

# La Reina de la Fiesta DE "MOROS Y CRISTIANOS"

Este año ha recaído la proclamación de Reina Festera, en una bella mujer, que es de las que verdaderamente «sienten» la fiesta en lo más íntimo de su ser, que la ha realizado siempre con su presencia como Abanderada de la Comparsa de los Cristianos, y por todo ello, se ha hecho merecedora a tal distinción, contribuyendo a este «trono» su serena belleza y su simpatía extraordinaria.

No pretendemos hacer aquí una apología de esta «Reina» que va a «reinar» en la fiesta este año de 1957, sino sola-



SEMANARIO LOCAL

Año II - Número 21

Elda, 19 Enero 1957

Precio: 2 pesetas



La simpática señorita Rosarito Amat, proclamada muy justamente Reina de la Fiesta de «Moros y Cristianos» para el presente año 1957

mente a felicitarla y felicitarnos todos los comparsistas de Elda, por tener en este efímero trono de ilusión, a una muchacha de la que absolutamente todos nos enorgullecemos. Que reine y nos presida para nuestro orgullo e inmensa satisfacción, pues así siempre habrá fiesta, pero una fiesta digna de ella, de nosotros, y sobre todo de nuestra querida Elda, que generosamente abre su corazón, llamando a su fiesta de Moros y Cristianos a todos sus hijos de dentro y fuera, que sienten en lo más hondo de su corazón, el amor a su pueblo, a este pueblo que abre

sus brazos, para, en un inmenso haz, cobijarlos a todos, diciéndoles al mismo tiempo: ahí tenéis la fiesta de Moros y Cristianos, pujante, brillante, alegre, superándose cada año más, y en este de 1957, como broche deslumbrante, la «Reina» de la fiesta, desde su trono de las mil y una noches, rodeada de los clarines de sus heraldos tocando a llamada... a la fiesta... venid en Mayo, promesa de alegrías, de juventud, y de flores, que este jardín de Elda ofrece a todos, bajo su radiante azul primaveral...

RAFAEL GARCIA

## Viernes y sábado, restricciones eléctricas

Desde ayer se han puesto en vigor restricciones eléctricas en la zona de Elda que hasta nuevas instrucciones tendrán lugar VIERNES y SABADO sin fijación de zonas ni sectores. Esperemos que las causas que han dado lugar a esta medida que tantos perjuicios causa a la industria local desaparezcan pronto para satisfacción de todos.

## “Año de nieves, AÑO DE BIENES”

Si el refrán no nos engaña, este 1957 va a ser un año riquísimo, a juzgar por la cantidad de nieve que se dejó caer sobre nuestro valle el pasado miércoles.

Empezó la cosa en la madrugada del día 16, y poco a poco se fue formalizando la nevada, amaneciendo el día envuelto en el traído y llevado «frío sudario» que vistió de blanco inmaculado nuestras calles, plazas y jardines, y puso gorros albar a tejados, azoteas y copas de árboles.

Continuó nevando a lo largo de toda la mañana, y no finalizó la nevada hasta después de mediodía; su intensidad fue bastante considerable en algunos momentos.

Como es costumbre, durante el temporal de nieve, y después de acabado, se lanzaron a las calles pequeños y grandes, para entregarse al lanzamiento de pellas y a la actividad artística de la escultura nívica, unos moldeando expresivos monigotes y otros construyendo gigantescas bolas, algunas de las cuales alcanzó dimensiones realmente enormes. Los jardines de la Plaza del Sagrado Corazón estaban hermosos, con un aspecto inusitado y soberbio, y allí se reunió una gran cantidad de personas, muchas de ellas provistas de sus correspondientes cámaras fotográficas, con ánimo de captar en unas instantáneas toda la belleza y originalidad de las perspectivas nevadas. Los fotógrafos ambulantes profesionales también se emplearon a fondo, tomando a diestro y siniestro fotografías de los improvisados «deportistas» en plena actividad.

La temperatura registró cifras verdaderamente poco acostumbradas en nuestra ciudad: el termómetro marcó repetidamente indicaciones por debajo de los cero grados, y el pálido sol que se asomó medroso el jueves fue incapaz de mejorar la cosa, habiéndose helado gran parte de la nieve acumulada en calles y alrededores de la ciudad.

En fin, todo se dé por bien empleado si a cambio de ello, y cumpliendo su promesa, el refranero nos depara un «próspero año 1957».





## Comisión Municipal Permanente

La Comisión Municipal Permanente de este Excmo. Ayuntamiento, en sesión celebrada el día 14 del corriente tomó los siguientes acuerdos:

«Seguidamente se acordó por unanimidad y previos los informes favorables del Aparejador Municipal y Fiscalía Delegada de la Vivienda, conceder las siguientes licencias de obra: A don Julio Benoit Navarro, para aumentar un piso a la casa de su propiedad sita en la calle de Aragón, ángulo a la carretera de Monóvar, con arreglo a proyecto redactado por el Arquitecto señor Ruiz Olmos; a don Antonio Bernabeu Pérez, para aumentar un piso con destino a nave industrial a la casa de su propiedad, sita en la calle Gral. Monasterio; a don Federico Agüera Gómez, para construir una casa de planta baja y cinco pisos en la calle particular que el propietario titula Dahellos, número 1, ángulo a Queipo de Llano, y otra casa de planta baja y cinco pisos en la misma calle número 3, todos ellos con arreglo a proyecto redactado por el Arquitecto señor García Solera.

A continuación se acordó por unanimidad que a partir del próximo martes, día veintidós del actual no se permita el establecimiento de puestos en la vía pública en los alrededores del Mercado, de aquellos artículos de los que corrientemente se expenden en el mismo, a excepción de los martes y sábados que sólo se autorizarán estos puestos para la venta de frutas y verduras y siempre que en el recinto del Mercado no quedasen puestos o casetas libres a disposición de los vendedores».

### Farmacia de Guardia

del lunes 21 al 28

Ldo. Don José Pérez Pérez

Martínez Anido, 18 Teléf. 482

### Confitería SANTA ANA

## Almacenes Diana

Tejidos y Confecciones

# BANDO Biblioteca Pública Municipal

Junta Local de Enseñanza Primaria

## Certificado de Estudios Primarios

Se pone en conocimiento de los jóvenes de ambos sexos, comprendidos entre los 12 y los 22 años, que el día 25 del presente mes de Enero, a las 9 de la mañana, y en las Escuelas Graduadas, se verificará un examen para la obtención del Certificado de Estudios Primarios.

Este documento es imprescindible a todos, aunque trabajen por cuenta propia.

Los jóvenes que se presenten a examen deberán ir provistos de pluma estilográfica, bolígrafo o lápiz.

Elda, Enero de 1957.

LA JUNTA LOCAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA.

## Heladería SANTA ANA

# DEMOGRAFIA

### NACIMIENTOS:

Día 5.—Adoración Soledad de las Nieves, hija de Pedro Sevaquebas y Josefa Collar. María Teresa, hija de Juan Sánchez y de Ana María Sáez.

Día 6.—Rosa Adoración, hija de Gerardo Giménez y Nieves Martí.

Día 9.—Agustín, hijo de Agustín Romero y de Caridad Sánchez. Víctor, hijo de Luis Alted y de Dolores Pérez. Luis, hijo de Luis Giménez y de Isabel Juan.

Día 10.—María Rosa, hija de José Egido y Angeles Carrasco.

Día 11.—Magdalena, hija de Julio Albert y Magdalena Blanes. Antonio, hijo de Manuel Rico y Antonia Cremades. Joaquín, hijo de Joaquín Molina y Dolores Picó. Primitivo, hijo de José Ortega y María Martínez. Juana, hija de Pedro Ortega y Virtudes Palao. Concepción, hija de José Ruiz y Concepción Montero. José Fernando, hijo de José Verdú y de Isabel Novillo.

Día 12.—Remedios, hija de Manuel López y Valentina Sánchez. Purificación, hija de Rafael Albert y Purificación Bonastre.

### MATRIMONIOS

Día 9.—Juan Palazón con Crespencia Pons Gil.

Día 12.—José Pérez Brotóns con Pascuala Carpena Rubio (ambos en Santa Ana).

**DONATIVOS.**—Tenemos la satisfacción de publicar la siguiente relación de donativos recibidos: De don Manuel Martínez Rico, la obra «Los celos de una Reina», de T. Tarragó, editada en 1849. De don José Pérez Navarro se han recibido los siguientes volúmenes: Revista «Catolicismo», tomo encuadrado del año 1943; «Persecución religiosa en la provincia de Alicante», por don Gonzalo Vidal Tur; «¿Quién es quién?»; «Guía de Barcelona, Cataluña y Baleares», y la obra, impresa totalmente en japonés, «El Catolicismo», que ha pasado a engrosar la sección de libros extranjeras. También ha donado varios programas de las Fiestas de Moros y Cristianos de Petrel y el de Elda correspondiente al año 1945, primero de las fiestas, ejemplar muy difícil de hallar.

La sección de Nimismática se ha enriquecido con veintiocho monedas de Francia y Mónaco, la mayoría de curso legal en la actualidad, donativo del pintor Gabriel Poveda Rico. A todos ellos el más sincero agradecimiento de la Junta Rectora de esta Biblioteca.

