación cadira» auténtico garbanzo negro de la Unión, pero importantísima para poder financiar la recién estrenada casa de las diez familias «La Casa del Fester», en aquellos tiempos en que además de levantar la casa había que levantar el espíritu de colaboración pues el grupo directivo chocaba muy a menudo con el grupo de presidentes.

Su bronca voz de fumador empedernido resonaba en los duros debates que es-

grimía con ardor el «Tío Guitarra» sin miedo a que un infarto lo fulminara. «¡Vinga, fotre, que ya está be, collons!», concluía apaciguador, Rafael o también inquiriendo «¡mira que tenni els caps durs!» o esperando ansioso que se levantara la sesión para deleitarnos con el último truco de magia aprendido, donde las risas y los aplausos de



CON SU NIETA.

todos nos confortaban las agotadoras altas horas de la madrugada. Allí puso de manifiesto cuan grande fue su amor y su sacrificio por la fiesta que nos enloquecía.

Pasada aquella lucha cada uno volvimos a nuestros cuarteles de invierno, a nuestras comparsas, y ahora, en estos momentos de dolor, cuando me surgen recuerdos de aquellos tiempos, lamento que algunos problemas sigan vigentes, y me alegro de que creciera mi afecto hacia Rafael, pues desde entonces, cuando nos veíamos, sentíamos de verdad que fuertes vibraciones fluyeran del encuentro de nuestras manos. Pero realmente cuando conocí exactamente todo el bagaje festero de Rafael en la comparsa de Moros Nuevos, fue en una cena que organizó la comisión del cincuentenario, donde fui invitado como colaborador, junto con todos los Moros Nuevos más significativos. Varias cintas grabadas recogieron las historias de esa comparsa hasta los mínimos detalles de viva voz de sus protagonistas que contrastaban entre ellos recuerdos casi ya perdidos, y en aquel documento extraordinario apareció la figura singular de Rafael como protagonista vital de los Moros Nuevos con multitud de datos y recuerdos cautivadores, poniendo de manifiesto que ser festero es ante todo ser en el fondo una buena persona que gusta del buen humor, borde, divertido y sobre todo amante de sus raíces. Fue una cena de trabajo agradable en la que gracias a la magia de Rafael resultó del todo inolvidable.

A partir de ahora, como nos ocurre con los seres que hemos perdido, en su ausencia, su memoria recobrará la dimensión de ensueño. Pasarán los años y su recuerdo nos confortará el alma, sonreiremos ante una ráfaga de pensamiento que cruce por nuestra mente que nos lo recuerde. Porque de Rafael tendremos mucho que recordar, sobre todo su carácter tremendamente afable y



RAFAEL EN FIESTAS EN EL AÑO 1951.

alegre, carismático y siempre fiel a sus ideas sagradas de justicia e igualdad.

Hasta su muerte fue el mago de la fiesta que ilusionaba con su magia y sus bromas a grandes y chicos, el hombre que te arrancaba la sonrisa aunque de verdad estuvieses realmente jodido, pues sé que en el hospital entre el personal sanitario se lo rifaban. Rafael fue la bocanada de aire fresco que confortaba a médicos y enfermeras que luchaban contra la enfermedad, mientras él, hasta que pudo, ponía en solfa con su magia y su humor tanto rigor, pues lo científicamente imposible, era posible en sus manos. Mientras esto ocurría, su habitación del hospital se llenaba con flores que le llegaron desde el mismo «corazón de la fiesta» que en ningún momento le olvidó, la otra fiesta con todo su esplendor seguía el curso de los siglos sin él. Rafael expiró momentos después que la fiesta 2002 también tocara a su fin.

Fue su último juego de magia después de engañar a la *Dama de Negro*, día tras día, hasta que la fiesta agotara su último minuto. Entonces desapareció silenciosamente, sin que apenas se notara, sin molestar a su fiesta. Sin ausentar por su culpa, a ninguno de sus compañeros, a ninguno de sus amigos festeros que llenos de alegría culminaban el último acto.

Ya ves, querido Rafael, que a propósito he intentado huir del dolor de tu ausencia, ya ves querido amigo lo difícil que me va a resultar olvidarte al igual que no escapa de mi memoria aquél «Tío Guitarra» que ya partió y sé, sin ninguna duda, que si pudo, junto a los demás, te estarían esperando con banda de música.

Ahora que ya sois tantos festeros los que estáis juntos en el gran misterio, me temo que si os dejaran organizaríais otra fiesta de Moros y Cristianos, con ausencia total de vanidades y brillos innecesarios que a veces tanto duelen, relajada y feliz, donde todo fuese sentimiento y alegría y los festeros almas enamoradas. En esa fiesta celestial, también junto al gran amor de Aglaes, Bonifacio, nuestro amado San Bonifacio, (que también fue de los buenos), sin duda alguna, tú tendrías mucho que aportar. Descansa en paz, querido Rafael. ■

No todo el monte es orégano

En estos últimos años, estamos asistiendo a un aumento del llamado Turismo de Interior, aquel que, se supone que es respetuoso con la naturaleza y con las tradiciones de los pueblos donde se desarrolla. En principio, parece que sí lo es. Pero ¿lo respeta todo? En algunos casos como Andorra no he visto, en la ciudad, ninguna actividad como antes del boom del turismo. Al contrario, tuve la desagradable experiencia de recorrer los ocho kilómetros que la separan de España en una hora. Y en cuanto a tradiciones mantenidas, la única que conozco, aparte del turismo de invierno y los ocasionales traficantes de tabaco, que también los vi, cargados con fardos a la espalda, es la de los centros comerciales estilo Corte Inglés. Los cultivos «tradicionales» eran, en una mayoría aplastante, el tabaco y, en cuanto a la gente, la mayoría son de fuera. ¿Es eso lo que queremos aquí, en Petrer?

Pero quisiera dejar de mencionar zonas tan lejanas en el mapa de España y centrarme en lo más cercano y que hay más «a mano». Desde hace algunos años, Petrer ha visto como partes del término municipal han sido adquiridas por Diputación para crear una zona para el turismo rural. Actualmente son suyos Catí, Foradá-Clot de Manyes (sólo la zona alta, porque la casa sigue habitada), Calafate, Catxuli y L'Avayol. Diputación alega que pretende fomentar el turismo de interior. ¿Es beneficioso? En principio, sí. Aunque hay casos que no me agradan como Catí.

En el año 96, Catí, aparte de la zona de acampada y el hotel, no había más vecinos que los que vivían en los chalets de segunda residencia o los que viven todo el año. No representaban una amenaza al medioambiente puesto que eran pocos. Era un paraje en el que no te esperabas una masificación salvaje. Actualmente, la zona de acampada y el hotel tienen la continuación en un merendero y una zona de esparcimiento del hotel, el cual está masificado los fines de semana. Sin ir más lejos, estuve hace unas semanas en Catí y pude observar como un coche aparcó en el margen opuesto de la carretera que discurre junto al merendero. Otro trataba de montar, no sé si en plan acampada, una tienda en el mismo margen. Y no es la primera vez que hay gente comiendo fuera de esas zonas. Tras dos vueltas ciclistas y viendo que hay más gente que otros años, Diputación tiene que invertir para mejorar la Sierra del Maigmo por el deterioro que sufre lentamente.

En cambio, L'Avayol no ha tenido éxito en absoluto y el espacio raras veces se utiliza. Por no decir que por no tener, no tiene cocina, las instalaciones que dispone no están acondicionadas y el albergue no tiene ni por asomo, el aspecto original respetado. Quien vaya allí, que imagine que hay cocina y luego que me cuente los resultados de su experiencia.

Calafate y la zona de la Foradá son los espacios, por el momento, más tranquilos. Si lo hacen estilo Catí, que la gente se vaya despidiendo de esas zonas.

Diputación emitió hace poco un libro con las zonas de acampada y albergues de la Provincia de Alicante.



■
**Juan Antonio
Mas Román**
Estudiante
■

Con un error de impresión en una de las zonas, el libro, cuando lo vi, me dio la impresión de que era demasiado «visionario». La zona de Foradá ni siquiera disponía de albergue cuando se editó. «¿Podrá leer el futuro?» Pensé cuando lo vi por primera vez.

Catxuli, de momento, lo dejo aparte. Pero opino que, en vez de que «monsieur Buldózer» y su ayudante, «Don Dinero» lo envíen al sueño de los justos, lo reconstruyesen como hizo el C.E.E. en Rabosa en su momento.

El turismo de costa, incapaz de sostenerse con otro lema que no sea sol y playa, ha revelado los problemas y las carencias de este tipo de turismo. ¿Quieren que el turismo de interior sea un clon exacto del turismo playero, masificado hasta el límite?

Evidentemente, la alternativa no es ponerle cadenas ni cuotas al monte. Eso se revela como un fracaso, ya que surge el «turismo pirata», aquel que, sin tener conciencia medioambiental, destruye las zonas que visitan. Esta clase de turistas, por otra parte, son fácilmente diferenciables del verdadero amante de la naturaleza, quien no tira sus basuras en vertederos incontrolados.

Aunque no todo es malo. Actualmente, la gente se está concienciando de que el monte es público y debe ser respetado. Saben también distinguir entre un excursionista y un dominguero que campa por sus respetos. Estos últimos son prescindibles y no benefician en nada al montañero.

En el pasado, hubo en el término de Petrer algunos atentados ecológicos importantes. Casi todo el mundo habla ahora de los Palomarets o del Arenal de Pruna, pero nadie o casi nadie habla de la intentona de urbanización, por suerte desarticulada, en la sierra del Fraile, al pie de los acantilados de la zona. O la intentona, por suerte desbaratada, de montar una central térmica en la zona de los Baños de Salinetas. Por no decir algunas más cotidianas como las pistas ilegales de motocross.

