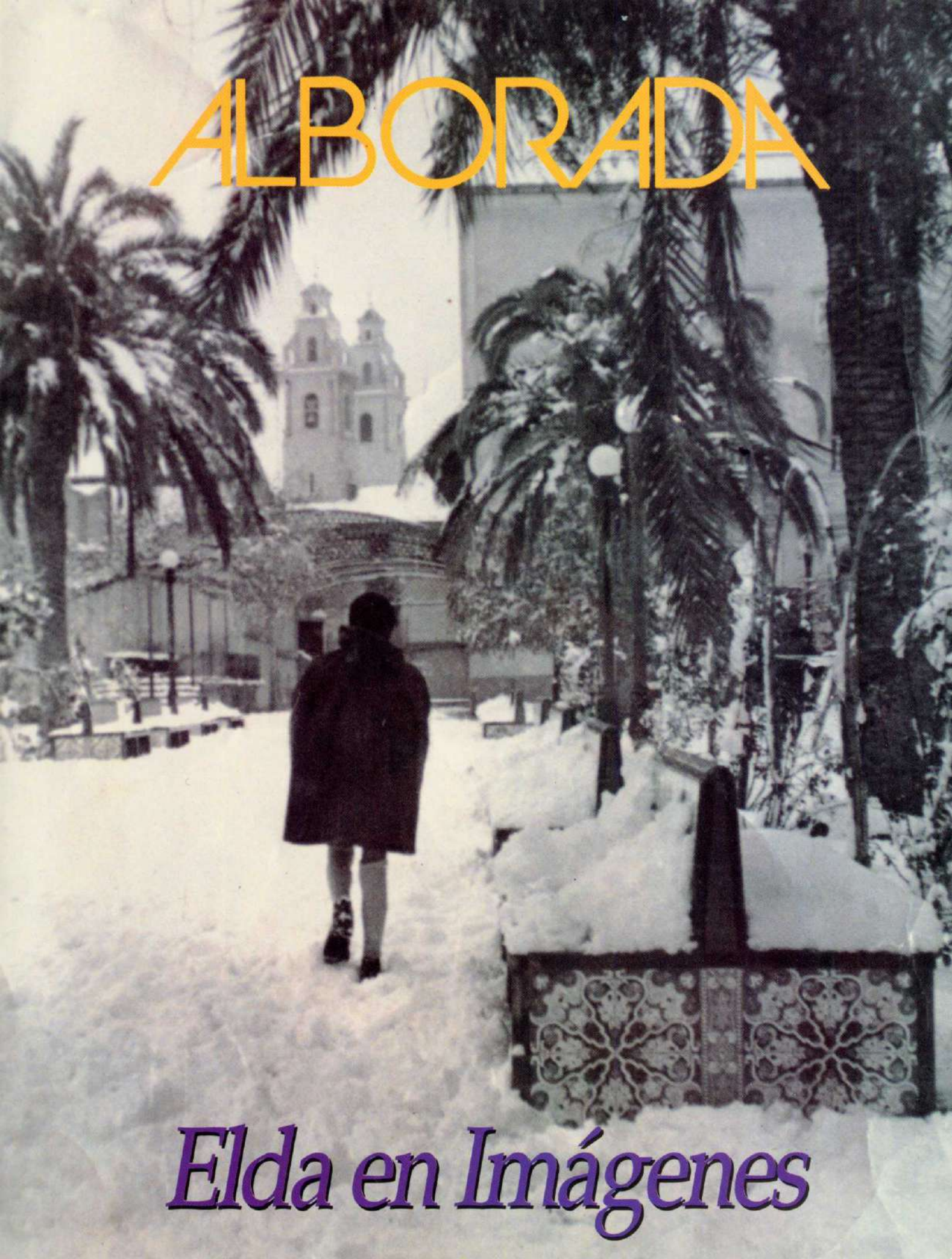


ALBORADA



Elda en Imágenes

Matrícula de honor.



Libros de texto, carpetas, uniformes... **Todo** tipo de material escolar. Pagarlo con la Tarjeta CAM es de lo más cómodo y sencillo. Para eso es la primera de su clase, para que tus hijos sean los primeros de la suya. Tarjeta CAM. **Mucho más que el dinero.**



CAM

Caja de Ahorros
del Mediterráneo



ESTACIONES DE SERVICIO
AGENCIAS DE BUTANO

FRANCISCO RIBERA, S.A.

En ELDA: «**IDELLA**»

En PETREL: «**EL GUIRNEY**» • «**EL CID**»

En SAX: «**EL CASTILLO**»

Agente Oficial de



y también a su servicio en ALMANSA:

«**LA CRUZ BLANCA**» • «**RIHEMA**» • «**LAS TORRES**»

ESCUELA TALLER CASTILLO DE ELDA



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ELDA



MINISTERIO DE TRABAJO
Y SEGURIDAD SOCIAL

INEM

INSTITUTO NACIONAL DE EMPLEO



FONDO SOCIAL
EUROPEO



GENERALITAT VALENCIANA

CONSELLERIA DE TREBALL I SEGURETAT SOCIAL
CONSELLERIA DE MEDI AMBIENT



INICIATIVAS DE ELDA, S.A.

te formamos trabajando

ÁLBUM FAMILIAR

Instantes de nuestra historia. Paisajes, edificios, personas detenidas en el tiempo gracias al disparo oportuno de la cámara de algún aficionado, de algún profesional.

Momentos irrepetibles que deben conservarse como testimonio de una época. Cuando ALBORADA se planteó la edición de un número totalmente fotográfico, se pretendía con ello cubrir un objetivo ambicioso, el de sacar a la luz el máximo de imágenes inéditas que ayudaran a reconstruir gráficamente la vida de la ciudad en este siglo. Tamaño intento requería una afluencia de material que finalmente no se ha producido dada la inexistencia de archivos ordenados (al menos de la primera mitad del siglo) porque se quería prescindir de los testimonios ya conocidos a través de revistas, programas de fiestas u otras publicaciones. Es en esa tesitura cuando empezaron a fructificar contactos con personas concretas que han ido aportando la mayor parte de las fotografías, al mismo tiempo que iban reconduciendo el asunto hacia un mayor protagonismo de la vida cotidiana, reflejada por la gran abundancia de instantáneas familiares. Es por tanto con este material con el que se ha confeccionado principalmente el número que el lector tiene en sus manos.

A través de las imágenes aquí contenidas, surgidas la mayoría de las veces como referencia personal, se refuerza su carácter entrañable a la vez que se ofrece información en múltiples sentidos: costumbres, hábitos en el vestir, encuadres urbanos desaparecidos, testimonios festeros, tradiciones... En definitiva, una recuperación de testimonios visuales que conforman, dentro de su parcialidad, un álbum familiar colectivo fruto de la colaboración de mucha gente. A todos ellos va dedicado.

No sería deseable, por último, que la recuperación gráfica aquí iniciada quedara, cual fotografía, anclada en el tiempo. Desde este momento animamos a cuantos posean material en cualquier formato o estado de conservación, a que se pongan en contacto con la Empresa Municipal de Información con el fin de archivar y/o divulgar tan valiosos documentos. Tal vez un futuro cercano nos permita publicar un nuevo número de ALBORADA con otra parte de nuestra memoria colectiva.

ALBORADA

NUEVA ÉPOCA Nº 36

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN:
José Manuel Mula y Vicente Deltell

COORDINACIÓN: Rafael Hernández

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:
Carlos Carvalho

REPRODUCCIONES
FOTOGRAFICAS: Juan José Pagán

EDITA: EMIDESA (Empresa Municipal de Información de Elda, S. A.)
Jardín de la Música, s/n.
03600 ELDA

IMPRIME: Vidal Leuka

FOTOMECÁNICA: Helio-Crom

Depósito Legal: A-1036-1988

4.ª EDICIÓN



RECONOCIMIENTOS

ALBORADA reconoce la colaboración de los fotógrafos cuyas firmas aparecen al pie de las fotografías publicadas: Samper, Sirvent, Navarro, Sogorb, González, Vicente Samper, José Tendero, Juan Cortés, Basilio, Antonio Millán, Berenguer, Ávila, Carlson, Robert, Rafa, Penalva, Maestre, Joaquín Payá, José Busquier. Este reconocimiento se hace extensivo a todos los fotógrafos profesionales o aficionados de los que hemos omitido su nombre, ya sea por olvido o por falta de identificación de las fotografías.

AGRADECIMIENTOS

ALBORADA agradece la aportación desinteresada de las personas que han donado material fotográfico para la confección de este número: José Manuel Corredor Navalón, Rafael Martínez «Barrilico», Belén Martínez Gil, Augusto Reig «El Rollo», Roberto Sánchez, Juan Valiente, Nieves, Antonio y Ramón Hernández Román, Antonio Berenguer, Amador Alba Sempere, Nazaria Requena Cantó, Josefa Gil Gómez, Manuel Serrano, Joaquín Martí Figueras, Antonio Santos, José Navarro «Pipona», Pepita Gran, Conchi Moya Berenguer, Vicente Verdú Mira, Antonio Vera, Aurora Berenguer, Rafael Martínez «Tío Vicente», Joaquín Payá «Tarzán», Joaquín Pérez Díaz, Lidia Jover, Tomás Pomares Botella, Miguel Vera Bellod, Julio Capilla, Archivo de la Casa de Cultura. Este agradecimiento se hace extensivo a las personas que han facilitado datos y a todas aquellas que, por olvido involuntario, no hayan sido citadas.

SALVEDADES

ALBORADA es consciente de que algunos datos contenidos en los pies de fotografía pueden resultar poco concretos e inexactos, ya que se ha dado como buena la información que constaba en las propias fotos, o manifestada por los donantes del material. En ese sentido, la publicación agradece de antemano cualquier aportación que pueda aclarar, ampliar o rectificar la información que aparece.

Vida de Calle

9



Día de fiesta en la esquina del Coliseo. 1954

Ambiente Profesional

27



Zapateros y cosedoras. 1924

Ocio y Deportes

37



Desfile del Vespa Club por las calles de Elda. Años 60

Fiestas y Tradiciones

53



Acto de Fiestas de Moros en el Cine Coliseo. 1950

Momentos Estelares 67



*Elección de la reina en los
Juegos Florales de 1955*

Agrupaciones Musicales 77



*Rondalla «Los Rondadores».
1959*

Cambios Urbanísticos 81



*En la calle La Cruz,
con vistas al Lido. 1955*

Casco Antiguo 97



Subida al Castillo. Años 60



RADIO ELDA

F.M. 90.2

SER

F.M.
100.5 PUNTO
Radio Valle





macelsa

MATADERO COMARCAL DE ELDA, S. A.