### DEFUNCIONES:

Día 10.—Francisca Sempere Amat, de 75 años de edad.

Día 11.—Antonio de la Rosa Román, de 58. Agustina Soria Ruiz, de 82.

Día 13.—Ramón Albert Díaz, de 64.

Día 15.—Manuel Vera Laliga, de 68.

### Los mejores surtidos

## Almacenes Diana



Ideas publicitarias que le ayudarán a vender más, se las brinda «INICIATIVAS», moderna organización de Arte Comercial, Ediciones y Propaganda.

Director Comercial:

Francisco Crespo García

Madrid - Barcelona - Valencia

Exclusivas de publicidad en el Campo de Deportes, Cines, Prensa, Radio Estudio del Frente de Juventudes de Elda, VALLE DE ELDA, etc.

## Vida Religiosa

### HORARIO DE MISAS

Parroquia de Santa Ana.—Días laborables: 7, 8 y 9 de la mañana. Domingo: 7, 8:30, 11 y 12 de la mañana.

Parroquia de la Inmaculada Concepción.—Días laborables, 7:30 y 9 mañana. Domingos: 7:30, 8:30, 10 y 11:30.

Capilla del Hospital Municipal.—Domingos y festivos: 8 de la mañana.

Evangelio correspondiente a la Dominica II después de la Epifanía:

En aquel tiempo: Se celebraron unas bodas en Canaá de Galilea, donde se hallaba la Madre de Jesús. Fue también convidado a las bodas Jesús con sus discípulos. Y como viniese a faltar el vino, dijo su Madre a Jesús: No tienen vino. Respondióle Jesús: Mujer, ¿qué nos va a mí y a ti? Aún no es llegada mi hora. Dijo entonces su Madre a los sirvientes: Haced lo que El os dirá.

Estaban allí seis tinajas de piedra, destinadas para las purificaciones de los judíos, en cada uno de las cuales cabían dos o tres metretas. Díjoles Jesús: Llenad de agua aquellas tinajas; y llenáronlas hasta arriba. Dícesle después Jesús: Sacad ahora en algún vaso, y llevadlo al maestresala. Hicieronlo así. Apenas probó el maestresala el agua convertida en vino, como él no sabía de dónde era, bien que lo sabían los sirvientes que lo habían sacado, llamó al esposo, y le dijo: Todos sirven al principio el vino mejor; y cuando los convidados han bebido ya a su satisfacción, sacan el más flojo; tú, al contrario, has reservado el buen vino para lo último. Así en Canaá de Galilea hizo Jesús el primero de sus milagros, con que manifestó su gloria, y sus discípulos creyeron más en El. (San Juan, 2, 1-11).

### SEMANA DE LA FAMILIA

—Con gran concurrencia de público, se vienen celebrando en nuestra ciudad las Conferencias que a cargo del Rvdo. P. Atanasio María del Sagrado Corazón. O. C. D., han organizado las Ramas de A. C. de ambas parroquias en la Semana de la Familia. El Padre Atanasio, poseedor de una cultura, una elegancia espiritual y una elocuencia poco corrientes, mantuvo a lo largo de toda la semana cautiva la atención de los asistentes con su magistral y originalísima concepción de los problemas morales, incidencias y normas de conducta aplicables a las relaciones entre los dos sexos en el noviazgo y en el matrimonio. Queremos significar aquí cuánto nos impresionó el estilo de su sana moral, sin concesiones pero sin prejuicios ni gatzmoñerías, y su magnífica exposición de los males de la sociedad familiar de nuestros tiempos, algunos de los cuales no son más que exageraciones de pretendidas virtudes. Con toda seguridad, su autorizada palabra ha de servir para disipar malentendidos y producir provechosos frutos espirituales.

## Los sonetos de la muerte

Gabriela Mistral ha muerto. La famosa poetisa chilena que consiguió el Premio Nobel de Literatura en 1945, nos deja el imperecedero legado de su incomparable obra poética. Pero el secreto de Gabriela Mistral no está en su poesía, sino en ella misma, en su calidad espiritual. Un sentido estoico la hace reprimir la angustia, para que su lágrima ya no turbe la necesaria serenidad de los otros seres; su sentido maternal entiende los dolores, y, en el fondo, hubiera, por sobre toda su obra, querido escribir solamente las pocas palabras del Sermón de la Montaña. Dulce, desprendida, comprensiva, Gabriela Mistral nos deja en su poesía sólo una parte de la riqueza de su alma; con la otra, golpea las puertas del cielo.

Nos honramos hoy publicando como homenaje a su memoria dos de los tres bellos sonetos que componen la trilogía llamada «Los sonetos de la muerte».

Del nicho helado en que los hombres te pusieron,  
te bajaré a la tierra humilde y soleada.  
Que he de dormirme en ella los hombres no supieron,  
y que hemos de soñar sobre la misma almohada.

Te acostaré en la tierra soleada, con una  
dulcedumbre de madre para el hijo dormido,  
y la tierra ha de hacerse suavidades de cuna  
al recibir tu cuerpo de niño dolorido.

Luego iré espolvoreando tierra y polvo de rosas,  
y en la azulada y leve polvareda de luna,  
los despojos livianos irán quedando presos.

Me alejaré cantando mis venganzas hermosas,  
porque a ese honor recóndito la mano de ninguna  
bajará a disputarme tu puñado de huesos!

Este largo cansancio se hará mayor un día,  
y el alma dirá al cuerpo que no quiere seguir  
arrastrando su masa por la rosada vía,  
por donde van los hombres, contentos de vivir.

Sentirás que a tu lado cavan briosamente,  
que otra dormida llega a la quieta ciudad.  
Esperaré que me hayan cubierto totalmente...  
¡y después hablaremos por una eternidad!

Sólo entonces sabrás el por qué no madura  
para las hondas huesas tu carne todavía,  
tuviste que bajar, sin fatiga, a dormir.

Se hará luz en la zona de los sinos, oscura;  
sabrás que en nuestra alianza signo de astros había  
y, roto el pacto enorme, tenías que morir...

## Cuidado con el cine "para niños"

Hace dos domingos, en sesión infantil, se proyectaba en determinada sala de cine esa nueva versión de «El hombre y el Monstruo». Debemos considerar que no es película para menores; las imaginaciones infantiles son excesivamente sensibles, y sus reacciones, violentas.

Llevado de las reflexiones que me sugiere el tema, quisiera hacerlas llegar al encargado de programación, por medio de «Valle», ya que personalmente me es imposible.

La imaginación y el espíritu de un niño son como cinta magnetofónica en la que van quedando grabadas todas las sensaciones que experimenta: de alegría, de tristeza, de amor, de temor, de miedo; impresiones de armonía unas e impresiones violentas otras. Es en esos primeros años de nuestra vida cuando más

indeleblemente quedan fijadas todas las impresiones y cuando más concretamente se va moldeando el carácter y la personalidad del hoy niño, mañana hombre.

Si nos detenemos a analizar los elementos que integran los estratos de nuestra experiencia y personal forma de ver, sentir y pensar, veremos que provienen de lo más recóndito y profundo, pues de igual manera que, lenta, pero progresivamente, el niño va aprendiendo a pronunciar las palabras y a distinguir en sus afectos, de manera igual constantemente va desarrollando e imprimiendo la virginidad de su espíritu con esa facultad congénita y acentuadamente sensible que los niños poseen para captar el medio ambiente que les rodea.

(Continúa en SEPTIMA pág.)

## ELDA,

### el mejor pueblo de España - asegura Alejandro Ulloa

Aprovechando la estancia de unos días en nuestra ciudad de la Compañía de Teatro Universal, que dirige y de la que es primer actor Alejandro Ulloa, nos hemos entrevistado con él para dar a conocer a nuestros lectores sus opiniones sobre el teatro y el cine.

Durante uno de los entreactos de una de las obras que ha representado, nos introducimos en su camerino, haciéndole saber el objeto de nuestra visita. Amablemente nos recibe y ponemos manos a la obra:

—¿En qué lugar nació?

—En Madrid, hace tiempo.

—¿Desde cuándo se viene dedicando al teatro?

—Desde mi más tierna infancia.

—¿Cómo fue su vocación?

—Viendo representar al gran actor Ricardo Calvo, mi maestro, «Don Alvaro o la fuerza del sino», del Duque de Rivas.

—¿En su familia hubo anteriormente a usted algún actor?

—Pues no. No tengo ningún ascendiente que se haya dedicado al teatro.

—De las obras que lleva en repertorio, ¿cuál prefiere?

—Dos son mis preferidas: «La vida es sueño», de Calderón de la Barca, y Hamlet, de Shakespeare, que son las que con más éxito he interpretado.

—Recientemente realizó una gira por América, de todos conocida. Es de suponer que alcanzaría gran éxito.

—Sí, fue maravilloso el éxito artístico alcanzado por toda la Compañía. Estuvimos tres meses a teatro lleno, pues hacía más de treinta años que en Nueva York —allí transcurrió casi la totalidad de nuestra estancia por tierras americanas—, no habían visto una compañía española.

—Pasemos ahora, señor Ulloa, al cine. ¿Podría decirnos algo de su paso por él?

—En el cine he dirigido siete películas, entre ellas «Esta niña está loca» y «La familia», y he interpretado tres, «48 horas», «Se ha perdido un cadáver» y «Ex peligroso asomarse al exterior».