Pero también, por suerte, hay gente que impide que algunas zonas se pierdan. Los cazadores, por ejemplo, plantan gramíneas para poder potenciar la aparición de perdices y de nuevas aves. El Centro Excursionista de Petrer tiene gente que conoce el término de Petrer y que ha participado en batidas para limpiar los montes de basura, vigilancia forestal, etc. Pero lo que debería existir entre los distintos ayuntamientos y las autoridades es la unión entre ellas, nunca una desunión que fomenta

la desaparición de espacios naturales. Además, deberían de dejar al lado sus respectivas posiciones políticas, que en nada favorecen la labor. En definitiva, acabar con la burocracia política y fomentar un frente común. Si tenemos en cuenta que más de la mitad del territorio padece sequía crónica y que estas zonas están al borde del colapso por culpa del turismo masificado, aparte de los desastrosos resultados del 94, los políticos deberían pensárselo dos veces y dejar sus diferencias.

Los latifundios y «plantaciones» no favorecen tampoco gran cosa a la naturaleza, sobre todo las últimas, dado que la naturaleza pierde variedad. Si no fijense al llegar a Jaén con sus olivares que se pierden en el horizonte. Aquí, sin ir más lejos, se ha esquilado la riqueza del Cid y en vez de repoblarlo con especies autóctonas, predomina la plantación de pinos que tan nefastos resultados tienen en biodiversidad. Aún se ven las líneas de las plantaciones de los Chaparrales desde mi casa.

Tampoco se libró en el pasado el arenal de Pruna, donde los restos de algunos muros de contención de ladrillo destacan en la rambla. Todo ello en nombre del progreso.

El arenal de L'Almorxó casi sucumbió, pero por suerte, se puede recuperar y aún mantiene casi íntegro su aspecto. Otras zonas no han tenido esa suerte.

Tras el incendio de Catí de 1981, la gente se ha ido concienciando de que el paisaje que tenemos aquí es envidiable y que somos una zona de transición importante en la provincia. Si queremos que se mantenga, no basta con protestar, sino que necesitamos concienciarnos más para evitar que años como el 94 vuelvan a repetirse. Fuimos una región con suerte, ya que no hubo incendios ese año en Petrer.

Tampoco sirven los compromisos internacionales, refiriéndome a esa «burocracia» que preside las asambleas de la ONU sobre medio ambiente. Los «desacuerdos» de Río y Kyoto, a mi entender, fue un fiasco que está hipotecando el futuro de la humanidad por su inoperancia. Un cero patatero para esos dirigentes.

Petret, dentro de la provincia de Alicante, es una zona con recursos que todavía puede estar orgullosa de su patrimonio paisajístico e histórico. En 102'4 kilómetros cuadrados dispone de paisajes de lo más diverso ¿Para qué ir a ver las dunas de Guardamar, cuando tenemos el arenal de L'Almorxó? ¿Por qué ir a las lagunas saladas de La Mata, cuando tenemos un estanque salado y que se usa como aguas medicinales en la zona cercana al Barranco dels Colegials? Tenemos una superficie forestal en la zona de L'Avayol intacta y que no ha sido consumida por el fuego. Tenemos montañas de más de 1.000 metros. ¿Por qué ir al Balcón de Alicante, cuando desde Castellarets, a menos distancia, se ve igual de bien e incluso se ve el Mar Menor en días especialmente claros?

Los habitantes de la costa legarán a sus descendientes un «paraíso de cristal y cemento» ¿Es esa la versión que nos trasladarán o seguiremos disfrutando de la naturaleza en su estado puro? ■

Per sort, el «lleig assumpte Le Pen» no ha passat de ser un mal somni francès i, de rebot, europeu. Compte, però! un mal somni no virtual sinó real, que aglutina al seu favor al 13% dels francesos majors d'edat –sobretot jòvens obrers i desocupats de les petites ciutats–; que deixa indiferents el 25 % d'hòmens i dones d'aquell país (abs-tencionistes i votants blancs i nuls); que «no-més» ha mobilitzat en la seua contra a poc més del 62% de ciutadans i ciutadanes gals, i que, el que és més greu de tot, l'elecció de Chirac no és cap garantia per a resoldre els problemes de fons –intolerància devers els immigrants, desocupació, delinqüència, inseguretat ciutadana i desconfiança en la justícia– que han donat ales al messianisme feixista d'aquest perillós personatge que, si no fora perquè cal prendre-se'l seriosament pels mals que entranya, ben bé podríem qualificar d'opereta.

Lectores i lectors, la lluita continua, i continua aquí, a Espanya, on el lepenisme –o la llavor que el pot fer fructificar– es disfressa sovint de formes polítiques que tenen el mateix de propagandísticament amables com de perversament enganyoses, poc pròximes, gens eficaces i absolutament deshonestes. No val a mirar cap a altre costat!

Avui, però, volia referir-me a altra cosa amb el meu escrit: l'enorme quantitat d'errades d'impresma que es van concentrar al peu de la fotografia que servia per a identificar l'autoria del meu article del PETRER MENSUAL de maig: Ni el nom (un «Vicente» baptismal i de registre civil), ni el cognom (un «Brontons» que germanitzava fonèticament el meu primer i comú llinatge), ni l'ofici (un «Estudiante» que em rejoyenia un quart de segle), es corresponien a la foto ni al responsable del text que acompanyaven. La cosa no té més importància: els follets –«los duendecillos», que diuen en castellà– de la impremta, o de l'ordinador, van fer de les seues i acabaren em-

Estudiante



■ Vicent Brotons

Profesor de
Universidad

pastrant-ho tot. Com diria un altre, són «coses del directe».

Ara bé, aquest equívoc m'ha donat peu per a pensar que, després de tot, jo sóc un «estudiante», no de l'admirada comparsa cristiana petrolanca (més admirada encara després de llegir al «programa» el magnífic article del meu amic d'infància Pepe Amat), no, sinó dels que estudien a la universitat, per exemple. Vull i puc considerar-me un estudiant encara, tenint en compte que el meu ofici de professor m'obliga gratament a estar estudiant, és a dir, aprenent contínuament: actualitzant-me bibliogràficament, llegint articles sobre l'àrea dels coneixements que impartisc, preparant adequadament les classes, aprofundint en les meues investigacions sobre bilingüisme educatiu, didàctica de la llengua o literatura infantil i juvenil, en poques paraules, exercint plenament de professor universitari que ensenya, ajuda a aprendre i investiga.

D'igual manera, m'agrada pensar que jo professionalment i cívicament no sóc més que la prolongació en experiència, anys i cabells grisos d'aquell estudiant de poble que arribà a Alacant a cursar la modesta carrera de magisteri el trist dia de la cançó de «A l'alba» de L. E. Aute, és a dir, quan el Dictador

aplicava les últimes penes de mort del Règim per la tardor de 1975; que no sóc més que el resultat humà d'una coctelera adolescent en què es va barrejar pensió i pis d'estudiant amb indecents matinades per assistir a les caòtiques i detallistes classes de Geografia de don Samuel; els perfectament construïts discursos pedagògics de donya Àngela o donya Maruja amb les extraordinàries sessions cinematogràfiques –«La naranja mecànica», «Amarcord», «El gran dictador»– del Cine Novedades; les sàvies lliçons de literatura d'Àngel Herrero en les que vaig descobrir Juan Goytisolo amb les «borratxeres col·lectives» al castell de sant Ferran; les benintencionades i soporíferes classes de Matemàtiques de Manolo amb les estimulants conferències d'Elias Díaz o Tuñón de Lara al saló d'actes de l'actual CAM; els exàmens preparats, i aprovats, en dotze hores seguides d'insomni amb les múltiples lectures marxistes i freudianes; les duríssimes, i poc freqüentades per mi, classes de Música de donya Amparo, qui acabà enviant-me als exàmens extraordinaris de febrer, amb les reunions clandestines dels jòvens socialistes al piset d'Àngel Franco; l'estudi, i els treballs fets a corre-cuita, a la Biblioteca Gabriel Miró amb els partits d'hanbol i futbol del pis d'estudiants; les classes, amb tertúlia inclosa, de Treballs Manuals amb els vins amb «espartenyas» a la bodegueta de la vora del Mercat Central; les classes d'Educació Física, Política i religió amb les visites i festes a altres pisos d'estudiants; les Pràctiques al CP «Reyes Católicos» de Petrer amb les concentracions i manifestacions de dol i protesta per la mort del jove Miquel Grau...

I així el còctel va créixer en ingredients fins a completar un títol de «Professor d'EGB» que, amb vint-i-un anys a les costelles, em serví, en principi, per a incorporar-me com a aprenent en una fàbrica de sabates: tota una «educació sentimental». ■

AUTOTALLER

ALPE

Servicio

CHRYSLER Jeep

C/ Virrey Poveda, 11 bajo • Tel. 965 37 39 96
03610 PETRER (Alicante)

Limpieza de inyectores de gasolina y diesel y puesta a punto
Revisión y carga aire acondicionado • Revisión pre I.T.V.



Resumen de un cuatrienio (1979-1983)

Es importante para un pueblo recuperar y sacar a la luz, aquellas situaciones trascendentes, que deben pasar al archivo de sus huellas históricas. Lo he intentado en mis tres artículos anteriores respecto de la «Transición a la Democracia», según mi proyección objetiva simplemente, de acuerdo con mis vivencias personales de este periodo, sin menoscabo de que en futuras aportaciones, pueda abundar sobre puntualidades de cierto interés de este ciclo concreto.

En la sesión de fines de 1982 en el Pleno Municipal correspondiente a la aprobación del Presupuesto Ordinario, se presentaba a la aceptación el relativo al del año siguiente de 1983.

Recayó en mi persona por delegación del Alcalde Vicente Maestre, representando al Grupo Socialista, la responsabilidad de realizar este resumen que había de compendiar lo realizado en los casi cuatro años que llevaba de legislatura activa la primera Corporación de la Democracia. (Las partes entrecomilladas en cursiva, se han entresacado de la copia del documento elaborado por mí al efecto, que fue leído en su totalidad). Lo conservo.

En el mismo me refiero a las experiencias adquiridas y me centraba en el conocimiento de la importancia de la Hacienda Municipal, que cuando es bien administrada produce resultados fructuosos.

