

VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Año III - Número 75 □ Elda, 1 Febrero 1958 □ Precio: 2 pesetas

POR TIERRAS ELDENSES

LA TORRETA

Por Alberto Navarro



Al norte de la ciudad, una vez pasada la estación de ferrocarril, apuntado como una flecha por la recta del camino vecinal a Sax, se eleva el macizo rocoso de «La torreta», que sirve a El-

da de amortiguador de los bríos que traen los vientos helados que llegan de las llanuras manchegas a través de Villena y Sax.

En sus estribaciones se encuentran las partidas rurales de La

Melva y el Santo Negro, a la izquierda del citado camino, y la ermita de san Crispín, con su arbolado prometedor y su futuro barrio obrero, a la derecha. El paisaje es como todo el de la zona montañosa eldense, seco y áspero, dominando el pardo sobre los ocres amarillentos y grises blancuzcos de la tierra sedienta.

El monte tiene escasa elevación; sus puntos más elevados oscilan entre los 538 y los 558 metros, inferior en un centenar de metros a Bolón y en 300 a su vecina Cámara. Su línea de horizonte se encuentra cortada por el indicado camino de Sax, y sus entrañas horadadas hace ahora cien años para dejar pasar al «monstruo de hierro» por un túnel de medio kilómetro de largo, que diariamente sirve de paso a atrevidos viandantes que no le tienen miedo a la inolvidable impresión de que el tren los cuela en el interior, con el apresuramiento nervioso de ir corriendo sobre las piedras amontonadas en el suelo hasta encontrar la caseta (Continúa en CUARTA pág.)



Grandes Fiestas

de Moros
Y
Cristianos

Siguiendo su tradicional costumbre, la vecina villa de Sax celebrará estos días unas magníficas fiestas de Moros y Cristianos en honor de San Blas, patrono de Sax. En ellas toman parte cinco comparsas, denominadas Garibaldinos, Cristianos, Turcos, Marruecos y Moros con sus pintorescos y curiosos atavíos, muchos de ellos verdaderamente originales.

La Mayordomía de las Fiestas ha editado con este motivo una magnífica revista, pulcramente impresa por los Talleres Gráficos Hijo de Antonio Molina, de Almansa, a la que han prestado su colaboración destacadas firmas sajeñas entre las que figuran las del Alcalde, D. Luis Barceló Verdú el Cura de Sax, Rvdo Sr. D. Jerónimo Márquez Penalva, D. José Azuar, D. Gaspar Antolín y Antonio Molina, incluyendo también (Continúa en SEPTIMA pág.)

SOLEMNE TRIDUO EN LA INMACULADA

Durante los días 7, 8 y 9, solemne Triduo de 40 horas en honor de Jesús Sacramentado, efectuándose en los días 7 y 8 exposición de S. D. M. a las 9'30 de la mañana y los ejercicios de Reserva a las 7 de la tarde de los mismos días. El domingo, día 8 a las 9'30 de la mañana Exposición de S. D. M. y a las 9'30 de la tarde, ejercicio de reserva.

Lo que falta en Elda

Labor para 1958 y algunos años más (II)

Siguiendo con el inventario de los problemas que tiene Elda pendientes de resolución —y muchos, como ya dijimos antes, hasta de proyecto—, vemos como uno de los más importantes el de los accesos a la ciudad. Es ya viejo el problema de la carretera

que convierte a la estrecha y tortuosa calle de Jardines en una pista donde los camiones superpesados, los rápidos turismos y las veloces y suicidas motocicletas, compiten en poner en peligro la existencia de los viandantes. En el plano de alineación y ensanche de la ciudad está ya prevista la desviación de este tráfico por medio de dos carreteras de ronda, pero la decisión ha de venir de las altas esferas administrativas; de éstas hasta ahora no tenemos noticias de que se haya considerado el asunto.

Otra carretera que constituye un problema, por estar completamente deteriorada y prácticamente inservible para las velocidades normales, es la que enlaza nuestra ciudad y Monóvar. Los baches que hay en ella, cada vez más profundos, hacen que repre-

(Continúa en CUARTA pág.)

Mañana, constitución del nuevo Ayuntamiento

Mañana, domingo a las 10 de la mañana tomarán posesión de sus cargos de concejales los elegidos en las pasadas elecciones por los tercios de representación familiar, sindical, de entidades, cesando en los mismos cargos los que por iguales representaciones fueron elegidos hace seis años.

La noticia comentada

Más difícil todavía...

La prensa nos trae la original noticia de una señora que en un pueblo de Badajoz sintió los dolores del parto cuando iba montada en una caballería, siendo tan rápido éste que dio a luz sobre la misma caballería que montaba. Hasta ahora los partos extraordinarios tenían lugar sobre los cojines de un taxi, en un vagón de ferrocarril (como estos días en la línea Agost-San Vicente) e incluso en un avión creo hubo algún niño que sintió inaplazables deseos de ver este pícaro mundo y aumentó en un viajante inesperado el pasaje de la nave.

Pero con esta proeza de la madre pacense, ya se ha puesto un poco oscuro el panorama para superarla. Nos tememos que esas madres originales que no desean para sus retoños la prosaica y vulgar cama familiar o la sala del hospital, y tampoco quieren hacer lo mismo que las otras, tendrán que inventar nuevos sistemas. ¿Dar a luz descendiendo de un paracaídas? ¿Hacerlo encerrada en un Sputnik? ¿En un batiscafo a muchas millas de profundidad? ¿Sobre un poste de telégrafos? ¿O acaso se busca el «más difícil todavía», metiéndose la madre en trance en un cañón desde el que sea lanzada al espacio y entonces producir el parto?

Difícil se nos antoja de superar la marca creada por la señora de Badajoz al dar a luz a su bebé sobre una caballería.— A. José.

DEMOGRAFÍA

Movimiento correspondiente al mes de Enero

NACIMIENTOS

Día 14.—Juan, hijo de Juan Almendros Sánchez y Ana Payá Albert; Remedios, hija de Juan de Dios Hernández Montes y Teresa Molina Silvestre; Luis Fernando, hijo de Bartolomé Cremades Jaime y Brígida Delgado López.

Día 15.—María Teresa, hija de José Deltell Jover y Angeles Dols Sans.

Día 16.—Concepción, hija de Juan Vera Gil y Concepción Pérez Martínez.

Día 18.—María Mercedes, hija de José Lora Romero y Mercedes Amat Alonso; Isabel, hija de José Bonete Iníguez y Consuelo Pedrón Francés; Alfredo, hijo de Alfredo García Sánchez y María Deltell Jover; y Salud, hija de José Colomina Bodí y Salud Esteve Orgilés.

Día 20.—Francisco Antonio Sebastián, hijo de Francisco Ballester Martínez y María Pastor Ros; María Isabel, hija de José Tortosa Ferrer y Teresa Cerdán Gimeno.

Día 21.—María Julia, hija de Alfredo Pérez Pérez y de María Albert Yáñez, y Antonia, hija de Enrique Santos García y Dolores Llopis Beneito.

