

# VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Año II - Número 62 □ Elda, 2 Noviembre 1957 □ Precio: 2 pesetas

## El Día de Todos los Santos en nuestra Ciudad

Como una primavera en medio del otoño, Elda celebra cada año la festividad de Todos los Santos. Como una primavera, decimos, por esta profusión de flores de todos los colores, aunque preferentemente blancas, que en riada interminable marchó en el día de ayer hasta nuestro Cementerio Municipal para quedar allí depositadas al pie de los muertos queridos, convirtiéndolo por unos días en un florido vergel que hace palidecer, siquiera sea temporalmente, la natural tristeza de estos lugares. Pocos pueblos como Elda saben en esta ocasión manifestar de manera tan magnífica y sincera el amor que le une a los familiares que ya se fueron, y que le impulsa a este tradicional homenaje de cariño. Son unas flores efímeras, por paradoja la anual prueba de este recuerdo inmarchitable. Y lo son más

que las flores, las oraciones, los rosarios desgranados estos días junto a las tumbas.

También este año hemos subido al cementerio. Es cierto que bajo este sol otoñal que ya no calienta demasiado, la subida constituye un grato paseo. Pero hay una nota de austeridad en él que hace que no sea como el de otro día festivo. Las conversaciones son más apagadas, el tono general más sobrio. Aunque haya transcurrido mucho tiempo desde la muerte de un ser querido, en esta visita al cementerio el recuerdo se aviva y nos revestimos de una seriedad respetuosa para este íntimo diálogo con nuestros recuerdos.

El día se celebró, como decimos, llenándose el cementerio de flores, como todos los años, y llenándose la carretera de gentes que le prestaban un inusitado

aspecto y colorido muy propios de la festividad que se conmemoraba.

## Mañana, Elecciones Sindicales

Mañana domingo, día 3, y continuando el ciclo de votaciones que han de dar lugar a la renovación (o confirmación) de cargos en los Sindicatos, tendrán lugar las elecciones para jefes de las Secciones Social y Económica de los distintos Sindicatos, y para jefes de las entidades sindicales.

En estas votaciones, que se llevarán a cabo en los locales de la Delegación Comarcal de Sindicatos de las 9 a las 12 de la mañana, tomarán parte los vocales elegidos en las elecciones celebradas el pasado 13 de Octubre, entre los que reina gran animación e interés por el curso de estos sucesivos sufragios, que sobre aportar savia nueva al recto tronco de los Sindicatos Verticales, da fe de la madurez política y sindical de los trabajadores de Elda.

## NUESTRA AYUDA

A  
V  
A  
L  
E  
N  
C  
I  
A

Domingo, 13 de octubre. Otoño. Otoño que, en Valencia, es primavera.

La Valencia de las flores, con su eterna alegría, con su amor al arte, con sus fallas; la de la fiesta emotiva de la «cremá», la del bullicio de la Feria de julio; la capital del luminoso Levante mediterráneo, vivía feliz al acabar aquel domingo. El Valencia había logrado su primer «positivo». Iban a comenzar los valencianos una nueva semana, optimista y rientes.

Así llegó la noche, y cuando el carillón del Ayuntamiento dio las doce, y los trasnochadores comenzaban a retirarse a sus hogares, empezó a llover. Dos horas más tarde se dejó oír un rumor impresionante. La tierra retemblaba. Un temor inexpressado empezó a adueñarse de los valencianos.

Con este preámbulo, sin más anuncio, se presentó la hecatombe más grande de la historia de Valencia. La naturaleza enfurecida destacó su furia, y una inmensa riada saltaba las márgenes del Turia por el puente de Campa-

(Termina en CUARTA pág.)

## Día 29 de Octubre: Día de la Fe

El pasado martes la Falange eldense rindió tributo de recuerdo impercedero a los Caídos, conmemorando con diversos actos el Día de la Fe. A las doce de la mañana y en la Iglesia Parroquial de Santa Ana se celebró la Santa Misa en sufragio del alma de los que un día murieron ofreciendo el sacrificio de su vida a la consecución de una Patria más digna. Seguidamente fue ofrecida una corona de laurel en la Cruz de los Caídos, rezándose a las ocho de la noche en la Jefatura Local el Santo Rosario. Son estos los actos oficiales en los que por vez primera toma parte como tal el nuevo Jefe Local camarada Joaquín Campos. Todos ellos se vieron concurridos por buen número de afiliados y público en general.



## ¿HABRA FERIA?

A nuestras manos han llegado dos recortes de prensa. Uno pertenece a la prestigiosa revista financiera «El Economista», del 28 de Septiembre del corriente año, el otro a la también excelente publicación «El exportador español», de igual mes y año, ambas publicaciones de gran circulación en España y en el extranjero. El recorte de «El Exportador español», dice así:

«FERIA-MUESTRARIO NACIONAL DEL CALZADO EN ELDA.— Elda (Alicante), 29.—

En esta ciudad se proyecta organizar una Feria-Muestrario de tipo nacional, referida a la especialidad de calzado. Elda sería lugar de cita para cuantos se mueven en esta importante industria y la Feria sería motivo para el intercambio de ideas, detalles técnicos de fabricación y aprovechables experiencias. La Feria Muestrario se ampliaría también a cuantos productos están relacionados con el calzado: curtidos, maquinaria, accesorios diversos,

(Termina en CUARTA pág.)

HUMOR DEPORTIVO

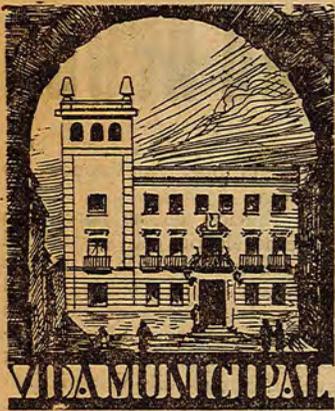
## GRIPE

Por AMAT

— Doctor esta gripe me ha dejado sin fuerzas, ¿qué me recetaría?

— Después de la gripe un viaje a Badajoz da buenos resultados.





### Comisión Municipal Permanente

Acuerdos tomados en la sesión celebrada el día 28 de Octubre:

Quedó enterada la Comisión de un escrito del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia felicitando a la alcaldía por la ayuda prestada a la provincia de Valencia con motivo de las recientes inundaciones.

Quedó igualmente enterada de un oficio de la Junta Calificadora de Destinos Civiles poniendo a disposición del Ayuntamiento, para que sean cubiertas en propiedad por el mismo, una plaza de guardia urbano y otra plaza de vigilante de arbitrios, acordándose por unanimidad que las mismas se agreguen a la convocatoria para cubrir dos plazas de guardias de circulación, pendientes de adjudicación.

Subvencionar con 2.000 pesetas la suscripción de «Ayuda a Valencia».

Adquirir tres capotes de guardias de circulación.

Instalar un depósito de agua y una mesa de granito en el recinto destinado a lavado de pescado en el Mercado de Abastos.

Quedó enterada la Comisión de la sentencia dictada por el Tribunal Contencioso Administrativo de Alicante por la que se declara en estado de ruina total la casa número 48 de la calle de San Roque de esta ciudad, revocando acuerdos de la Comisión Municipal Permanente de 16 de Noviembre de 1953

Incrementar en 9.100 pesetas el importe del gasto previsto para cambiar el motor que acciona la bomba vertical del pozo número 6 de Salinas, de 40 HP, por otro de marca «AEG» de 52 HP

Autorizar las siguientes licencias de obras: Levantar un edificio de planta baja y piso en las Casas de Caliu, tercera Travesía; otra vivienda de planta baja y piso en la Tafalera; otra igual en la calle de Las Navas; edificio de planta baja y tres pisos con un total de nueve viviendas en la calle de General Yagüe, sin número, y otro edificio de planta baja y piso en la Alfahuara

**Farmacia de Guardia**  
del lunes 4 al 10 de noviembre  
Cdo. D. Ramón Rico Pérez  
Colón, 19 Telf. 171

# DEMOGRAFÍA

Movimiento demográfico correspondiente al mes de Agosto.

### NACIMIENTOS

Día 1. Francisco José, hijo de Francisco Puertas Aragón y Esther Bargados Aldeyturriaga, y Francisco, hijo de Paulo Sánchez Sánchez y Amor Payá Ferrándiz.

Día 2. José María, hijo de José Carpena Ugeda y Sofía Aguado Rico.

Día 3. Guillermo, hijo de Guillermo Pastor Gómez y Emilia Cabañero Núñez.

Día 4. Manuel, hijo de Manuel Amat Poveda y Camelia Vicedo Pérez.

Día 5. María Nieves Francisca, hija de Mariano Segura Martínez y Francisca García Amat y María, hija de José Martínez Poveda y Filomena Pérez Soriano.

Día 6. Josefa, hija de Servando Sánchez Hernández y Josefa

Tortosa Rodríguez, Fermín, hijo de José Galiano Santos y Bárbara Bernal Soriano.