Sobre el Presupuesto Ordinario para 1983 que se presentaba para su aprobación decía, «es el reajuste de un periodo y posible inicio de otro. El final de etapa necesario, el tránsito de una experiencia administrativa, que creemos muy profunda por cierto, con muchos aciertos y también sus fallos, dirigiéndonos hacia una nueva práctica, nuevas realizaciones, arropadas con el bagaje de la madurez adquirida por aquellos que han de seguir al frente de la administración de nuestro pueblo y también de quienes con nueva voluntad se van a integrar a este entusiasmo ilusionante de trabajar por Petrel desde su Ayuntamiento como concejales del mismo.»

Habíamos recibido en 1979 un Presupuesto prorrogado —el de 1978— de 93 millones de pesetas, precarios e insuficientes para nuestras aspiraciones y hubo que hacer un incremento valiente y necesario para iniciar un hecho productivo interesante como creíamos que fueron estos casi cuatro años y en 1980, arrojando la carga de impopularidad que él podía producir pasamos a un incremento del 80% respecto del anterior, por el aumento a la vez que la carga impositiva que esta decisión iba generar y que cualquier ciudadano había de soportar como así fue.

Posteriormente ya no hubo necesidad de aumentos desmesurados y en 1981 fueron 218 millones de pesetas los presupuestados. En 1982 llegamos a los 267 millones y el que se proponía para 1983 de 299 millones escasamente representaba un 12% de aumento respecto de 1982.

Fueron incrementos normales, más bien escasos y sin aumento casi de la carga impositiva al vecino. «¿Cómo había sido posible realizar tanto cuanto creemos haber hecho por este Ayuntamiento en estos años?» Me preguntaba para contestar yo mismo en aquella intervención.

Siendo conscientes y responsables del compromiso adquirido y habiendo estudiando las mejoras posibles se buscaron los recursos donde los había para realizarlas.

Y así se hicieron los viajes que fueron precisos a Madrid, a Valencia, a Alicante y a donde interesara para pedir y se requerían ayudas para todo, habiendo sido constantes en el seguimiento de lo solicitado. Y aunque hubo alguna negativa por medio, pocas por cierto, estas gestiones resultaron altamente positivas. Plenamente la corporación se apercibía de estos resultados, pues, todos los concejales del par-



■ José M^a Navarro Montesinos ■

tido que fueron, aportaron su fervor incuestionable desde sus delegaciones representativas, que ostentaron con eficacia y dedicación.

«Era el reajuste de un periodo y posible inicio de otro. El final de etapa necesario, el tránsito de una experiencia administrativa, creemos que muy profunda por cierto, consus muchos aciertos y también sus fallos, dirigiéndonos hacia una nueva práctica, otras realizaciones, arropadas con el bagaje de la madurez adquirida en aquellos que han de seguir al frente de la administración de nuestro pueblo y también de quienes con nueva voluntad se iban a integrar a este entusiasmo de trabajar por Petrel desde su Ayuntamiento.»

«Y no por eso iba a quedar vacío de contenido el Ejercicio que se iniciaba con el año 1983. En absoluto. Este periodo iba a estar repleto por distintas actuaciones de las que diré algunas, muy importantes por cierto y todas ya previstas con anterioridad igualmente financiadas, con lo que la próxima Corporación, mientras reflexiona sobre lo que ha de ser su Plan concreto para el cuatrienio que viene en base a su oferta electoral, podrá seguir moviéndose a favor de nuestro querido Petrel y continuar mejorándolo en todos sus aspectos.»

A las cifras mencionadas anteriormente que nos indican las cantidades ordinarias manejadas por la Corporación para su gestión, durante los primeros años de su gestión democrática, había que añadir 345 millones más, que se habían conseguido en los viajes y subsiguientes gestiones en Ministerios, Delegaciones, Consellerías, Diputación y otros, habiendo colaborado estos Organismos por lo tanto, con sus subvenciones y actuaciones directas a la máxima fecundidad de nuestra gestión.

«Y se trata de hacer justicia a las personas y reconocerles sus méritos. Las perseverancia y tenacidad de nuestro Alcalde en lograr economías indirectas, de todos creo es bien sabida y no es negada. Nunca ha sentido desgana ni aflorado desmayo en su propósito de lograr beneficios de todo tipo para Petrel, a pesar de las críticas que por lógica tradicional toda primera autoridad municipal suele tener por muy bien que cumpla su función.»

«Y los logros han sido de todo tipo aunque en lo económico sea el sólido sustento, habiéndose actuado en las estructuras cambiando y mejorando la fisonomía de nuestro pueblo. Acciones culturales con el reconocimiento de los valores históricos y tradicionales. Deportivas con notable incremento en esta actividad y no olvidemos lo educacional y los servicios que todos han mejorado sustancialmente. Y lo sanitario que aunque en proceso de realización, el logro es notable con la construcción del Centro Subcomarcal de Salud, que se está efectuando.»

«Bien es verdad que ha habido que endeudarse y además buscar la colaboración ciudadana en áreas concretas de su influencia vecinal,

pero todo a niveles razonables por lo necesario. La deuda actual relacionada con el Presupuesto que se propone para 1983 es del 14,95%, que es muy poco más de la mitad del 25% que la Ley, sabia y prudente, nos indica como techo del endeudamiento máximo posible.»

«La gestión prevista y financiada para 1983, fuera del Presupuesto Ordinario es importante como ya se expuso en la última Comisión de Urbanismo y todas las obras a realizar, poseen la prevista financiación como se informó en dicha Comisión.»

«Figuran en estas obras:

La terminación del Pabellón Polideportivo Cubierto, la terminación de las Piscinas y Pistas de Tenis. Los vestuarios en la Pista del Barrio de San Rafael, Jardín en la Ada. de Elda y otro en la calle Castilla y otros menores aunque de interés semejante. Terminación de la urbanización del Barrio de San Rafael y calle de Leopoldo Pardines y adyacentes. Prolongación de San Francisco de Asís y de la Avinguda de la Bassa Perico. Reforma del Mercado que lo financia el IRESCO. Y hay otras más como son la mejora del Cementerio y su entorno para las que se utilizarán las economías de los años pasados. De ahí que en el presupuesto de 1983 no haya necesidad de crédito a este fin.»

«No quiero alargarme más, aunque de todos creo es sabido, que se podría desmenuzar bastante esta exposición por la fecundidad de lo realizado estos cuatro años y en la que todos hemos colaborado. La Corporación por supuesto, sin olvidar a todos los funcionarios de este Ayuntamiento que en sus distintas misiones y trabajos, nos han ayudado con su probada profesionalidad y eficacia a resolver problemas mejorando las acciones políticas. Y la colaboración ciudadana a todo nivel, que ha sido el estimulante también en todo momento, por su preocupación constructiva.»

«Resumiendo oario que se propone para 1983, es el que se precisa para este final de periodo concreto. Está ajustado y previene todo tipo de necesidades normales y además ha sido equilibrado teniendo en cuenta su posible flexibilidad, la conveniente para afrontar imprevistos. No preciso determinar conceptos. El grupo Socialista se encuentra satisfecho de la gestión conjunta realizada entre todos, que ha redundado en un Petrel muy mejorado respecto del recibido en 1979 y creemos dejar con lo hecho una buena herencia a la Corporación que nos sustituya en las próximas elecciones locales para con optimismo, depositar sus esperanzas en un periodo nuevo.» Hubo otras intervenciones políticas por supuesto. Fueron aprobados los presupuestos.

Siento el orgullo de haber pertenecido a esta Corporación durante el tiempo de su legislatura. Me consta lo mismo del resto de los componentes. Lo indicaba en mi artículo del mes anterior. Lo reitero sin ambages en éste. (Ilustrativo: Habitantes en 1982 = 20.895)

El pueblo iba a expresar su sentir de nuevo en las Elecciones Municipales. En Petrel los votos ciudadanos, que del 66,74 del censo en 1979 pasaron al 76,07 en el sufragio del 8 de mayo de 1983 dando los resultados siguientes muy significativos:

PARTIDO SOCIALISTA OBRERO ESPAÑOL	15 concejales
ALIANZA POPULAR	5 concejales
PARTIDO COMUNISTA DE ESPAÑA	1 concejales

La Democracia había actuado. Se había premiado una buena gestión sin duda. No se presentaron la UNION DE CENTRO DEMOCRÁTICO, ni el MOVIMIENTO COMUNISTA. Huelgan más comentarios. ■

EL PETRER QUE QUEREMOS

Las fiestas de Moros y Cristianos y sus preparativos, han solapado dos noticias muy importantes para nuestro pueblo: El diagnóstico sobre movilidad urbana y la declaración de Petrer como municipio turístico.

Cada una por sí sola es suficientemente importante como para que los medios de comunicación, las asociaciones vecinales, los partidos políticos y cualquier otra asociación local se interesen, debatan y elaboren propuestas encaminadas a aprovechar todas las posibilidades que ambas noticias conllevan y que podrían modificar nuestro entorno social e incluso nuestra economía, pero sobre todo los partidos políticos y las personas que los representan en la Corporación Municipal, han de asumir el compromiso que supone el logro de convertirnos en población turística y el resolver los problemas de movilidad urbana que tenemos y a los que nunca se le ha buscado remedio.

Un simple paseo por las calles de Petrer, nos lleva a concluir que el crecimiento urbanístico que viene soportando nuestro pueblo, el diseño de los planes parciales: El Campet, San Jerónimo, Basa Perico, las urbanizaciones de Salinetas y otras, están muy lejos de pretender el bienestar del ciudadano, la especulación, incluso municipal, como ya denunciábamos anteriormente, han sido la piedra angular sobre la que se han asentado las líneas maestras de la dirección urbanística proveniente de la concejalía de urbanismo que, al fin y a la postre es la primera responsable del quehacer de la misma, sin por ello dejar a salvo los partidos que la sustentaron en la pasada legislatura y los que la apoyan en la actual, por lo que habremos de concluir que todos han sido copartícipes del desaguizado.