Día 22.—Agustín, hijo de Agustín Muñoz y Eugenia Ontivero Freido, y María del Carmen, hija de Martín Ochoa Calero y Palmira Martínez Fernández.

Día 23.—Juan Ramón, hijo de José Sánchez Barragán y Ramona Esteban Bernardino; Concepción, hija de Francisco Pérez Amat y Magdalena Piqueras Sánchez; y María Dolores, hija de Octavio Peidró Sempere y Carmen Sáez Ferrials.

Día 24.—Carmen, hija de Antonio García Mateo y de Isabel Almarcha Rubio; Fidela, hija de Ángel Ruano Castillo y Angeles Rodríguez Soriz.

Día 25.—María Emilia, hija de Juan Romera Guillermo y María Norma Pérez Verdú; José, hijo de José González Navarro y Laura Luna Carbonell; Antonio, hijo de Francisco Gracia Requena y Rosario Valls Martí; Antonio, hijo de Blas Martínez Cánovas y María Teruel Martínez; Joaquina, hija de José Agulló Martínez

y María Gracia Navarro Vinardez; María de la Luz, hija de Manuel Mora Rubio y Manuela Quesada López, y José María, hijo de Julio Busquier Verdú y Francisca de Juan Gutiérrez Ortega.

MATRIMONIOS

Día 15.—José Boix Ramas con María Isabel Vera Sempere y Helenio Juan Vera con Rosa Vidal Rico (Sta. Ana).

Día 19.—Juan Pérez Brotóns con Mariana Vergara Egido.

DEFUNCIONES

Día 17.—Miguel Arráez Avellan, de 65 años.

Día 18.—Trinidad Alfaro Giménez, de 17 años, y Rafaela Sirvent Bosch, de 69 años.

Día 20.—Joaquín Vera Amat, de 72 años.

Día 21.—Belén Ruano Bonete, de 76 años.

Día 22.—Regina Payá Amat, de 60 años.

Día 26.—José Pau Cerdá, de 45 años, y María Salud Puche Benito, de un mes.

Día 27.—Manuela Serrano Fernández, de tres años.

SUCESOS

Una niña de tres años muerta al incendiársele las ropas

El pasado sábado, día 25, sobre las 5'30 de la tarde, ocurrió en la Tafalera un lamentable accidente que costó la vida a la niña de tres años Manuela Serrano Fernández.

Al marcharse sus padres a sus quehaceres, la pequeña entró en casa de una vecina donde vivía un muchacho impedido, al que le habían proporcionado calefacción por medio de un brasero colocado delante de él encima de un trípode.

La niña se arrodilló delante del fuego y tuvo la desgracia de que, bien sea por haber saltado alguna chispa del brasero o por haberse aproximado demasiado al fuego, se le incendiaron las ropas. Nada pudo hacer por auxiliarla el inválido, que cayó al suelo al intentar acudir en su socorro. La

VENTA ESPECIAL DE LENCERIA ULTIMOS DIAS

Todos los modelos renovados

Miles de personas se han favorecido con esta venta especial

APROVECHE USTED ESTOS ULTIMOS DIAS

EL BEBÉ

Generalísimo, 27 ELDA

Vida Religiosa

Horario de misas para mañana. Parroquia de Santa Ana: 7, 8'30, 11 y 12.

Días laborables: 7, 5 y 8, 0, 3.

Parroquia de la Inmaculada: Se comunica que hasta nuevo aviso el horario de Misas que regirá en la Parroquia de la Inmaculada será el siguiente:

Días festivos y domingos: 8, 9, 9 a las 9'30 de la mañana Exposición de S. D. M. y a las 6'30 la mañana.

La misa del día será los domingos y días festivos a las 9'45 de la mañana.

COMENTARIO

Un hombre que tenía una viña salió muy de mañana para encontrar jornaleros. Acordó darles un denario. A la hora de tercia encontró en la plaza a otros que estaban ociosos. «Id también vosotros a mi viña, les dijo, yo os daré lo que sea justo». A la hora de sexta y de nona avisó a otros jornaleros. Finalmente hacia la hora undécima, al ver a otros que estaban sin hacer nada, les dijo: «¿Por qué estáis todo el día ociosos?» «Porque nadie nos ha contratado». «Id también vosotros a mi viña».

Hay un dueño de este mundo que es Dios, el cual posee un campo que es la única cosa que ama sobre la tierra. ¿Dónde encontraremos este campo del Señor? No se halla en los espacios imaginarios; está cerca de nosotros. Este campo en primer lugar es nuestra alma que es menester cultivar sobrenaturalmente.

¿Cuántos hombres se ocupan de su fortuna, de sus placeres y jamás de su alma, de las almas!

Terminada la jornada, el mayordomo, en nombre del dueño, pagó el salario a los trabajadores. Dio a todos un denario, así a los recién llegados como a los primeros. Estos exclamaron: «No han trabajado más que una hora y los iguales a nosotros que hemos soportado el peso del día y del calor». «Amigo, yo no te hago agravio —respondió el dueño de la fica—. ¿No te ajustante conmigo a un denario? ¿Acaso no puedo hacer lo que quiero?»

El denario convenido es el cielo y es cierto que Dios da a las almas que han acudido tarde a su servicio lo mismo que a las almas que siempre le han servido. Una hora, un segundo de arrepentimiento y el alma se salva. El ladrón penitente es el modelo de estos jornaleros de la hora undécima. Pues bien, lejos de censurar a Dios por su indulgencia es menester bendecirle. Asimismo es deber nuestro procurar que se acerquen a Dios, aunque sea en los últimos instantes de la vida, estos elegidos tardíos.

UNO

GUIA LITURGICA

Misa propia del domingo, de Septuagésima. Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad.

RELOJERIA

BELOTTO

Reparaciones de Óptica
Relojería y Platería

Ventas al contado y plazos con las máximas condiciones

Las mejores marcas Las mejores condiciones
Consulte precios antes de hacer sus compras

Farmacia de Guardia

del 3 al 9 de febrero

Ldo. D. Pedro Payá Santos

Gral. Aranda, 19 Teléfono 217

CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS

Viernes, 24.	926
Sábado, 25.	052
Lunes, 27.	065
Martes, 28.	787
Miércoles, 29.	105
Jueves, 30.	808

Cuento Rosa

Por E. G.

—Haz pasar al siguiente. Emilia. ¿Quedan muchos todavía?

—No, doctor; éste es el último.

La enfermera abrió la puerta; se le oyó hacer su acostumbrada invitación y alguien entró en el despacho de consulta.

Guillermo Larsen (médico psiquiatra de la escuela de Jung; doctorado en la Escuela de Nancy; ex-interno de la Salpêtrière, etc. etc.) terminó de anotar la ficha del anterior paciente.

La persona que acababa de entrar saludó suavemente:

—Buenos días, doctor.

Sin levantar la vista, respondió:

—Buenos días. Por favor, tome asiento. Enseguida acabo.