—¿Qué diferencia encuentra usted entre el cine y el teatro?

—El cine es un espectáculo; el teatro, arte. El actor de cine es un elemento más en un conjunto de cosas en manos de un director, y el de teatro es un creador.

—Notamos que usted interpreta mayor número de obras clásicas que modernas.

—Siento gran pasión por los clásicos; son una escala de valores filtrados a través de los siglos y entre ellos me gustaría llevar a escena la obra de Víctor Hugo «Los Miserables». Y como recitador y amante de la poesía dramática, siento gran veneración por Calderón de la Barca.

—Y como poeta, ¿alguna obra suya?



—Tengo varias; la más conocida de ellas, «La muerte de Manolete».

—De nuestro pueblo, ¿qué nos dice?

—Elda es el mejor pueblo de España. Siempre que mis contratos me lo permiten, pienso en venir. Me agrada venir, bien cuando mucho frío bien cuando mucho calor. Quisiera, como hace años, estar entre ustedes unos quince días. Aquí tengo buenos amigos. Me ha causado gran impresión que en esta ciudad se venga publicando un semanario, que falta hacía, y os animo a fin de que continuéis vuestra labor. Enviar por medio de él un saludo a todos los eldenses, mis amigos, deseando estar nuevamente entre ellos lo más pronto posible. Una de mis mejores ilusiones sería salir de Embajador en las Fiestas de Moros y Cristianos de Elda.

Nosotros así lo deseamos y esperamos que su nueva visita no se haga desear mucho tiempo y que su estancia sea duradera, como esta gran figura del Teatro Español desea.

CANDIDO AMAT

¡ELDENSO! Tu receptor de radio debe conectar con el Estudio-Escuela del Frente de Juventudes, que emite diariamente unos programas variadísimos y amenos de 1 a 2 de la tarde y de 8 a 9'30 de la noche.

Ayuda a nuestro Estudio-Escuela haciéndote socio cooperador del mismo, con lo cual, al propio tiempo que prestas una colaboración a un medio difusor que prestigia a nuestra ciudad, recibirás los beneficios que como tal ha de reportarte.

Colabora con el Estudio-Escuela en la campaña presupuestación de los ruidos y parásitos industriales que impiden la perfecta audición de las emisiones en tu receptor de radio, inscribiéndote como socio cooperador de dicho Estudio-Escuela.



Aunque en los últimos años viene visitándonos con cierta regularidad la nieve, no por eso deja de tener para nosotros un carácter exótico, y su llegada es ocasión de alborozo y fiesta para pequeños... y para no pequeños; encontrando todos en la nevada un buen motivo para hacer festivo el día.

En contrapartida a la belleza de los paisajes nevados y de las diversiones que la nieve proporciona, tenemos el lamentable balance de huesos quebrados a consecuencia de resbalones y caídas aparatosas. Quienes no hemos hecho un entrenamiento adecuado de patinaje, nos vemos y nos deseamos para andar por esas calles después de la nevada: donde menos se piensa, encuentra el pie una helada superficie, brillante, lustrosa, muy bonita, pero antes de darnos cuenta nos hallamos con nuestra humanidad en el suelo, y por cierto, que el contacto con la madre tierra no tiene nada de agradable. Díganlo si no, repetimos, esas víctimas que hoy lucen brazos y piernas enyesados.

A propósito de ello, quisiéramos referirnos a la elemental obligación moral de la limpieza de las aceras, que faciliten cuando menos, el desplazamiento sin riesgo a los peatones, una vez finalizada la caída de la nieve. Después ya es demasiado tarde: el hielo hace su aparición, se endurece..., y el resbalón comienza su tiránico reinado. Nuestro aplauso para aquellos vecinos que, cumpliendo esa obligación de caridad para con el prójimo, se apresuraron a dejar expedito el trozo de acera correspondiente a su vivienda, y algo más en algunos casos; y nuestra censura a quienes, desentendiéndose del peligro de los demás, han permitido que las aceras de sus casas sean verdaderas pistas de patinaje... poco artístico por cierto.

Entre este colofón desagradable de la nevada, y el anuncio «fulminante» de restricciones eléctricas, la semana termina con sombría perspec-

tiva. No sabemos de quién es la responsabilidad, pero estimamos que toda una industria de la envergadura de la eldense se merece, cuando menos, que la puesta en vigor de una restricción en el suministro de energía, se le comunique con tiempo suficiente para poner a punto sus medios propios de obtención de energía (los que los tengan) y se aprovisionen del combustible necesario, cosa no tan fácil de conseguir hoy.

Ibamos a hablar también del asunto del «petróleo» (no precisamente de nada relacionado con el Canal de Suez) pero nos da cierto reparo, porque con todo ello, esta crónica va a parecer el muro de las lamentaciones. Tiempo habrá para tratar esta «inflamable» cuestión, pues la cosa no lleva camino de resolverse en algún tiempo. Menos mal que, según leemos en la Prensa de Alicante, también allí cuecen habas; y ya dice el refrán que «mal de muchos...»

OBSERVADOR

## PROGRAMA del Radio Estudio del Frente de Juventudes para la semana del sábado 19 al viernes 25 de enero actual

### SOBREMESA

Diario: 13:00 Conexión y saludo.—13:05 La hoja del almanaque; 13:10 Apertura alegre, Arco-Iris musical; 13:15 Trailer de la actualidad; 13:20 Música para el aperitivo; 13:30 Música a su gusto.

Alternos: A las 13:25 Actualidad deportiva. Domingo: Cada semana una figura del deporte. Lunes: Crónicas y comentarios. Miércoles: Cha-cha-cha deportivo. Viernes: Pronóstico para la próxima jornada. Sábado: Cámara y tablas. Comentarios sobre cine. Estrenos cinematográficos. Martes: Vida Municipal. Jueves: Estimulo escolar. Emisión infantil con la colaboración de los señores maestros y maestras de las escuelas.

### NOCHE

Diario: 20:00 Conexión y sa-

## Impresionante campeonato de dominó

(El torneo será jugado a dos vueltas)

Organizado por Juan Martínez y un grupo de amigos, va a celebrarse un emocionante campeonato de dominó, que no dudamos resultará interesantísimo por la formidable potencialidad de algunas de las parejas inscritas. Las bases por las que se regirá son las siguientes:

1.<sup>a</sup>.—La inscripción es libre. Pueden participar cuantos lo deseen, siempre que se inscriban antes de las diez de la noche del domingo día 20.

2.<sup>a</sup>.—Se abonarán 10 pesetas como derecho de inscripción. La cantidad recaudada por este concepto, se destinará en su totalidad a premios.

3.<sup>a</sup>.—Los premios establecidos hasta ahora son cuatro. Un par de pollos, un par de conejos, y dos pares de palomos, para las parejas clasificadas, respectivamente, en primero, segundo, tercero y cuarto lugares. De recaudarse cantidad suficiente, se darán premios también a las clasificadas en quinto y sexto lugar, en cuyo caso se indicará oportunamente.

4.<sup>a</sup>.—El campeonato se celebrará, por el sistema de Liga, todos contra todos, en el Hogar del Camarada, todos los días, desde el lunes día 21, a las ocho de la noche. Terminará necesariamente el próximo sábado día 26.

5.<sup>a</sup>.—Las partidas correspondientes a cada jornada se indicarán mediante cuadro de avisos en el Hogar del Camarada. La pareja que no se presente el día y hora que le toque, perderá los dos puntos de la partida. Si no se presenta ninguna de las dos, perderán ambas dichos dos puntos.

6.<sup>a</sup>.—Los mirones se abstendrán de hablar y comentar jugadas durante el desarrollo de la partida, así como también los jugadores. Igualmente están prohibidas las señas, indirectas, etc.

Equipos inscritos hasta ahora para este emocionante campeonato:

At. Bilbao, Antonio Riquelme-Don Mariano; Real Madrid, César Zammit - Antonio Zammit; Deportivo Eldense, Juan Martínez - Pedro Rico; Coruña, Luis Abad-Angel Gil; Barcelona, Vicente Sirvent-José Deltell; Sevilla, Pedro Payá-Casabuena; Zaragoza, Juan el Caja - Enrique Abad; Valladolid, Santiago Chorro - Eladio; Valencia, Genaro Juan-Eduardo Fernández; Español, José Sánchez Martínez-Rafael Martínez; At. Madrid, Borrás-José Payá; Osasuna, Pedro Maestre-José Maestre; Real Sociedad, Lorenzo Brotóns-Joaquín Esteve; Jaén, Ricardo Parreño-Ricardo Vicedo; Betis, Manuel López-Eduardo Navarro.

## NOTICIAS del Jerez - Eldense

En conexión directa con Radio Cádiz, el Radio Estudio del F. de J. ofrecerá a la afición local una crónica del encuentro que en la ciudad jerezana se disputa mañana. Si esta conexión puede lograrse en las primeras horas de la noche del domingo, será ofrecida esta crónica inmediatamente; caso contrario será radiada en la emisión deportiva del lunes día 21, a la 1:15 de la tarde.

## APLAZAMIENTO

La Junta Central de Comparsas comunica que, debido a las inclemencias del tiempo, quedan suspendidos los actos, incluido el festival, que habían de celebrarse en honor de San Antón, quedando aplazados para el próximo sábado día 26.