Calles estrechas, pero eso sí, aceras anchas (dentro de lo que cabe), lo que dificulta el tránsito de los coches que, no podemos olvidar, forman parte de nuestra vida cotidiana, probablemente sería ideal volver a una ciudad sin coches, pero eso, desde luego, en la actualidad y en el futuro, es una utopía que no vamos a alcanzar, por lo tanto, hacer compatibles los vehículos de motor con el bienestar y la seguridad de los ciudadanos es el compromiso que los políticos han de asumir pues ello forma parte de su responsabilidad y para asumir responsabilidades se les paga.

Resulta asombroso observar que en zonas hasta hace poco vírgenes como es

la de Salinetas, se están construyendo urbanizaciones con calles estrechas, en un lugar donde el espacio no resulta un problema, el cemento y el asfalto se está comiendo la tierra y las zonas verdes (por cierto, no les suena esto a épocas pasadas y afortunadamente olvidadas), en beneficio de la especulación y con la excusa de que así se abarata el precio de las viviendas (aunque lo cierto y verdad es que no son precisamente baratas), aún cuando sea a costa de perder calidad de vida.

Por cierto, darse una vuelta y ver cómo está quedando la calle en la Residencia La Molineta, es suficientemente gráfico como para obviar más explicaciones, resulta increíble pensar que es una zona donde se tiene previsto un continuo movimiento de personas con reducida movilidad, imaginamos que el Ayuntamiento con su Corporación al frente, habrán previsto un servicio de seguridad permanente que ayude a subir y bajar las escaleras y a moverse en el exterior del edificio sobre unas aceras con desniveles increíbles que mas bien parecen una pista para practicar y jugar con el patinete, pero mucho más increíble teniendo en cuenta que los usuarios serán fundamentalmente personas mayores. En el interior queremos creer que si se ha pensado en el tipo de usuarios que lo utilizaran, pero claro, la calle es competencia municipal y hacer las cosas bien y sin necesidad de modificaciones mas adelante, sería algo así como un milagro.

Desde luego no somos urbanistas, ni pretendemos serlo, pero las cosas que no nos gustan las decimos, y no nos vengán con cuestiones económicas, el trazado de las calles y sus aceras no es sólo una cuestión económica, también es social, de seguridad y de calidad de vida. Resulta muy difícil, por no decir imposible, modificar una calle (en su trazado o en su anchura) cuando esta ya está consolidada con sus edificios, de ahí la necesidad de hacer las cosas bien, las generaciones futuras aplaudirán o denostarán a quienes han hecho posible que este pueblo sea lo que es y mucho nos tememos que, en esta materia, aplausos habrán pocos.

Sí cabe destacar una avenida que se diseñó hace años con visión de futuro: la Avenida de Felipe V, probablemente la mejor de este pueblo, quizá sea este el modelo a seguir y si le encuentran algún defecto, mejórenla, pero vayan copiando.

Según lo publicado en los medios de comunicación, en el diagnóstico sobre movilidad urbana se han observado carencias para unificar las zonas de tránsito peatonal con las zonas verdes, se plantea la necesidad de moderar el tráfico procurando la seguridad de los viandantes y de los propios conductores y proteger los desplazamientos a pie creando itinerarios seguros, buscando la seguridad de los peatones y creando carriles-bici que permitan la utilización de este medio de forma segura.

Es curioso pensar que, si comenzamos a adoptar medidas conforme a los

presupuestos contenidos en el diagnóstico indicado, habremos empezado a caminar por la recta senda, es por ello que pedimos que no solamente se estudie, sino que se habrá un amplio debate social sobre el modelo de pueblo que queremos, pero sobre todo que se inicien la adopción de medidas encaminadas a resolver los problemas denunciados en el estudio.

Del tema de municipio turístico, ya hablaremos en futuras ocasiones, la limitación de espacio no nos lo permite en estos momentos.

COLLECTIU EL VEÏNAT

Deje su inversión en manos expertas

P

roductos de Inversión



Caixapetrer
RURAL

CAJA DE CRÉDITO DE PETRER, CAJA RURAL
COOPERATIVA DE CRÉDITO VALENCIANA

DESDE LA CUEVA DEL ENCANTO

RESTAR

No puedo negar que uno de los momentos más apetecidos para dejar este refugio desde esta altura son los días que se celebran nuestras fiestas de Moros y Cristianos. Son días donde el pueblo está en la calle, recorre los cuartelillos, unos visitan a otros, se ven aquellos que se olvidan durante el año, cómo no, da lugar a continuas tertulias y charraetas delante de una cerveza fresca, un plato de habas y salaos ¡¡ Y cuánto se ha hablado durante estas fiestas!!

Este año se ha tenido el añadido de las elecciones de la Unión de Festejos que se van a celebrar este mes de junio, y entre la candidatura presentada antes de fiestas, la presentada en las propias fiestas y las candidaturas fantasmas, no ha habido cuartelillo donde no se tocara el tema.

Bueno, entremos en materia. Dos candidaturas se han presentado a las elecciones de la Unión de Festejos. Una, encabezada por Antonio Navarro «El Tupé» y otra por Juan Andrés Verdú «J». Empezaremos a comentar la presentada por el Tupé, al ser la primera que lo hizo. Respecto a esta candidatura, en el artículo de febrero, como brevería yo avisaba de la intención de presentarse. Igualmente, en el correspondiente a junio 2004, también avisamos de la intención de presentarse de su esposa, M^a Nieves, que ha decidido integrarse en la candidatura de su esposo, como comentaremos. Pleno.

De El Tupé qué puede hablarse que no se sepa. Flamenco, ex-presidente de la UF, gran trabajador de la fiesta en diversas comisiones, gran experiencia, etc. En principio, reúne todos los requisitos para presentarse de nuevo, así como abuyentar a cualquier otro pretendiente al cargo. Durante estos cuatro años, ha hablado poco dentro de la UF, aunque parece ser por que estaba purgando

las penas por haber apoyado y hecho campaña, y mucha, a favor de Paco López. Prácticamente, ha sido unánime la opinión que el Tupé era un buen candidato y será difícil de batir, pero de igual forma, esta opinión iba cambiando a medida que se hablaba sobre el resto de los personajes que le iban a acompañar en esta aventura.

Casi la totalidad de los festeros, que conocen la fiesta y este pueblo, todavía no llegan a comprender cómo El Tupé ha contado con Silvestre como segundo de a bordo. En los diversos cuartelillos se ha comentado la historia fester, y alguna más de Silvestre, y su conclusión no era nada alentadora. No abundaré más en el tema, ya que todo lo que se pueda escribir es de dominio público. Buscando explicaciones a este matrimonio, algunos buscaban un trasfondo político, donde el Tupé (PSOE) intentaba atraerse a los sectores del PP (Silvestre). No comparto esta teoría, ya que Silvestre tampoco tiene ascendencia en el PP. En conclusión, lo que más me ha llamado la atención, ha sido la práctica unanimidad de todos los festeros en calificar de grave error de el Tupé al llevar a Silvestre a su lista. Y yo me pregunto: el Tupé no es tonto, y lo que saben los festeros él no podía desconocerlo, entonces: ¿Por qué decide incluirlo en la lista? No encuentro justificación.

Pero no hay una sin dos. También decide incluir en su candidatura a su esposa M^a Nieves. Aquí ya no hay unanimidad, pero una parte importante de festeros tampoco entiende su inclusión en la lista, y evidentemente, más que sumar sólo restará. Del resto de la candidatura, algunos suscitan más odios que pasiones, y otros ni eso, pero seguramente dentro de unos cánones normales. Debe reconocerse como un valioso tanto llevar en la candidatura como tesorero a Juan Carlos, actual tesorero de la

UF. Todos le reconocen la importante labor llevada en este apartado, donde las cosas han empezado a llamarse por su nombre, y ha sido el comienzo del fin para enmascarar gastos, como la famosa comida de la prueba de la pólvora.

Como un buen grupo, hubiera sido difícil que el Tupé hubiera tenido contrincante, pero parece que en vez de sumar, lo que ha hecho es restar y restar, habiendo perdido la ventaja inicial que poseía. Todo lo dicho no debe caer en saco roto, ya que da alas a la otra candidatura presentada. Tanto de «J» como de su equipo, parece que ninguno de ellos ni tiene grandes admiradores ni detractores, y ninguno más de los que pueda tener cualquier fester. Ello le da mayor homogeneidad en su conjunto. Se les dice que no tienen experiencia en la estructura de la UF, a excepción de Salvador que fue presidente de los Flamencos, y miembro de la UF, pero otros dicen que para qué sirve la experiencia después de lo visto estos últimos años. Hay quien también apunta maliciosamente que la candidatura está alentada por un señor ex-presidente de la U.F.

En fin, este mes habrá elecciones y sabremos el resultado. En otras circunstancias, una candidatura encabezada por el Tupé tendría muchas posibilidades de ganar, pero tal como ha confeccionado el equipo, podemos hablar de un 50/50, e incluso con ligera ventaja de «J». Ahora, festeros, Vds. tienen la palabra.

BREVERÍA. ¿Por qué Jesús, Concejal Socialista, se esfuerza en desmentir la encuesta que le quita dos concejales en las próximas elecciones locales, y no dedica sus esfuerzos en tomar medidas que remedien lo que se avecina?

PÍNDARO

GRUPO URBANÍSTICO LEVANTINO, S.L.

**REHABILITACIÓN, RESTAURACIÓN
Y REFUERZOS ESTRUCTURALES**

C/ Cura Bartolomé Muñoz, 8 • Telf. 96 631 08 98 • 03610 PETRER (Alicante)

—En principio todo se muestra claro— les decía Angélica, mientras trataba de leer los naipes del tarot extendidos sobre el rojo tapete de la mesa camilla en torno a la cual se hallaban sentados—. Estas cartas os representan a vosotros, no parecen decir nada de vuestro futuro.