Cerró el fichero. Con un suspiro de satisfacción miró el reloj de la mesa: la consulta no había sido abrumadora aquel día, como otros muchos en que se le hacía interminable.

Entonces se dispuso a escuchar el último caso de la sesión. Era una señora; sin verla, se lo habían revelado su voz y su perfume.

—Vd. dirá en qué puedo servirle...

Su frase quedó cortada por la sorpresa. Levantándose apresuradamente, profirió unas rápidas excusas:

—¡Perdóneme, Elena..! ¿Cómo es posible que no la reconociera antes..? Ya ve... estoy siempre tan absorbido por mi trabajo...

—Perdonado, doctor. Aunque no tiene por qué disculparse. No podía esperar que reconociera Vd. mi voz, cuando apenas si hablamos unos minutos la noche que nos presentaron... No nos hemos visto desde entonces: ¡Frecuenta Vd. tan poco nuestra sociedad..!

—Sí, es cierto. Crea Vd. que casi no dispongo de tiempo.

—No tiene Vd. derecho a privarnos tan completamente de su presencia. ¿Por qué no procura olvidar de vez en cuando su trabajo? Ya sabe que siempre será Vd. recibido con alegría en nuestros salones...

—Gracias, Elena. Intentaré visitarles con más frecuencia. Pero... no confíe Vd. mucho y discúlpeme por anticipado. Hace mucho tiempo que mi vida se desenvuelve casi por completo entre libros, conferencias, consultas... Me encuentro extraño fuera de este ambiente. ¿Me comprende? Por otro lado, no creo que mi presencia animase mucho sus reuniones...

—Es Vd. muy modesto, doctor. Pero la modestia ya no se lleva. ¿Acaso no sabe todo el mundo lo que el Dr. Larsen representa en la vida científica de nuestro país?

—Por favor, no continúe: ¿quiere Vd., acaso, avergonzarme? Eso no está bien, Elena.

—Pero ¿no es Vd. uno de los

más relevantes psiquiatras de Europa?

—Dejémoslo en regular. Soy, eso sí, un médico entusiasta de su profesión. Y en estos momentos, por encima de todo, soy un buen amigo de Vd.

—Sí, Doctor. Pero... es que yo no he venido a visitar al amigo, sino al médico.

—¿Cómo! ¿Quiere Vd. decir..?

—Que acudo a Vd. ahora tan sólo como enferma; como enferma que tiene una fe ciega en su ciencia y en su saber...

—¿Pero Vd..! ¿Enferma? ¿Está preparándose alguna chanza?

—No bromeo, doctor. Es verdad que nadie puede sospechar que detrás de mi apariencia de salud se esconda la enfermedad... chas veces— los trastornos del escras veces— los trastornos del espíritu se miran hoy como verdaderas enfermedades. ¿no es así?

—En efecto, tan reales como las del cuerpo...

—Vengo, pues, como un paciente más a su consulta. Por eso no he querido hacerme anunciar antes; al fin y al cabo, yo venía a lo mismo que los demás. Y, por otro lado, era tan interesante la espera...

—De haberlo sabido...

—Ni hablar de ello, doctor. Y ahora... ¿le parece que empece-

mos?
—Como Vd. quiera. Oigamos los síntomas de su pretendida enfermedad espiritual. Pero antes quiero advertirle que, tal vez a lo largo de la consulta, le interrumpa con preguntas aparentemente indiscretas: forman parte del sistema... Y Vd. me perdonará, ¿no?

—De acuerdo. Ya le he dicho que vengo como paciente y que deseo ser tratada como tal... y curada.

—Con permiso...

Cogió la estilográfica, sacó una ficha en blanco, anotó algo...

—Cuando quiera... La escucho...

—Vera Vd., doctor. La cosa empezó algún tiempo antes de la muerte de mi esposo; hará de ello unos dos años. Al principio fueron sólo unos trastornos indefinidos, inconcretos: un malestar que surgía inesperadamente, sin causa alguna, y desaparecía al poco...; distracciones molestas, que empezaron a llamar la atención de Pedro y de las que me avergonzaba después; estados de profunda depresión, entre otros de una euforia injustificada... Y, sobre todo, unos recuerdos inconexos de algo irreal, intangible, pero que se apoderaba por momentos de mi mente. Eran... sí, eso es... como retazos de una historia olvidada cuyo hilo se ha perdido y de la que quedan sólo en la memoria escenas sueltas, absurdas... Hasta que tuve la explicación, estos residuos llegaron

Terminará en el próximo número

ROMANCE DE LA SOLTERONA

Treinta veces por tu esquina la primavera pasó
Treinta cuchillitos de oro rasgaron tu corazón.

Treinta veces a tu oído cantó un dulce ruiseñor;
y treinta mil suspiros de tus labios se llevó.

¡Ay, primavera sin nidos!
¡Canto desencantador!
¡Ay, viento que tus suspiros—
hojas secas—se llevó!

La barquita de tus sueños, rota de rota ilusión,
de Buena Esperanza el cabo, sin esperanzas dobló;
y en un mar de algas salobres, sin velamen, sin timón,
tirado ya por la borda tu cargamento de amor,
hoy cabalgas olas grises de amarga desolación.

¿Qué fue de tus veinte abríles?
¿Qué de tus sueños en flor?
La mariposa dorada,
¿porqué, di, se te escapó?

Yo se que azotas tus noches una pesadilla atroz:
el horizonte, naufragios;
la luna, un guiño feroz;
los hombres, torazos negros;
las mujeres, ventarrón de sarcasmos. Y en tu cielo,
negro azul negro borrrón,
cien mil desnudas imágenes—
—Cristos de céreo palor,
vírgenes, santos—te piden que los vistas con primor.

¡Cómo se crisan tus dedos en oscura rebelión!
¡Vestir imágenes frías,
y no un niño llorón!

Pañales que no has cosido danzan un aire burlón,
gritándote: ¡Frio, frio,
tu corazón solterón!
Y unos bracitos—mantea de humano jazmín en flor—
fingen vistosas serpientes de tu cuello alrededor.

¡Ay, sueños de solteronas, hazlos milagro, Señor!

Tus horas, pétalos negros de una margarita atroz que, deshojada, deshojas, jugando al sí, no, sí, no.
¿Vendrá, Dios mío?—pregunta tu rescoldo de ilusión.

Y dice la margarita;
Sí... no... sí... no... sí... no... ¡No!
Y al cielo das tu silencio, que grita desgarrador:

¿Porqué todas bordan sueños?

¿Porqué todas y yo no?

¿No soy un gajo de lirio?

¿No soy suave cual plumón?

¿No soy florecilla humilde que se abre a la bendición de una limosna en sonrisa?

¿No llevo en mi corazón un torrente de ternuras, prontas a la inundación?

¿No estan brotando mis dedos caricias a borbotón?

¿No soy ánfora de mieles?

(Sí... no... sí... no... sí... no...!) ¡No!

¡Caminito de la vida,

qué leve andado entre dos!