## Eternice sus fiestas familiares

publicando su reseña en VALLE DE ELDA. Es un recuerdo que perdurará eternamente.

Establecimientos CANO le ofrece los mejores zarzuelos en discos de la acreditada marca «MONTILLA»

Tocadiscos con cambio automático para 10 discos, R. C. A. Los encontrará en

# Establecimientos CANO

Generalísimo, 17

ELDA

1.—Usted conocerá sin duda la sonata «Claro de luna», de Beethoven, pero, ¿sabría decirnos qué otro compositor tiene una obra del mismo título?

Massenet. Chopin. Debussy. Liszt. Schubert.

2.—¿Quién ordenó lanzar la bomba atómica sobre Hiroshima?

Roosevelt. Truman. Mac Arthur. Eisenhower.

3.—«Gabriela Mistral», la poetisa chilena recientemente fallecida, no se llama así, sino:

Alfonsina Storni. Lucila Godoy. Delia Agustini. Gabriela Ruiz.

4.—¿De qué compositor es la ópera «Carmen»?

De Verdi. Massenet. Mozart. Puccini. Bizet.

5.—¿Y de qué autor era la novela «Carmen» en que está basada la ópera indicada?

Próspero Merimée. Alejandro Dumas. Guy de Maupassant. Victor Hugo.

6.—¿Cuál es el nombre griego de la diosa romana Venus?

Afrodita. Artemisa. Cirene. Anadiómene.

7.—¿Con qué deporte enlazáis el nombre de Capablanca?

Fútbol. Motorismo. Ajedrez. Tenis.

8.—Es mundialmente famoso el Puente del Rialto, pero... ¿sabe Vd. en qué ciudad se encuentra?

Nueva York. Londres. Florencia. Venecia. Roma.

9.—¿Quién dijo la famosa frase «E pur si muove» (Y sin embargo se mueve), refiriéndose al movimiento de la Tierra alrededor del Sol?

Copérnico. Kepler. Galileo. Tycho. Brahe. Newton.

10.—¿Quién reconquistó Elda para la Cristiandad en el siglo XII?

Alfonso El Sabio. Jaime I de Aragón. Fernando III el Santo. Bernardo Amat y sus hijos.

Observo que en alguno de los números por Vds. publicados, insertan artículos que perjudican en gran manera a segundas personas, las cuales tratan altruistamente de conseguir una mayor popularidad a nuestros deportes, concretamente al fútbol, y con ello un prestigio a nuestra población, redundando ello en una intensificación en las ventas de nuestros manufacturados, que al fin y al cabo sirven para sustentar a los señores que los firman y a sus familiares. Así pues, excuso decir que no censuro a dichos firmantes, pero sí que la fomentación de la Literatura, centros docentes, Sociedades Culturales, etc., etc., deben de hacerse por procedimientos tan eficaces como aquél, y que no perjudiquen los intereses de señores que en él tienen inversiones.

A simple vista, sin profundizar, carece de fundamento este breve artículo, pero en las líneas siguientes aclaro: Por la Prensa Nacional, así como también por la Radio, nuestra población y por consiguiente nuestra industria, adquiere popularidad, lo cual beneficia a todos cuantos tenemos fijada residencia en esta simpática y hospitalaria ciudad. Ruego a ustedes publiquen esta misiva mediante su distinguido semanario, para evitar, en parte, que algunos señores alardeen de escritores a costa del «perjuicio ajeno» y que por rechace puede también repercutir en ellos. Existen otros temas que interesan al lector, y que no ocasionan merma a fondos particulares que ya han sido desembolsados sin fines lucrativos, sino estrictamente para mayor realce de nuestra muy querida ciudad, acción ésta digna de encomio y de nuestra distinguida consideración.

Firmado.—C. V. G. «UN FANÁTICO DE ELDA».

(Réplica al artículo «Ya está bien de fútbol»)

Señor Director: Como eldense que me considero, me enorgullezco de vivir en este pueblo que cada día y gracias a nuestras autoridades, va tomando más empaque, pero hay algo a lo que no se ha puesto hasta ahora el remedio que precisa, tal vez por ignorarse. Me refiero al servicio de recogida de basuras. Este servicio debe efectuarse por lo menos tres veces por semana, pero en algunos barrios—concretamente en el de la Prosperidad—se realiza solamente una vez cada ocho o nueve días. Esto, que en invierno es ya una gran molestia para las amas de casa, en verano se convierte en un grave problema de higiene, pues los desperdicios se descomponen, produciéndose los consiguientes olores y concentraciones de moscas. La solución de este problema es bien sencilla, y creo deben de re-

solverlo las personas a quienes corresponda; yo solamente deseo que sea pronto.

A. P. V.

Nota de la Redacción.—A los señores «J. M. L.», «UN EL-DENSE» y «UN AMA DE CASA», recordamos que no podemos dar publicidad a ningún escrito que nos llegue sin firma, nombre completo y dirección del remitente.

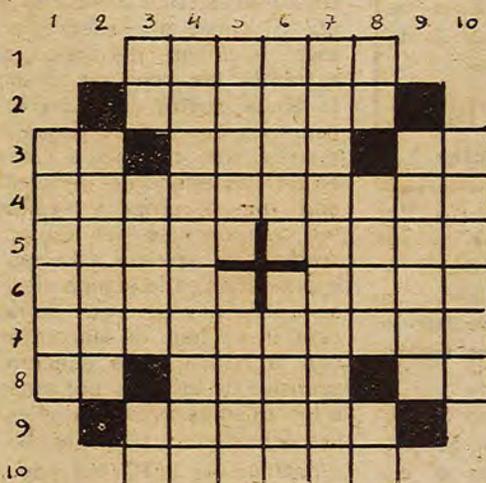
Señor Director: Muy agradecidos por la atención dispensada por ustedes y por nuestra primera autoridad local, lamentando el que no podamos ser complacidos. Deben ustedes comprender que la mayoría de los vecinos de las calles Pizarro y Lepanto somos trabajadores modestos y no disponemos del numerario necesario para emprender por nuestra cuenta las obras a las que nos referíamos en nuestra anterior. Por lo tanto, continuaremos esperando hasta tanto que por parte de nuestro Municipio se convierta en realidad lo que tenemos solicitado.

UN GRUPO DE VECINOS

¿ESTA tu hijo, hermano, amigo, estudiando, sirviendo o residiendo fuera de Elda? Le darás una grata sorpresa suscribiéndolo a VALLE DE ELDA. Se lo enviaremos todas las semanas.

## CRUCIGRAMA NUM. 10

HORIZONTALES.—1. Aguador.—2. Caña.—3. Al revés, nota. Manifestación de alegría. Contracción.—4. Ciencia de los primeros principios.—5. Razona, aduce. Exterminad.—6. Ratces comestibles. Venero, idolatre.—7. Componer groseramente.—8. Nota. Cariño. Símbolo de sodio.—9. Gansos.—10. Estatua de grandes dimensiones.



VERTICALES.—1. Exhalar.—2. Pasa la lengua por una cosa.—3. Al revés, negación. Villa de la provincia de Málaga. Al revés, negación.—4. Natural de una ciudad española.—5. Al revés, adelgaza. Al revés, sacerdotes del

Tibet.—6. Nombre musulmán. Apoyo una parte del cuerpo sobre un sitio.—7. Que mezclan una sustancia con agua.—8. Negación. Al revés, en Cuba, pájaro de hierro. Exclamación.—9. Carean.—10. Declive de la montaña.

## SOLUCIONES

A «ESTRUJESE EL MAGIN». —1. Una satrapía era una provincia persa.—2. Mahoma fue hijo de un camellero.—3. El emblema del Líbano es el cedro.—4. Dafne se convirtió en laurel para huir de Apolo.—5. «El día que me quieras» es un poema de Amado Nervo.—6. Las gambas son crustáceos.—7. Cefalópodos son pulpos, calamares, gíbias, etcétera.—8. El Mariscal Mannerheim fue una gloria de Finlandia en su lucha contra los soviéticos.—9. La Guerra de

Secesión de los Estados Unidos terminó en 1865.—10. «Seráfico» equivale a Angélico.

AL «CRUCIGRAMA N.º 9». —HORIZONTALES.—1. Oes.—2. Obras.—3. Tri.—4. Coreanita.—5. Avram. Enano.—6. Crepítaba.—7. Eje.—8. Arara.—9. Ado.

VERTICALES.—1. CVC.—2. Porra.—3. Rae.—4. Obtempera.—5. Yerra. Ijada.—6. Sainetero.—7. Ina.—8. Etaba.—9. Ana.

## ULTIMA NOVEDAD Estufas «HELIOS»

Para carbon, leña, etc.