—Pero...— insinuó Nico con desconfianza, mientras fijaba sus ojos en aquella ama de casa de mediana edad que había convertido su sala de estar en un consultorio astrológico lleno de objetos inverosímiles.

—A partir de ahí la tirada se vuelve confusa— continuó—. Os veo envueltos en una búsqueda infructuosa en la que acabaréis encontrando algo que no esperabais. Saldrán a la luz misterios del pasado que deberían permanecer ocultos. El peligro es grande, porque no se trata de conservar la vida, sino de perder el alma. Percibo un engaño, una traición, pero no sé cómo interpretar el naipe del diablo en este contexto. Quizás tenga algo que ver con exorcizar vuestros propios demonios.

Al escuchar esto último, los ojos de Alejandro y los de Eloy se encontraron, transmitiéndose un mudo mensaje de advertencia. La mirada de Nico se hallaba perdida en algún punto de la habitación, como si ni siquiera estuviera escuchando.

—Recordad que los arcanos mayores del tarot— les decía Angélica— son como un camino iniciático, un recorrido por la vida. El Ermitaño es un peregrino en pos de la verdad que ilumina con el farolillo de su sabiduría las tinieblas de la ignorancia. El Juicio no sólo representa un final, sino un nuevo comienzo. Y el Mago es alguien con una gran habilidad, trabaja con las manos y no con la cabeza, pero siempre tiene un truco en la manga con el que superar las adversidades, ¿verdad, Nico?

—¿Cómo? ¡Ahhh, sí— el aludido se sonrojó.

—Formáis un buen equipo y ya habéis afrontado otros riesgos en el pasado de los que salisteis bien librados— Angélica se levantó, dándole por terminada la sesión—. No sé en qué situación habéis caído, pero hay fuerzas oscuras que es mejor no despertar. Llevad mucho cuidado.

La noche siguiente, tras una jornada dedicada a investigar distintas alternativas, los tres se reunieron en el «Nazca-21» para poner en común lo que habían logrado averiguar. Comenzó Nico, que había acudido a la biblioteca a buscar más información sobre la cruz de los templarios.

—Victor me contó lo que ya sabíamos acerca de esta orden militar y religiosa, los caballeros del Templo que luchaban para liberar la Tierra Santa de los infieles y que fueron tan poderosos antes de su ignominiosa caída en desgracia— les relataba—. Pero además encontramos algo que puede tener relación con nosotros. El año 1208 el rey Pedro el Católico de Aragón ya tenía a los templarios como aliados y hablaba de su lealtad, devoción y dedicación. Al morir este monarca, el papa Inocencio III dejó a su heredero en el castillo de Monzón, bajo la protección de Guillermo de Moredón, maestro del Temple. A partir de entonces, el rey Jaime I el Conquistador los tendrá como fieles aliados y consejeros en todas sus campañas militares, incluso lo acompañaban cuando vino a Petrel a liberar el castillo y a su señor, Jofre de Loaysa, de los moriscos sublevados en 1265. Entre las marcas de cantería y los signos lapidarios de nuestro castillo se distinguen también algunas Y, que era un signo que empleaban habitualmente. El rey Jaime II, en cambio, luchó contra ellos para arrebatar-

ARCANOS MAYORES

JOSÉ RAMÓN MARTÍNEZ MAESTRE

CAPÍTULO 4:

Revelaciones



les sus inmensas riquezas. Se les acusó de herejes y blasfemos, de adorar a Baphomet, un ídolo demoníaco. Según ellos, se trataba de la cabeza del diablo, que tenían guardada en un saco para proteger al mundo de su maldad. Tras su desaparición, muchos ingresaron en otras órdenes militares y hay quien dice que los masones fueron herederos de sus doctrinas secretas.

—Los masones otra vez...— suspiró Eloy—. No creo que sean ellos de nuevo. Yo me he dedicado a leer el manuscrito de Montesinos de cabo a rabo y ahora que has nombrado lo de la cabeza del demonio se me han puesto los pelos de punta. ¿Os habéis dado cuenta de que la cabeza del demonio preside el escudo de Petrel? Mirad, el Montesinos recoge el diseño del escudo que figuraba como portada del Libro de Giradora de nuestro ayuntamiento el año 1735.

—Es horroroso— comentó Nico.

—Además, al final de la obra recoge algunos hijos célebres del pueblo, entre los que se halla, os leo, «la hermana Thadea Martínez de García, natural de Petrel, beata pública franciscana de hábito descubierta, desde sus tiernos años se dedicó toda a Dios, y fue virgen extática, padeció toda su vida intensísimos dolores en las mismas partes que tuvo Cristo Sr. Nuestro llagas, especialmente en la cabeza todos los miércoles y viernes; fue muy perseguida de los demonios y de las criaturas, que la llegaron a tener por ilusa, pero el Señor declaró sus virtudes por unos modos extraordinarios para acreditar su grande santidad». Lo que me recuerda a cierta niña con estigmas.

Alejandro asintió, tomó aire y contó el resultado de sus pesquisas:



—Como sabéis, fui en busca de las tres lápidas. La casa de Pedro Maestre y Tancredi, que llegó a ser alcalde, está aún en la Plaça de Baix, pero allí no queda rastro alguno. Puede que la casa del cura ya no sea la misma que ocupaba el presbitero Josef Planelles en 1790, porque ya no hay ningún jar-

dín ni ninguna lápida de piedra. Por último, aunque llovía y estaba oscuro, me encaminé hacia la antigua calle de Nuestra Señora de la Misericordia, que en la actualidad se denomina Vicente Amat. Cuando me hallaba a la altura de la barbería de Eiseo Poveda, buscando en las fachadas de las casas algún indicio de la lápida, me di cuenta de que alguien me seguía.

—¿Te seguían?— Nico lo observó boquiabierto.

—¿Pudiste ver quién era?— inquirió Eloy intrigado.

—Era un individuo altísimo, pero no pude verle la cara porque iba encapuchado. Puede parecer normal, porque estaba lloviendo, pero llama la atención ver en plena noche a alguien tan alto y vestido con unos hábitos negros. Un farol arrancó un reflejo metálico en algo que llevaba en la mano. Me dio por pensar que era un cuchillo, así que no me lo pensé dos veces y eché a correr hasta llegar aquí.

—Espero que hayas cerrado con llave— le dijo Nico a Eloy.

—¿No irás a creer que un templario de dos metros perdido en el tiempo va a entrar aquí armado con un cuchillo ceremonial para cortarnos el cuello y ofrecernos como sacrificio al ídolo demoníaco del escudo y enterrarnos allí donde tenga escondidas las lápidas de piedra?

Nadie le contestó.

—Vale, cerraré la puerta.

Salió del despacho y entró poco después, completamente pálido.

—¿Qué pasa?

—Me ha parecido verlo fuera, bajo la lluvia, esperándonos.

Continuará...

RESUMEN DE LO ANTERIOR

En esta ocasión, los tres protagonistas, Alejandro, Eloy y Nico, reciben por correo unas misteriosas cartas, lacradas con la legendaria cruz templaria, que contienen una extraña poesía, así como tres naipes del tarot. Los esotéricos versos pertenecen al manuscrito de Joseph Montesinos, crónica histórica en la que se describe Petrel en torno al año 1790 y que hace referencia a tres antiguas lápidas de piedra muy similares a los naipes del tarot que han recibido. Por otro lado, una niña está siendo afectada por estigmas y fenómenos paranormales, sin que puedan relacionarse, por ahora, unos hechos con otros.

PETRER – APRISCO COTO DEL MANCO

Ja va sent hora que li done les gràcies als meus pares per ajudar-me a estimar tant la terra. Cada racó té, per a mi, un encant especial. Gaudisc de les plantes, de les pedres, dels animalets (no tant), del silenci... de tot allò que ens acompanya al llarg de cada eixida per insignificant que siga.

Dit açò, començarem altra vegada en el moli la Reixa encara que aquest primer tram des de Petrer ho tinguem més vist que el betum al cap i a la fi del que es tracta és d'anar coneixent pam a pam el terme, de poder comprovar els canvis que experimenta el camp...

El principi del recorregut ho farem com si aniguérem a les Fermoses (donat que va estar publicat al nº 15, mes Març del Petrer Mensual farà un breu i ràpid resum: a la dreta del restaurant i tot seguit anirem a parar a Puça, costera amunt estarem en la Costa i una vegada passarem la Costa i baixem una torrentera anarem a l'esquerra). Queda clar? Si, estupend (Uf! sempre repetint les coses, perdoneu, és defecte professional)

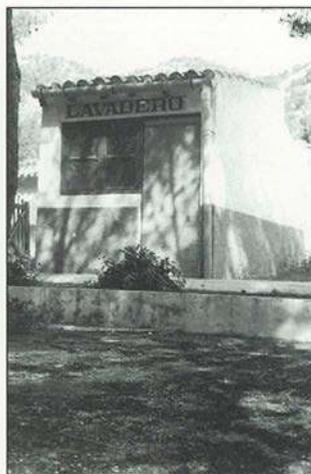
En aquesta ocasió agafarem el camí que tenim front a nosaltres i que és molt ample (el sender de les fermoses queda a mà esquerra). Al principi hi ha un repejonet però

Molí la Reixa després anirem planejant per un camí ple de pins i de gran quantitat d'arbusts aromàtics, entre ells el romer que floreix tot l'any, de color verd la tija i les fulles allargades on naixen plomellets de flors entre blaus i violetes. Si agafem una rameta i la fiquem a la boca notarem el sabor tan intens. Segons el refranyer espanyol: «De las virtudes del romero podría escribirse un libro entero».