J. M.

Lo que falta en Elda... LA TORRETA...

(Viene de la PRIMERA pág.)

sente una desagradable y penosa prueba la de trasladarse en cualquier clase de vehículo a la vecina ciudad.

También la de Elda a la Estación, especialmente en su tramo final, requiere un urgente arreglo, por decoro ciudadano ante quienes nos visitan y respeto a la integridad y conservación de los huesos de quienes no tienen más remedio que utilizarla por sus desplazamientos.

EMISORA DE RADIO. Elda debe poseer su voz propia en las ondas. No debe regatearse esfuerzo alguno para que nuestra ciudad goce de este vehículo de difusión cultural y recreo. Pero no debe llevarse a cabo alegremente, sin preparación y sin personal capacitado, sino en forma definitiva, para que el nombre de Elda lanzado a las ondas provoque el orgullo de nuestros ciudadanos y les estimule a proteger una empresa que debe estar totalmente al servicio de Elda.

CASA DE SOCORRO.—El número de casos de mayor o menor gravedad que han sido atendidos en la Casa de Socorro, instalada provisionalmente en el Hospital Municipal, ya habla mucho en favor de la necesidad de esta institución. Pero a nadie se le escapa la conveniencia evidente de que el lugar donde esté instalada sea más céntrico, más a la mano, para la angustiosa urgencia que lleva en sí cualquier accidente dentro del casco urbano. Y decimos dentro del casco urbano, porque los accidentes ocurridos fuera de él son por lo general sufridos por vehículos, para los cuales lo mismo da que el puesto de socorro esté unos metros más cerca o más lejos. También hace falta más publicidad de la existencia y funcionamiento de la Casa de Socorro, pues son innumerables los que todavía no se han enterado de su existencia.

LAVADEROS.—Existen en Elda dos bonitos lavaderos de reciente construcción, limpios, soleados y con todas las condiciones exigible, menos la principal, la de llevar agua. De esta forma uno de ellos sólo sirve para refugio de gentes sin techo, y el otro como adorno de la barriada del antiguo Manicomio, mientras las amas de casa eldenses tienen que subir a Petrel a lavar su ropa. El problema no es, pues, de existencia de lavaderos, sino de que sirvan para el fin a que fueron destinados, lo que únicamente se logrará dándoles el agua necesaria.

GUARDERÍA INFANTIL.—Las madres eldenses que han de trabajar fuera de su casa darían un suspiro de alivio si pudieran dejar a sus niños pequeños en una institución en la que podrían poner toda su confianza, sin temor a descuidos, falta de vigilancia, abandono, etc. a los que están expuestos en las circunstancias ordinarias.

INSTALACIONES DEPORTIVAS.—La juventud eldense carece totalmente de instalaciones deportivas para la práctica del deporte verdaderamente formativo como es el atletismo y la natación. Una piscina municipal donde se formaran buenos nadadores y pudieran establecerse competiciones deportivas extralocales, unas pistas en las que poder construir una juventud sana por el músculo y el deporte, practicando el atletismo en sus modalidades de gimnasia, lanzamiento de jabalina, disco y martillo, carreras de fondo y velocidad, actividades todas en las que actualmente la juventud eldense no cuenta, totalmente absorbida por el espectáculo mitad deportivo y mitad crematístico del fútbol.

Y para terminar vamos a referirnos a otro problema que aunque afortunadamente no reviste gravedad por la importancia de sus manifestaciones, sí la tiene por la extensión que desgraciadamente ha adquirido. Nos referimos a la falta de educación cívica (y de la otra) de nutridas manadas de jovencuelos. La calle, los espectáculos, los paseos, las mismas casas con mayor o menor frecuencia, son escenarios casi habituales de actividades intolerables y bochornosas, dignas solamente de la severa y fulminante sanción. Pero no de una multa moderada de veinte duros por gamberro y hasta la otra, sino del escarmiento público como castigo de los que han abusado de la confianza de sus prójimos y aviso para aquellos a los que sus inclinaciones les harán incurrir en la misma falta si la autoridad no lo detiene. Esas voces destempladas que sueltan alguna obscenidad en el silencio de una sala de cinematógrafo, conscientes de que nadie les va a decir nada por ello; esos grupos de mozalbetes vocingleros, chillones y mal hablados que alardean de su vocación de acémilas en las numerosas «tasas» eldenses; esos futbolistas callejeros; esos grupos desvergonzados que piropean groseramente y molestan a las jóvenes que van solas o en pareja; esas pandillas cuya distracción es romper bombillas en los barrios apartados, toda esa infrahumanidad, esa multitud simiesca cuya presencia se nota enseguida en el parque de deportes, en el cine, en los bailes, en los paseos, y en cualquier parte que esté, por su grosería, su incivildad y su cerrilismo asnal, está esperando una mano dura, severa y autoritaria, que imponga el castigo público, notorio y ejemplar. El buen nombre de Elda creemos que así lo exige.

¿Habremos acabado con esta relación los problemas que Elda tiene planteados? Estamos seguros de que no. Como también lo estamos de que todos y cada uno de ellos recibirán la atención de nuestras autoridades presentes o futuras, junto con todos los de-

(Viene de la PRIMERA pág.)

que le permitirá ver pasar más tranquilos al negro fantasmón de hierro.

La Torreeta se prolonga durante largo trecho hacia el Este, yendo a terminar en el recodo del Vina-lópó, frente a Santa Bárbara, con una elevación singular de honda raigambre histórica eldense, a la que durante muchos años tendremos que acudir los estudiosos de la Elda iberorromana hasta que consigamos descubrir el oculto arcón que guarda su secreto millenario. Hemos mencionado al Monastil, con su carga de vestigios, y su misterio secular que poco a poco nos va entregando por medio de pedazos de cerámica con una decoración digna de los mejores vasos de Elche, Liria y Archena.

Si dejamos el camino que conduce a Sax y subimos atravesando el monte, pronto avistaremos, en uno de los puntos más altos, un montón de ruinas de las que sobresale un paredón con la característica factura musulmana, evidenciada por las líneas de huecos dejadas por los alarifes que lo levantaron, al formar sus característicos cubos de mortero machacado y apisonado. Estas ruinas debieron pertenecer a una torre-cilla cuadrada de regular altura, cuyo origen debemos buscar en la época en la que los musulmanes dominaron nuestra tierra.

Por su situación estratégica, esta torre-cilla (o «torreta» en la primitiva lengua valenciana, lo que dio nombre a todo el monte) debió ser un importante punto para la defensa del castillo y villa de Elda, pues dominaba todos los caminos de acceso desde el norte y podía recibir mensajes del castillo de Sax por medio de «zafumadas», el rudimentario telegrafo medieval formado por las señales de humo, transmitiéndolos por el mismo sistema, a los castillos de Elda y Petrel, visibles a simple vista. Demuestran la antigüedad de esta torreta los siguientes hechos: Primero la forma de construcción de sus muros, típicamente musulmana como ya hemos dicho y segundo, la profusión de restos cerámicos dispersados alrededor de la torre y que presentan las peculiares decoraciones arábigas-pañolas, como son el esmalte blanco cubriendo el barro y los adornos de

más que se me han quedado entre las teclas de la máquina de escribir y los que ni he llegado a imaginar siquiera. Porque Elda tiene vitalidad suficiente para afrontar todos los problemas creados por su engrandecimiento con una voluntad firme y tenaz de solucionarlos. Como los solucionarán.