Día 7. Nicolás Alberto de la Santísima Trinidad, hijo de Diego Cuenca Díaz y María del Carmen Navarro Zarza; Francisco Tomás, hijo de Francisco Pérez Tomás y Rosario Rivero Micó, y María del Remedio, hija de Rafael Poveda Monzó y Felicitas Tomás Fuentes.

Día 8. Helios, hijo de Helios Brotóns Andreu y Remedios Sánchez Sabater.

Día 9. Antonio, hijo de José García Gil y Belén Pastor Cuenca.

Día 10. Ramón, hijo de Ginés Zárate Lajara y Josefa Martínez Poveda.

Día 11. María de los Dolores, hija de Joaquín Pastor Tortosa y Josefa Ortiz Gil, y José, hijo de Gerardo Gutiérrez Moya y Josefina Palazón Palazón.

Día 12. Luis, hijo de Luis Gran Albert y Belén Segura Martínez; José, hijo de Luis Roldán Teruel y Joaquina Tortosa Rodríguez, y Miguel Angel Ireneo, hijo de Vicente Valero Bellot y Acacia Juan Esteve.

Día 13. Isabel, hija de Rafael Martínez Rico e Isabel Cerdá Jover, y Juan Manuel, hijo de Antonio Pérez Ruiz y Rosario Chico González.

Día 14. Eduardo Roberto, hijo de Vicente Martínez Pons y Dolores Navarro Botella, y Mercedes, hija de José Tresserras Casademunt y Dolores Casadellá Corvoy.

Día 16. Armando, hijo de Armando Cuesta Lázaro y Manuela González González.

Día 17. Josefina, hija de Juan José Pagán Montoyo y Josefina Hernández Serna; Sara, hija de Juan Navarro Busquier y Sara Sánchez Botella; Celia de la Salud, hija de Santiago Payá Hernández y Celia Sira Domenech; Carmen, hija de José Sánchez Balboa y Emerenciana Carpena Martín; Concepción, hija de Miguel Juan Pérez y Concepción Carpena Santos, y Francisco, hijo de José González Romero y Rosa Payá Sanchiz.

(Continuará el número próximo)

Los mejores surtidos

**Almacenes Diana**

## TRANSPORTES LOCALES

Alberola y Navarro

Servicio diario a Petrel

General Varela, 27-A

Teléfono 504

## Vida Religiosa

Horario de misas para mañana.

Parroquia de Santa Ana: 7, 8'30, 11 y 12

Parroquia de la Inmaculada: 7'30, 8'30, 10 y 11'30.

Hospital Municipal: 7'45.

### COMENTARIO EN TORNO AL EVANGELIO DEL DOMINGO XXI DESPUES DE PENTECOSTES

El Evangelio de este domingo narra una de las parábolas expuestas por Jesucristo y dice: «El Reino de los Cielos es parecido a un Rey que quiso tomar cuenta de sus servidores».

Este Rey, este Señor, es Dios, que a todos ha de pedir cuenta muy estrecha de todas nuestras acciones. Pedirá cuentas a los padres de haber descuidado la educación de los hijos, de haberles dado malos ejemplos, de no haberlos llevado por el camino de la virtud. A los hijos, de no haber respetado a sus padres. A los obreros de no haberse portado dignamente en la empresa. A los patronos por haber cometido injusticias con el obrero, etc. etc.

Procuremos ser caritativos con todos, procuremos compadecernos de nuestros hermanos, llegando cada uno al exacto cumplimiento de su deber, y Dios, nuestro Señor, nos recompensará por nuestras buenas acciones.—UNO.

### GUIA LITURGICA

La Misa es la correspondiente al Domingo XXI después de Pentecostés. Hay Gloria y Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad

### Eternice sus fiestas familiares

publicando su reseña en VALLE DE ELDA. Es un recuerdo que perdurará eternamente.

### Suscripción pro-restauración del trono de nuestros excelsos patronos

Suma anterior. 15.835 ptas.  
D.ª Josefa García. . . . . 300  
Una devota. . . . . 25  
D. Elías Vera Maestro. . . . . 500  
D.ª Rosa Martínez de Gascón. . . . . 100  
Total 16.760 ptas.

### CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS  
Viernes, día 25. . . . . 004  
Sábado, 26. . . . . 110  
Lunes, 28. . . . . 778  
Martes, 29. . . . . 612  
Miércoles, 30. . . . . 408

# Cuando



# llega a Colombia

Con cierta regularidad llega hasta mí VALLE DE ELDA. Quizá le interese saber a sus redactores que a miles de kilómetros, después de haber cubierto la inmensidad atlántica que separa a Elda Colombia, el semanario despierta siempre nuestra atención. Lo leemos con cierta avidez no desprovista de cariño. Con frecuencia hemos menospreciado las inquietantes noticias de la política internacional o de los sucesos nacionales en esta Colombia agitada, por saber qué clase de comentarios inspira el último encuentro del Deportivo o qué películas pasan por las pantallas del Coliseo o del Castelar. Y cuando algún amigo colombiano nos ve que buscamos tan minuciosamente alguna noticia o comentario en periódico tan modesto, no deja de preguntarnos con cierta sorna:

—¿De dónde salió ese periódico tan corroncho?

—Es el periódico de mi pueblo. ¡Y nadita de corroncho! —le contestamos un poco molestos por la escasa importancia que él le da.

El amigo colombiano, ni incluso el español, pueden entender que, por encima o por debajo de todas las circunstancias, este semanario representa un melancólico mundo de recuerdos y sentimientos. En sus páginas avivamos la vida del pueblo semibre estremecido por ese dinamismo que le distingue de otros pueblos. Leemos con avidez desde la guía litúrgica hasta la cartelera cinematográfica. Es increíble la fuerza sentimental que cobran ciertos nombres con la distancia y el tiempo. Por ejemplo, leemos el programa del Coliseo. No nos dice nada. Es, quizá, una película que ya hemos visto. Pero, en cambio, el nombre del Coliseo es un cúmulo de recuerdos que se ligan con fuerza irresistible a nuestra vida. Vimos su inauguración con «El diamante del Zar», por Ivan Mojouskine. Después el nacimiento del cine sonoro, alternando con los bailes en navalecos que hacían época. Ese es el significado entrañable de un cine. ¡Recuerdos! Lo mismo que cuando leemos la pasión actual por el fútbol. También recordamos con igual intensidad. Elda no estaba en Segunda División, pero había que ver lo que significaba ganarle al Elche o al Cieza o al Imperial. Segarra, Gorduras, el Maño, Luis Oriente, Pepico, eran para aquella adolescencia unos pequeños héroes tan reales como los de ahora. Y así en muchos aspectos de la vida local. Una calle, una fecha tradicional, una fiesta campestre, todo tiene su valor emocional para el eldense en el extranjero.

Esta predilección por leer VALLE DE ELDA o un programa festero no siempre es comprendida por la gente que nos rodea.

¿Cómo podrían comprender? Es un fenómeno fuera de lo corriente. Para comprender tendrían que pertenecer a ese mundo de recuerdos y sentimientos que nos viene desde el pasado.

En América es frecuente la suscripción a un crecido número de revistas. La cultura americana está formada un poco por «magazines» y «digestos». Insensiblemente, uno va participando también de esta costumbre, vencido por la tremenda fuerza sugestiva de esas publicaciones gráficas famosas y espléndidas. En mi casa —y ésto lo señalo como un ejemplo típico— estamos inundados

por un alud de revistas. Las hay para todas las edades, todos los gustos y todas las especializaciones. Nadie se escapa. Mi esposa recibe «Glamour», «House and Garden», «Vanidades» y «La Familia Cristiana». Mi hija, de ocho años, está suscrita a «Parents», «Polly Rigtail» y «Aventuras de Tom y Jerry». En cuanto a mí en vez de regalarme en los cumpleaños corbatas, lociones o jabón para la barba, me obsequian suscripciones de revistas por uno o dos años. Recibo «Life» «Selecciones», «National Geographic Magazine», «Modern Screen», «Look», «Paris Match», «Visión»,

«Mundo Hispánico», «ABC» y un par de revistas literarias. Con esta abrumadora cantidad de revistas casi no queda tiempo para leer libros de cierta trascendencia. Y es que se lee también un poco a la moda. Basta que un libro ocupe un lugar de «best seller» para que la gente se incline a leerlo esperando encontrar la razón que lo ha colocado en ese lugar prominente. Así me ocurrió con «La Piel», de Curzio Malaparte. Es una obra truculenta, muy propia para los existencialistas del Café de Flore. Su valor literario es relativo. Lo mismo sucede con «La Catira», escrita por Camilo José Cela por encargo del gobierno venezolano. Es una serie de camelos regionales que ni los propios venezolanos entienden. Mucho menos, los españoles, argentinos, chilenos o colombianos.