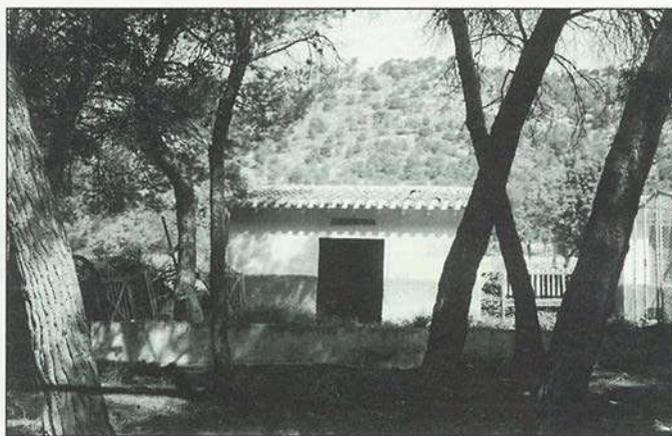
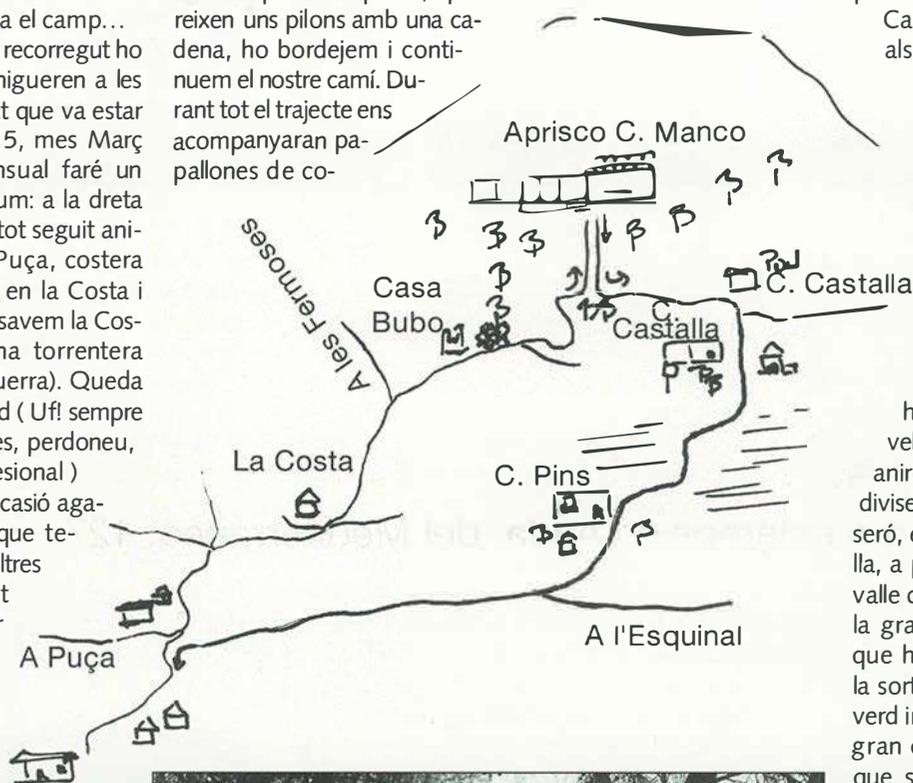
Continuem el nostre passeig i més endavant passarem per



Reme Millá Poveda



un pou i una casa, del Bubo, en runes, ja que l'abandó accelera la ruïna d'aquestes cases. Sempre a l'esquerra, apareixen uns pilons amb una cadena, ho bordejem i contínuem el nostre camí. Durant tot el trajecte ens acompanyaran papallones de co-



lors brillants, que tan prompte es paren en les flors com fugen com si tinguéren por.

Arribem baix d'uns pins grandiosos i, a l'esquerra un camí ample, a la vora tenim

mates de mançanella (camamilla) i rabo de gat. Només per l'espectacle que suposa el final del trajecte ja mereix la pena. És un paratge veritablement idíl·lic (sembla la casa de Blancaneus); trobarem un grup de dependències magníficament rotulades: Casa del pastor, Lavadero, Leñera... estem en el APRISCO COTO DEL MANCO, de reüll encara podem llegir les poques lletres que queden.

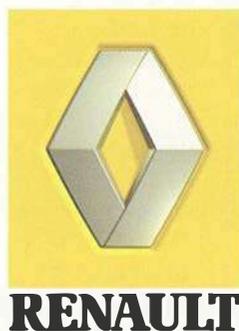
Hem fantasiejat, hem somniat un poc... ja es hora de tornar a la realitat i de reprendre el camí de regrés.

Caminem arrere fins arribar als pins. Aleshores, anirem a l'esquerra, el camí continua sent ample. Passem tot just per davant del Pou de la Casa Castalla, encara queden tubs, ferros... pel mig dels bancals (malles llengües diuen que és el causant de que el pou de l'Esquinal haja descendit el seu nivell). Un poc més endavant anirem a la dreta des d'on divisem les esquenes d'un caseró, estem en la Casa Castalla, a partir aquí comença «el valle de Jerte petrolanco» per la gran quantitat de cirerers que hi ha. Crec que tindrem la sort de veure el contrast del verd intens dels arbres amb la gran quantitat de punt rojos que són les cireres, llàstima que no estiguen florits per que es un espectacle digne d'admiració. Continuem i trobem altra casa, la dels Pins, molt bé arreglada (si està Josele per enllà li podeu comprar algun quilo de cireres i voreu, jo sempre dic que és «contraband»). Continuem el camí de regrés disfrutem gran part d'ell dels cirerers, fins arribar a un encreuament de camins que ens sona molt perquè fa ben poquet han passat per ell. Anirem a l'esquerra mirant totes les finques que havien vist a la pujada (Ranxo Grande, Lloima de Dalt i Baix...). ■



JESÚS AMORÓS SEGURA, S.L.

Ahora estamos en Avda. del Mediterráneo, 127



JESÚS AMORÓS SEGURA, S.L. • Apdo. de Correos 20
 Tel. 96 696 50 50 • Fax 96 539 02 89 • 03600 PETRER (Alicante)
www.red.renault.es/amossegura • e-mail: amossegura@red.renault.es

Ruta completa del Camino de Santiago, realizada por dos petrolancos

Son tío y sobrino. Hace un par de años que proyectaron este mítico y atractivo camino en su totalidad. Diseñar el trayecto más idóneo, promediar el kilometraje para conocer los días necesarios y concretar los lugares de pernoctación, fueron el inicio del proyecto. Concretar las fechas óptimas, armonizando climatología, trabajo y estudios, fue el segundo objetivo. Decidieron iniciarlo en Semana Santa con lo cual se reducían considerablemente sus ausencias en sus respectivas ocupaciones. En las próximas líneas ellos mismos relatan los aspectos más significativos del camino.

VICENTE MAESTRE MONTESINOS



LLEGADA A LA CATEDRAL DE SANTIAGO DE COMPOSTELA.

Lo que empezó como un comentario entre amigos, después de unos años ha acabado siendo una realidad, aunque evidentemente entre todos los que iniciamos las primeras divagaciones sobre la ejecución del camino y finalmente los que lo han realizado, no hay ningún tipo de relación, sólo los que suscriben estas notas hemos hecho realidad esta aventura.

Aventura, en el más profundo sentido de la palabra, hubiera sido realizar el camino en siglos pasados, épocas en donde el turismo todavía no tenía la importancia en la economía de un pueblo, comarca, provincia, etc. Sólo ciertos privilegiados de su tiempo realizaban estas travesías en busca de meditación o con el objetivo de conquistar nuevas tierras y mercados.



PREPARADOS PARA LA SALIDA EN SAN JUAN DE ORTEGA

En el siglo XXI, es casi un placer utilizar el trazado de este camino con fines culturales, deportivos, religiosos. Inyectarle al cuerpo una pequeña aventura, por lo menos en cuanto a la resistencia física se refiere. No hay que olvidar que es ne-

cesario vencer 850 kilómetros, en nuestro caso NUEVE días consecutivos. Lo complicado de esta aventura consistió en conciliar la vida privada y profesional con la deportiva para planificar la ejecución del camino, además de disponer del

tiempo necesario en nuestras apretadas agendas.

El sábado 30 de marzo, fuimos invitados en la población de Tardajos (10 km de Burgos) a una misa con monaguillos incluidos. Desde mi infancia no los veía, aunque mi compañero de viaje ni tan siquiera los conocía, en esta misa nos confirmaron en el bautizo. Durante el transcurso de la mañana, estuvimos en lo que para mí fue el entorno más fagocitador a la hora de remontarnos a otras épocas, hablo de San Juan de Ortega, un auténtico santuario natural y una cantera de piedras bien organizadas a lo largo de los siglos.

Lo tremendamente impresionante, consistió, en acertar la climatología de los nueve días de rutas sobre las bicicletas, aunque estaba prevista la lluvia, el frío y el calor en nuestro equipaje.

Desde Roncesvalles hasta Hospital de Órbigo, climatológicamente hablando fue un paseo (utilizamos crema de protección solar), ni los del propio lugar se lo creían. Los caminos entre Tardajos y Terradillos de Templarios, están compuestos en su totalidad de material arcilloso y fracción vegetal con sus peculiares huellas de las ruedas de los tractores, las cuales provocaban tumultuosas vibraciones. Pienso que otra cosa hubiese sido estas etapas del camino con lluvia y sus arcillas adheridas a nuestras bicicletas. Qué bonitas vistas de Castrojeriz, Canal de Castilla, Frómista, con este buen tiempo. En Castrojeriz, pudimos comprobar la diferencia entre chatear con un Rioja a la española y con Internet a la americana. La tecnología está muy implantada en todas las poblaciones del camino de Santiago.

Pero no pudimos escapar del mal tiempo. En el alto de O'ebreiro, desde La Faba (León) hasta Triacastela (Lugo), donde estaba previsto pernoctar, nos envolvió un manto blanco de nieve con ventisca incorporada, hecho que combinado con la dureza de esta etapa, nos obligó a reaccionar con todas nuestras dosis de compañerismo, fuerza y estimulación, para poder alcanzar nuestro objetivo. Todo acabó en una mesa con un café con leche muy caliente y un orujo de los más profundo de la Galicia rural.