A. NAVARRO

trazos de color azul formando caprichosos y arbitrarios dibujos.

También por sus alrededores hemos hallado numerosos fragmentos de grandes vasijas de un espesor de dos y más centímetros en sus paredes y una decoración incisa o excisa, en forma de filas de picos o de un surco ondulado, formado por siete u ocho líneas paralelas y finísimas, decoración más comúnmente llamada «de peine» por haber sido hecha haciendo girar la vasija lentamente, mientras que con un instrumento con púas como un peine se le va imprimiendo el adorno. Esta cerámica nos parece pertenecer a la época romana, ya en nuestra era cristiana, y su presencia en la Torreeta tiene fácil explicación, pues por aquel entonces las ruinas de lo que fue poblado ibero del monastil abundarían en vasijas de esta clase de forma que para los musulmanes sólo sería preciso el recogerlas de donde se hallaban y trasportarlas a su puesto avanzado, para disponer de reserva de agua suficiente y acaso utilizarlas también como depósito de alimentos.

Terminada la época de las luchas hispano-musulmanas, la torre-cilla debió quedar inservible. Sin embargo sabemos que en la guerra de sucesión de principios del siglo XVIII sirvió de vigía «o puesto de espías» para avizorar la llegada de las tropas austriacas e inglesas que maniobraban por nuestro suelo combatiendo contra los franceses y españoles. A esta época puede que pertenezca una larga línea de defensa formada por gruesas piedras apiladas y unidas por tosca argamasa que todavía hoy puede verse en largos trechos en la ladera de la Torreeta que descende hacia el Chorrillo, así como en la otra parte de la Torreeta más allá del zanjón de la carretera de Sax, siendo en este último lugar donde más alto está el muro y más prolongada su extensión.

El abandono lógico durante largos siglos trajo la ruina de la «torreta» hasta nuestros días en que solamente queda —como una aguja enhiesta a los cielos intentando la supervivencia sobre el tiempo— una gruesa pared a la que lenta, pero incesantemente, con labor pacienzuda y secular, el frío viento del Norte va arrancando grano tras grano del mortero que lo forma, hasta que a sus fuertes embestidas ya no ofrezca resistencia alguna por haber quedado arrasado el solar sobre el que se levantaba.

Y entonces nuestros descendientes no sabrán —como nosotros ignoramos hoy el por qué de los nombres Bolón, Camara, etc.— por qué a esta cadena montañosa que sirve de horizonte do siempre «La Torreeta». Pero nosotros ya lo sabemos. al norte de Elda se le ha llama-

ESTRÚJESE EL Magin

EXCURSION al alto Pirineo



1.— Aunque lo esté Vd. usando todos los días, es muy posible que no sepa qué cosa es la úvula...

Chaqueta de pijama. Campanita de la garganta. Corbata de lazo. Peineta española. Cuchara de metal.

2.— ¿Recuerda, por casualidad, quién fue el inventor del cine, que a Vd. tanto le gusta?

Marconi. Davies. Farrell. Waterman. Lumière.

3.— El célebre cuadro de Leonardo de Vinci. «La Gioconda», también es conocido con otro nombre más vulgar. ¿Lo reconoce Vd. entre los que citamos?

Madonna Bella. La bella desconocida. Monna Lisa. Monna bella. Madonna Lisa.

4.— ¿Sabe Vd. con qué nombre se conoce la cruz formada por cuatro triángulos isósceles, que tienen común el vértice formado por sus dos lados de mayor longitud?

Egipcia. Griega. De Malta. De San Andrés. Totenzada.

5.— Le consideraríamos un experto en la historia de la Roma antigua, si fuera capaz de decirnos qué cosa era una naumagua...

Cuerpo de ejército. Taberna. Circo para combates navales. Mujer aristócrata. Acueducto.

6.— Vd. sabe de sobra que las piezas de ajedrez se llama rey,

dama, caballo, torre, etc. etc., ¿pero sabría decirnos el nombre que podríamos llamar genérico, de las mismas?

Puntos. Fichas. Unidades. Trebejos. Sorites.

7.— Si es Vd. uno de esos afortunados que ya han hecho su viaje a París, seguro que habrá estado en los Campos Elíseos. ¿Sabe a qué se aplicaba este nombre en la Mitología?

Lugar delicioso al que iban las almas después de la muerte. Lugar donde se celebraban fiestas y torneos. Lugar donde se cosechaban los mejores frutos de la tierra. Lugar donde se celebraban los mercados. Lugar de caza de los dioses.

8.— Entre los animales marinos que citamos, ¿sabría distinguir cuáles no son mariscos?

Cangrejo. Congrio, Almeja. Calamar. Raya.

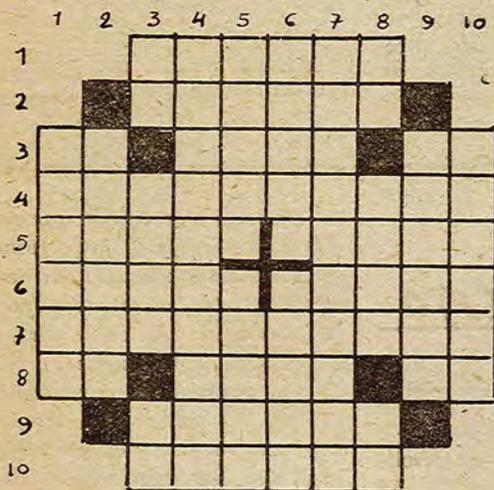
9.— Si le hablan de irse a vivir a un zaquizamí, ya puede irse preparando, pues se trata de un...

Poblado moro. Barco de pesca. Palacio subterráneo. Cuarto pequeño. Habitación sin sol.

10.— ¿Sabe Vd. dónde está situado el Estrecho de Dinamarca?

Entre Dinamarca y Suecia. Entre Grecia y Creta. Entre Finlandia y Estonia. Entre Dinamarca y Noruega. Entre Islandia y Groenlandia.

Crucigrama número 64



por A. N.

HORIZONTALES.

1.— Afligir. 2.— Ciudad de Badajoz. 3.— Exclamación. Toco ligeramente. Negación. 4.— M. derartan. 5.— En Málaga caña de azucar de dos años. Celebre patriota y escritor cubano. 6.— Que dan mala suerte Nombre técnico del abeto. 7.— Conturbabaste. 8.— Símbolo del radio. Lago en los Pireos s. aragoneses. Pronombre. 9.— Sonido, tonos. 10.— Figurado, secundes dichas ajenas.