**Un servicio
para la comarca**

Polígono Campo Alto, parcela 119, C/. Benelux (final)
Apdo. de Correos 620 ☎ 539 41 63 - 539 41 50

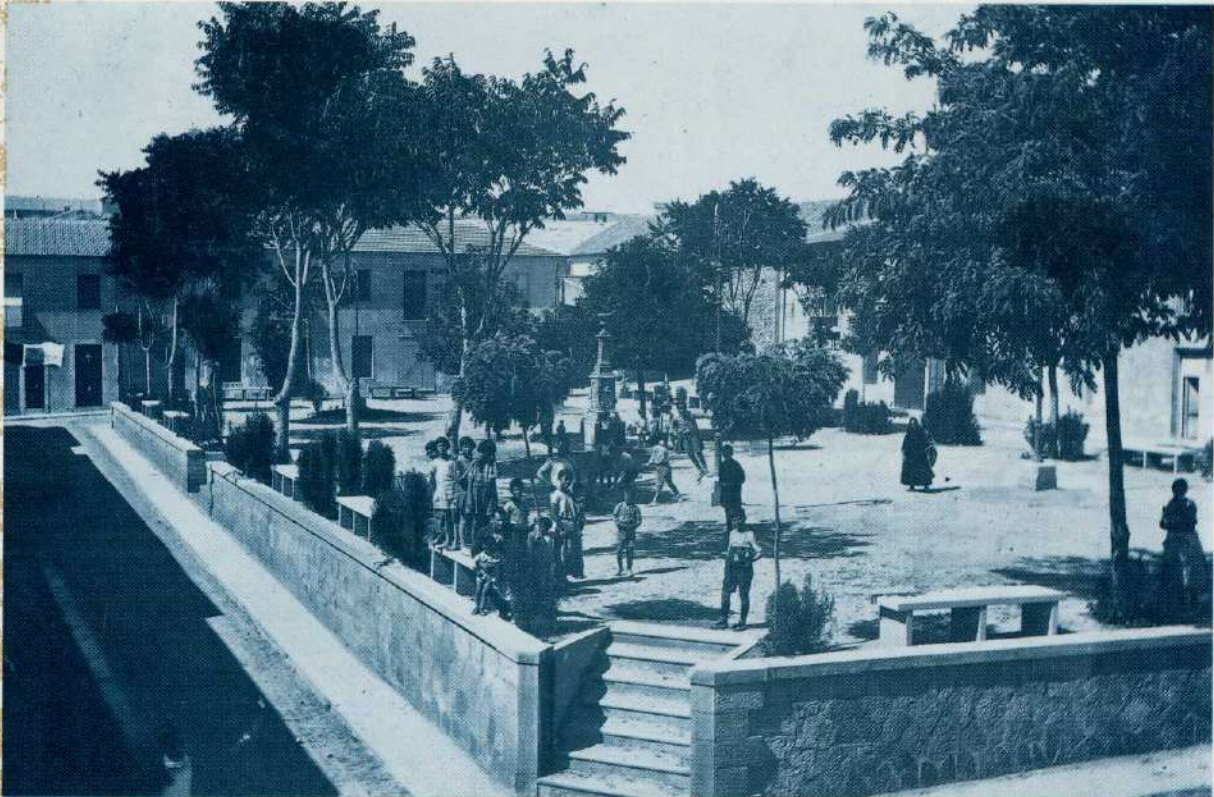
ELDA

Vida de Calle

Esta treintena de fotos seleccionadas tienen en común el valor de lo instantáneo, reflejo de momentos relegados a la memoria individual aún cuando las actitudes delante y detrás de la cámara resulten convencionales. Por encima de los personajes o la actitud cotidiana, aparecen enclaves ciudadanos en algunos casos perdidos y en otros con una fisonomía distinta a la actual, como es el caso de la Plaza Castelar. También los fenómenos meteorológicos, como las nevadas, o el calor del verano que activaba la presencia de heladeros en las calles, marcan algunas de las imágenes.



En la Plaza Castelar. Principios de los 40



Plaza de la Prosperidad. 1927



Coche de subida a la Estación. 1934



Paseando por la Calle Colón. Años 40



Calle Gral. Mola (hoy Ortega y Gasset). Paseo en un día de fiesta. 1949



Por la Avda. de Chapí, a la altura de Ciudad Vergel. Años 40



Avda. de Chapí, zona Trinquete. 1944



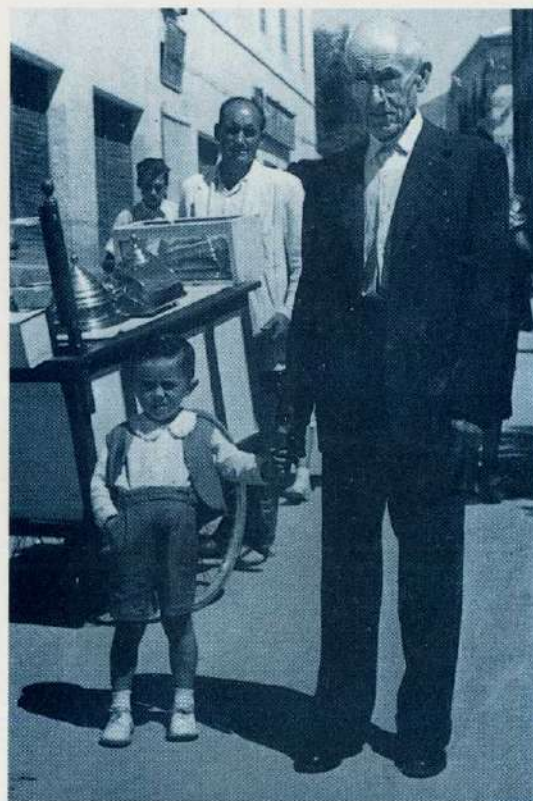
Calle Jardines, delante de la fábrica de los Bellot. 1947



Avda. de Chapí, un día de Fiestas de Moros. 1956



Carretera de Monóvar. Día de la «Tía Gervasia». 1954



Calle Jardines. Fiestas de Septiembre. 1950



Bautizo típico en los años 50. Confluencia Jardines Gral. Aranda
(hoy Pedrito Rico)



De fiesta en la Plaza Castelar. Al fondo, templete provisional
de madera. 1946-47



Delante del Templo. 1958



Plaza Castelar, detrás del león. Años 50



Nevada en la Plaza Castelar. 1960



Nevada en la Plaza Castelar (antigua fuente luminosa). 1957



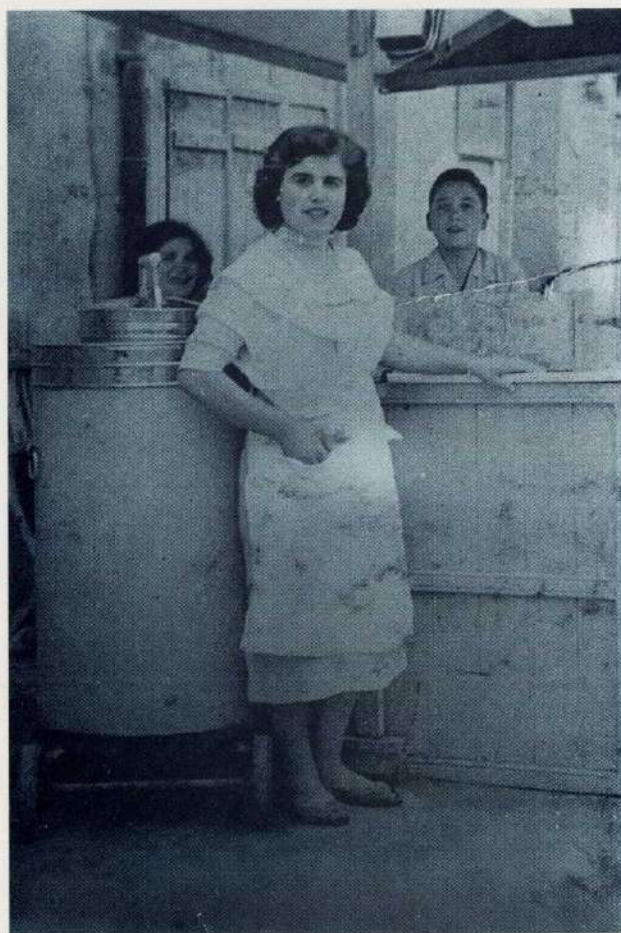
Nevada en 1956 en la Calle Gral. Monasterio (hoy Pablo Iglesias)



Nevada de 1966 en la Calle Cervantes.



Calle Cervantes. Verano de 1955



Heladera en Calle Cervantes. Principios de los 50



Ambiente en el exterior del antiguo Mercado. 1955



Vendedora del antiguo Mercado. 1958



Calle Gral. Mola (hoy Ortega y Gasset). Años 50



Tertulia en el bar Pascual, en la plaza de Arriba. 1956



Reporteros de Radio Elda en trabajo de calle. 1962



Aguinaldo de Navidad en la esquina Dahellos-Jardines. 1971



Sereno y Guardia Municipal. 1958



Esquina del Guardia. 1959



Esquina del Guardia, cuando era carretera general. 1972. Detalle: rozaduras en la esquina por el paso de camiones



Confluencia de las calles Jardines-Martínez Anido (hoy Juan Carlos I). 1959



Calle Martínez Anido (hoy Juan Carlos I). 1972



Feria de Calzado en el colegio Padre Manjón. 1960



Prueba motociclista en honor a San Antón. 1965

Ambiente Profesional

Desde principios de siglo hasta prácticamente nuestros días, la actividad laboral por excelencia de la ciudad: el calzado, ha motivado encuadres fotográficos característicos, dentro o fuera de la fábrica. Desde la foto de estudio con los compañeros eternizados en traje de faena, al momento de la salida de la fábrica, pasando por las «manifestaciones cívicas» del 18 de Julio durante la posguerra, la actividad zapatera es la protagonista de este bloque de imágenes.



Zapatero clásico. Años 40-50



Zapateros y cosedoras. 1924



Plantilla de un importante taller de madera, hacia 1906



Plantilla de la fábrica de calzado de Pedro Payá, «El Tío Perico», en el Pantano. 1912



Plantilla de la fábrica de Pedro Payá, en el Pantano. 1918



Salida del trabajo en la fábrica de Francisco Vera Santos. 1936



Celebración del 18 de Julio en la fábrica de José Jerónimo Guill. 1942



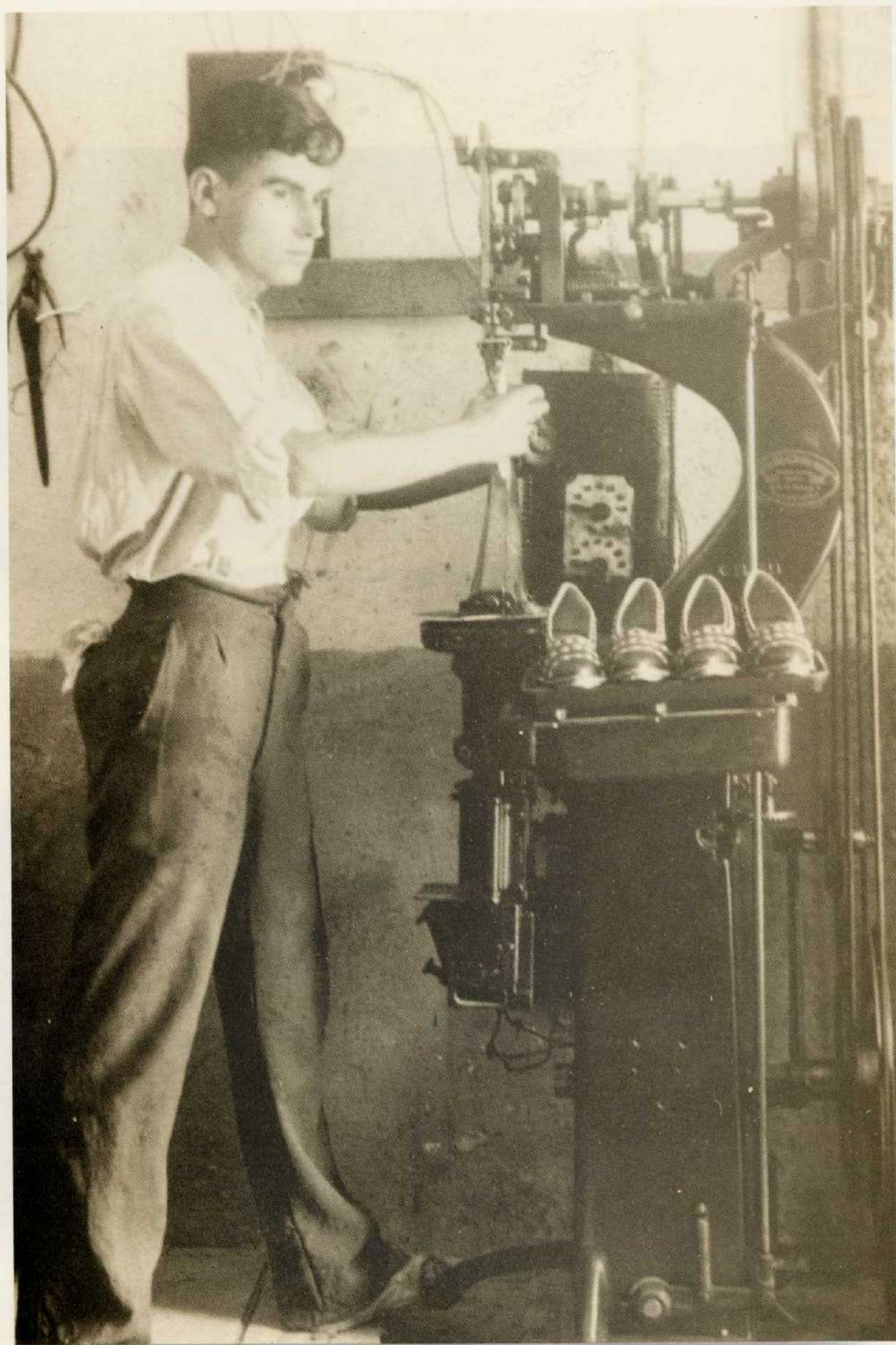
Celebración del 18 de Julio con la manifestación cívica. 1942