La penúltima etapa entre Triacastela y Casanova tiene un marcado carácter rural, para las vacas no éramos más que un pequeño rebaño de otra especie animal. Recomendando que contactéis en Casanova con la Señora Carmen, nos acogió en su caserío y nos ofreció



MONUMENTO AL PEREGRINO EN EL ALTO DE CEBREIRO.



CELEBRANDO LA LLEGADA ORUJO EN MANO

una rica y excelente cena, con chuletón incluido.

La etapa más emocionante y a la vez dura, fue la última entre Casanova y Santiago de Compostela. Dura, no por el perfil, sino por la climatología, ocho horas entre bicicletas y paradas forzadas para reponer fuerzas y entrar en calor, en todo momento bajo una intensa e impenitente lluvia, como si Santiago se alegrara de nuestra presencia y rompiera a llorar.

Nuestra constante pregunta en aquella etapa era ¿Será posi-



PEQUEÑO DESCANSO EN EL ALTO DE CEBREIRO.

ble llegar? Pero entre parada y parada, lluvia y más lluvia, charcos con agua, meadas y otras cosas de vaca, a primeras horas de la tarde del día 5 de abril, llegamos a nuestro destino. Pero fue allí donde Santiago hizo el resto, rompió a llorar bruscamente como si nos quisiera dar la bienvenida a su Catedral, prácticamen-

te nos dejó vacía la Plaza del Obradoiro, para realizar la correspondiente fotografía.

Final más emocionante ni en las películas americanas, la recomiendo, sesión: NUEVE días cualquier mes del año.

Alejandro Aracil
Manuel Ricote





OPTICA CERVANTES
OPTICOS-OPTOMETRISTAS

OPTICO - OPTOMETRISTA DIPLOMADA
ADAPTACIÓN LENTES DE CONTACTO
GAFAS DE SOL

Julio Román, 3
(Entre el parque del Campet y el colegio VirreyPoveda)
Teléfono **966 950 232**
PETRER

¡Si no nos ves tienes un problema!




LOTERÍA NACIONAL

ISABEL VILLAPLANA PAYA

ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍA N.º2



La Frontera

AVDA. DE ELDA, 2 • TEL. 96 537 38 11 • 03610 PETREL (ALICANTE)



BASI



Consúltenos, hacemos realidad todos sus deseos

FLORES NATURALES
PLANTAS • CERÁMICA

Avda. de Felipe V, 28 – Local dcha.
Tel. 96 695 25 28 • PETRER

Helados la Jijonenca: De Argel a Petrer

Cuando nos sentamos en una de las mesas de la heladería La Jijonenca y dirigimos la mirada hacia los estantes situados arriba del mostrador, vemos dos fotografías enmarcadas con el rostro de un hombre y una mujer. Los que hemos nacido en Petrer, reconocemos inmediatamente a Teresa y Guillermo, los propietarios de este establecimiento, fallecidos hace algunos años. Todos los recordamos en su pequeño establecimiento de la calle José Perseguer, con sus delantales blancos afanados en elaborar y vender los productos que han sido consumidos por miles de petrerenses. La Jijonenca era el único lugar en donde los chiquillos de los años cincuenta y sesenta acudíamos para comprar los «cortes» de turrón, de chocolate, vainilla, mantecado, fresa o de «tuti-frutti» y los polos con sabores y colores que nos fascinaban al mismo tiempo que nos llenaban de lamparones. Aquellos helados especiales han quedado marcados en nuestra memoria infantil en el apartado de pequeños placeres inolvidables. Con el paso del tiempo, el establecimiento de la calle José Perseguer se cerró y el negocio se trasladó a la calle Gabriel Brotons (frente al teatro Cervantes). Finalmente La Jijonenca se instaló definitivamente en su actual emplazamiento en la calle Leopoldo Pardines donde es atendido por las hijas de Teresa y Guillermo: Tere y Reme Ramos Miquel, tercera generación de esta familia de artesanos heladeros. Pese a que todo ha cambiado desde que su abuelo y más tarde sus padres regentaron el negocio, ellas siguen elaborando los helados utilizando productos frescos y naturales. El «aigua llimó» se prepara con limones recién exprimidos que previamente se lavan y se les quita la piel (cada mes se utilizan más de 400 kilos). El «aigua ceba» lleva como único ingrediente cebada y agua, y la leche (fresca con caducidad de dos días) se somete a una cocción lentísima que evapora el agua y conserva la nata, un procedimiento que permi-



TERESA MIQUEL Y ENRIQUE BASTÁN, FUNDADORES DE LA POPULAR HELADERÍA EL DÍA DE SU BODA EL 14 DE OCTUBRE DE 1931.

te saborear un vaso de leche fría con todas sus propiedades y un sabor extraordinario. Sin olvidarnos de la tradicional horchata elaborada con chufa natural. Para los sibiritas del café, tomarlo frío en este céntrico establecimiento puede ser todo un placer. Las hermanas Tere y Reme Ramos miman cada una de las recetas con las que se elaboran las distintas variedades de helados. Es evidente que para los paladares exquisitos los helados fabricados en este establecimiento, cuyos productos llevan la calificación de CALIDAD SUPREMA, no tienen nada

que ver con otros productos cuya venta se basa en las machaconas y sofisticadas campañas de publicidad.

Los orígenes de esta familia de artesanos heladeros se inicia con el matrimonio formado por Teresa Miquel López y Enrique Bastán Picó, ambos nacidos en Jijona. Enrique que contrajo matrimonio con Teresa, tras enviudar ésta, era propietario de una heladería en Argel, ciudad en donde residieron durante unos años. Al finalizar la guerra civil, vendieron la casa y el negocio y se trasladaron a Jijona, un pueblo que en



TERESA MIQUEL CON SU HIJA TERESA, FRUTO DE SU PRIMER MATRIMONIO.

aquellos años no gozaba del dinamismo actual. Al no encontrar facilidades para emprender un negocio en la ciudad del turrón, se establecieron en Elda, viviendo temporalmente en la casa de los padres de Teresa. En la calle San José instalaron una heladería conocida con el nombre de La Jijonenca (todavía existe) pero Enrique cogía su carretilla y caminando «subía» hasta Petrer todos los días para comunicarse en su lengua natal con aquellas gentes dedicadas a la agricultura, la alfarería y a una actividad zapatera que comenzaba a despuntar. Aquí se encontraba a gusto y en 1950 instaló finalmente su negocio que más tarde sería regentado por su hija Teresa y su esposo Guillermo. Enrique Amat, le alquiló un local en la calle José Perseguer y en este sencillo establecimiento arrancó la elaboración y venta de helados en Petrer. Enrique «El Chambitè» como así se le conoció, logró hacer rentable su negocio en un pueblo que iba desarrollándose y cambiando al socaire de la fabricación zapatera. Con unos ahorillos compró un terreno en donde hoy está situado el edificio «Parque» y en este lugar se dedicó a cultivar su huerto en los últimos años de vida. La popular Jijonenca, ha sabido mantener, hasta el momento, la calidad y la exclusividad de un producto típicamente de nuestra tierra consumido a diario y que pone el broche final en comidas, celebraciones, fiestas y cuantos acontecimientos permiten la convivencia y la armonía entre las personas. ■

CONCHA ROMERO

El Fogón

El clero anda revuelto

Hemos conocido a través de los medios de comunicación, unos hechos muy «fuertes» sobre las actuaciones de algunos altos cargos de la Iglesia. Casos verdaderamente espeluznantes, acerca de los ataques sexuales de estos señores hacia los menores. Bien es verdad, que siempre han ocurrido estos hechos, no es nada del otro mundo, pero antes no se hacían públicos porque como siempre se ha dicho «Con la Iglesia hemos topao». Nadie ha querido mojarse a fondo y todas estas actuaciones han pasado muy desapercibidas. Pero hoy las cosas han cambiado, hay que llamarlas por su nombre y pensar que un sacerdote, ante todo es un hombre con todas sus consecuencias y creo personalmente que puede ser un buen marido, buen compañero y que puede compartir estos «status» con sus creencias religiosas. Lo que no es tan aceptable y debería ser castigado es el ataque a los menores indefensos ante estas despreciables personas que no son dignas de llamarse como tales. Alguna vez, pocas, elevo la mirada hacia arriba y en ciertos sitios aparece alguna imagen de Cristo y le digo en voz alta ¿Por qué no bajas, aunque sea solamente un minuto y pones un poco de orden? Pero el pobre permanece en silencio y continúa quietecito, quietecito...

Cambiamos ahora de tema. «La mujer toma las armas». Durante las recientes fiestas de San Bonifacio, hemos podido ver como algunas mujeres han tomado parte en los actos en los que la pólvora era un elemento esencial. Me parece muy bien. También he podido observar que el elemento femenino va equiparándose al masculino y yo me pregunto ¿Se puede ir pensando a posteriori, fundar una comparsa solamente en la que la mujer sea la protagonista? Creo que es un tema para empezar a estudiarlo. Desde luego con limitación de edad, no sea que se me ocurra a mi incluirme en las filás. Como broma no está del todo mal.

Pasemos ahora a nuestra habitual receta de cocina. Vamos a procurar que sea sencilla, nutritiva y económica.

BUDIN DE MERLUZA

Ingredientes: Merluza (puede ser congelada). Dos cebollas. Dos tomates maduros. Tres huevos. Aceite. Mayonesa. Pepinillos. Aceitunas. Sal.

Preparación: Picamos muy bien unas rodajas de merluza, las ponemos a freír junto a las cebollas cortadas en juliana, añadimos los dos tomates, seguimos friendo. Pasamos este sofrito por un colador y añadimos a esta mezcla los tres huevos batidos. Ponemos la sal y mezclamos muy bien. Echamos esta mezcla en un molde untado de aceite y lo introducimos en el horno hasta que esté cocido. Al desmoldarlo en un plato lo cubrimos de salsa mayonesa y lo adornamos con aceitunas y pepinillos. Buen apetito.