Bueno. ¿Qué tiene que ver todo esto con VALLE DE ELDA? Empecé hablando del semanario eldense y estoy mencionando existencialistas y escritores famosos. Y, sin embargo, lo que yo deseo decir es que a veces el correo me entrega el periódico pueblerino junto con esas otras publicaciones cosmopolitas tan famosas y lujosamente editadas, y la primera faja que rompo es la de VALLE DE ELDA. Se hace verdad actual una verdad eterna. Los últimos serán los primeros. «El Valle» es lo último —y al lado de algunos magazines yanquis, lo ultimísimo— en materia de presentación tipográfica, papel e importancia. Pero es el primero en recibir nuestra atención. No porque sea VALLE DE ELDA, pues el nombre hace poco. Lo esencial es esa representación del mundo afectivo de los recuerdos. No es el fantástico negocio editorial que hay detrás de cada una de esas revistas famosas. Es apenas la emoción de un pueblo lejano que reverdece primaveralmente con la llegada de esas humildes hojas impresas.

ANTONIO ESCRIBANO  
Barranquilla (Colombia)

## Sordera del mundo

(Invocación amarga)

A Enrique Amat

Aquella Fuente  
aquella Fuente pura  
que murmura  
con dulzura  
permanente...

...ha tiempo no la oímos  
en la tierra;  
y seguimos  
por las pendientes en guerra.

Aquella Fuente  
que murmura  
la Ternura  
—afloando a lo inmanente—,

hace tiempo la ahogamos  
con fango, sangre y cinismo.  
El satánico egoísmo  
nos gobierna...

Y marchamos  
al abismo  
baratando por vil barro  
la luz de la Aurora eterna.

FRANCISCO MOLLÁ

## LA ENCRUCIJADA

El hombre ha llegado a la encrucijada, el hombre-Humanidad, una suma de pequeñas voluntades, con las grandes voluntades al frente; ser de dos cabezas, unidas a un mismo tronco; dos tendencias.

El hombre Humanidad se ha detenido en la encrucijada. Hay dos caminos, conducentes los dos hacia el infinito.

Camino de Sombras.

Camino de Luz.

En el espacio, el momento se sostiene inmóvil, con sus alas extendidas en el tiempo. Contempla frente a frente al Hombre-Humanidad, detenido en el co-

mienzo de los dos caminos, y ve como el sordo rumor de sus sienes ceñidas por la angustia sube en oleadas hasta el cielo.

Piafan impacientes los caballos de las tinieblas. En las llamadas fantasmagóricas de soles monstruosos, aparecen horribles visiones de larva y de manos secas trepando entre cadáveres al pie de montículos de oro que brilla al fulgor frío de los palpitantes relámpagos de la muerte luminosa.

El Hombre aguza un perfil gigantesco, de piel azul y amarilla, pegada a los pómulos, y encien-

de antorchas de fiebre en las negras cavidades de los ojos.

Allá en el fondo de las sombras, sueñan aullidos de lobo; es el Ser-Hombre definitivamente convertido en bestia.

Con esta visión de su futuro, está el Hombre-Humanidad, en la encrucijada. Su medio-yo detenido por el temor, no de ser malo, sino de las consecuencias de su maldad. Su otro medio-yo, temeroso de lanzarse por el camino blanco, temeroso de ser bueno y quedarse indefenso, temeroso de ser crucificado traidoramente por el hermano hombre.

CAROLINA GONZALVEZ

# Nuestra ayuda a Valencia... Suscripción pro-damnificados de Valencia

(Viene de la PRIMERA pág.)  
nar. Con violencia increíble, las aguas se adueñaron de calles y plazas valencianas. Dos horas después, casi toda la ciudad era una inmensa laguna.

Los vecinos, sobresaltados por el estruendo y por los gritos de las primeras víctimas, despertaban en medio de la noche, viendo horrorizados cómo sus casas eran invadidas por la terrible avalancha de agua. Los sótanos y bajos estaban totalmente anegados, y en las calles flotaban toda clase de muebles, objetos de la más diversa índole, restos destrozados de extrañas procedencias. Los bomberos se veían imposibilitados de actuar porque su Cuartel estaba también invadido por las aguas.

De esta forma transcurrió la noche, en medio del general desvelo y temor. Y amaneció el lunes, con lluvia en las calles y dolor en los corazones. Ya tenía Valencia sus primeras víctimas humanas. Pasó la mañana, luchando por socorrer a los necesitados de ayuda y atendiendo a salvar lo posible en los hogares. ¡Qué lejos estaban los valencianos de pensar que su mayor y más terrible odisea iba a empezar en las primeras horas de la tarde!

Sobrevino entonces la segunda inundación, más horrible, más impresionante y devastadora que la anterior, convirtiendo a la ca-

pital en un lago embravecido que completaría la apocalíptica tragedia de la catástrofe más abrumadora en la historia de España, sembrando el dolor, la ruina, la miseria y el hambre en la luminosa y alegre ciudad levantina.

Cerró la noche de aquel fatídico lunes, sin luz, con edificios en desmoronamiento, puentes arrastrados por el aluvión de agua y fango, flotando en las calles toda clase de objetos destrozados y cadáveres de animales. Reventaron las alcantarillas, convertidas en surtidores y al mismo tiempo en trampas mortales para quienes pasaban en busca de sus familiares o de socorro. Del interior de las viviendas se imploraba a gritos la ayuda de Dios y el auxilio de los hombres, el gas estaba cortado, las tuberías de conducción del agua reventaban.

Aquella noche pasó lenta, larga, convertida Valencia en un lago inacabable, en el que se ahogaban las esperanzas de tantos desgraciados. Tragedia y ruina inimaginables...

Aún sabiendo que las palabras son incapaces de reflejar siquiera pálidamente todo el horror de la catástrofe, he querido exponer someramente a mis lectores la tragedia de la gran ciudad española, que todos los levantinos amamos de verdad, y especialmente los que hemos pasado algunos de nuestros mejores años allí.

Los valencianos, en medio de su dolor, están dando un ejemplo de solidaridad y hermandad. Porque a los hombres, más que nada, nos unen la desgracia y el dolor.

Y todos los pueblos de España, también, están rivalizando en un hermoso campeonato de ayuda a Valencia.

Elda, naturalmente, toma parte en él, y no hay duda de que nuestra ciudad, que goza de una bien ganada fama de desprendida, ahora será más que espléndida, y si en tantas cosas figuramos, como desinteresados, a la hora de gastar aquí tendremos la ocasión de batir deportivamente, humana y generosamente, el record de esplendidez.

La naturaleza enfurecida dio un brutal golpe a Valencia. El destino se mostró cruel con los valencianos. Pero los corazones españoles, y en la vanguardia los eldenses, han respondido y responderán a la llamada angustiada que nos hace la capital de nuestra región.

Suma anterior Pesetas:	11.617'20
Miguel Lloret Martí	100'—
Ana María Delgado L.	25'—
El Ocaso, S. A.	300'—
Antonio Sempere G.	150'—
Vicente Poveda Brotóns	100'—
Querémón Navarro	100'—
Laureano García Rico	500'—
P. Pro-Ayuda C. D. Eldense	200'—
Teatro Cinema Cantó	1.812'—
José Pérez Martínez	100'—
Vicente Pérez Martínez	100'—
Suma y sigue	15.104'20

VALLE DE ELDA no es una empresa de lucro comercial, pero si es una empresa de interés eldense. Elda debe colaborar a su sostenimiento con suscripciones y anuncios Eldense, ayuda a VALLE DE ELDA.



## Feria del Calzado

(Viene de la PRIMERA pág.)  
de los que también en Elda hay una importante representación. Los días de feria serían aprovechados para visitas y conferencias tendentes al mejoramiento de la industria, ensayos sobre productividad, actualización de los procedimientos empleados, utillaje, etc.—COMTELSA FM/C.».

El segundo recorte viene a decir lo mismo más brevemente.

La lectura de estas notas nos produce —por una parte—, el orgullo de ver cómo una iniciativa de VALLE DE ELDA cobra aire y se recoge en revistas técnicas o especializadas de amplia difusión, llevando el nombre, las preocupaciones y la actividad eldense no sólo a todos los ámbitos profesionales nacionales sino a los centros más importantes desde el punto de vista industrial, del extranjero. Por otra parte, nos producen una sensación de desaliento porque cuanto más suba a lo alto y más se difunda esta aspiración eldense tan legítima, más resonante será la sensación de impotencia, desunión y desinterés por nuestra propia industria vital que producirá el que pase el tiempo y la Feria Nacional del Calzado quede sólo en unas bonitas frases sin nada sólido en que apoyarlas. Sí, la Fe-

ria del Calzado parece que ha nacido no viable, por la apatía e indecisión de quienes pueden hacerla o, por lo menos, estudiar si es un sueño absurdo o puede ser una realidad brillante. Que no solamente sería bochornoso el que una empresa realizable e importantísima para el porvenir de la industria eldense no se llevara cabo por apatía e indecisión sino que VALLE DE ELDA hubiera hecho tan tenaz campaña como ha realizado con el fin de hacer que cale hondo en los industriales y autoridades eldenses la necesidad de esta Feria Nacional, para que esta campaña hubiera servido —como tenemos informes que lo afirman— para despertar en pueblos cercanos también dedicados a esta industria del calzado el deseo de adelantarse a nosotros, creando su feria de Muestras de Calzado.