Manifestación cívica en la fábrica de Sirena.
Años 40



Zapateros de la fábrica de José Martínez Orgilés
(Caliche). 1945



Arturo Berenguer «El cosedor», 1945



Salida del trabajo en la fábrica de Antonio Porta. Años 40-50



Edificio engalanado de la fábrica de Manuel Maestre Gras en la calle San José. Posteriormente albergó la sala de baile «El Mundial», donde tocaba la Orquesta Gompoly Jazz, dirigida por África Pol



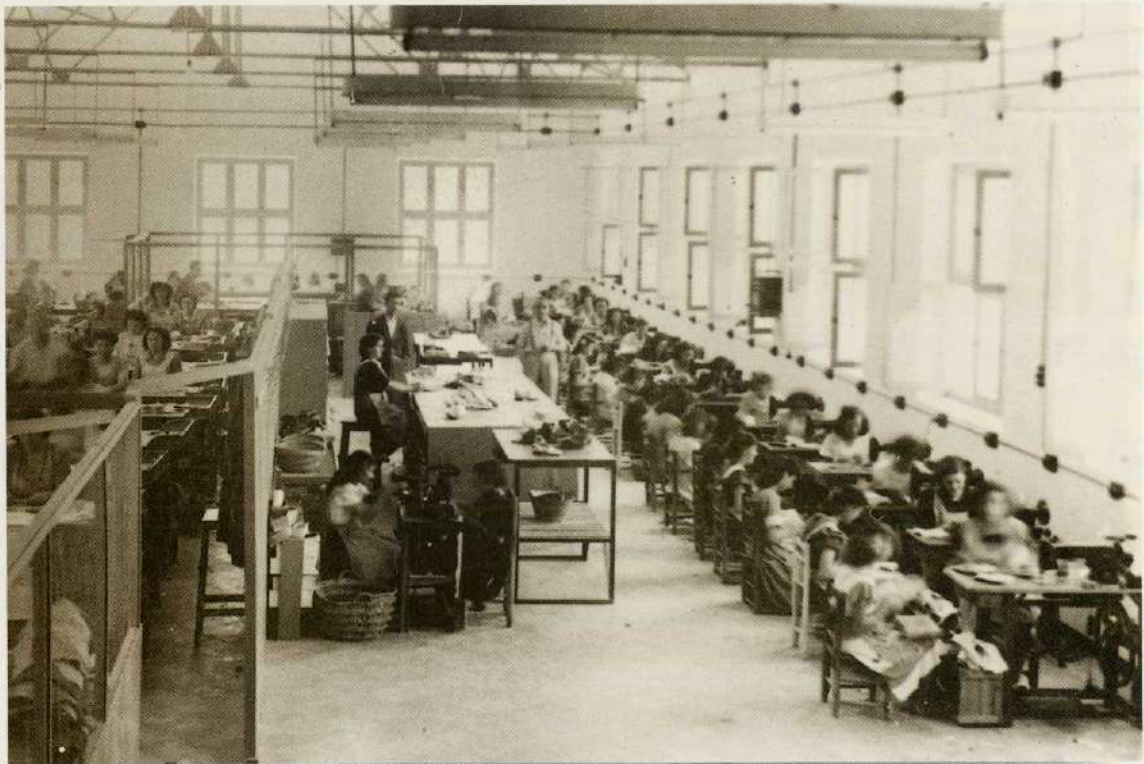
Zapateros en la Plaza Castelar. 1956



Zapateros y aprendices. Calle El Progreso. 1956



Interior de la fábrica de Gómez Rivas. Años 50



Sección de Aparado de la misma fábrica. Años 50



Sección de Almacén de la fábrica de Gómez Rivas. Años 50

Ocio y Deportes

Parte importante de este apartado es la reconstrucción parcial, pero significativa, de algunos momentos de la historia del principal club de la ciudad, el Deportivo Eldense. Pero también hay lugar para otras facetas deportivas y de esparcimiento como la actividad del Frontón Trinquete, la piscina del Lido —espacios desaparecidos—, o el sabor de las pruebas motociclistas por el interior y exterior de la ciudad, incluida la actividad del Vespa Club.



Vespacross en Santo Negro. 1965



Prueba motociclista típica de las Fiestas de Septiembre, puntuable para el Campeonato de España. 1954



Prueba motociclista Fiestas Mayores. 1954



Vespacross en Santo Negro. 1965



X Aniversario Vespa Club. Día de la Vespa. Años 60



El Vespa Club de visita en el antiguo Hospital de Alicante. Años 60



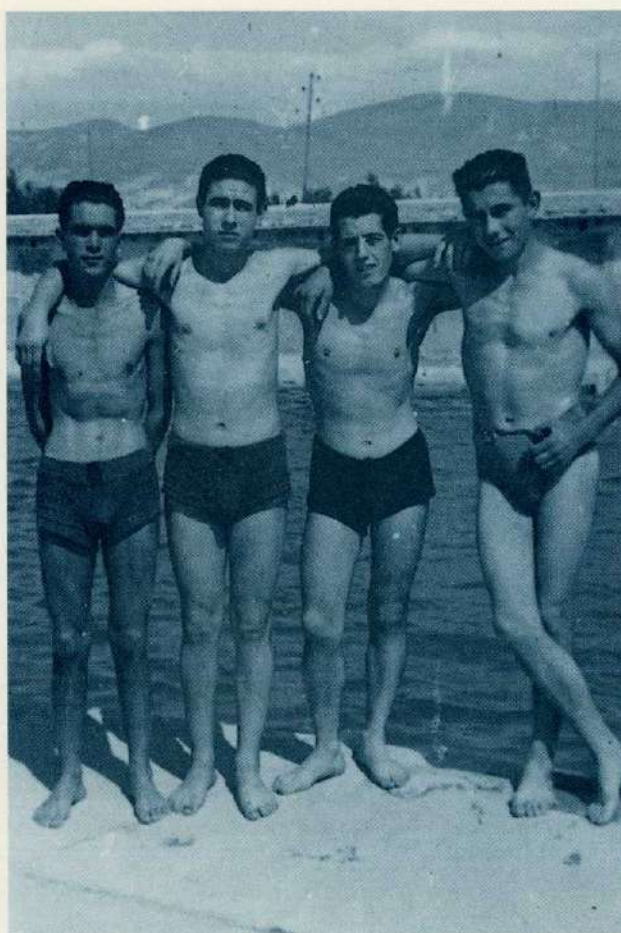
Visita del Vespa Club a Alcoy. 1967

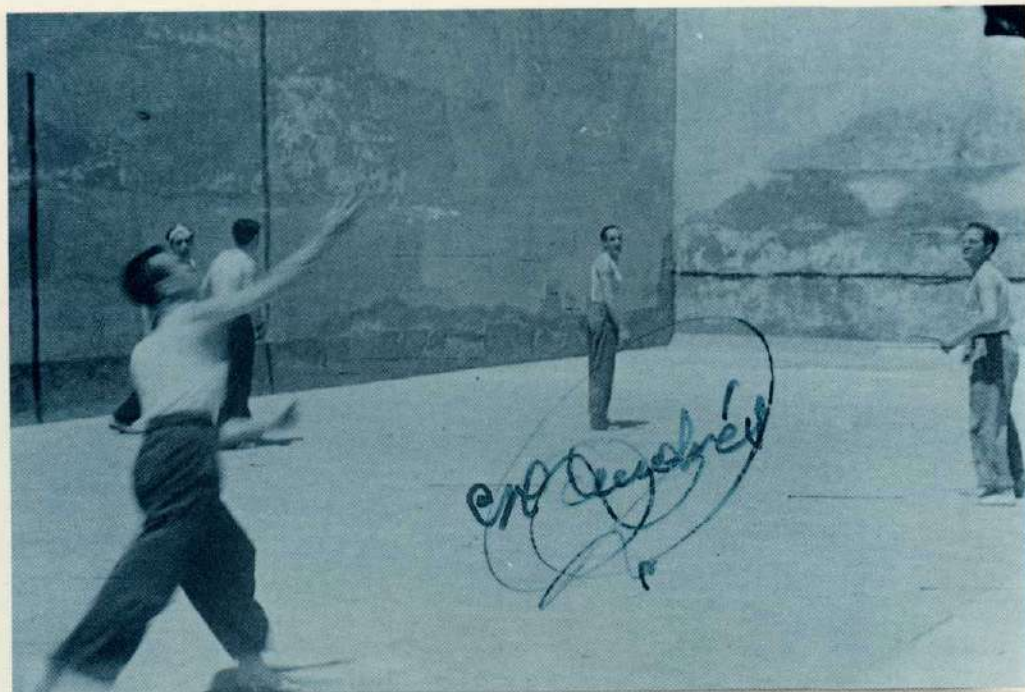


Miembros del Vespa Club entregan la cesta de Navidad a los guardias urbanos. 1968

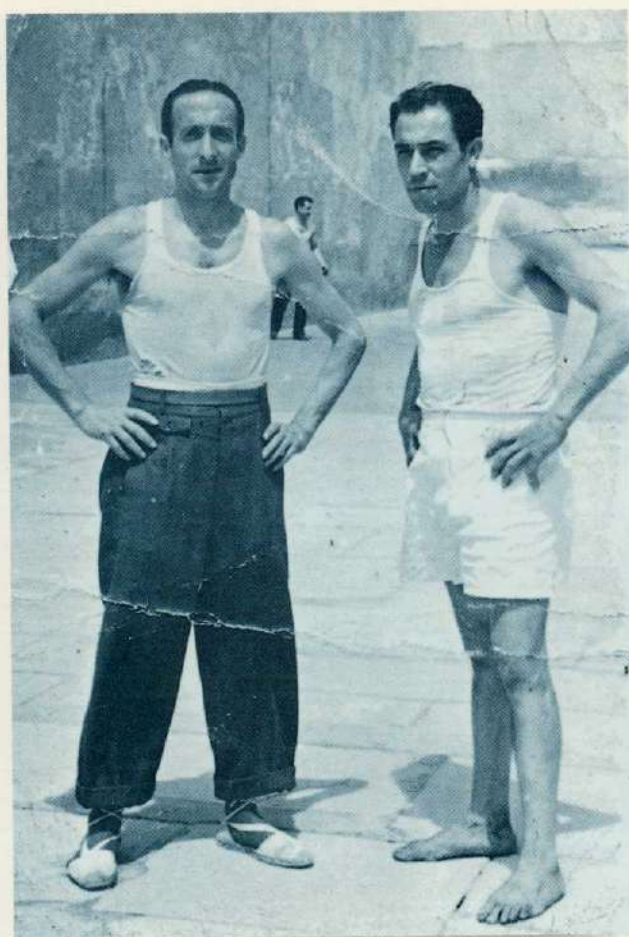


Grupo de amigos en la piscina de El Lido. 1945





En el frontón de El Trinquete. 1958



«El Tela» (izquierda) y Honorato Bernabé, campeones locales de pelota a mano por parejas. 1957



Equipo de fútbol del Pizarro a bordo del popular «Colilia»,
autobús de la línea Elda. Monóvar. 1947



Autobuses que acompañaron al Deportivo Eldense a Valencia para
jugar contra el Levante. 1959



Formación del Deportivo Eldense en Alicante. Temporada 42-43.
De pie (de izqda. a derecha): Roberto, Amat, Asensio, Lito,
Gaona, Cardona. Agachados: Rufo, Alisio, García, Romero
y Gorduras.