Única estufa con aletas radiadoras sistema calefacción

Depositorio: MANUEL PAYA (Farmacia Payá)

Teléfono 217

ELDA

En cualquier momento LA AFEITADORA QUE RASURA A CERD

### TELEFUNKEN

CON ESTUCHE DE PLASTICO 695 Pesetas  
CON ESTUCHE DE LUJO 775 Pesetas

Concesionario comarcal:

Vicente Navarro Pérez

Maura, 12

ELDA

# CINE

## Luces de la ciudad

Nacionalidad: Norteamericana.  
 Director: Charles Chaplin.  
 Intérpretes: Charles Chaplin, Virginia Cherril, Harry Miers.  
 Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

Se trata de una nueva presentación al público de la famosa película de Charles Chaplin, que fue estrenada en 1931. Por sus calidades estéticas e interpretativas, e incluso por el cuidado técnico con que está realizada, es una de las obras más perfectas de Chaplin, con lo cual queda hecho el mejor elogio que se podría hacer de ella en el aspecto artístico. Es una película clásica, llena de humanidad y ternura, con aciertos definitivos, que conserva, al cabo de los años, toda su frescura y su gracia. Como en sus films anteriores de la época muda, Chaplin, el genial «Charlot», es aquí el gran inadaptado que sigue su ruta de paria social. Por amor inventará los más variados oficios, habiéndose dejado embaucar por la mirada vacía de la violetera ciega que vende sus flores en cualquier esquina de la ciudad. La película, repetimos, está conceptuada como una de las obras maestras de Chaplin, en la que el humor y la ternura se hermanan para conseguir un resultado de gran perfección cinematográfica, su depuración de elementos facilones, la hacen merecedora de esta reposición con honores de gran estreno.

## Hoguera de odios

Nacionalidad: Norteamericana.  
 Director: Charles Marquis Warren.  
 Intérpretes: Charlton Heston, Jack Palance, Katy Jurado.

Una nueva película de luchas entre blancos e indios apaches, en la que el viejo cine del Oeste vuelve por sus fueros, recuperando su antigua fuerza y ardor combativo. El Oeste es hermoso cuando hablan los hombres y los revólveres. Hay un fuerte en peligro y unos soldados americanos que tratan de salvarlo. Las aventuras, episodios y persecuciones se repiten como en tantas otras películas del género, lo mismo que los magníficos paisajes, recogidos esta vez en excelente color. La película entretiene por la intensidad de su acción y la fuerza de su argumento, más dinámico en la primera mitad del film. El director ha sabido plasmar, sin paliativos ni posibles convivencias, el profundo antagonismo de dos razas que se combaten a muerte. Blancos y apaches representan dos mundos opuestos entre los que no cabe el entendimiento. Magnífico en su cometido Charlton Heston, uno matográfico. Su punzante y limbo de los mejores actores de la generación actual.

# CARTELERERA

## IDEAL CINEMA

Sábado domingo y lunes: 7:15 y 10:30

Estreno del maravilloso technicolor

### Hoguera de odios

por Charlton Heston y Katy Jurado

COMPLEMENTOS

## CINEMA CERVANTES

Sábado y domingo: 7 y 10:30

Dos formidables películas

### El príncipe valiente

En CinemaScope

### Prueba heroica

por Mickey Rooney

## TEATRO-CINEMA CANTO

HOY, magnífico estreno

### Malagueña

por Antonio Molina y Lolita Sevilla

¡Una gran película dinámica, interesante y maravillosa!

## SALA REX

Sábado, domingo y lunes: tarde y noche

Gran programa doble

### Vuelo a lo desconocido

Alan Curtis y Evelyn Ankers

### Leyenda de una voz

por Gina Lollobrigida y Mario del Mónaco

(La biografía de Caruso)

## COLISEO ESPAÑA

Sábado, domingo y lunes, 7 y 10:30

Grandioso programa doble

### Siete mujeres

Y

### Fuego sobre Africa

por Maureen O'Hara y Macdonald Carey

## TEATRO CASTELAR

Sábado, domingo y lunes

Presentación con honores de estreno de la gran película de todos los tiempos

### Luces de la ciudad

por el genial Charlot

## Malagueña

Nacionalidad: Española.  
 Director: Ricardo Núñez.  
 Intérpretes: Antonio Molina, Lolita Sevilla, José Prada.

Un viejo que se hace pasar por ciego para mejor despistar a la Policía sobre el contrabando de joyas al que se dedica, se trae a vivir con él una hija que residía en Sevilla y que aspira a triunfar en las tablas como cantante. Un joven, también cantante, se enamora de ella y la libra de mal camino, deshaciendo los manejos de su padres.

Película de escaso interés argumental, realizada únicamente para el lucimiento de la pareja Lolita Sevilla-Antonio Molina, que tanto éxito popular vienen alcanzando en los últimos años. Los aficionados al estilo y cante de Antonio Molina gozarán lo

suyo con este film, en el que con tantas y tantas canciones interviene el popular cantante, y en el que se han aprovechado al máximo sus habilidades folklóricas.

En suma, una producción destinada al gran público, que sólo busca pasar unas horas de distracción sin complicaciones.

TOM MIX

## Javier Gómez

SASTRE

General Aranda, 27

Teléfono 607 E L D A

# PERNIPLIX



Pernitos de plástico para el calzado (patentado)  
 APARATO ESCALADOR «MANERO»

(Patente 173219)

Grat. Jordana, 19 y Castellón, 11

E L D A

## Cómo ve al Eldense un deportista

Habla a la afición futbolística local, a través de VALLE DE ELDA, el antiguo jugador del Levante y fundador de la Peña «Casinet» Ulpiano Martínez:

—Desplazado a esta ciudad por negocios, he tenido ocasión de presenciar casi todos los partidos que el C. D. Eldense—equipo al cual he tomado afecto—ha jugado en el Parque. Y, sinceramente, creo que vuestro equipo está capacitado para desempeñar un decoroso papel en este torneo. Los defectos que el Deportivo acusa en el terreno de juego son propios de todos los equipos que pasan por primera vez a categoría superior. Hay en el Grupo Sur muchos equipos peores que el vuestro a pesar de contar con más medios económicos que el Eldense. Pero éste necesita el aliento constante de sus incondicionales durante los noventa minutos de juego, tanto si el resultado es favorable como si no. El ganar o perder es un mero accidente del juego, y extremar las censuras desde la grada contra cualquier jugador en una jugada desafortunada, sólo conduce a crear en éste un estado de nerviosidad, que se propaga a todos los componentes del equipo, restándoles aplomo y haciéndoles dudar en la jugada decisiva porque saben que de no acertar se han de encontrar con la crítica, dura e incomprendensiva de los que por amar a los mismos colores que están defendiendo, tienen la obli-

(Continúa en SEPTIMA pág.)

## Anuncios breves

COMPRO mesa de despacho en buen uso. Razón: esta Administración.

COMPRO mueble archivador de madera, usado, de 4 cajones. Razón: esta Administración.

LLEVARE contabilidad a pequeñas industrias. Razón: esta Administración.

VENDO máquina alemana de rebajar suela y máquina de hacer chaffán para cercos. Razón: esta Administración.

VENDO piano vertical, Boisselot en buen estado. Razón: esta Administración.

LLEVARE contabilidad, correspondencia, etc., a pequeñas industrias. Razón: esta Administración.

COMPRO libros usados, antiguos y modernos.

COMPRO para colección numismática, monedas y medallas antiguas y modernas.

# LOS LAMENTOS DE UN BARRIO

Hijo soy de esta ciudad desde mi más tierna infancia, y aunque es mucha mi ignorancia, y tanta mi sobriedad, voy a exponer una queja con mucha sinceridad, para que la Autoridad vea si la toma... o la deja. Hay un barrio de solera desde tiempos muy lejanos, que al decir de los ancianos se llama «LA TAFALERA». Es un barrio muy decente de honrados trabajadores; todos ellos, forjadores del zapato y adyacentes. Todo el mundo lo conoce como el barrio de «las cuevas». ¡¡Y hay allí más casas nuevas, que había en Elda, el año 12!! Tienen muy bien arregladas todas sus lindas casitas; son pequeñas; pequeñitas; pero están tan aseadas, que cuando llueve (he llegado y aquí me juego el destino), por efecto del camino que está tan... deteriorado, se forman baches tan grandes, que causan muchos enojos; pues de barro, hasta los ojos,

## Cuidado con el cine..

(Viene de la TERCERA pág.)

Nuestro espíritu es capullo que empieza a tomar color con el primer vagido, y cada día que transcurre, ese arcano va ganando o va perdiendo su conjunto de belleza y de armonía, según sea el medio en que la infantil naturaleza se desarrolle. Y es en la plenitud de madurez —«cuando se ha llegado a ser hombre»—, el momento cálido en que revienta para dar a la luz el conjunto que ha venido gestándose, y entonces nos damos a conocer tal cual nos hemos ido formando, que equivale a decir tal cual nos han ido cultivando, porque en todos los que hemos llegado a esa plenitud radica la responsabilidad de crear una infancia sin taras, sin torceduras, y limpia de alma, para que mañana florezca en una juventud lozana y con nueva forma de ver, sentir y obrar.

Todos y cada uno de nosotros, dentro de nuestro medio, tenemos contraída la gran responsabilidad de moldear y formar ese brote desgajado de un tronco particular en lo físico, pero que pertenece a una comunidad social por su condición de futuro ciudadano.

Porque mucho pueden empeñarse un padre y un profesor en conducir y orientar a un hijo por caminos desbrozados y rectos, que su labor se verá gravemente enpecada —si no anulada— si tan pronto como ese niño se separa de él encuentra fácilmente lecturas no apropiadas, espectáculos retorcidos y ambiente que llene de alucinaciones su mente infantil.