Y una vez iniciado en otro punto esta importante exhibición ya habría quedado imposible su realización para Elda, pues ello sería seguir los pasos de otra ciudad industrial, copiar sus iniciativas e intentar emular sus actividades. Elda debe ser la primera o debe renunciar a esta noble aspiración. En los organismos dirigentes de la industria eldense está la posibilidad de una respuesta al interrogante.—A. N.

Señor Director: Como asiduo lector de nuestro periódico local, veo que hace ya bastante tiempo que vienen dirigiéndole cartas a usted que tratan de asuntos de fácil solución, pareciendo mentira que se deje transecurrir tanto tiempo sin arreglar las diferentes causas que motivan estas quejas.

ACERAS.—Estoy de acuerdo con el señor A. Sánchez en que no hay derecho a que se hayan hecho esos chaflanes en los bordillos de las aceras, máxime cuando las de este pueblo son tan estrechas, que casi no pueden ir dos personas de frente. Habría que ver la forma de que arreglaran algo en este aspecto, pues a todos nos puede dañar este defecto.

MAS ACERAS, Y CANALES.—Siguen las losetas levantadas, movidas y, en muchos sitios, se las han llevado. ¡Hay que ver el gusto que da, cuando llueve y se pisa una loseta de éstas, el que salga un surtidor de agua nada limpia y nos ponga los pantalones hechos una grima! Si es de régimen municipal, el arreglo de estos desperfectos creo que se debe solucionar a la mayor brevedad. ¿Y las canales rotas? Pocos habrá que, cuando llueve, no tengan que aguantar los chaparrones de esas.

CINES.—¡Ay, dichosos cines de Elda! ¡Cuánto habría que hablar de ellos! En este nuestro querido pueblo, eso de vivir para el público no existe en este aspecto. Cada uno va a lo suyo en esta vida; pero en lo que a los espectáculos se refie-

re, bien está que vayan, como digo, a lo suyo; pero sin olvidar que todo se lo deben al público, que es el que paga. Nos hacen malas películas y las pagamos caras. Las Empresas hacen lo que estiman conveniente para sus intereses. ¿Qué pasaría si los que vamos a que nos saquen los cuartos también tomásemos nuestras medidas?

CAMPO DE FUTBOL.—Hacen falta más puertas de salida; esto es un hecho evidente. Y más servicios de W. C. En los que hay por la parte de la tribuna, ¡es vergonzoso! No hay ni una puerta.

ACOMODADORES DE LOS CINES.—De acuerdo con el señor F. G. S. Deben vigilar porque se guarde el debido respeto y el debido silencio. Ahora que... ¡también podían uniformarlos! Ya otro señor se refirió hace mucho tiempo a esto, y los de las Empresas han hecho oídos de mercader.

Señor director, perdón por haberme extendido demasiado. Soy de Elda, lo tengo a orgullo, y quiero para mi pueblo lo mejor. Y ello hace que cuando apuntan en su periódico ideas que son muy buenas y no quieren oírlos aquellos que deben recogerlas, me enfado y a veces las pase por alto, pero hoy me he soltado y quisiera que saquen los interesados lo mejor de todos los deseos y que procuremos todos por el buen nombre de Elda.

LUIS PEREZ

# CINE

## El asesino anda suelto

Nacionalidad: Norteamericana.  
 Director: Budd Boetticher.  
 Intérpretes: Joseph Cotten, Rhonda Fleming, Wendell Corey.  
 Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Película policiaca de corte muy clásico, cuyo principal mérito reside en que el director, con elementos muy trillados y a cuerpo descubierto — porque no hay incógnita que sujete al espectador — ha sabido dosificar sabiamente la emoción. El ritmo y el interés de la película no reside únicamente en el aumento del dramatismo que culminará en la gigantesca caza del desesperado criminal, sino en la médula, en la resonancia que posee todo el film.

El cómplice del atraco a unos almacenes, al ser descubierto, intenta hacer frente a la Policía y en la lucha muere incidentalmente su mujer. Condenado a diez años, logra escapar de la prisión y decide vengarse en la persona de la mujer del policía que mató a la suya. Se trata, en suma, de un buen film policiaco, con guión inteligente y magnífica dirección, que mantiene la tensión emotiva del espectador hasta sus últimas y dramáticas secuencias. Muy hábil trabajo de los principales actores del reparto.

### Maravilla

Nacionalidad: Española.  
 Director: Javier Setó.  
 Intérpretes: Carmen Morell, Pepe Blanco, Mari Conchi Mahor.  
 Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

Se trata de una versión muy libre de la zarzuela del mismo título, original de Quintero, Arozamena y Moreno Torroba. La película constituye una evocación del Madrid antiguo, en contraste con el actual, todo ello llevada a cabo a través de una trama sencilla e intrascendente, en la que toman parte tipos de sainete en un castizo marco de madrilenismo. El conjunto es vistoso y agradable, avalorado por la presencia del color y por las frecuentes intervenciones musicales de Pepe Blanco y Carmen Morell, que interpretan canciones modernas, y para cuyo lucimiento está arreglada toda la trama. Existen ocurrencias y detalles en situaciones con buena agilidad, siendo la interpretación del mismo tono que la realizada por estos artistas en otras películas anteriores. Buena fotografía, con un hermoso colorido.

## VENDO

Biscúter matriculado y Citroen 5 HP. en perfecto uso.

Razón: Teléfono 430

## Torrepartida

Nacionalidad: Española.  
 Director: Pedro Lazaga.  
 Intérpretes: Enrique A. Diosdado, Germán Cobos, Adolfo Marsillach.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Este film español tiene varias importantes virtudes que señalar tanto en el orden técnico como en el artístico y temático. Empieza por ofrecernos el aliciente de un cinemascopio, logrado con absoluta perfección, y una fotografía admirable. Los autores del guión se han recreado inteligentemente en la narración de los hechos que transcurren en exteriores, que son precisamente los de mayor fuerza y vigor. Encierra el tema una intención y una ambición dignas de elogio: la represión por la Guardia Civil de unos actos de terrorismo perpetrados por unos

## Un primer paso para la constitución de un CINE-CLUB en Elda

El pasado domingo, día 27 de Octubre, tuvo lugar en la Sala Rex una reunión convocada con la pretensión de cambiar impre-

bandoleros en la provincia de Teruel. El argumento está muy bien contando en la primera mitad, aun que cae luego en reiteraciones innecesarias. El director, Pedro Lazaga, ha sabido aprovechar bien las oportunidades que el guión le brinda, logrando con ello una película bastante aceptable, pródiga en emociones y en belleza plástica.

siones entre los asistentes sobre la constitución de un Cine-Club en nuestra ciudad, dándose así el primer paso para convertir en realidad la idea, ya propugnada por nosotros en uno de nuestros números anteriores, sobre la creación de uno de estos centros de actividades culturales cinematográficas.

Ante una concurrencia no muy numerosa — lo cual por otro lado no sorprendió a nadie, dada la proyección minorista de esta idea — hizo uso en primer lugar de la palabra el señor Amat Jover, el cual manifestó sencilla y claramente los propósitos que habían motivado la reunión, cifrando sus esperanzas en que pudiera llevarse a feliz efecto la constitución de este Cine-Club tan anhelado por muchos. A continuación el Rvdo. don Joaquín Martínez Valls, especialmente invitado a este acto por su gran afición y conocimientos técnicos sobre la materia, expuso con fácil palabra la esencia y características de los Cine Clubs y los beneficios culturales que de ellos cabía esperarse, exhortando a los presentes y animándoles a proseguir con esta idea de la que el acto era sólo un primer paso.

Habiéndose recibido una invitación de la Federación Nacional de Cine Clubs para la asistencia a un Congreso que sobre el «cine-forum» habrá de celebrarse durante los días 1, 2 y 3 de Noviembre en el Monasterio de la Rábida, de Huelva, se comisionó a don Guillermo Guardiola, depositario del Excmo. Ayuntamiento, para que en representación del Cine-Club eldense en embrión, asistiese a los actos del mismo. Al regreso del señor Guardiola se espera poder celebrar otra sesión en la que este señor transmitirá a los reunidos sus impresiones sobre el Congreso y las normas de la Federación, esperando que para entonces se halle ya constituida la Junta Directiva de este nuevo centro cultural que nace en Elda.