Formación del Deportivo Eldense en El Parque. Temporada 45-46.
De pie (de izqda. a derecha): Del Pino, Márquez, Gaona, Camoto,
Pepico Amat y García. Agachados: Mújica, Romero, Valiente y Griera.



Saque de honor en la visita del Atlético Aviación. Temporada 43-44



Germán, capitán del Atlético Aviación y García, del Deportivo Eldense en el sorteo del saque



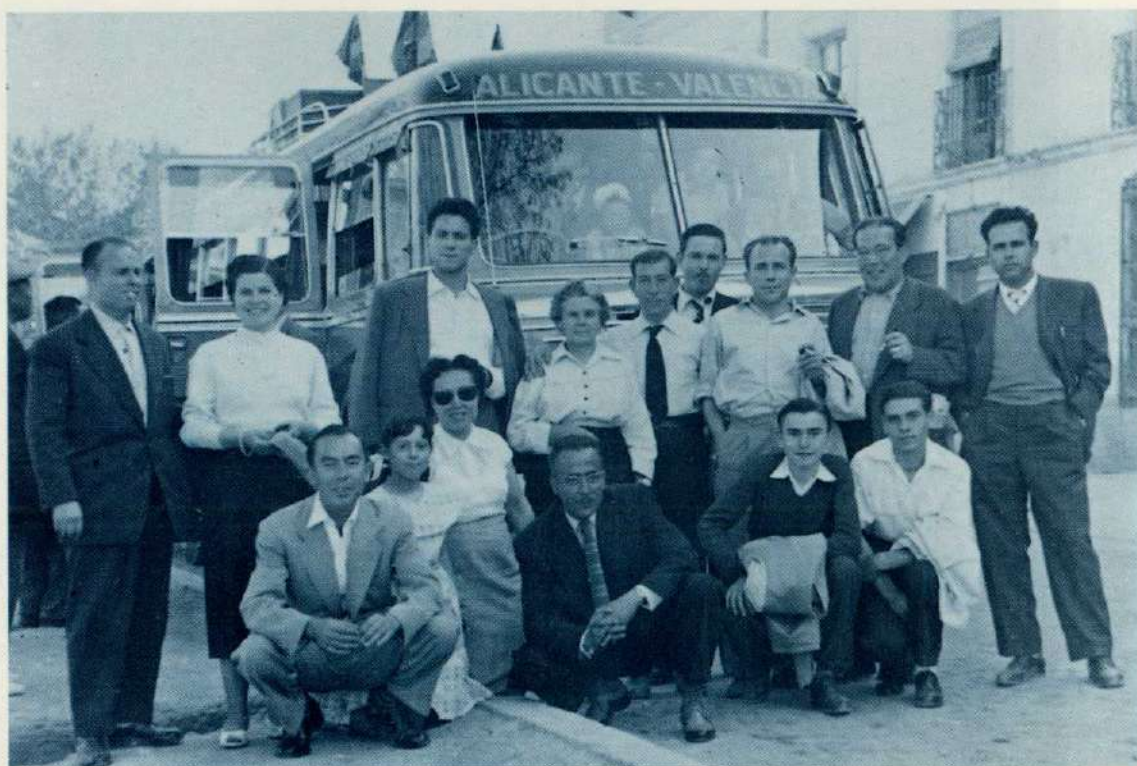
Formación del Deportivo Eldense en el Parque. Temporada 43-44. De pie (de izda. a derecha): Pepico Amat, Fermin, Valiente, Gaona, Victorio (entrenador), Lito, Tamboret y García. Agachados: Romero, Marianin, Lizani y Calsita.



Ya daba para chandals en el Deportivo Eldense. 1955. De pie (de izqda. a derecha): Asensi, Manolin, Márquez, Amaro, Abelardo, Benavente (entrenador), Bach, Oliver, Gedeón, Grande y Zuñiga. Sentados: Guillén, Boni, Medina, Manso, Garro, Arnedo y Sánchez.



Una de las alineaciones más populares del Deportivo Eldense. Últimos 50. De pie (de izqda. a derecha): Castaño, Barcina, Andrés, Marquitos, Bartolo, Grande y Mateo. Agachados: Pereyá, Guillén, Bau, Juan y Fustero.



Acompañando al Deportivo Eldense a Valencia. 1956



Zarra vistiendo la camiseta del Eldense en el homenaje que se le tributó. 1956



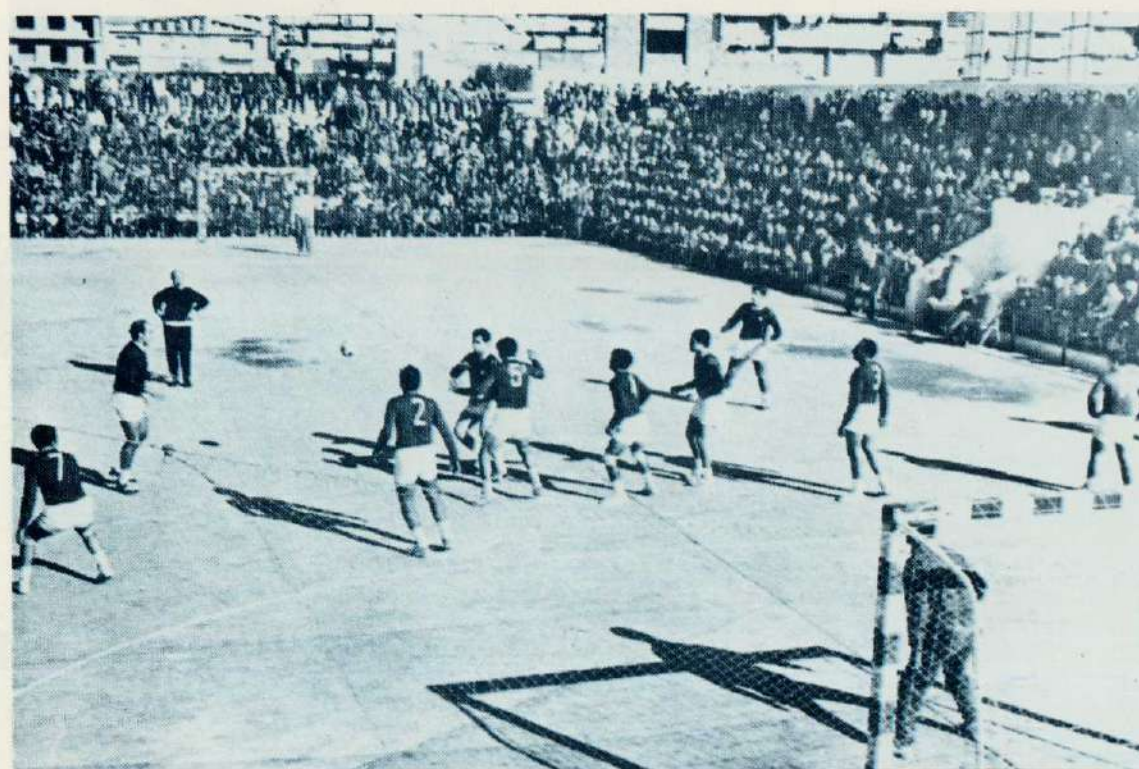
Partido de la Unión Deportiva Elda en el Parque. Temporada 56-57



Prolegómenos de un partido de la Unión Deportiva Elda en el Parque. Temporada 56-57



Quique, pivote del Pizarro a punto de lanzar. Contra el Atlético de Madrid, 1966, en la pista del antiguo cine Gloria de verano.



Primer partido del Pizarro en la pista polideportiva (hoy pabellón cubierto) contra el Barcelona. 1968



Primera acampada del Centro Excursionista Eldense en «La Morqui», 1960



Veteranos de San Crispín en la Ermita. 1965



Veteranos de San Crispín C. F. 1972. De pie (de izqda. a derecha): Darwin, Iñesta, Rey, «Cuquillo», Segura, Pepico, Calvo y Fermín. Agachados: Carlson, «Barber», Pinos, «Zurdi», Murciano, Rico Arqués y Conca



Entrega de premios en la carrera de sacos. Fiestas de San Crispín. 1974

Fiestas y Tradiciones

Moros y Cristianos, con la particularidad de recordar a comparsas ya desaparecidas, Fiestas de Septiembre, Fallas o Pascua, cuando tenía un componente muy fuerte comerse la mona según la tradición, recorren el panorama de festejos de la ciudad en el pasado. El capítulo se completa con el recuerdo de algunos hitos religiosos como el Tercer Centenario, o la romería de la Virgen de Fátima y de otros festejos menores como los Carnavales (cuando estaban prohibidos).



Pascua de 1953



Moneros en estudio. 1927



BIBLIOTHECA PÚBLICA
MUNICIPAL
R/E-7
ELDA (Alicante)

Fiestas del III Centenario de la Venida de los Patronos. 1904



«Navarra» en las Fiestas de Moros y Cristianos. 1947



Comparsa de Los Marinos. 1958



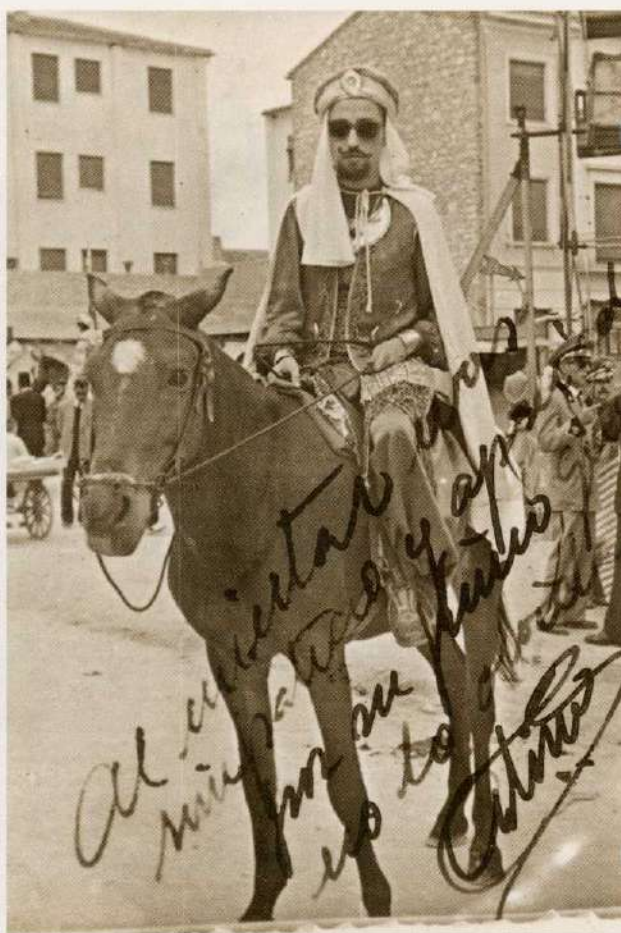
Abanderada y Capitán de la desaparecida comparsa de Los Marineros.
1956