VERTICALES: 1.—

Amenazar. 2.— Conjunto de hebras. 3.— Al revés, familiar. Harto, repleto. Al revés, negación. 4.— Relativo al contorno de una figura curvilínea. 5.— Distribuye, reparte bienes. Conocer. 6.— Título del gobernador de Haiderabad. Pague. 7.— Te querian extremadamente. 8.— Dios egipcio. Mensajera mitológica de los dioses, Pronombre. 9.— Lugareño, palurdo. 10.— Confitura menuda (plural).

SOLUCIONES

Al «Estrújese el magin».—1. Corea es el nombre de una enfermedad llamada también «baile de San Vito».—2. Fernando de Lesseps fue el ingeniero que construyó el canal de Suez.—3. El opio se extrae de la adormidera. 4. Trajano, emperador romano, había nacido en España.—5. La cetrería trata de la caza con aves de presa.—6. El almirante Nelson fue derrotado por los españoles en Santa Cruz de Tenerife.—7. El mar de Arafura está situado al norte de Australia. 8. La

capital del Tibet es Lasa. — 9. Linneo fue un famoso naturalista.—10. El busto de la reina Nefertiti se encuentra en un Museo de Berlín.

Al «Crucigrama núm. 63». — HORIZONTALES: 1. Ala.—2. Brema.—3. Goa.—4. Lorenzana. 5. Melun. Oliva.—6. Martinica.—7. Ili.—8. Onice.—9. Aco.—VERTICALES: 1. Lem.—2. Polar.—3. Rur.—4. Argentina.—5. Ileon. Ilice.—6. Amazónico.—7. Ali.—8. Unica.—9. Ava.

En estos días, el Centro Excursionista Eldense organiza los preparativos para una excursión al alto Pirineo, que podría tener lugar en el próximo mes de Julio, con una duración aproximada de 10 a 12 días.

Este propósito trata de conseguir una de las mayores ilusiones de los excursionistas de esta región, tan alejada de la alta montaña. De ahí el profundo interés que ha despertado entre todos los amantes de la Naturaleza y del alpinismo.

Después de un metódico estudio, se ha determinado ya un objetivo preciso: la travesía del Noguera Pallaresa al Noguera de Tor por los Valles del Escrita y de San Nicolau; concretamente por la zona pirenaica de los Lagos, límite del Alto Pallars con el Valle de Arán.

Este objetivo procura familiarizar a los montañeros participantes, con la zona alpina, precisamente en uno de los lugares más agrestes y bellos del gran macizo pirenaico.

Para hacer resaltar las bellezas naturales que encierra la zona elegida, sería bastante con señalar que gran parte de este recorrido, la zona denominada «Aigües Tortes»; ha sido recientemente declarada Parque Nacional. Pero con ser este lugar bellissimo, con árboles centenarios, musgoso y abundante césped y agua por doquier, enmarcado todo ello entre cumbres de tres mil y más metros; existen muchos otros que aún sin la amplitud de éste, merecerían por sí mismos el placer de un sacrificio para deleitarse contemplándolos... Lagos de San Mauricio, Negro, Mayor, Ratera, Llong, Liebreta... Cumbres de belleza sin par como «Encantats», Sabaredo, los Cólomos, Biberri...

Es posible que la grandiosidad de este mundo de rocosas agujas, glaciares, lagos, cascadas y bosques, nos amilane, pero de lo que no cabe duda, es el inmenso goce que ha de proporcionar a los espíritus selectos y sencillos con el

sedante de sus verdes prados, sus apacibles y diminutos valles en los que reinan las frágiles florecillas silvestres... dentro de horizontes de agrestes perfiles, donde el límpido espejo de los lagos hace ignorar si se está en la tierra o en el cielo que tan perfectamente se refleja en sus tranquilas aguas. Pero quizás para dar una idea más precisa y sentida sea suficiente citar las felices frases de Núñez de Arce, quien dijo:

«Venga el ateo y fije sus miradas en las raudas cascadas

que caen con el estrépito del

(trueno; en ese bosque que oscurece el día de rústica armonía

y de perfumes y sombras lleno...».

o bien las del insigne Castelar:

«Mientras haya estrellas, haya flores y haya cumbres, habrá creyentes...».

o las otras del Conde Rousel:

«A los Alpes les sobra nieve, a los Andes les falta: los Pirineos tienen la justa».

o esta otra del Marco Glorioso que con toda propiedad podíamos pensar que las hizo admirando los Pirineos: «Válgame Dios que me espanta esta grandeza y que dierta un doblón por describirla...».

Nada más podríamos decir, que no esté dicho y sentido en estas frases.

Oscar Santos, por el «Centro Excursionista Eldense».

PINTOR Y ENCALADOR

con maquinaria moderna

Especialidad en fachadas, fábricas y naves de gran extensión

Rapidez y economía

Calle Alcazar de Toledo, 3

ELDA

“El Club del Reloj”

tiene establecidos precios de competencia para ventas al contado

Plaza M. R. N. S., 13

ELDA

CINE

Maria Antonieta

Nacionalidad: Franco-italiana.
 Director: Jean Delannoy.
 Intérpretes: Michele Morgan,
 Richard Todd, Aimé Clariond.
 Censura del Estado: Autoriza-
 da para mayores.

Con un procedimiento narrati-
 vo clásico para presentar acon-
 tecimientos históricos, la acción
 de esta nueva película, que se
 detiene más que otras versiones
 en los amores románticos de Ma-
 ría Antonieta de Francia y el con-
 de Axel de Fersen presenta al-
 gunos episodios del Versalles de
 Luis XVI y de cuantos hechos
 condujeron a la revolución, que
 había de finalizar llevando a sus
 monarcas a la guillotina. La aven-
 tura histórica cuenta a su favor
 con un bello y policromo colorido
 y la inteligente labor de la
 protagonista. El guión ha sido es-
 crito por el propio director, De-
 lannoy, y dos colaboradores, y
 sólo tiene la consistencia necesaria
 para permitirle construir la
 sucesión de imágenes y decorador
 fastuosos que significa su
 film. Desde este aspecto, ha sido
 realmente admirable el esfuerzo,
 en el que ha faltado solamente
 reemplazar algo de la fría y lúcida
 inteligencia con que se ha diri-
 gido la obra por un poco de
 corazón y de calor.

Sissi, Emperatriz

Nacionalidad: Austriaca.
 Director: Ernest Marischka.
 Intérpretes: Romy Schneider,
 Karlehinz Bohm, Magda Schnei-
 der.

Censura del Estado: Apta pa-
 ra todos los públicos.