# CARTELERERA

### Teatro-Cinema Cantó

Sábado y lunes 7'30 y 10'45

Hoy, éxito arrollador de la monumental superproducción en technicolor

## Maravilla

Pepe Blanco y Carmen Morell  
(Tolerada menores)

Domingo, sesiones a las 4, 6, 8'15 y 10'45

### TEATRO CASTELAR

Sábado, domingo y lunes

Gran estreno en technicolor

## Cuando llegue la primavera

por Ann Sheridan

y Esteve Grechen

### Complementos

(Autorizada mayores)

### IDEAL CINEMA

Sábado, domingo y lunes: 7'15 y 10'30

Emocionante estreno de la superproducción

## El asesino anda suelto

Joseph Cotten y Rhonda Fleming

### Complementos

(Autorizada mayores)

### COLISEO ESPAÑA

Sábado, domingo y lunes: 7 y 10'30

Gran programa doble

## Sinfonía en oro

en Agfacolor

### Nocturno

(Autorizadas mayores)

### SALA REX

Sábado, domingo y lunes, tarde y noche

Dos formidables producciones

## El príncipe de los zorros

por Tyrone Power

## El secreto de Paula

por Loretta Young

### CINEMA CERVANTES

Sábado, domingo y lunes: 7 y 10'30

Estreno de la gran producción nacional

## Torrepartida

por Enrique Diosdado

## También yo te quiero

(Autorizadas mayores)

# “El Club del Beloj”

tiene establecidos precios de competencia para ventas al contado

Plaza M. R. N. S., 13

ELDA

## El Dr. D. Rafael Grau

OCULISTA

Reanudará su consulta desde el día 4 de Noviembre próximo.

### DOS PENSAMIENTOS

El único medio de ganar una discusión es evitarla. — Dale Carnegie.

Las lágrimas femeninas son la fuerza hidromotriz más grande del mundo.



## ¡Es lo que siento!

Un soneto quisiera yo ofrecerte con el cual expresar mi sentimiento, para que vieras solo en un momento este placer que se me ofrece al verte.

Sin tus ojos, presiento yo la muerte; con tus ojos, me muero de contento; ya verás como ni un solo momento puedo vivir por tanto yo quererte.

Me podría yo dar por satisfecho si un instante tan solo tú me amaras y si al venir la muerte hasta mi lecho en mis labios un beso tú posaras te seguiría donde tú quisieras para besar por donde tú pasaras.

JUAN CABRERA AMAT

1.—Aunque Vd. no haya estado allí nunca, seguramente sabrá decirnos a qué edificio pertenece el Patio de los Reyes.

Palacio de Oriente. El Escorial. Casino de San Sebastián. Museo del Ejército. Catedral de Sevilla.

2.—¿Sabe Vd. qué ocurrió la célebre noche de San Bartolomé en Francia?

Matanza de hugonotes. Declaración de los derechos del hombre. Muerte de Carlomagno. Epidemia de peste. Se inauguró Notre Dame.

3.—¿Sabría decirnos dónde se encuentra la llamada Isla de Francia?

Mediterráneo. Báltico. París. Dinamarca.

4.—Con esto de las exploraciones submarinas, ya debe saber que un pecio es...

Un tiburón azul. Un record de profundidad. Un aparato de inmersión. Un barco naufragado. Un comando submarino.

5.—«El nacimiento de Venus» es un famoso cuadro del que fue autor uno de los pintores que citamos. ¿Es capaz de distinguirlo entre los que le rodean?

Giotto. Rafael. Tintoretto. Botticelli. Goya.

6.—Recientemente ha sido con-

cedido el premio Planeta de este año. ¿Sabe quién se lo llevó?

Emilio Romero. José M. Gironella. Sebastián Juan Arbó. Miguel Delibes. Luis Romero.

7.—Entre los deportes que citamos, ¿sabría distinguir uno en el que son sempiternos rivales las universidades de Oxford y Cambridge?

Fútbol. Regatas. Polo. Natación. Rugby.

8.—Desde hace varios años Vd. ha tenido ocasión de ver frecuentemente representada la cruz de San Andrés. ¿Sabe en qué lugar?

En el NO-DO. En las comparas de Moros y Cristianos. En la bandera tradicionalista. En una cofradía de Semana Santa. En algunos campararios.

9.—¿Qué poeta español es el autor del conocido «Romance Sonámbulo»?

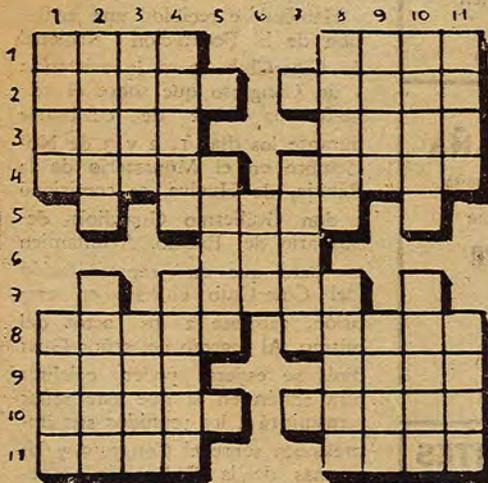
García Lorca. Alberti. Duque de Rivas. Rafael de León. Antonio Machado.

10.—¿Para qué sirve un auto-clave?

Para descifrar mensajes en clave. Para ajustar un telémetro. Para la desinfección de material sanitario. Para analizar la sangre. Para calcular la órbita de los astros.

## Crucigrama número 51

Por A. N.



**HORIZONTALES.**—1. En la baraja. Provincia de la India.—2. Querida. Así sea.—3. En el cabello. Coger.—4. Sujetaba. Alega.—5. Brota.—6. Canción canaria.—7. Muerte.—8. Ría gallega. Aduce.—9. Verja de hierro. Marcharas.—10. Mes, Epoca, período.—11. Sin mácula. Letras.

**VERTICALES.**—1. Nombre bíblico. Dios de la guerra.—2. Deje de hacer. Plata quemada.—3. Vasija. Villa de la provincia de Málaga.—4. Ladrillo hecho de cierta manera. Intentara.—5. Animal protozoario.—6. De esta forma.—7. Renta anual de un beneficio.—8. Mustia. Ciudad de Navarra.—9. Al revés, gasas. En los campos.—10. Puches de legumbres. Comilona.—11. En latín, mar. Agarraderos.

## SOLUCIONES

Al «Crucigrama núm. 50».—1. Orosio.—2. Serena.—3. Oc. Zinc. Co.—4. Sanatorios.—5. Amago. Sella.—6. Ratatouille. Apago.—7. Adobábalas.—8. Sa. Amar. Ra.—9. Osadas.—10. Pegaso.—**VERTICALES:** 1. Osaras.—2. Camada.—3. Os. Nato. O. P.—4. Rezagabase.—5. Orito. Samag. 6. Senos. Abada.—7. Increparás. 8.—Oa. Ilal. So.—9. Colgar.—10. Osa-osa.

A «Estrújese el magin». 1. El Paseo del Borne está en Palma de Mallorca.—2. «Don Gonzalo González de la Gonzalera» la es-

cribió don José María de Pereda.—3. Un anemómetro sirve para medir la velocidad del viento.—4. En el río Bidasoa está la «Isla de los Faisanes».—5. Blasco Ibáñez falleció en Menton (Francia).—6. El «puntillismo» fue una escuela moderna de pintura.—7. Ereutofobia es el temor a ruborizarse.—8. Galapagar ha sido el lugar de entierro del eminente don Jacinto Benavente.—9. «Uxo ricidio» es el asesinato de la propia esposa.—10. Polipastro (y no polipastro como por error tipográfico se publicó) es un aparato de poleas para levantar cargas.

### RELOJERIA

## BELOTTO

Reparaciones de Optica  
Relojería y Platería

Ventas al contado y plazos con las máximas condiciones

Las mejores marcas Las mejores condiciones  
Consulte precios antes de hacer sus compras

## FUTBOL MODESTO

Resultados de la jornada del 27 de Octubre de 1957.

**CAMPEONATO AMATEUR 1956-57 «E. T. I. S. D.»**

**TERCERA CATEGORIA:**

U. D. San Vicente, 5; Atl. Vergel, 0.

C. D. Calvario, 2; Rapid Club, 2

**III COPA CONSOLACION 1956-57**

Flecha C. F., 3; Kansas City, 3.

**CAMPEONATO COMARCAL DEL F. DE JJ. DE SAX, 1957-58**

C. D. Calvario, 3; Flecha Petrelense, 2.

**COMENTARIO A LA JORNADA:** Con el fuerte resultado de 5-0, que pone de manifiesto el gran dominio que ejerció sobre

su rival, el San Vicente se sitúa en líder de la III Categoría y posiblemente será futuro campeón. A los 25 m. de la segunda parte se lesionó Dumbo, portero del Vergel, que fue sustituido por Requena. Arbitró bien Ovidio Cantos.

En la Copa Consolación el Flecha elimina al Kansas por el empate conseguido. El arbitraje de Eusebio, discreto.

En partido valedero para el campeonato comarcal del F. de JJ. de Sax, el Calvario de Elda venció al Flecha Petrelense por una diferencia mínima aunque la victoria debió ser más abultada. Ambos equipos actuaron con gran deportividad, arbitrando bien Hernández.—H. ALFONSO.