Comparsa de Los Marineros. 1958



Escuadra de Moros Realistas. 1950



Capitán Realista desfilando al principio de la calle Padre Manjón. Años 50



Cuatro Moros Musulmanes. 1963



Cuatro Negros Musulmanes. 1956



Romería de la Virgen de Fátima con motivo de la llegada de la imagen a Elda. Años 50



Fiestas de Septiembre en la calle Juan Sempere. 1954



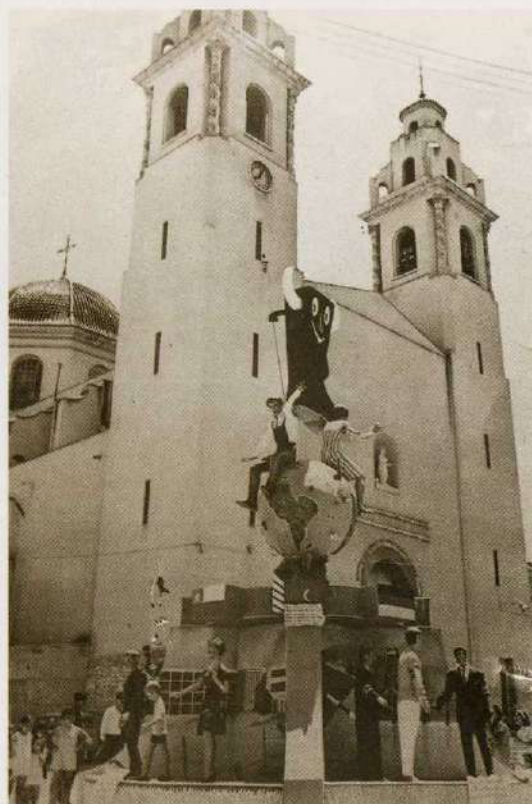
Falleras de la Falla Gral. Aranda y adyacentes. 1962



Falla Gral. Aranda. 1958



Falla Gral. Aranda. Años 40



Falla de la Plaza R. N. S. 1968



*Cuadrilla de Pascua delante de la Iglesia de Santa Ana
(en reconstrucción). 1943*



Desde el Santo Negro. Pascua años 50



Bajando del Santo Negro. Pascua 1950



Dos moneras perfectamente ataviadas. 1950



Día del Arenal. Años 60



En el Arenal. Años 50



Carnavales en la sala La Playa. 1954



Cuatro en Carnaval. 1955



Entierro de lujo para niños. Calle Eugenio Montes. Años 40



Entierro de lujo para adultos. Años 40

Momentos Estelares

No son muchos —más bien escasos— los testimonios gráficos que se recogen de momentos importantes para el colectivo de la ciudad, pero sí resultan cuanto menos originales y en algún caso, únicos. Priman las imágenes de carácter político-social relacionados con la pre y posguerra civil, pero también se pueden apreciar otras de carácter estrictamente ciudadano como las de Cruz Roja, o más frívolas como el elenco de damas del Monumento a Castelar, la visita del actor Jorge Mistral o la boda de la hermana de Pedrito Rico.



Boda en Santa Ana. 1951



Manifestación anti CEDA discurriendo por la Cl. Antonio Maura. 1935



El pueblo de Elda congregado ante el Ayuntamiento con motivo de la visita del Vicepresidente del Consejo de Economía Nacional, Directores Generales de Aduanas y otras personalidades. 1927



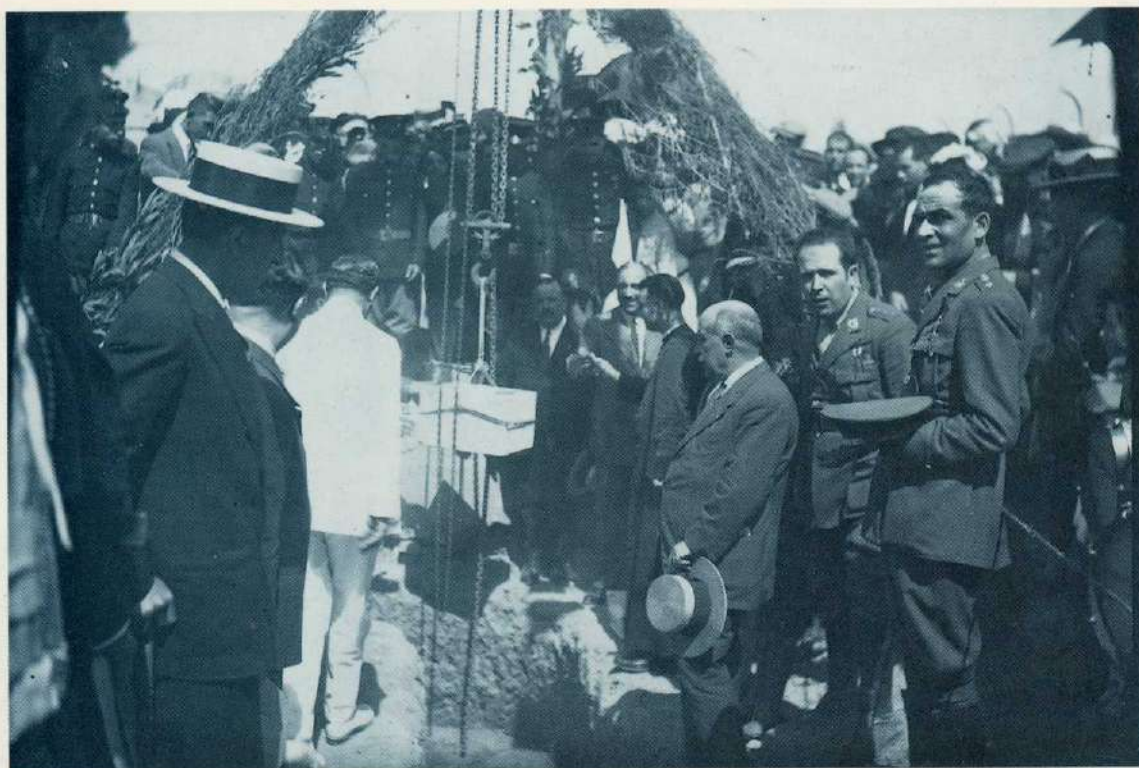
Marcelino Domingo, que sería luego Ministro de Instrucción Pública en el primer gobierno de la República, con un grupo del Círculo Republicano eldense. 1928



Junta directiva de la Sociedad de Casas «La Fraternidad», con su presidente y fundador al frente, José Gil Ortín. Años 30



Las doce Damas de la Comisión Ejecutiva del monumento a Castelar. 1932



Colocación de la primera piedra para el edificio de la Cruz Roja. El presidente local, Narciso Catalán, entrega la paleta al Conde de Trígona (en el centro). Años 20



Agrupación Local de la Cruz Roja. 1934-35



Cuatro bellezas eldenses, junto al Alcalde, Paco Alonso, formaron la presidencia de una becerrada a beneficio de la Cruz Roja. 1928



Enfermera de guerra en el Chalet de Porta (hoy Jardín de la Música), habilitado como hospital. 1938



Cinco de la FAL. 1936



Recibimiento a los miembros de la División Azul prisioneros. Finales de los 40



«El Barralón», con el uniforme de la División Azul.



Desfile por las calles de Elda con los miembros de la División Azul a hombros



Posiblemente, inauguración de la Cruz de los Caídos. 1942



La Cruz de los Caídos (hoy Parque de la Concordia). 1942



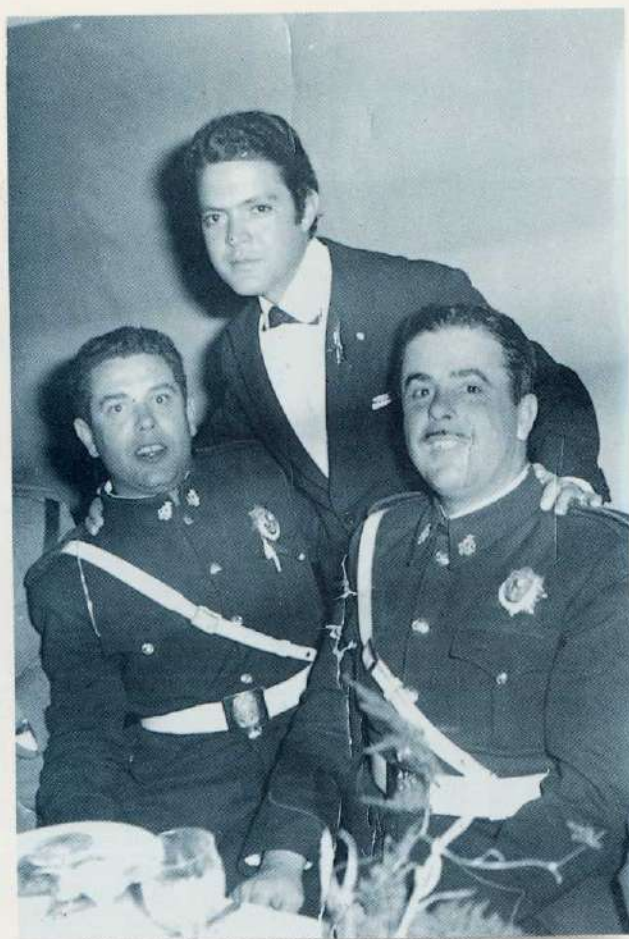
El actor Jorge Mistral en El Parque, presenciando el partido Deportivo Eldense-Plus Ultra. 1956



Comitiva de la boda de la hermana de Pedrito Rico. 1960



El Duo Dinámico flanqueando a Paco Crespo, recientemente fallecido. 1960



Pedrito Rico con los guardias urbanos Vicente Galiano y Rafael Martínez, en el banquete de la boda de su hermano. 1960

Agrupaciones Musicales

Dos fotografías de principios de siglo
de la banda «Santa Cecilia»,
y otras del Orfeón Sinfónico,
Banda de Falange y Rondalla
«Los Rondadores» testimonian la buena
tradición musical de Elda.



Rondalla embrión del grupo
«Los Rondadores». 1952



Orfeón Sinfónico Eldense en el Teatro Castelar, siendo director Antonio
Juan, 1935



La «Santa Cecilia» hacia 1900, siendo director Ramón Gorgé



La «Santa Cecilia» en los años 20



Banda Instructivo Musical, conocida como la «Banda de Falanges». 1951-52



Grupo-rondalla «Los Rondadores». 1959

Cambios Urbanísticos

Algunas de las fotografías del apartado «Vida de Calle», podrían haber figurado también aquí, aunque mantienen el mismo carácter complementario. Concretando más, se han desviado hacia este capítulo las imágenes en las que predomina el interés o la curiosidad urbanística, tanto en panorámicas de la ciudad, aspectos puntuales y tomas de los distintos parajes que la rodean, algunos de ellos fotografiados en sus momentos de esplendor.