Y el cine, distinguido amigo, es un elemento que, mal dirigido u orientado, puede desintegrar esa alma de niño. Existen infinidad de películas adecuadas para niños, y proyectarlas es laborar con padres y profesores, y contribuir a la formación de unos hombres mejores. Joaquín J. ROMERO IBAÑEZ

te llenas por donde andes. Y luego, por si eso es poco, (mi queja no ha terminado) caminando así, enfangado; adviertes fundido un «foco» de los «siete» que tenemos, (por lo que es calificado DE MAGNIFICO ALUMBRA-  
IDO

el actual que poseemos), y entonces las confusiones, y las tremendas caídas, son al instante seguidas de terribles maldiciones. así que llegas a casa, y si no vas malherido, pones el piso perdido y el barro el techo rebasa.

Y este barrio de solera que desde tiempos lejanos, y al decir de los ancianos se llama «LA TAFALERA», con todo respeto, pide a la magna Autoridad de nuestra ilustre Ciudad, que nunca más se le olvide; y que busquen soluciones, al grito de este vecino, para que nuestro camino se halle en buenas condiciones; y que podamos andar y vernos con «LUZ» más clara, «pa» no rompernos... la cara, y la casa no ensuciar.

Manuel Rico Ferrer

# Cómo ve al Eldense un deportista

(Viene de la SEXTA pág.)

gación de lamentar y pasar por alto sus fallos y alentarles hasta el último minuto, para que los jugadores, en los momentos adversos, puedan reaccionar e intentar por todos los medios deportivos alcanzar el triunfo para el Club y sus seguidores que tantos sacrificios llevan a cabo en pro de los gloriosos colores de su equipo.

—¿Cree usted que el equipo necesita refuerzos para mantenerse?

—Falta en la delantera un elemento base que sea capaz de resolver una situación de las muchas que se presentarán.

—¿Cuál fue la causa, a su juicio, del empate con el San Fernando?

—Las defensas tienen el noventa por ciento de ventaja en el fútbol por alto, y en el Parque se jugó así, y además, hay que tener en cuenta que los equipos con sistema «antifútbol», o sea a la contra, no juegan ni dejan jugar, recurren al faut para perder tiempo y éste corre con perjuicio para el Club local porque los nervios van en aumento. Solución: no se debe hacer su táctica, sino jugar al fútbol, tener hombres que no se descompongan; si no creadores, como antes digo, figuras y no medianías, como ocurre con casi todos los equipos que tienen mucho y malo en vez de tener menos y mejores. Y los equipos modestos deben tener al menos dos o tres figuras que ordenen e impongan una táctica conveniente según lo que el contrario desarrolle. A pesar de esto, el Deportivo tiene equipo para mantenerse muy bien, pero ha de trabajar mucho el entrenador, y yo creo resolverá el problema. Con algo de lo que aquí apunto y más serenidad en los jugadores (y también un poco menos de «teatro» en los mismos) el Eldense ganará partidos en el Parque y su «hinchada» saldrá del campo satisfecha.

—¿Quiere decir algo más?

—Saludar a la afición eldense, que cuenta con un aficionado más.—P. L.

¡sensacional!  
¡única!...  
¡interesante!

¡¡NUNCA VOLVERA A COMPRAR TAN BARATO!!

REBAJA  
de enero

EN TODOS LOS ARTICULOS

Establecimientos

Planettes

P. R. N. S., 11 - Queipo de Llano, 27

Algodones selectos de calidad y menos precio en

Mago de los Tejidos

Cafetería SANTA ANA



Resultados correspondientes al domingo 13 de enero de 1957; Campeonato de España de Juveniles:

U. D. Elda, 2; C. D. Cieza, 2.

2.ª Regional Murciana

C. D. Petrelense, 5; Dolores C. F., 0.

Campeonato Comarcal F. de JJ.

de Monóvar:

San Antón, 2; C. D. Vergel, 1. San Crispín, 6; Juvenil E., 3. Monóvar F. JJ., 2; Elda C. de J., 2.

«Campeonato amateur 1957. 3.ª Categoría». Calendario oficial:

1.ª Jornada

Rápid Club-Trinquete C. F. Rácing Club-Sporting C. F. U. D. San Vicente-C. D. Bolonense.

Imperial C. de F.-Hispania C. de F.

C. D. Vergel-Estrella C. de F. C. D. Calvario-At. Eldense. C. D. San José-C. D. Español.

2.ª Jornada

U. D. San Vicente-C. D. San José.

Rácing Club-C. D. Bolonense. C. D. Calvario-Hispania C. F. C. D. Vergel-At. Eldense. Imperial C. F.-Estrella C. F. Rápid Club-Sporting Club. Trinquete-C. D. Español.

3.ª Jornada

Imperial C. F.-Trinquete C. F. Sporting Club-C. D. Vergel. Estrella C. F.-U. D. San Vicente

At. Eldense-Rápid Club. Hispania C. F.-Rácing Club. Bolonense C. D.-C. D. San José.

C. D. Calvario-C. D. Español.

4.ª Jornada

At. Eldense-U. D. San Vicente.

C. D. Bolonense-Imperial C. F. Trinquete C. F.-C. D. Calvario. Rápid Club-Estrella C. F. C. D. San José-Rácing Club. Hispania C. F.-Sporting Club. C. D. Español-C. D. Vergel.

5.ª Jornada

Rácing Club-Imperial C. F. C. D. Calvario-Sporting Club. San Vicente-Rápid Club. C. D. Vergel-Trinquete C. F. Estrella C. F.-At. Eldense. Hispania C. F.-C. D. San José. Bolonense-C. D. Español.

6.ª Jornada

C. D. Calvario-C. D. Vergel. Estrella C. F.-Bolonense. At. Eldense-Rácing Club. Rápid Club-C. D. San José. Imperial C. F.-San Vicente. Trinquete C. F.-Hispania C. F. C. D. Español-Sporting Club.

7.ª Jornada

Imperial C. F.-C. D. Calvario. C. D. San José-C. D. Vergel. At. Eldense-Trinquete C. F. Rápid Club-Rácing Club. Bolonense-Sporting Club. Estrella C. F.-Hispania C. F. C. D. Español-At. Eldense.

8.ª Jornada

C. D. Calvario-C. D. San José Imperial C. F.-C. D. Vergel. U. D. San Vicente-Rácing C. Hispania C. F.-Rápid Club. Sporting Club-Estrella C. F. Bolonense-At. Eldense.

9.ª Jornada

San José-Imperial C. F. At. Eldense-Hispania C. F. Trinquete-Sporting Club. San Vicente-C. D. Vergel. C. D. Español-Rápid Club. Rácing Club-C. D. Calvario.

10.ª Jornada

At. Eldense-Sporting Club. C. D. San José-Estrella C. F. San Vicente-Trinquete. Bolonense-Hispania C. F. C. D. Español-Rácing Club. Imperial C. F.-Rápid Club.

11.ª Jornada

At. Eldense-C. D. San José. Trinquete-Estrella C. F. C. D. Calvario-Bolonense. San Vicente-Sporting Club. Rápid Club-C. D. Vergel. C. D. Español-Imperial C. F. (Continuará)

—¿Dónde vas tan deprisa, Carptn?

—Pues mira, Madro, me voy al Castelar a ver «Los intereses creados».

—Te gustará, Carptn. Yo ya fui el domingo a ver los «intereses» del Parque y ni vi «interés» ni se «creó» nada; siempre estamos en la calle Juana, amigo.

—Yo creo que si se creó, pero fue una mala situación en la tabla, y eso que se habían anunciado refuerzos en la delantera

—¿Sabes algo de Collar, Madro? Hay quien asegura que jugó el domingo. Yo ni me enteré. ¿Sería aquel que se echaba al suelo pensando que estaba en el Lido nadando!

—Soy de la misma opinión, que vienen a Elda con una superfama de primerísima calidad, y algunos no las huelen en todo el año.

—Vi cuatro goles hechos, Madro, los cuales se reparieron, dos Collar y dos Fus-

tero. Si éstos y otros, a la par de jugadores fueran directivos y al final del campeonato tuvieran que rascarse el bolsillo con treinta o cuarenta mil duros, tengo la seguridad de que visitarían la puerta enemiga con más frecuencia. En muchas ocasiones veo a directivos al acabar los encuentros con gesto de verdadero dolor, mientras ciertos protagonistas dan la impresión de

que vienen del Santo Negro de comerse la mona.

—Soy de la misma opinión, ¡ah! oye, y eso que tanto se cacarea de que somos la mejor afición, eso es un cuento de hadas, porque al margen de los resultados hay una directiva que se merece por sus sacrificios estar mejor

acompañada en el campo, pues en un principio todo la masa deportiva alardeaba de darle todo por su Deportivo, y ahora, vista la causa, la mitad dan la espalda, por lo que se deduce que muchos son aficionados de café, por no decir de carchote.

—Oye Madro. La Unión perdiendo en Hellín consiguió una victoria moral más. Yo creo que en Rojales dará otra nueva campanada, estoy casi seguro.

—Soy de la misma opinión. Oye Carptn. ¿De Jerez crees tú que nos traerán algo bueno?