Herramientas-Cubiertos y Vajillas-Baterías  
y Artículos de Cocina-Clavazón-Tornillería  
y toda clase de artículos del ramo.

## Ferretería del Progreso

Gral. Jordana, 24. (Junto al Mercado de Abastos)

ELDA



MARIA DEL PILAR CASTRILLON: Soprano lírica Madrileña, que ha actuado en varios teatros de la capital y últimamente en un concierto de gala en el «Teatro Español», con gran éxito de Prensa y público. La crítica comenta los dotes espectaculares de esta magnífica y bella soprano de voz brillante y temperamental, con magníficos agudos, que sabe cantar a media voz, cuando la partitura lo requiere.

# Teatro Castelar

ELDA

EXTRAORDINARIO CONCIERTO

Viernes 8 de Noviembre

A las 10'30 de la noche

Presentación ante sus paisanos del joven tenor eldense

## Evelio Esteve

con las primeras figuras líricas

## María del Pilar Castrillón

(soprano)

## José Chazarra

(barítono)

Al piano, el profesor Juan Bernal, de Radio Nacional de España de Madrid.



EVELIO ESTEVE: Joven tenor Eldense, que hizo su debut en el «Teatro de la Zarzuela», en la ópera *Madame Butterfly*, con la gran cantante Leda Barclay, siendo muy elogiado por toda la Prensa. El crítico de «A. B. C.» Fernández Cid, dice: Voz de gran calidad y magníficos agudos con gran sentido de la musicalidad y línea de canto. Después de *Butterfly*, fue contratado por la empresa del «Teatro de la Zarzuela», para cantar treinta funciones de *Doña Francisquita*, cuando sus grandes éxitos.

### PROGRAMA

MARIA DEL PILAR CASTRILLON: «El nogal», de Schumann; «Ebben n'andro lontano» de la obra «La Walli» de Catalani; «Vissi d'arte», de Tosca, de Puccini; «Cantares» de Turina y «La marchenera», de Torroba. Con Evelio Esteve cantará «O, soave fanciulla» de «La Bohème», de Puccini y «Duo de la Africana» de Caballero y con José Chazarra: «La revoltosa», de Chapí.

EVELIO ESTEVE: «Ideale», de Tosti; «La donna é móbile» de «Rigoletto», Verdi; «Adiós a la vida», de «Tosca» Puccini; Jota de «El trust de los Tenorios» de Serrano y la romanza de «Doña Francisquita», de Vives.

JOSE CHAZARRA: «Caro mio ben», de Giordani; «El toreador», de «Carmen» Bizet; La balada de «La gondola nera», de Rotoli; serenata de «El guitarrico», de Soriano y el «Cuento» de «La Dogaresa» Millán.

Evelio Esteve y José Chazarra cantarán a duo «Del templo allimitar» de «Pescatori di perle», de Bizet.

NOTAS: No se permitirá el acceso a la sala ni salida de la misma durante la interpretación de cada una de las obras anunciadas, a no ser por causa de fuerza mayor.

Encargos de localidades hasta el día 6 de Noviembre: Vicente Valero Bellot. Plaza José Antonio, 3 - Teléfono 430.



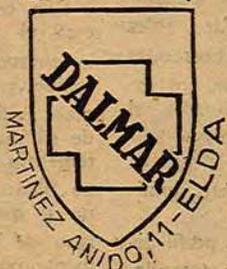
JOSE CHAZARRA: Barítono Ilicitano de bella y pastosa voz, que ha actuado en varios recitales de canto y últimamente en el «Teatro Bellas Artes», siendo muy bien acogido por público y Prensa. Enrique Franco, del periódico «Arriba», dice en su crítica que es raro encontrar una voz como la del joven barítono Chazarra, donde se suman potencia, calidad y flexibilidad.

FAJAS...

ORTOPEDIA

DEPORTES

EVEREST  
SCANDALE  
CUCHY  
PERFECTA  
SPORTEX



Fútbol  
Baloncesto  
Balonmano  
Excursionismo

Todo en DALMAR



ESTABLECIMIENTOS CANO le ofrece el disco microsurco 3-L-12025 que contiene los TANGOS. SILENCIO. MI BUENOS AIRES QUERIDO.

POR UNA CABEZA, AMARGURA, VOLVER, CUESTA ABAJO, ARRABAL AMARGO, GOLONDRINAS, MELODIAS DE ARRABAL. SOLEDAD. VOLVIO UNA NOCHE, RUBIAS DE NUEVA YORK, cantados por CARLOS GARDEL con orquesta. Las últimas novedades en discos siempre en Establecimientos CANO Generalísimo, 17

# Hablando de fútbol

Como singular reflejo de la mentalidad predominante en nuestros días, nada mejor que esta carta casi anónima que un tal señor Maciá o Marín nos ha dirigido. Y decimos «casi anónima» porque de su firma ilegible

## Mañana

### Eldense - Levante y Thader - Unión

Dos partidos difíciles para nuestros conjuntos. En el Parque recibimos al Levante, huido en la tabla por sus dos partidos suspendidos y los dos negativos que arrastra. Del Levante, con aspiraciones de ascenso de principios de temporada al actual, parece que hay alguna diferencia, pero esa diferencia estamos seguros intentarán borrarla en el campo del Eldense. La estadística de los partidos entre ambos en la pasada temporada le es adversa, pues el Eldense empató en Vallejo y triunfó en Elda por tres-uno. Pero la temporada anterior ya se pasó y es en ésta en donde el Levante tiene necesidad de puntos para su contabilidad. Un Eldense eufórico, brillante triunfador en Badajoz, no es el equipo más a propósito para dejarse hundir nuevamente en la zona de los negativos; el conjunto ha adquirido solidez con la reincorporación de Fuertes y la buena forma de Fustero, Andrés y Grande. El Eldense vencerá contundentemente a los levantinos, no puede ser otro el pronóstico.

En cuanto a la Unión la jornada no se le presenta de color de rosa. Lleva a cuestas sus primeros negativos que debe enjugar, necesariamente, en campos extraños. El del Thader de Rojasales podría ser uno. Pero el propietario también está en la zona peligrosa con un negativo en su haber y una afición disgustada por la fuerte derrota encajada en el Parque de los Mártires albacetefío. Habrá fuerte pugna en Rojasales y del entusiasmo y juventud unionistas debemos esperar un resultado satisfactorio. Que realmente lo sería el conseguir una victoria e incluso un empate. Confiamos en los muchachos de Rey.—F. C.

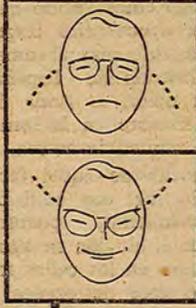
poco podemos sacar en claro. Se trata de una carta aceptablemente redactada, ponderada, escrita con cierta corrección y cortesía. Es una verdadera pena que su larga extensión y su anonimato no nos permitan su publicación.

«Vd., por su condición de periodista sabe mejor que yo que todo el mundo (si no fuera de España, dentro sí) lo único que interesa es el fútbol, todos vamos en busca de noticias; por curiosidad unos, por su deber otros —pero el caso es que todos vamos a lo mismo: al Fútbol», nos dice este señor. No, estimado señor Maciá o Marín, todavía guardamos la recóndita esperanza, como un fuego sagrado, de que el fútbol no sea lo único que interese a los españoles. Si es fuera ¡pobre España nuestra! ¿Qué iba a ser de nuestra cultura, de tantos valores espirituales cuya supremacía sobre el fútbol tenemos el honor de afirmar y proclamar a los cuatro vientos? No, muy señor nuestro, desde las humildes páginas de este modestísimo semanario tenemos la santa obligación de dar un mentis rotundo a sus afirmaciones. No todos vamos a lo mismo; afortunadamente todavía quedamos unos pocos que no desorbitamos, que no sacamos las cosas de quicio y que seguimos viendo y colocando al fútbol en el lugar que racionalmente le corresponde: como un deporte muy emocionante, apropiado para pasar distraídos los minutos que dure un partido, y nada más que esto.

El fútbol, que para los que personalmente lo practican debe ser un ejercicio estupendo, se ha convertido en nuestro tiempo en el espectáculo de masas por antonomasia. A ello nada tenemos que objetar, ¡allá cada uno con sus aficiones y sus gustos! Pero de ello a pretender que encontremos fútbol hasta en la sopa, a intentar elevar y colocar al fútbol en la suprema jerarquía de los valores y de las cosas, media un abismo que nos resistimos resueltamente a franquear.

El Sr. que nos escribe seguramente ha oído hablar de la Literatura, de la Música, de la Economía, de la Política, de la Sociología... ¿qué sé yo?, de los cien millones de cosas que existen en el mundo además del fútbol. ¿Es que todo esto no cuen-

LA LINEA OPTIMISTA





de las gafas

## Amor

Las Gafas **Amor** favorecen la expresión del rostro. Son armoniosas, ultramodernas. Dibujan en la región de los ojos una línea de simpatía.