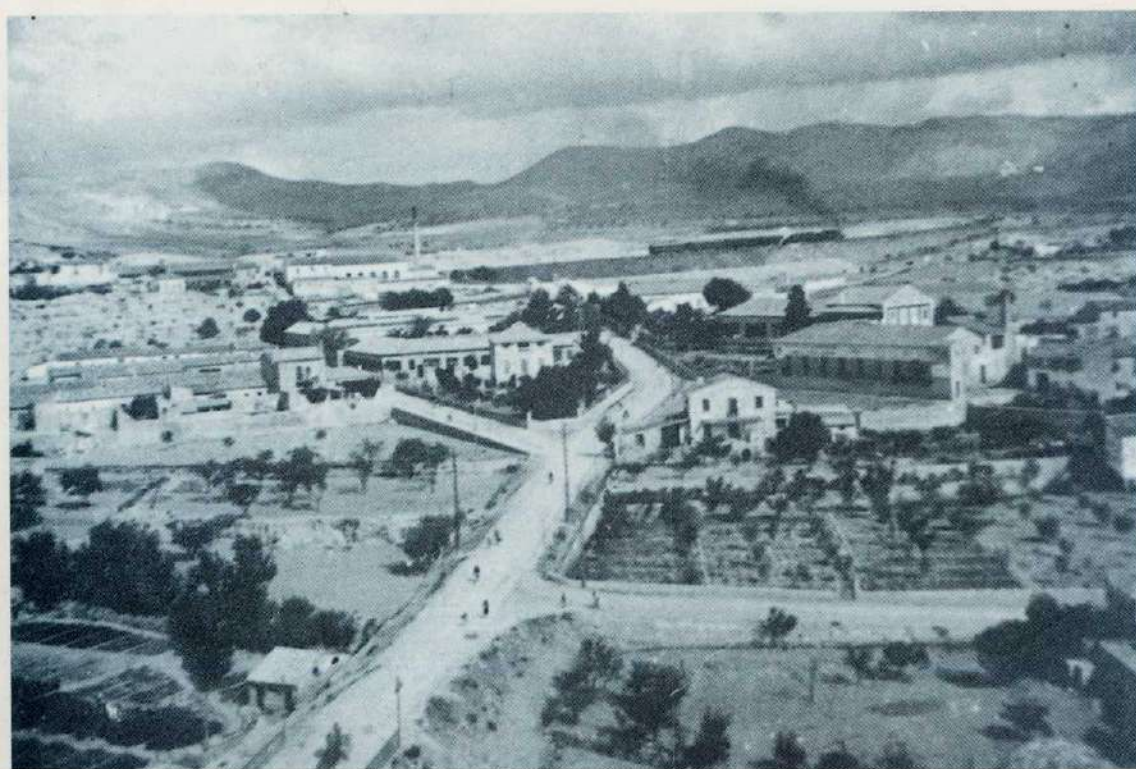
*Panorámica desde la paleta del Pantano.
Años 30-40*



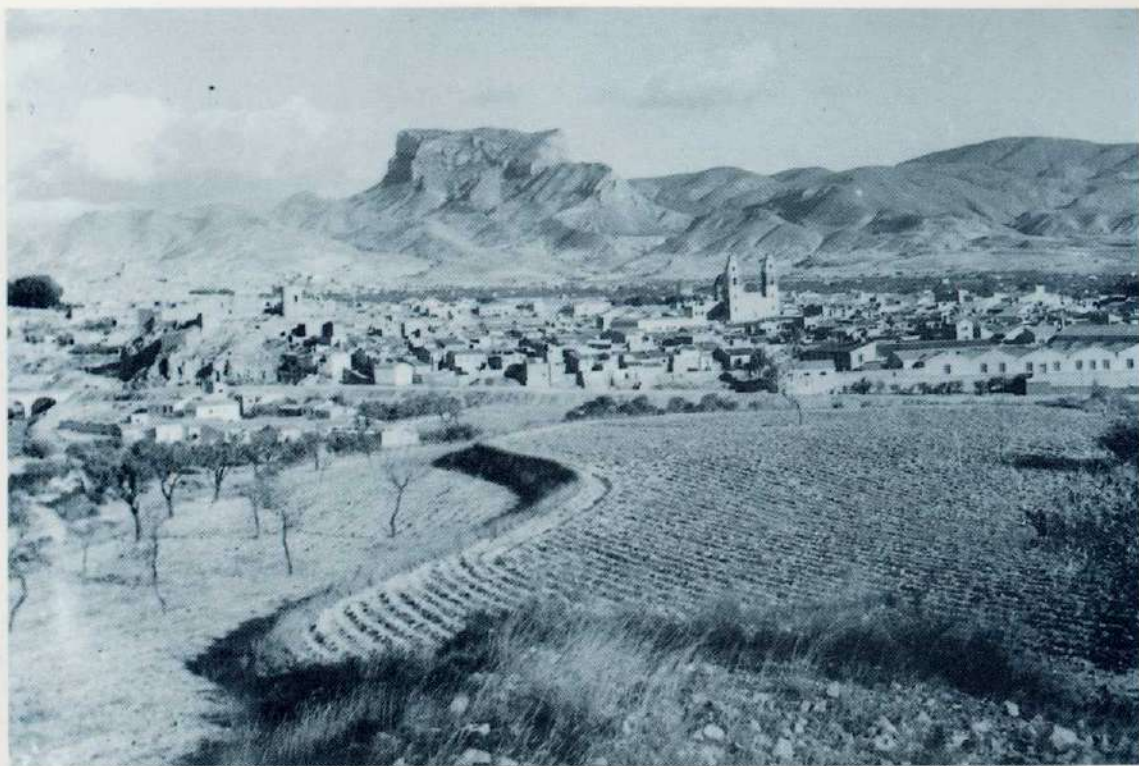
Campesino conocido como «El tío Nicasio». La zona se corresponde en la actualidad con el semáforo de San Francisco de Sales. 1920



Panorámica. 1954



Panorámica. Años 40



Panorámica. Años 40



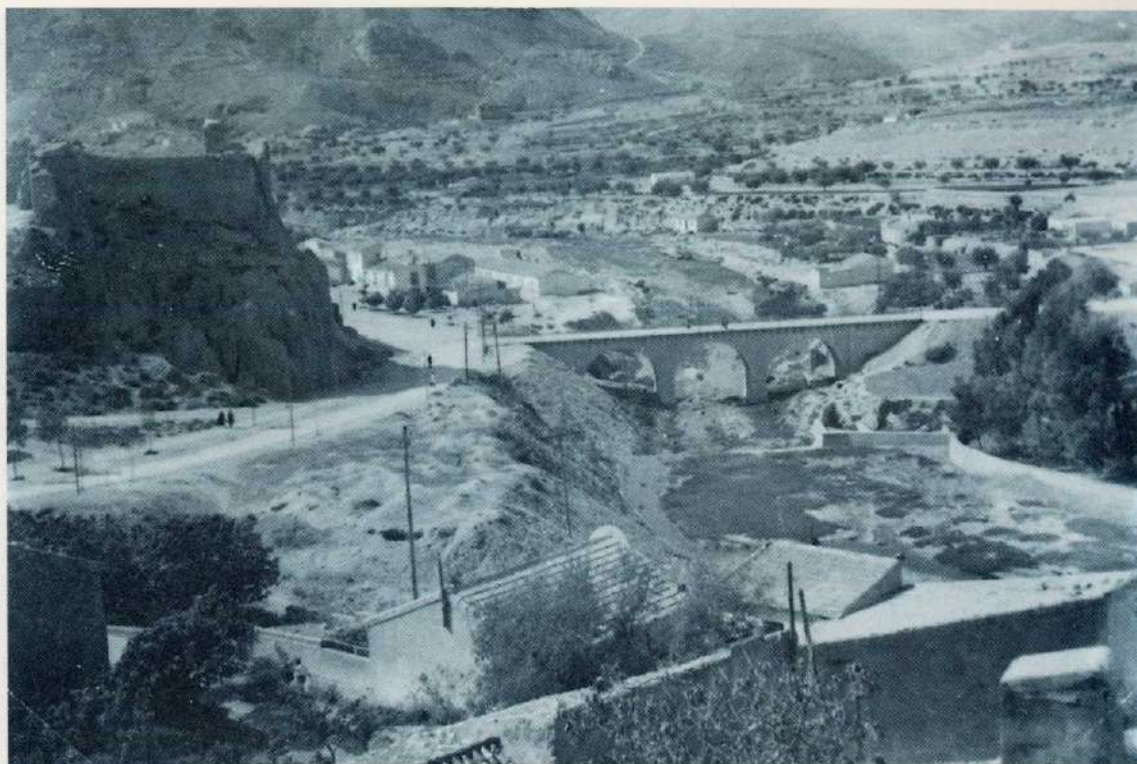
Desde la Tafalera Alta. 1956



Panorámica. Años 50



Panorámica. Años 60



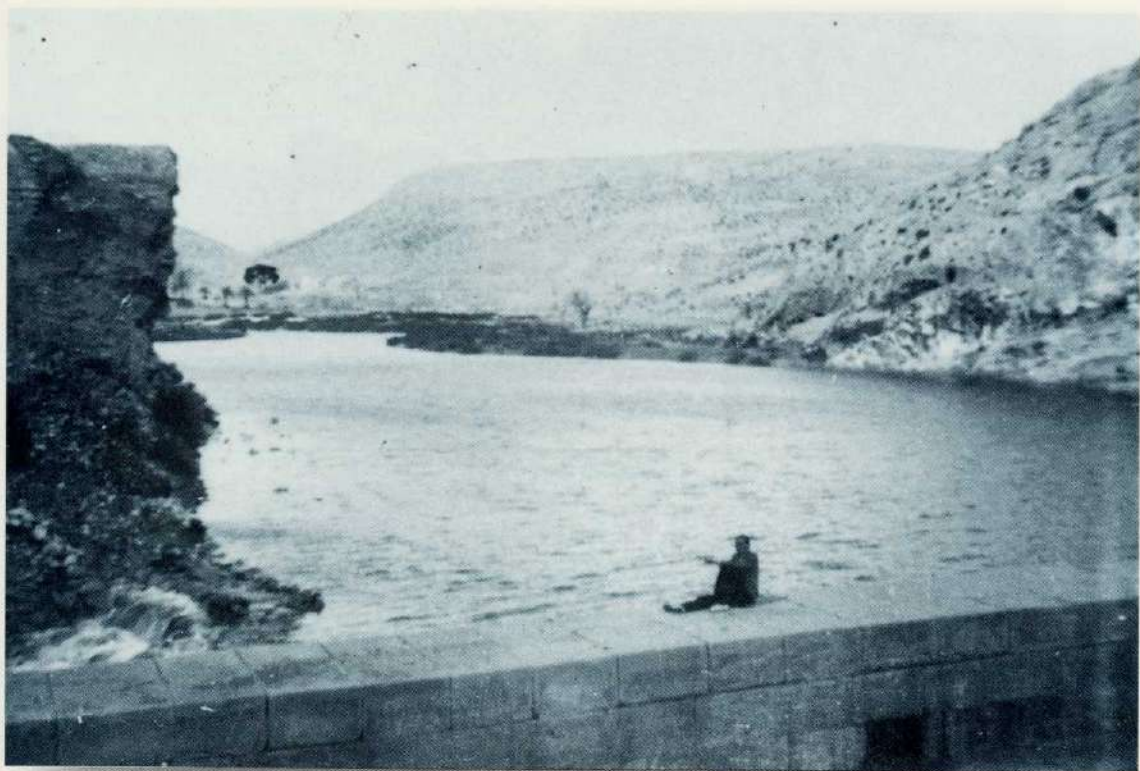
Puente de la Estación. Años 50



Detalle de la zona conocida como «La rafa»