EUFEMIA

CAPITANÍA DE BERBERISCOS 2002

Con estas líneas, quiero agradecer en primer lugar, a todo el pueblo de PETRER, las muestras de afecto que habéis dado a esta Capitanía que ha vivido unos días inolvidables. Gracias a toda la Comparsa de Berberiscos porque habéis estado a nuestro lado como una piña. Seguir así porque demostráis que sois unos grandes festeros. Gracias a la Filá Huries y Filá Ahisias por el apoyo que nos disteis en ese momento tan amargo que vivimos al inicio de la Procesión. Nos dimos cuenta que no teníamos banda de música y al negarnos a salir sin ella, vosotras estuvisteis a nuestro lado. Gracias también a la Comparsa Fronterizos por entender nuestra postura y saber esperar. Unas gracias especiales a UN FESTERO MORO NUEVO que supo secar las lágrimas de mi hija, lágrimas de tristeza ocasionadas por gentes que en estos momentos no

queremos entrar a calificar. Gracias, MORO NUEVO=JOTA, porque en muy pocos minutos nos devolviste la alegría. TODOS OS MERECÉIS UN DIEZ. Señor Presidente de la U.F, usted termina su mandato con un borrón más, porque una capitanía son festeros igual que otros, pero LA BANDERA de cualquier comparsa siempre tiene que llevar su banda de música. Señor Presidente de la Comparsa de Berberiscos, usted, como máximo responsable de su junta directiva, ha metido la pata. Esta Capitanía no se va a conformar sólo con disculpas, queremos que el o los responsables lo paguen, queremos dimisiones y que se incorpore gente con más amor a nuestra comparsa, para que no se produzcan casos como el que nosotros vivimos. Para ustedes UN CERO.

CRISTOBAL, VIRTU E ISABEL

LA MULTA

Una tarde del pasado mes, dos agentes de policía local se paran en un cruce de calles y van deteniendo los vehículos que por allí transitan. Me toca el turno a mí y me piden la documentación, el seguro del coche que llevaba en regla, el impuesto de circulación que lo tenía pagado y finalmente la ITV. Se lo enseño pero la cara les cambia de expresión. Con muy buena educación me comunican que me tienen que poner una multa porque el plazo para pasar esta revisión se ha demorado en dos meses. Por mi parte, les comento que me parece que son un poco intransigentes. A continuación me retiran el permiso de conducir y me dicen que tengo un plazo de diez días para pasar la ITV y recoger los papeles en Alicante.

Unos días después paso la ITV y me presento a los nueve días en Alicante. Después de esperar varias horas en una larga cola de gente, una señora desde una ventanilla me comenta que no tiene mi documentación y que tengo que pedir-la a la Policía Local. Efectivamente, en este lugar tenían mi documentación cuando la deberían haber mandado el primer día a Alicante.

Yo pienso que el día que me multaron a alguien tenían que ponerle esta multa y me toco a mí. Yo me pregunto cómo le sentaría al agente de policía si de su sueldo le quitasen 25.000 pesetas, que es lo que me han dicho que vale la citada multa. Y que además, tenga que pedir permiso a su jefe para trasladarse a Alicante a recoger los documentos. Creo que la sanción es totalmente injusta. En un PETRER MENSUAL publicado recientemente el sindicato de policía le decía a PÍNDARO que ellos se ocupan muy bien de su trabajo, yo pienso que su efectividad no es tan perfecta como afirman y sin embargo a ellos nadie les puede poner una multa. También les recuerdo que el sueldo que cobran sale de los impuestos que todos los ciudadanos pagamos. Como dice el refrán «cría cuervos y te sacaran los ojos». Es cierto que el sindicato puede decir que esto es una pataleta por haber sido multado pero a mí me bastaría para que se les remueva la conciencia y para que en otra ocasión sean un poco más transigentes.

EL MULTADO

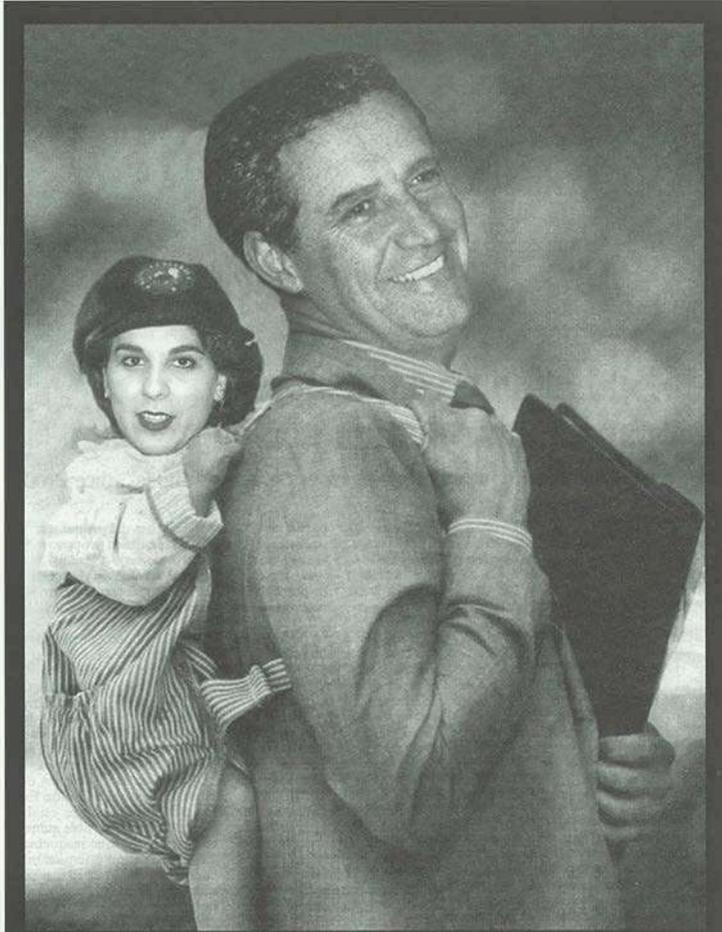
KILO DE PÓLVORA CON GOMA, AÑO 2002

En primer lugar, felicitar a la Comisión de la Pólvora por su acertada elección, fruto del tradicional almuerzo que se viene realizando hace algunos lustros. La pólvora utilizada este año, por cierto capicúa, ha sido desde que me reconozco, la que más ha dado de sí, con más rendimiento de toda la historia festera. Hay que ver, con un kilo por festero, lo que

en los actos de alardo, sobre todo las guerrillas, hemos avanzado, en cantidad, calidad e incluso organización de tiro. El segundo año del siglo XXI, pasará a la historia, como el año del kilo de pólvora engomada, y lo digo por su elasticidad.

Vicente Maestre Montesinos

Cualquier parecido con la realidad es pura coincidencia. LUIS & LUIS



AUNQUE APARECEN ASÍ DE SONRIENTES EN LA FOTOGRAFÍA, LA PROCESIÓN VA POR DENTRO. EL ALCALDE ESTÁ ALGO CANSADO DE SOPORTAR LA «CARGA» DE SU PROTEGIDA, LA CONCEJAL DE DESEMPLACEMENT ECONOMICO (I ALTRES TASQUES). ASEGURAN QUE SU «TOMBOLERISMO» Y SU ENGREIMIENTO LE MOLESTAN Y QUE SU GESTIÓN NI FU NI FA (MÁS FU QUE FA). DICEN QUE EL PARTIDO POPULAR VA A EXPLOTAR SU IMAGEN (LA DE LA EDIL) Y YA ESTÁ PREPARANDO SU ARTILLERÍA PESADA. LOS DEL PSOE, ASTUTAMENTE SE QUEDARÁN AL MARGEN.

Jornadas prácticas de MARKETING FOTOGRAFICO

- Cómo ponerse delante de una cámara
- Cómo esbozar una sonrisa de complicidad
- Descubra cuál es su mejor lado
- Cómo cautivar al lector/espectador
- Cómo disimular las mentiras
- Cómo mentir sin que se note

DIRIGIDO A:

- ALCALDES
- CONCEJALES
- SECRETARIOS DE GRUPO
- EDILES EN CIERNES

Precios especiales para candidaturas completas • Ofertas 2x3. Pagan 2 y asisten 3
4.000 horas lectivas. Práctica aparte.



COMO SI DE UN BARÇA-MADRID SE TRATARA (O VALENCIA-VILLAREAL QUE NOS PILLA MÁS CERCA), LAS DOS CANDIDATURAS A LA PRESIDENCIA DE LA UNIÓN DE FESTEJOS, ENCABEZADAS POR ANTONIO NAVARRO Y JOSÉ ANDRÉS VERDÚ, CALIENTAN MOTORES. EL «DERBY» LOCAL, EL DESENLACE, SERÁ EL PRÓXIMO 21 DE JUNIO.

PACO LÓPEZ HARÁ CAMPAÑA POR LOS DOS CANDIDATOS A LA UNIÓN DE FESTEJOS

El presidente de en funciones de la Unión de Festejos, Paco López Pérez, ha manifestado a esta redacción que para que nadie se moleste y haciendo gala de la ecuanimidad que le caracteriza, hará campaña a favor de los dos candidatos a la entidad festera. Los días pares se inclinará por la candidatura encabezada por José Andrés Verdú Navarro

«Jota» y los impares apoyará la de Antonio Navarro Bernabé «Tupé». Asimismo está dispuesto a reunirse con ambos, por separado, para revelarles su mayor secreto, guardado con celo durante los cuatro años de su presidencia, y que ya ha sido desclasificado. El expediente ha sido titulado: «Cómo gané las elecciones sin despeararme».



La fotografía está tomada hace un par de meses desde la vertical del castillo aproximadamente. En el centro de la imagen se observa como el plan parcial Bassa Perico va tomando forma con la construcción de varios edificios y el nuevo centro docente que sustituirá al colegio Primo de Rivera. Más al fondo se aprecian las numerosas casas de campo que jalonan toda la huerta. A ambos lados de la foto se pueden ver los cascos urbanos de Petrer y Elda que a modo de tenaza, engullen las tierras abancaladas de L'Almafrá. En primer término la calle Calvario, el Altico y el Parc 9 d'Octubre.



**A vista de
ultraligero**