RECHACE IMITACIONES



# VERDU

Relojería y Óptica - Óptico diplomado  
Despacho de recetas al día  
Precio - Calidad - Garantía  
Teléfono 639

DEPOSITARIO OFICIAL



OESTE

ta para nuestro amable señor Maciá o Marín? ¿Es que piensa que los españoles se han convertido en unos seres tan frívolos y superficiales como para no encontrar interés más que en el popular espectáculo futbolístico? Cierro es que el fútbol ha ido ganando terreno en las conversaciones y en el pensamiento de una gran parte de los españoles. Desgraciadamente el fútbol ya no es únicamente una sana distracción sino un apasionamiento sin límites del que poco provecho se saca. La juventud desgasta sus energías mentales en debates intrascendentes sobre este deporte y se pierde tiempo y se enconan los ánimos al tratar de asuntos tan triviales como puede ser el determinar las causas por las que se pudo ganar o perder un par-

tido, o discutir la valía de un determinado jugador.

VALLE DE ELDA, señor Maciá o Marín, no ha pretendido nunca ser un semanario deportivo. Cuando se fundó el periódico se hizo con el pensamiento de dotar a Elda de un órgano de información local. Y si dentro de las actividades eldenses ocupan un destacado lugar las deportivas amplio espacio se les viene concediendo, siempre más de lo que su importancia real merece, en atención a la afición futbolística eldense.

¿No cree nuestro amable comunicante que la misión de la Prensa, más que seguir y adular el gusto general, ha de ser tratar de elevarlo, situar todos los valores en el lugar que a cada uno corresponde?

## ALELUYAS LIGUERAS • QUE PERDERA,

TENERIFE	MALAGA	MURCIA	ALICANTE	HERCULES	JEREZ	SAN FERNANDO	PLUS ULTRA	BADAJOZ
								
9-1	8=0	8+2	8=0	8+2	8+2	7-1	7-1	6-2

# Tiros desde la general BALONMANO

(Viene de la última pág.)

Era curioso contemplar a los que miraban el simultáneo. Veíamos y no creíamos, pero allí estaba puesto el o-r. A ti te pasaba otro tanto, ¿verdad lector? Bueno, pues el que más y el que menos estaba ensayando por «lo bajini» no sé cuantas palabras gruesas contra el simultáneo y los que lo manejan si hubiera resultado una broma, en especial contra el señor grueso de gafas. Pero se mantuvo el resultado y prevaleció la seriedad. Y pudimos tomar unas cañas alegremente.

¿Os habéis fijado con qué alegría se saluda en la calle a los jugadores cuando se gana? Es corriente oír decir: «Adiós, Andrés». Y sienta muy bien.

Lo que no sabemos como sentirá es el «adiós» al que tenga que ceder el puesto a Manso, reemplazado de su enfermedad.

Bueno, amigos, esto marcha como sobre ruedas. Casi como un expreso. Ya se oye el «chas-chas».

Y a propósito de «chas». Ese ruido procede de Jaén. Juega de delantero centro. Es antiguo compañero de Cedrés. Porque de Paseiro se dice menos, aunque éste juega también de interior.

Ahora que vendrá posiblemente Chas, aunque sólo sea por darle en cara al que pedía un interior.

Pero dejemos de broma. La verdad es que esto tiene un agradable color. Y aún mejorará mañana a las siete, cuando los de Vallejo se marchen con las manos vacías y el «tío» del marcador se haya divertido a su costa.

Porque ya no tememos a los «chés», equipo reclutado con aspiraciones de gallito, y que sólo ha llegado hasta la fecha a «pollo tomatero», y que lo estoy viendo en la cola, por donde estábamos nosotros, antes de visitar El Vivero.

Pero nuestro gozo no es completo. La Cartagenera, con po-

cos méritos, venció en el Parque a la Unión, que se presentó cuando ganan. A otra pues, esta no «asiática». A pesar de todo, si no estropean el bigote a Barber, no ganan. A otra ues, esta no vale. Viva la Unión aunque pierda.

Mañana viajan los blanquillos a Rojales. Amigo Rey: a ver si repites la gesta de Juan Ramón, y habrás satisfecho los deseos de los muchos aficionados que acuden al Parque a aplaudir a tus muchachos. Y además debes de pedir los jugadores que precisas, que son unos cuantos. Pues la Directiva no se puede quejar de la asistencia ni del trato que le dispensa la afición. Y no pido un interior. Debéis traerlo vosotros.

En anteriores jornadas ligeras el Málaga e Imperial vapulearon sin piedad a nuestros equipos azulgrana y blanco, respectivamente. Y ambos, el pasado domingo, perdieron en su casa. Los que mal hacen, su parte sacan.

Y vamos con la enfermería. Habrá reparaciones en la delantera unionista. Posiblemente Mario, repuesto de la «asiática». Y en la defensa Diego, dudándose de la alineación de Barber, lesionado el pasado domingo.

En el Deportivo está la duda de Andrés, que vino lesionado de un tobillo, habiendo caído con la gripe García Bao, que ya está muy mejorado de su lesión. El resto será el mismo equipo que ganó en Badesjoz.

Mañana la presentación de Marqués ante la afición eldense. Por lo que el partido tiene un tinte aristocrático.

Y ahora el pronóstico. Dudoso el partido de Rojales, aunque una victoria del Thader no nos causaría extrañeza.

Y en el Parque una victoria rotunda a favor del Deportivo, pues ya se acabaron las dudas.

Voy comprobando que hay seres refractarios a la ironía. ¡Por favor, hay cosas que no deben de tomarlas tan en serio!

CARPINTERO

Ya está en plena marcha el torneo de primera Categoría, en su fase provincial, de esta modalidad deportiva, cuyos primeros clasificados pasarán al campeonato de sector o interprovincial, para, desde aquí, pasar al campeonato nacional.

Los resultados de la primera jornada, jugada el 20 de octubre, fueron:

Obras del Puerto, 7; San Fernando, 3.

Monterrey, 5; Sta. Isabel, 13. Menatesa, 7; Peral y Gomis, 5. Benacantil, 8; PIZARRO, 16.

Y en la segunda, jugada el 27:

Benacantil, 2; Peral y Gomis, 16.

Monterrey, 11; PIZARRO, 16.

Santa Isabel, 7; San Fernando, 21.

Menatesa, 5; Obras del Puerto, 10.

Cuando este número de VALLE DE ELDA vea la luz, se habrá disputado la tercera jornada, en que habrá viajado a E'che nuestro Pizarro, a contender con el San Fernando.

Y mañana, domingo, continuando su curso la competición, rendirá visita al Parque, que inaugurará con este partido las actividades balonmanísticas de esta temporada, el excelente conjunto alicantino Menatesa, de Educación y Descanso.

Dada la valía del equipo ilicitano, no es de esperar que en su propio feudo haya logrado algo positivo la muchachada eldense (proeza que tampoco cabe descartar); pero sea ello lo que fuere, aquí en el Parque sí que han de convertirlo en un

inexpugnable bastión, en que se estrellen las energías y la indiscutible clase de los equipos que nos han de visitar, y confiando en ello, no vacilamos en dar a nuestro Frente de Juventudes como claro vencedor en la jornada de mañana. ¡Animo, Pizarro, y a hacer un brillante papel en esta vuestra primera temporada en la División de Honor!

Los restantes partidos de la jornada son: Peral y Gomis-San Fernando, Obras del Puerto-Monterrey y Benacantil-Santa Isabel.

Excepto el Pizarro, eldense, y el San Fernando, de Elche, todos los demás equipos participantes son de Alicante, capital.—B. M.

## LA LESION DE BARBER

En el partido jugado contra la Cartagenera fue lesionado el jugador unionista Barber en choque con el extremo izquierda García-Domínguez. Según pudo apreciar el público, la lesión fue completamente involuntaria y el propio García-Domínguez lo lamentó sobremedida, visitando momentos después al lesionado en el vestuario y rogando para su tranquilidad se le comunicara el diagnóstico médico y el proceso de curación.