—Pues yo confío que el maestro volverá a dar otro buen concierto, y con las mismas partituras. marchará a Córdoba a ver si entre concierto y concierto, se pone a tono la banda y frente al Castellón nos ofrece un buen certamen.—CARPIN Y MADRO.

Los equipos eldenses ante la jornada de mañana

Mañana nuestra ciudad vivirá una jornada aburrida para el mundillo futbolístico. Nuestro Deportivo marcha a Jerez a enfrentarse al titular, en el último encuentro de la primera vuelta. Si dijéramos que el equipo azulgrana es un equipo desconcertante haríamos honor a la verdad, porque llevar a cabo la proeza de empatar en sus campos a un Murcia y un Levante, y acto seguido perder frente al San Fernando un punto es hacer lo difícil y no conseguir lo fácil. Mañana tiene el Deportivo un hueso duro de roer. El Jerez, un equipo que ocupa el cuarto lugar de la clasificación y que tratará de adjudicarse estos dos puntos para mejorar su clasificación en la tabla. Pero como antes decimos que el Deportivo es un equipo desconcertante, nada extraño sería que de Jerez se trajera otro positivo. ¡Ellos son así!

La U. D. Elda marcha mañana a Rojales a jugar su primer partido de la segunda vuelta del torneo. No creemos resultará fácil para la Unión, pero tampoco representa una lucha difícil, y que el conjunto del Thader es un equipo que deja jugar al fútbol detalle éste muy importante para que aquella afición pueda presenciar una magnífica tarde futbolística. La Unión marchará con su equipo de gala, y deseamos que torne a Elda con un favorable resultado.

JOSE MADRONA

RELOJES, GABARDINAS, JOYERIA Y ROPAS

**en EL CLUB DEL RELOJ**

Descuentos en ventas al contado

G. Martínez Anido, 15 E L D A

El público dice:

LA MEJOR CERVEZA...

**EL AGUILA**

¡y cuando el río suena...

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

**Eloy Pastor**

Generalísimo, 20 Teléfono 269

María Guerrero, 19 Teléfono 598

**E L D A**

# BALONMANO Martín Lázaro,

## Presidente de la Peña Obrador y seguidor incansable del Deportivo

El Pizarro, del Frente de Juventudes, continúa imbatido al vencer a domicilio al Menatesa, de Educación y Descanso, en Alicante, el pasado domingo, día 13, en encuentro correspondiente a la segunda vuelta del Torneo Provincial de segunda Categoría.

El Menatesa se había reforzado con 3 jugadores que en temporadas pasadas militaron en la categoría superior y que en todo momento demostraron su mayor veteranía. Por el contrario, el Pizarro se presentó con las bajas de Miró, Zahonero y Moreno, teniendo que sacar como jugador a su portero Vicente que durante el tiempo que estuvo en el campo supo portarse como un verdadero jabato.

Comenzó el encuentro, poniendo la pelota en juego el Pizarro, que avanza y tira Gómez, neutralizando Rico el tiro, esquinado y peligroso. Contraatacan los del Menatesa y tira el ex-portuario Domenech, quien, ante el asombro de todos, marca el primero de su equipo cuando aún no se llevaba un minuto de juego. En la jugada siguiente, un tiro de ulián establece el empate, y es en este momento cuando el Menatesa comienza a imponer su marcaje y a ofrecer al público asistente un juego de balonmano con mezcla de rugby y algo de lucha libre que el árbitro no sancionó debidamente, ofreciéndose espectáculos lamentables de golpes, aunque los contendientes no llevasen el balón. A los veinticinco minutos es de nuevo Domenech quien saca ventaja en el marcador con un nuevo gol. Poco día esta alegría, ya que Gómez establece el empate en la jugada de contraataque, y con este resultado de empate a dos se llega al descanso. En la reanudación, Julián, tras un buen servicio de Paco, dribla a dos contrarios y con un maravilloso salto deshace la igualada. Este gol es muy aplaudido por la vistosidad que tuvo. Nuevamente contrataca el Menatesa, que pone en peligro la meta defendida por Deltell, que bien ayudado por su defensa contiene la «furia» de la delantera contraria.

Nuevamente y cuando van 15 minutos de la segunda parte, es Gómez quien marca desde fuera del área. A continuación, Domenech, escapándose de la vigilancia de Escámez, vuelve a marcar para su equipo. El quinto gol del Pizarro es conseguido por Julián en una jugada combinada por todo el conjunto. El sexto se produce al sacar un golpe franco el mismo Julián. Con el resultado de 6-3 el Pizarro retiene la pelota en el centro del campo y los del Menatesa imponen un marcaje de hombre a hombre, registrándose la expulsión por cinco minutos de Escámez, del Pizarro, y Domenech, del Menatesa, por agresión del primero y querer «llover» el segundo. Con cinco hombres disponibles cada equipo, el Pizarro toma de nuevo el mando, pero son los alicantinos quienes marcan, disminuyendo la ventaja del marcador. Falta tres minutos para finalizar,

es expulsado definitivamente Domenech por intento de agresión a Escámez. En un contraataque del Pizarro es castigado el Menatesa con golpe franco que lanzado por Gómez rechaza el poste y recogiendo Julián tira y marca el séptimo y último gol y con este resultado de 7 a 4 finaliza el encuentro.

Por el Menatesa, los mejores fueron su delantero Domenech y el portero, Rico, que tuvo mucho trabajo; y en el Pizarro, todos pusieron su deseo en conseguir el triunfo. Del árbitro diremos que siguió el juego desde lejos y no supo imponer su autoridad ni cortar el juego duro de ambos conjuntos.

La clasificación después de esta jornada es la siguiente:

Pizarro	4	4	0	38	11	8
Estudiantes	4	3	0	36	17	6
Menatesa	4	1	0	3	10	31
Requena	4	0	0	4	9	44

Para mañana, los partidos a celebrar son:

En Alicante.—Requena-Menatesa.

En Elche.—Estudiantes-Pizarro F. JJ.

EGOLMANO



Próximamente comenzarán las competiciones para equipos juveniles, infantiles y escolares en categoría Provincial, organizadas por la Federación Alicantina de Baloncesto y patrocinadas por la Caja de Ahorros del Sureste de España, el Delegado Comarcal para esta Zona, don José Juan Alba, nos remite para su publicación las bases por que se registrarán dichos torneos, de las que entresacamos los datos más importantes:

«Las edades de los jugadores serán:

Escolares, de 11 a 12 años. Infantiles, de 13 a 14. Juveniles, 15 años cumplidos el 1 de junio hasta 17 años.

La fianza será de 50 pesetas y el precio de cada ficha será de 5 pesetas. El tiempo de duración será en los juveniles dos tiempos de 20 minutos y un intermedio de 10 minutos, y en los infantiles, escolares, dos tiempos de 15 minutos, con descanso intermedio de 10 minutos.

Los campeones y subcampeones de cada categoría recibirán un trofeo y los componentes del equipo campeón una distinción individual.

Aquellos equipos que deseen inscribirse en alguna de las categorías indicadas pueden solicitarlo en el Domicilio del señor Alba, calle de San José de Calasanz, 22. Teléfono 58.

Con vistas a realizar un buen papel en el próximo torneo de 2.ª Categoría, ha comenzado sus entrenamientos el conjunto del Ancla, del que esperamos obtenga una buena clasificación en su primera actuación en esta categoría.

J. ESCAMEZ G.

Nos recibe muy amable, así como su señora, y empezamos el cuestionario.

—¿Cuándo empezó tu afición al fútbol?

—Mis aficiones deportivas datan del año 1933, en el que fundé la Peña Ciclista Eldense y empezamos a seguir al Deportivo. Y en la temporada 1952-53, formamos la Peña Obrador, para darle auge al fútbol local y desde entonces no he dejado de se-

el público los animase cuando van mal, el partido podría enderezarse en muchas ocasiones.

—¿Qué líneas crees más firmes?

—Sin menospreciar a nadie, la defensa y el portero me parecen lo más sólido.

—¿Qué le digo a la afición?

—Que tenga paciencia y anime más y más cuando pierda. Que son muchos años de espera para alcanzar la Segunda División, y



guir a nuestro primer Club a donde haya ido, por lejos que haya sido.

—¿El ser peñista y aficionado te produce alguna satisfacción?

—Hombre, pues te diré. Mucha, porque lo mismo se pierde que se gana. Pero el perder fuera casi no es verdadero motivo de disgusto, pero el ganar es una gran alegría y el regreso es muy agradable. Como verás, nos divertimos más que nos disgustamos, y es peor perder un partido en casa que dos fuera.

—Háblanos de tu Peña y de las demás que hay en Elda.

—En mi Peña, aunque somos pocos, somos muy entusiastas y estamos bien avenidos. A pesar de nuestra modestia, ayudamos al Club en todo lo que podemos. No olvides que es la primera Peña que se fundó, y sobre nuestra idea nacieron las demás, que se hicieron más fuertes. A pesar de ello, creo que somos dignos de respeto y consideración, cosa que algunos no tienen en cuenta.

—¿Qué tal ves al Deportivo en la temporada actual?

—Lo veo bien clasificado para conseguir al final un puesto hacia la mitad de la tabla, pues el equipo va a más y puntuará fuera en muchos campos.

—¿Tú que ves al Deportivo dentro y fuera, quieres decirnos dónde rinde más?