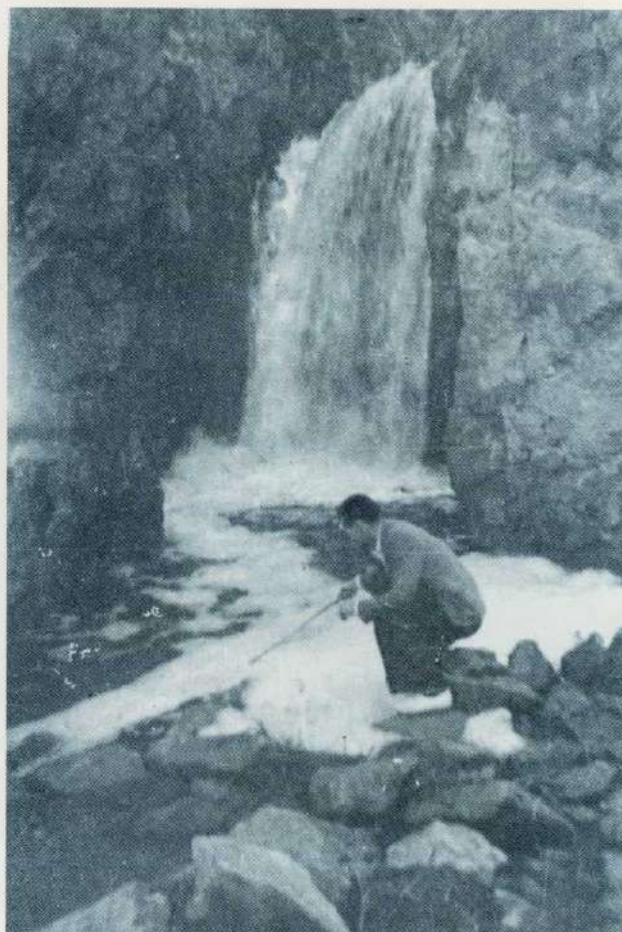
La «Fábrica de la luz», en las faldas del Monastil. Años 40



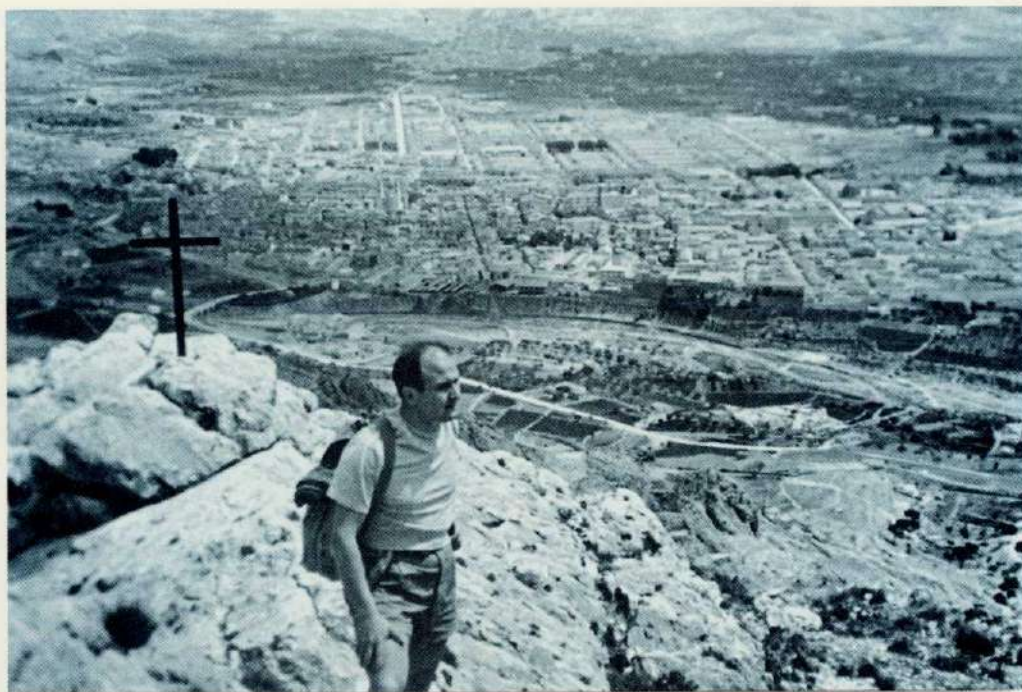
Panorámica desde la paleta del Pantano. Años 30-40



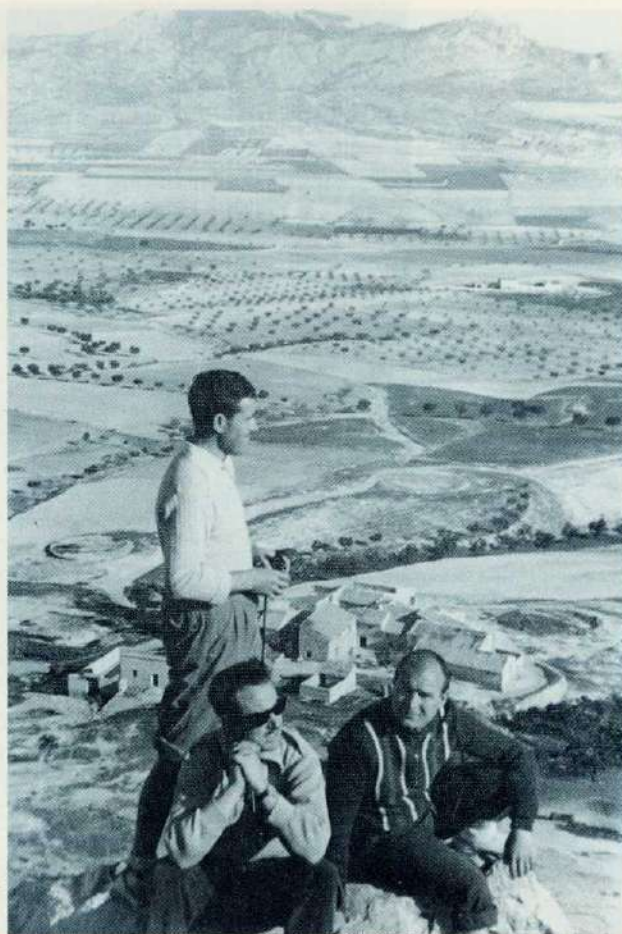
Pantano. Primavera de 1948



Aliviadero del Pantano. Años 40



En la cima de Bolón. 1960



En la cima de Camara. 1962



Restos de la torre vigía, «la torreta». Años 40



Plaza Castelar. Años 50



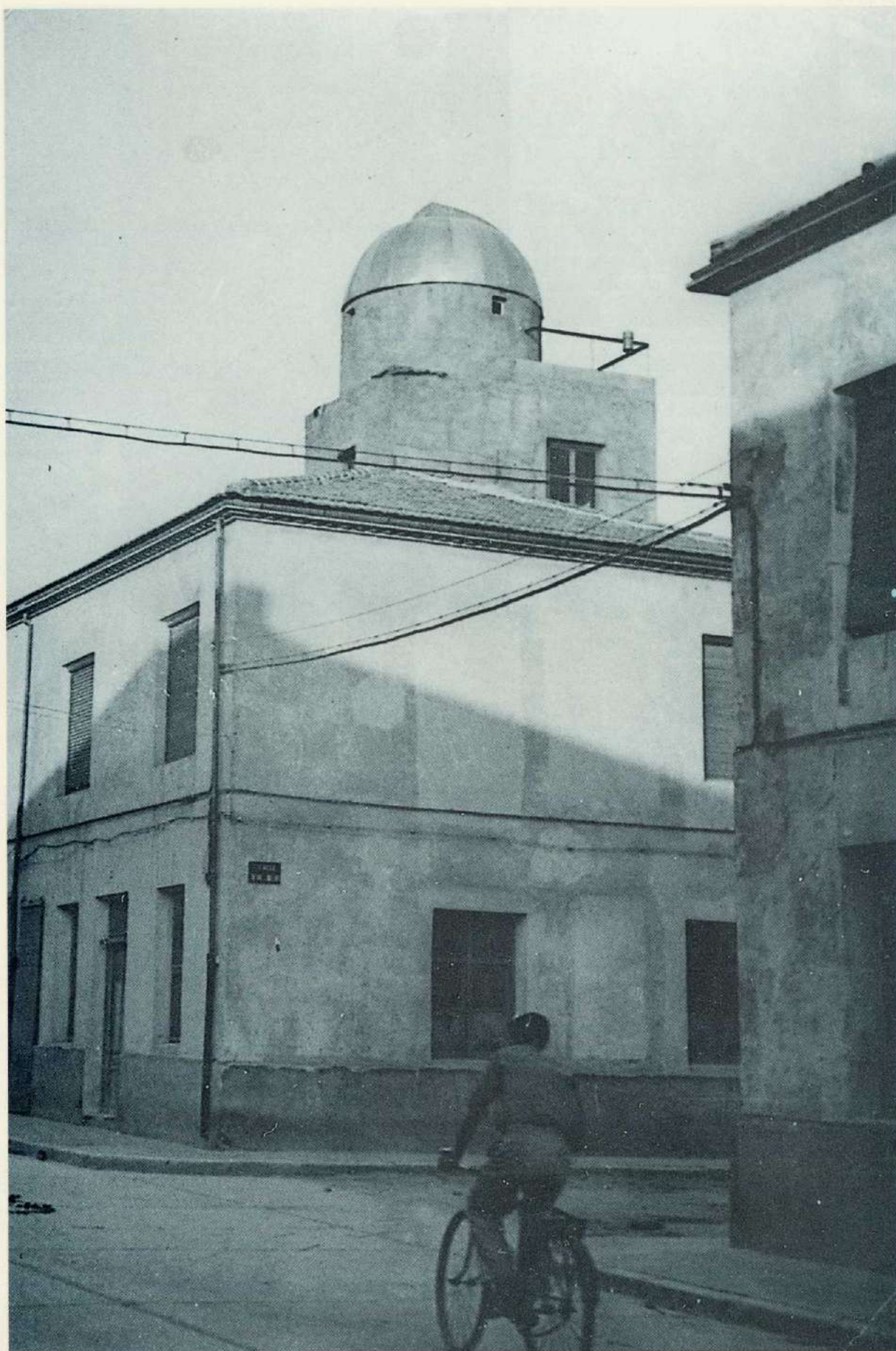
Iglesia de Santa Ana. Años 50



Calle Nueva. Años 40-50



Antiguo chalet de Rodolfo Guarinos, en el nacimiento de la Calle Dahellos.
1955



Observatorio astronómico en la Calle Gral. Moscardó (hoy Pi y Suñer). Años 40-50



Capilla del antiguo Hospital. Años 40-50



Fachada del antiguo Hospital. Años 40-50



Construcción del barrio Virgen de la Cabeza. Años 50



Lavadero (hoy sede AA. VV. Virgen de la Cabeza). 1972



La Farola. 1959



Plaza Sagasta. 1966



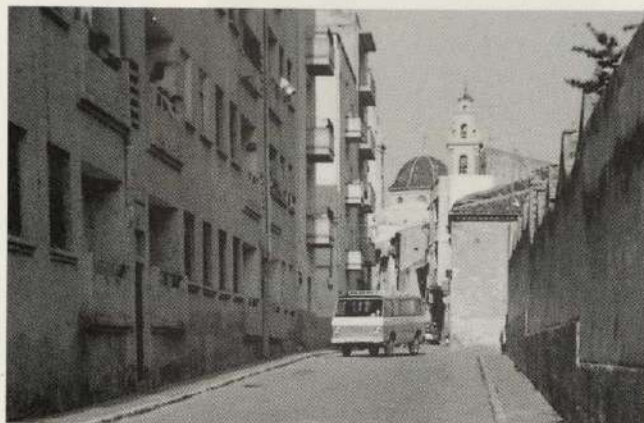
Antigua depuradora, conocida popularmente como «las balsas», situadas a espaldas del barrio Las Trescientas. 1955-56



Otra perspectiva de la antigua depuradora

Casco Antiguo

Capítulo especial en la evolución urbanística de Elda es la degradación sufrida por el casco antiguo, especialmente en las dos últimas décadas. Mientras en las excelentes fotos de Basilio podemos rememorar la vida del barrio (fotos grandes), con el material aportado por José Busquier (fotos pequeñas) recuperamos para la memoria la tipología original y algunos rincones ya perdidos definitivamente.