A veces falla el refrán, y se-
 gundas partes pueden ser buenas.
 Algo parecido ha ocurrido con
 esta segunda parte de «Sissi»,
 que los espectadores contempla-
 rán con el mismo agrado que la
 primera. Algunos aspectos ínti-
 mos de tipo familiar y otros po-
 líticos, que enturbian fugazmen-
 te la felicidad de los jóvenes Em-
 peradores de Austria-Hungría, son
 recogidos en forma novelada pa-
 ra crear una trama ingenua y
 simpática, en la que tiene Romy

CARTELEERA

TEATRO CASTELAR

Sábado, domingo y lunes
 El mayor éxito de la temporada
SISSI, EMPERATRIZ
 por Romy Schneider
 En maravilloso color
Complementos
 (Tolerada menores)

CINEMA CERVANTES

Sábado, domingo y lunes: 7'30 y 10'45
 Dos magníficas superproducciones
Johnny el cobarde
 por Frank Sinatra
Río sin retorno
 por Marilyn Monroe
 (Autorizadas mayores)

COLISEO ESPAÑA

Sábado, domingo y lunes: 6'30 y 10'45
 Dos colosales películas
Será de día y coqueta de noche
 por Loreta Young
REQUIEBRO
 por Carmen Sevilla
 (Toleradas menores)

Schneider muchas ocasiones de
 lucir sus admirables dotes y atrac-
 tivos. El contenido histórico se
 trata con ligereza, aunque se ad-
 vierten ciertas coincidencias con
 la realidad de los hechos, pero
 todo convence cuando la acción

El domingo se jugó la prime-
 ra ronda del Torneo de Clasifica-
 ción para segunda categoría pro-
 vincial, en el cual contendieron
 los equipos siguientes:

En Monóvar se enfrentaron el
 Monóvar F. J. J. y el San Fern-
 ando de Petrel, resultando ven-
 cedores los visitantes por el tan-
 teo de 57-15. Hemos de decir en
 descargo de el Monóvar, que des-
 de que terminó la anterior com-
 petición, estos muchachos no se
 habían entrenado y el San Fern-
 ando no ha dejado de hacerlo y

Teatro Gran Cantó

Sábado, Domingo y lunes
 Dramático estreno en technicolor
La chica del río
 por Sofia Loren
 Si usted vio «Arroz amargo» no
 puede dejar de ver esta película
Complementos
 (Autorizada mayores)

SALA REX

Sábado, domingo y lunes,
 tarde y noche
 Fantástico programa doble
PERSEGUIDO
 por George Raft
El rey de barrio
 por Tin Tan

IDEAL CINEMA

Sábado, domingo y lunes
 Maravilloso estreno en color
María Antonieta
 por Michele Morgan
Complementos
 (Autorizada mayores)

resulta amable y además se desa-
 rrolla en un ambiente fastuoso,
 plasmado en bellas imágenes y es-
 pléndidos paisajes naturales. Bue-
 na fotografía con magnífico co-
 lor y acertada labor interpreta-
 tiva.

CONATOS de humor

Ya se encuentra envejecida
 la juventud de estos tiempos.
 Estamos para el arrastre,
 como dicen los flamencos.
 Quien no padece del bajo,
 padece del entresuelo,
 o del piso principal,
 o el izquierdo, o el derecho.
 Hay quien tiene... «los suburbios»
 igual que un «alfilitero»:
 unas veces vitaminas,
 otras cal, otras... «cemento»
 y todo son meter cuartos
 en casa del farmacéutico.
 Si te encuentras a un amigo,
 sale de ver al galeno
 y si a un padre de familia
 preguntas por sus pequeños,
 están en... reparaciones
 desde el último al primero.
 Si te acercas al Seguro,
 es seguro que esté lleno
 y con más «cola» que un cine
 cuando hay programa de éxito.
 Los de esta generación
 somos jóvenes ya viejos
 con reumas en el alma,
 cicatrices en el cuerpo
 y en el corazón la pena
 de los años que se fueron.
 Somos palacios por fuera
 y buhardillas por dentro.
 Sólo nos queda el humor:
 buena cara a todo tiempo...
 y a bailar mientras nos toque
 su son el tamborilero.

F. T.

BALONCESTO

de ahí la diferencia del marca-
 dor.

En Petrel se jugó el Cooperru-
 ral-Offiussa, partido que resultó
 en extremo interesante, ya que
 los muchachos del Offiussa apre-
 taron desde un principio llegando
 a desorientar al Cooperrural, si
 bien el partido se fue nivelando
 y la diferencia de 12 puntos que
 consiguieron se redujo bastante,
 llegándose al descanso con el re-
 sultado de 29-25 favorable al
 Offiussa. En la segunda parte, este
 equipo acusó el fuerte tren de
 la primera mitad y decayó algo
 en su juego, cosa que aprovechó
 el Cooperrural para igualar a 38
 puntos, desde cuyo momento
 mandó en el marcador resultan-
 do vencedor el Cooperrural por
 52-46.

Después de este partido se en-
 frentaron la «Peña Madridista»
 de Elda y el «Jorge Juan» de
 Novelda. De salida se anotaron
 10 puntos a cero los de la Pe-

ña Madridista y cuando parecía
 que iban a oglear al Jorge Juan,
 se desfondaron, pasando a ser do-
 minados, cosa inexplicable, por
 los noveldenses, los cuales acusa-
 ron mucho desentrenamiento. Se
 llegó al descanso con el resultado
 de 12-7. La continuación resultó
 de igual tónica, pues el Jorge
 Juan consiguió algunas igualadas,
 aunque acusaron el cansancio por
 la falta de partidos y al final re-
 sultó vencedor la Peña Madridista
 por 31-22. Este encuentro resultó
 bastante aburrido; seguramente,
 la Peña Madridista se contagi-
 ó de la mala forma de jugar
 de sus adversarios, no realizando
 el partido que era de esperar.

Para el domingo próximo se dis-
 putarán los siguientes encuentros.
 En Novelda: Jorge Juan-Monó-
 var F. J. J. y en Petrel: Offiussa-
 Peña Madridista y San Fernando-
 Cooperrural. Es de esperar que
 estos dos encuentros de Petrel re-
 sulten muy interesantes por la
 igualdad de fuerzas entre los con-
 tendientes y que al final gane
 quien más lo merezca.

JUMPA



Establecimientos CANO

Generalísimo, 17 ELDA

Le ofrece: DISCOS y TOCADISCOS RCA
 Lavadoras BRU-OTSEIN-BALAY
 Cocinas eléctricas BALAY y GAYMU
 Aspiradores eléctricos TORNADO (el Rey de los
 aspiradores) y toda clase de artículos para regalo

Establecimientos CANO Generalísimo, 17

Gran Concurso de Cuentos de VALLE DE ELDA

En nuestro deseo de estimular las aficiones literarias de nuestros lectores VALLE DE ELDA convoca un concurso de cuentos, sujeto a las condiciones que más abajo se enumeran.

Entre los distintos géneros literarios, es éste del cuento —narración breve de menos extensión que la novela corta, en la que han de estar condensados los distintos elementos que proporcionan interés al relato— tal vez el que más a prueba puede poner la imaginación y estilo de nuestros concursantes.