—Creo que fuera, y ello es debido a que la afición es demasiado exigente; no les perdonan una mala jugada ni un fallo, y esto pone nerviosos a los jugadores. Fíjate que puntúan fuera y pierden dentro. Yo creo que si

es cosa de poner de nuestra parte todo el entusiasmo posible. Tengo fe en el equipo. Saluda a la Directiva y a toda la afición, así como a todas las Peñas eldenses, entrenador y jugadores, que siempre pueden contar incondicionalmente con esta Peña.

Y nosotros damos las gracias a este magnífico aficionado que tantas deferencias tiene para Valle de Elda.

PEDRO LOPEZ

Dulces y TurroneS SANTA ANA

Gran Concurso Deportivo

Viaje a Granada

Por no haber acertado ninguno de los concursantes el resultado del ELDENSE - SAN FERNANDO, continúa la clasificación como sigue:

Puntuación: Manuel Bonete, 39 puntos; Rafael Silvestre, 38; José Hernández, 35; José Díez, 33; Constantino Martínez, 30, e Hipólito Guilló, 28.

Concurso Deportivo

Igualmente quedó desierto el premio de este Concurso, por el mismo motivo.

Chocolatería SANTA ANA

## Eldense, 1; San Fernando, 1

ALINEACIONES.—ELDENSE: Rossi; Balcina, Meseguer, Cedrés; Suezza, Grande; Fustero, Collar, Paulino, Nicieza y Medina.

SAN FERNANDO: Ignacio; Giménez, Lolín, Insa; Villita, Devesa; Terry, Chipa, Cortés, Lasuen y Ayala.

INCIDENCIAS: A los diez minutos Medina obtiene el gol del Eldense y a los treinta y tres empata Ayala. En la segunda parte no se marcaron goles.

ARBITRO: Señor Martorell, balear, que tuvo una actuación pésima.

CLASIFICACION: Ocupa el Eldense el lugar 16 de la tabla con 15 puntos y tres negativos.

## Hellín, 2; U. D. Elda, 1

ALINEACIONES.—HELLIN: Garrido; Leocadio, Rebollo, Mata; Vidal, Lauren; Ros, Abelló, Tiburcio, Ramos y Barraquet.

U. D. ELDA: Ivars; Canito, Tomás, Germi; Manolo, Galiana; Bartolo, Villaplana, Serrano, Vicente Juan y Guisjarro.

INCIDENCIAS: La primera parte terminó con 1-0 conseguido por Tiburcio. En la segunda, a los doce minutos empata Bartolo. Faltando cinco minutos es castigada la Unión con un golpe franco que Tiburcio transforma en el gol de la victoria para el Hellín.

ARBITRO: Señor Carrasco, murciano, poco enérgico, y según los eldenses equivocado al pitar la falta que motivó el triunfo del Hellín.

CLASIFICACION: Continúa la Unión al mando del Grupo Décimo con 27 puntos y 11 positivos a dos y cuatro respectivamente de su seguidor, el Albacete.



¡Vaya tardcecita la del domingo! Mucho frío, poco juego y otro positivo que se fue. En fin, paciencia; otro vendrá, o al menos así lo esperamos.

No hay que desesperar, pues de la misma forma y con las mismas armas puntuamos en La Condomina y Vallejo. Y el que a hierro mata...

¡Vaya defensa de «abrigo», a tono con el tiempo! Lolín cogió el «hacha» y ¡hala!, a hacer leña. Claro, de alguna forma tenía el hombre que calentarse y «calentar» a los demás. En cambio, Fustero y Collar debían estar muy calurosos y no se arriaron al fuego. Claro, si iban de «mantas».

En cambio el público en general salió «quemao».

Y a propósito de Collar, nosotros conocemos uno. Pero está en Madrid. Cualquier parecido será pura coincidencia.

Paulino trabaja, pero ante la puerta, ni fú ni fá. Ná de ná.

A ver si conseguís algo de Jerez y Córdoba. Mirad que el tiempo se está poniendo frío y la temperatura va bajando, y subir cuesta mucho y... marcando goles se quita el frío.

La Unión ya ha perdido un partido. Los más viejos del lugar no recuerdan nada igual.

Y todo porque un señor vestido de negro pitó un penalty a Tomás. Y lo que debió pitar fue «narices». Pero es igual, seguimos los primeros y adelante a Rojas, por dos positivos más.

La Unión en cabeza y el Deportivo defendiéndose entre los ase... y las taquillas flojeando. Bueno, de seguir esto así, en vez de «la mejor afición de España» le vamos a tener que poner otro nombre con música de Machín.

CARPINTERO

## Cartas a la afición

Queridos amigos:

Hay un refrán mío que dice: «Lo que mal se gana, mal se pierde». ¿Recordáis lo que en mi última epístola os decía, sobre los famosos «cerrojitos»? Pues ya tuvimos ocasión de ver cómo un equipo dominado totalmente se alzó con un valioso punto de nuestro Parque. Pero yo no doy la culpa al San Fernando, ni a su cerrojo de la segunda parte, ni a otras diversas causas que podía enumerar; la doy solamente a vosotros, aficionados que me leéis, y a nuestros jugadores, que demostraron en el terreno la plena nulidad de su potencialidad, sobre todo ofensiva. En primer lugar a vosotros, que no fuisteis al campo en la cantidad que debíais y los que fuisteis, adoptásteis una postura pasiva, como si nada nos fuera; no supisteis o no quisisteis llevar al ánimo de los colores azulgrana esa moral que una afición suele inyectar cuando su equipo no responde y se vuelca sobre él, animándole sin descanso; os fue más cómoda la postura de la censura, que al jugador le resta ánimos y posibilidades. Si habéis de animar al equipo cuando gane y juegue bien, quedaos en casa, no hacéis falta en el Parque los que así pensáis. No me pareció nada bien vuestra actitud y por eso he de reprocharla.

En segundo lugar a los jugadores, aunque a alguno, como Zúñica y Cedrés, les salvaría. Cuanto peor se jugó, peor fue su comportamiento. Me podrán decir que pusieron toda su voluntad en el partido; no la vi ni la vimos nadie. ¡Qué falta nos hace Andrés! Parecían más que jugadores de segunda División, de primera regional y a ellos les digo que no hay derecho a jugar con los intereses de unos directivos y de una afición que pruebas suficientes e inequívocas de comprensión les está dando; por mucho menos han cogido otros las maletas.

El encuentro del domingo no debió haberse perdido nunca y ellos son culpables de ello, y si la Junta directiva eldense no ha obrado en esta ocasión con la debida energía, no ha procedido bien. No vimos en nuestros delanteros más que un «tómala», «dámela» y nada más; a la hora de la verdad, del remate, no hubo quien metiera el pie en serio y todo el buen juego del primer tiempo se frustró por la nulidad ofensiva, como digo en principio.

La Unión tropezó en Hellín —una vez había de ser—pero la lástima es que el tropezado

le vino finalizando el partido, que a su modo, tan bien le iba saliendo. Fue en los últimos minutos cuando los «carameleros» lograron una victoria que se les venía escapando. Pero hemos de estar contentos y satisfechos porque el equipo gustó e hizo un buen partido, dejando bien sentada su categoría y sus méritos para seguir ocupando el primer lugar de la clasificación.

Mañana no vamos a tener fútbol «oficial» en el Parque, pero sí entre elementos de nuestra «cantera». Durante el mismo se darán detalles de las salidas de los dos equipos eldenses en sus respectivos encuentros.

## Oiga... oiga... aquí el tenis!

Dentro del ámbito deportivo eldense existe un deporte que en la actualidad no ha conseguido la fuerte popularidad de otros y sin embargo, este deporte tiene un algo que por rápido y emocionante, llegará a adquirir gran actividad y popularidad. Hablar de tenis en los momentos actuales no parecerá lo más oportuno si se tiene en cuenta que hoy todo el interés está concentrado en una sola cosa: fútbol. Pero como todo deporte tiene derecho a la atención, hoy queremos, a través de nuestras columnas, dar una pequeña referencia del momento actual del tenis local.

Existe en Elda un magnífico campo de tenis dentro de la propiedad de Don Luis Bel, el referido campo no tiene la importancia ni las condiciones del Montemar alicantino, pero dentro de su modestia está dotado de todos los servicios respectivos para el buen desarrollo del mismo. El terreno de juego es excelente, disponiendo de magnífica caseta con instalaciones de agua caliente y fría y un magnífico cuadro de jugadores.

En este campo se disputan interesantes partidos de campeonato y amistosos jugados por los tenistas señores Martín Bel, Pascual Bel, Enrique Obrador, Juan Español, Héctor Gil Hnos., Soriano, Antonio Esteve y otros. Por este campo han desfilado, dentro de este deporte, figuras de extraordinaria importancia, como Blázquez, Goiburroy y otros de fama reconocida. Los señores Bel y Obrador han visitado determinados campos de la provincia cumpliendo devoluciones de visitas. El pasado año, en el torneo «Copa Presidente», organizado en Alicante en el campo «Montemar» quedó Campeón dentro de su categoría Enrique Obrador.

**VALLE**  
DE ELDA

Redacción y Administración:

General Moscardó, 1  
Teléfonos 300 y 504

Suscripción Trimestral, 25;  
Semestral, 50; Anual, 100