Calle de la Purísima. 1967



Tranquilidad en la Calle San Jaime



Calle Ricardo León



Placeta de San Pascual. 1968



Calle Ricardo León. 1971



Plaza de la R. N. S. (hoy Sagrado Corazón). 1966



Callejón que unía la Placeta de San Pascual con la calle Linares. 1971



Subida al Castillo



Calle Ramón y Cajal. A la derecha, Placeta de San Antón. 1968



Calle Almazaras. 1966



Replaceta de las Monjas. Al fondo, edificio del antiguo Juzgado Municipal. 1967



Calle San Roque. 1973



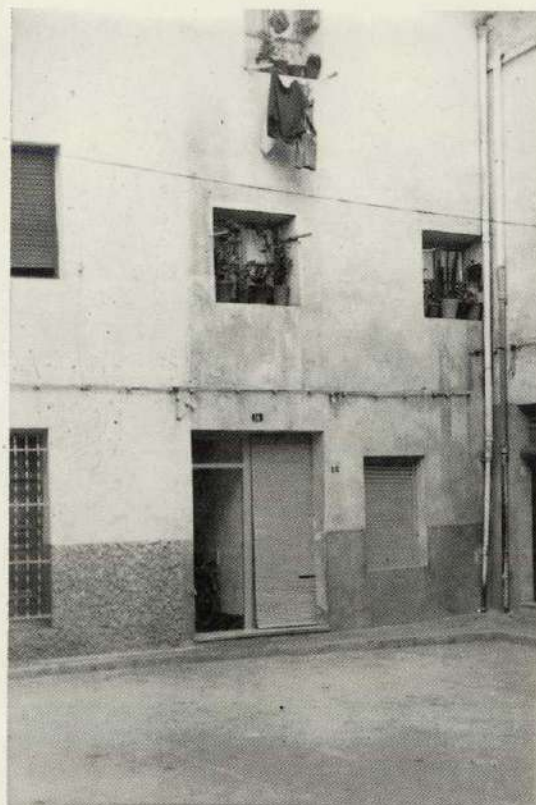
Bajada del Castillo



Hostal Rincón (calle Palmera). 1968



Calle de La Palmera. 1968



Placeta de Las Parras. 1970



Callejón que comunicaba la Placeta de Las Parras con la calle La Purísima. 1968



Encrucijada en la subida al Castillo



Calle de La Comadre. 1968



Rincón en la confluencia de las calles San Agustín y Gral. Sanjurjo . 1968



Calle Linares (hoy Maestro Juan Vidal). 1970



Calle San Agustín en dirección a la Plaza del Ayuntamiento. 1968



Comienzo de la Calle Independencia. 1967



Calle Independencia. Al fondo, Plaza de San Antón. 1967



Calle Gral. Solchaga (hoy Espoz y Mina). 1968



Calle Andrés Amado (espaldas del Ayuntamiento). 1968



La Plaza del Ayuntamiento hacia 1955, antes de asfaltarse. Decoración en la fachada con motivo de las Fiestas de Septiembre

- Edificación de viviendas de promoción municipal.
- Rehabilitación pública de viviendas.
- Regeneración urbanística del Casco Antiguo.
- Urbanización de espacios públicos.
- Construcción de aparcamientos.



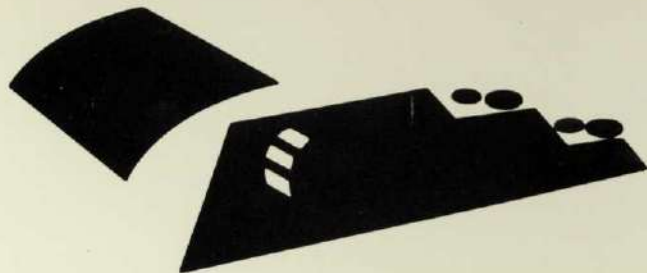
EMUDESA

EMPRESA MUNICIPAL DE URBANIZACIONES DE ELDA, S. A.

Información:

**AVDA. CHAPÍ, 67 ☎ 5397345 Apdo. 540
ELDA**

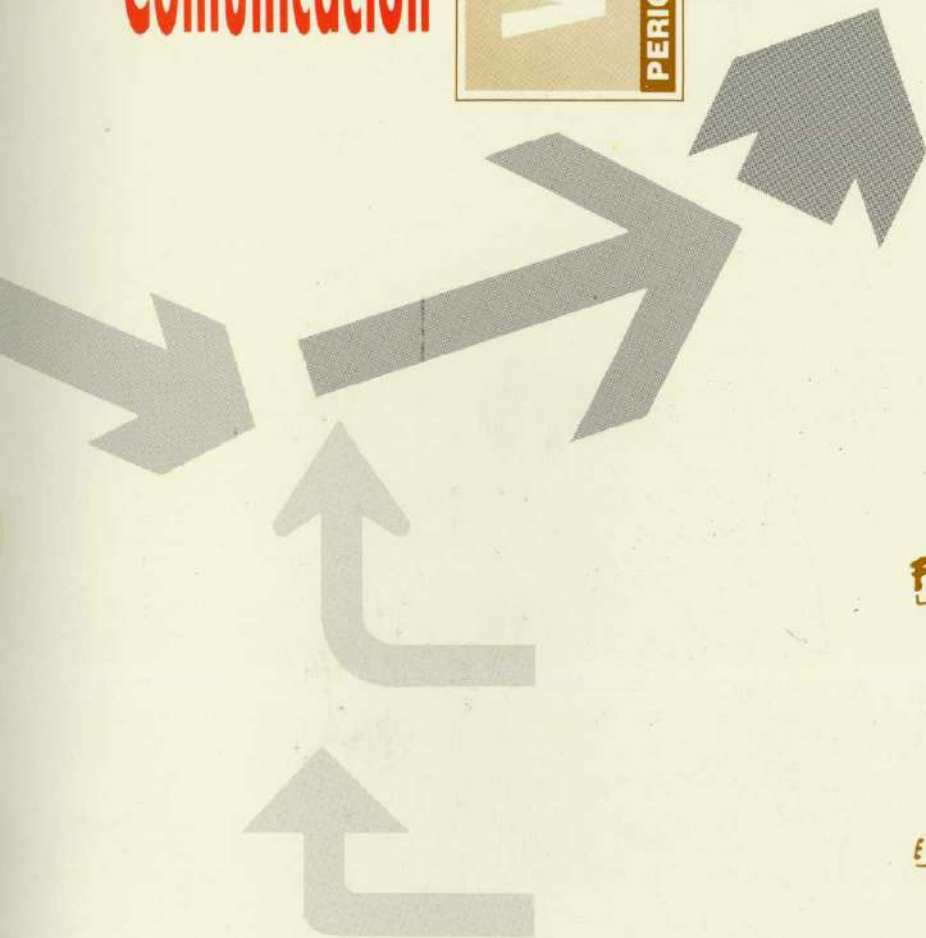
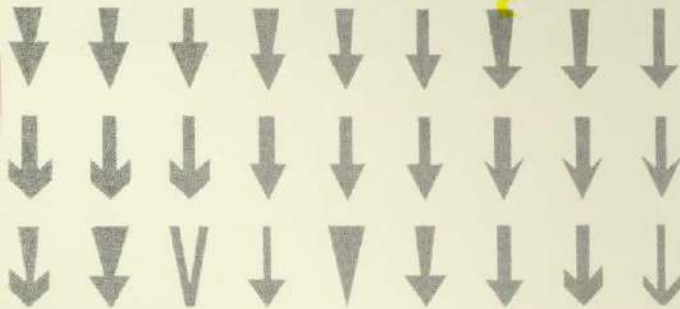




EMIDE SA

EMPRESA MUNICIPAL DE INFORMACIÓN DE ELDA, S.A.

**Estamos en
Comunicación**



EMISORA MUNICIPAL DE ELDA

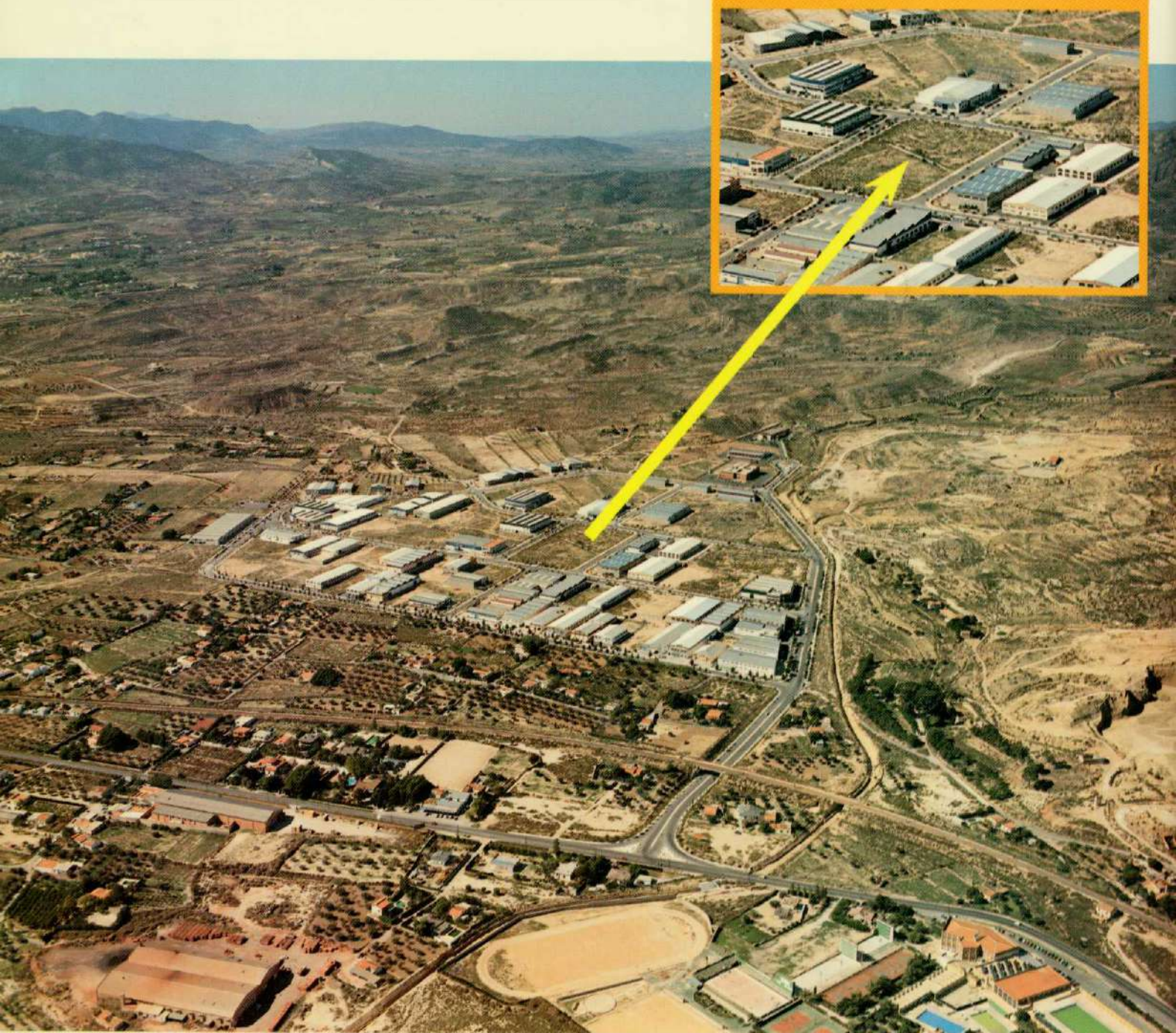
ALBORADA



Zona de equipamiento social y comercial

**INSTALE SU NEGOCIO EN EL MISMO
CENTRO DE LA INDUSTRIA ELDENSE**

**PRÓXIMA VENTA DE
LOCALES COMERCIALES
Y RESTAURANTE**



Polígono Industrial

CAMPO ALTO

Información y venta:
GRAN AVENIDA, 35. ENTLO. DERECHA



☎ 539 12 92
03600 ELDA (Alicante)