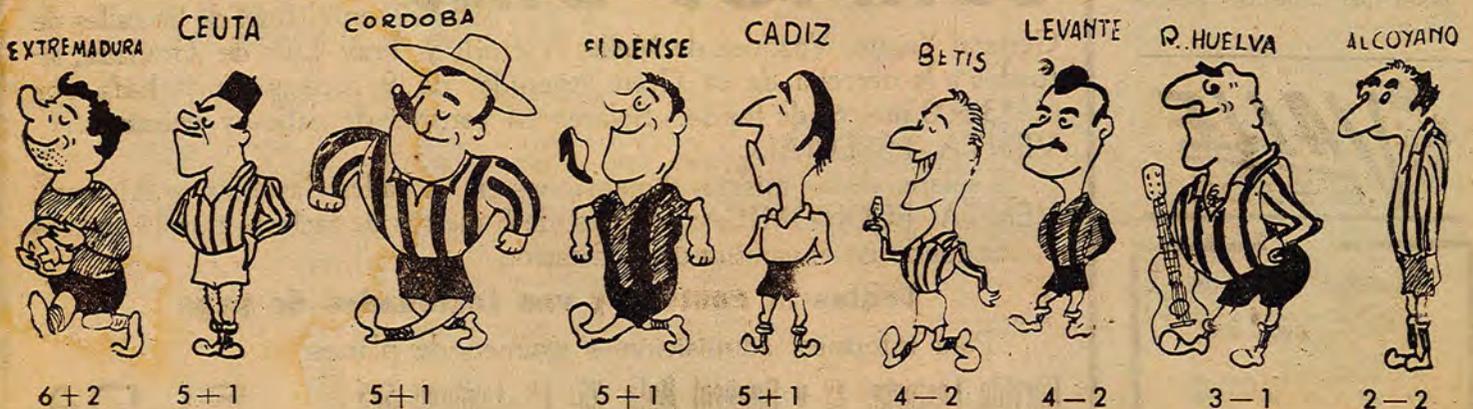
Con objeto de informar a nuestros lectores del estado del jugador le hemos hecho una visita en su domicilio, donde le encontramos en el lecho, manifestándonos que el doctor que le asiste ha reservado su diagnóstico hasta realizar una radiografía que permita comprobar si existe alguna fractura, aunque se abriga la esperanza de que no sea así. Externamente Barber presenta en la parte derecha del rostro una gran inflamación.

Barber nos manifestó que en su lesión no medió mala intención en absoluto, agregando que se trata de una jugada corriente, igual a otras muchas que se le han presentado en sus actuaciones. Le deseamos un pronto restablecimiento.—JOMA.

géneros  
de punto...

ESTABLECIMIENTOS  
PLANELLES

## VATICINO, - EL EQUIPO LEVANTINO



## 6) Badajoz, 0 - C. D. Eldense, 1

ALINEACIONES.—Badajoz: García-Sánchez; Luza, Roberto, Fraga; Rico, Anta; Cuesta, Jiménez, Sanmartín, Blas y Rodríguez.  
Eldense: Castaños; Marqués, Andrés, Marco; Camolo, Grande; Perellá, Fuertes II, Juan, Nicieza y Fustero.

EL PARTIDO.—Victoria eldense justa y merecida por su mayor peligrosidad y mejor táctica. Comenzó el partido el Eldense con preocupaciones defensivas, pero al ver que el Badajoz no daba indicios de peligrosidad se resolvió a jugar al contraataque dominando al conjunto de El Vivero por su mejor juego. El gol del triunfo lo consiguió Fuertes a los treinta y un minutos de la segunda parte, lanzándose en total siete córners contra el Badajoz y dos contra el Eldense, indicio de mayor efectividad de la delantera azulgrana. El público despidió al Eldense con grandes aplausos como premio a su magnífica actuación.

ARBITRO: El señor Cabrera, del colegio andaluz, bien.

CLASIFICACION: Adelanta el Eldense dos puestos, colocándose en el lugar trece de la tabla, con cinco puntos y un positivo.

OTROS PARTIDOS: Plus Ultra, 3 - Hércules, 3; Jerez, 1 - Atlético de Ceuta, 0; San Fernando, 1 - Huelva, 0; Málaga, 0 - Cádiz, 2; Alicante, 2 - Córdoba, 1; Tenerife, 5 - Murcia, 1.

## 7) U. D. Elda, 0 - Cartagenera, 1

ALINEACIONES.—Elda: Salmerón; Barber, Germi, Navarro, Galtano, Román; Alonso, Galbis, Botu, Adrover y Roberto.  
Cartagenera: Torollo; Guzmán, Gil, Varela; Llcvet, Pomar; Simarro, Lexo, Correira, Otaola y García Domínguez.

EL PARTIDO.—Evidente superioridad blanquinegra que sólo se tradujo en un gol, pero que pudieron ser varios. La Unión tuvo que jugar con diez hombres, por lesión de Barber, lo que mermó mucho sus posibilidades. El gol de la Cartagenera lo marcó Correira a los cuarenta y tres minutos de la primera parte, no moviéndose más el marcador pese a los esfuerzos de la Unión para conseguir el empate.

ARBITRO: señor Rodríguez Barroso, del centro, bien.

CLASIFICACION: Desciende el equipo blanco al doceavo lugar con seis puntos y dos negativos.



Agradable sorpresa en Badajoz. Nuestro Deportivo se dejó un negativo y se trajo un positivo. Y se cumplió el objetivo.

Y todo porque un interior enlazó, mandó y marcó. La labor del otro interior también fue estimable. ¡Hurra por los dos interiores y otro Hurra a Juan Ramón.

Se resurgió en El Vivero, lugar de vida, que ha tenido la virtud de resucitar a toda la afición eldense.

¡Pero qué contentos estamos

todos! Es lo que yo digo: Aquí no hacía falta ni interiores ni ninguna otra cosa que no fuesen estos dos puntitos. Adelante y por otros dos.

Ahora me gustaría saber qué dice el «tío» ese que ha dado tanta «murga» con lo del interior de marras. Que los hay latosos, ¿eh?

(Termina en NOVENA pág.)

## Juan Ramón enjuicia la victoria en El Vivero

Queriendo saber cómo se produjo la victoria de nuestro primer Club en Badajoz, nos hemos entrevistado con nuestro «mister» Juan Ramón, el cual nos recibe con la amabilidad que le caracteriza y nos responde con el aplomo y la seguridad que le da su larga práctica en resistir asedios periodísticos. Y así comienza la entrevista.

—¿Cómo fue la victoria de Badajoz?

—Empecé atrasando a Fuertes para marcar a Anta y poder contener al Badajoz en su ofensiva inicial, dejando a Nicieza en posición de interior para que con su clase crease peligrosas incursiones sobre el terreno enemigo.

Un cuarto de hora después nos hicimos con el partido al superar nuestra media a la pacense. Además nuestra delantera era más peligrosa que la local. Y así terminó el primer tiempo. En la segunda parte, y fruto del dominio azulgrana, se marcó un gol que nos dio nuevos bríos. Esta ventaja se defendió con mucho coraje y tesón.

—¿Causas concretas del éxito?

—La disciplina del equipo, sin excesos de individualismo, y el enorme entusiasmo de todos y la suerte, que no la tuvimos de espaldas como otras veces.

—¿Elementos más destacados?

—No acostumbro a destacar a nadie para evitar suspicacias. No obstante destacaron unos más que otros, según su clase, aunque al público pacense agradó Nicieza extraordinariamente.

—¿Qué diferencia encuentra Vd. entre el actual y triunfador equipo de hoy el de las tardes pasadas?

—Pues que hemos jugado menos individualmente y con más compenetración y uniformidad. Y sobre todo Fuertes no ha jugado con individualismo y ha sido eslabón de equipo y se ha notado en el rendimiento general. Algo que estaba pidiendo el equipo por ser necesario.



Presentado por

La mascota del  
C. D. ELDENSE

—¿Qué rendimiento le han dado los debutantes?

—Excelente, aunque Juan acusó la falta de partidos a causa de su pasada lesión. A Fuertes no le ha afectado tanto por haberse estado entrenando durante su separación del equipo.

—¿Alineó Vd. el equipo más idóneo?

—No puedo decir esto, pues tengo una duda respecto a un puesto que con el tiempo podrá hacer público.

—¿Su pronóstico para mañana?

—En el fútbol no se puede pronosticar. Esto es como las quinielas. ¡Cualquiera acierta! Aunque soy optimista.

—¿Qué le digo a la afición de su parte?

—Que apoye al equipo y lo anime para poder encauzarlo hasta conseguir esa tranquilidad que necesitamos aunque sea relativa y digo relativa porque en el fútbol no existe la completa. Por eso es tan interesante este deporte.

Y ponemos punto final y dejamos a Juan Ramón escribiendo a su hijo que estudia en Bilbao y le damos las gracias por su amabilidad y gentileza, deseándole toda clase de venturas a favor del fútbol eldense.

PEDRO LOPEZ

## ULTIMOS DIAS

de la venta de solares para la edificación de casas en el final de las calles de General Yagüe, Vázquez de Mella, Victoria y Fray Luis de Granada, situados a la derecha de la Gran Avenida, de 9 metros de fachada por 13'500 metros de fondo. - Solares en centros de calles y esquinas.

VENTA ESPECIAL:

5 solares de las mismas dimensiones en las calles Castellón y Alicante.  
VENTA ECONOMICA: Solares de 8 metros de fachada por 11 metros de fondo en el camino de la Estación.

Ventas al contado y con facilidades de pago

Para informes, adquisición o examen de planos:

Garrido Lestache, 13 y General Mola, 25, 1.º - Teléfono 525

ELDA

VALLE  
DE ELDA

Redacción y Administración:

General Moscardó, 1  
teléfonos 300 y 504

Suscripción Trimestral, 25;  
Semestral, 50; Anual, 100