Nos guía un desinteresado afán de fomentar vocaciones literarias, de despertar a tantos aficionados locales que se encuentran sumidos en el letargo de la inactividad por falta de aliciente para su esfuerzo. Queremos que en nuestro concurso participen todas las plumas eldenses que alguna vez hayan sentido la inquietud de escribir, de plasmar en el papel las sensaciones vividas e imaginadas, de dotar de alas a una imaginación que no se contenta con la prosa del vivir cotidiano. Para ellas, para que puedan mostrar lo que son capaces de hacer en redida y noble competición, inauguramos hoy esta palestra literaria en nuestras páginas. Nuestro deseo es de que sean muchos los concurrentes, porque ello será un buen índice del florecer literario eldense.

CONDICIONES.

1.ª Podrán participar en este concurso todos los nacidos en Elda o residentes en nuestra ciudad.

2.ª El tema será libre, y la extensión de los trabajos, como máximo, de seis cuartillas escritas a máquina y a doble espacio y por una sola cara.

3.ª Los trabajos deberán venir firmados con el nombre completo y dirección del concursante, aunque a indicación del mismo, podrán ser publicados con el seudónimo por él elegido.

4.ª El plazo de admisión de trabajos quedará cerrado el día

1 de Mayo del año en curso, dándose a conocer el fallo del jurado calificador antes del 1 de Junio siguiente.

5.ª El solo hecho de participar en este concurso dará derecho a VALLE DE ELDA a la publicación en sus páginas de los trabajos que estime con méritos para ello, sin retribución alguna para su autor por su publicación. De conformidad con lo expresado, los trabajos dignos de ser publicados irán apareciendo en nuestro semanario siguiendo su orden de recepción.

6.ª El jurado calificador estará compuesto por la dirección de este semanario, siendo su fallo inapelable.

7.ª Los premios a conceder son los siguientes: Primero de TRESCIENTAS PESETAS. Segundo, de CIENTO CINCUENTA PESETAS y tercero, una suscripción por un año a VALLE DE ELDA.

8.ª VALLE DE ELDA se reserva la facultad de declarar desiertos estos premios si los trabajos recibidos no alcanzaran un nivel mínimo de calidad literaria.

9.ª El hecho de concurrir a este concurso significa la total aceptación de las condiciones expuestas.

Apuntes de la Ciudad



SI LA CANDELARIA PLO-RA... Estamos de enhorabuena los que tenemos justificada inquina al molesto invierno. Si el refrán dice la verdad «l' hivern está fora», pues desde principios de semana que nos está cayendo un «rojidico» que da gusto verlo. Ante estas perspectivas los optimistas comenzarán a bucear en sus baúles y escudriñar en los armarios roperos, desempaquetando las prendas livianas, las camisas de manga corta, los trajes frescos y claros y, ¿por qué no?, los

SONRISAS, Grandes fiestas mejor que risas de Moros y Cristianos...

(Viene de la PRIMERA pág.)

bién una bella poesía de la señorita Ana Martínez y un poema a la bandera nacional de don Luis Mataix Hellín, poema que nos recuerda las patrióticas canciones que nos hacían cantar en los días escolares. Avalora esta revista un encarte con un facsímil del programa de fiestas de San Blas de 1900 fielmente reproducido.

Los actos organizados son muy animados y numerosos, siendo los de mayor relieve los siguientes: Día 1, Sábado, a las cuatro de la tarde: Entrada triunfal de las comparsas con sus respectivas bandadas de Música. A las nueve de la noche RETRETA.

Día 2, Domingo. A las 10, desfile de las Comparsas haciendo fuego y seguidamente PROCESSION DE NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA. A las 4'20, DESFILE PROCESIONAL DE LAS COMPARSAS CON DISPARO DE ARCABUZ. A las 6, PROCESION DEL SANTO desde su ermita al templo parroquial. A las 9 de la noche, RETRETA.

Día 3, lunes, a las 4'30 de la tarde GRAN DESFILE DE COMPARSAS hasta la plaza de Cervantes, donde tendrá lugar la EMBAJADA DEL MORO AL CRISTIANO.

Día 4, miércoles. A las 9'45 DESFILE DE LAS COMPARSAS disparando desde la Iglesia hasta la Ermita de San Blas. Tras de la última comparsa saldrá la imagen del Santo, que será llevada en PROCESION a su ermita. A las 4'30 de la tarde, GRAN DESFILE DE COMPARSAS hasta la plaza de Cervantes, donde tendrá lugar la EMBAJADA DEL CRISTIANO AL MORO y toma del castillo por los primeros.

Día 5: A las 4 de la tarde CARRERAS, DANZAS Y CONCURSO DE MANTONES DE MANILA en la plazuela de la ermita de San Blas.

Este programa de actos, vistosos y animados, dignos de la admiración de los sajeños y visitantes, estamos seguros de que serán contemplados —como todos los años— por gran número de eldenses, tantos, que al estar en las calles de la vecina villa nos parecerá hallarnos en plena calle de Jardines.

Expresamos nuestra más cordial felicitación al pueblo sajeño en estos días jubilosos dedicados a festejar a su Santo Patrón y les deseamos toda clase de venturas para el engrandecimiento de Sax y de los sajeños.

A cierto pueblo sumamente caluroso llegó en visita oficial don Alfonso XIII. Como la estación veraniega estaba en su momento álgido, el rey se quitó el sombrero con el fin de emplearlo como abanico. En ese momento su majestad y la comitiva que le acompañaba penetraron en una finca que era propiedad del alcalde de la villa. Este, con gran falta de tacto, dijo, dirigiéndose al rey:

—Por favor, Majestad, cúbrase.

Alfonso XIII, al escuchar ésto, sonrió con fina ironía y repuso muy serio, al tiempo que se ponía el sombrero:

—Gracias, señor alcalde, con su permiso.

—○—

Durante el estreno de cierta obra teatral a la que asistía don Ramón del Valle Inclán, el galán decía, dirigiéndose a la actriz:

—Tiene Vd. piel de seda y alma de acero.

—¡Dios mío! ¡Esto no es una mujer, es un paraguas!

—○—

En el patio del manicomio un loco hace constantemente la acción de coger algo en el aire, pero parece que nunca logra alcanzarlo. En ese momento se le acerca otro asilado y le pregunta intriguado:

—¿Qué estás haciendo?

—Estoy cogiendo pitipitipis.

—¿Y qué son pitipitipis?

—No lo sé. Todavía no he cogido ninguno.

bañadores, siempre dispuestos a entrar en contacto con las saladas aguas de Benidorm, San Juan, el Postiguet e incluso en las del Lido. Enhorabuena, amigos veraniegos y que por una vez el refrán resulte verdadero.

APAGONES.— Siguen cundiendo los molestos apagones en la ciudad; hoy le toca a un sector, mañana a otro; algunos más favorecidos gozan de estos oscurecimientos durante varios días con intervalos de luz y sombra. Sabemos que la Compañía suministradora está procediendo a una renovación total de los transformadores y de la instalación eléctrica, por lo que nos imaginamos que alguna razón de éstas deberá ser la causa. Sin embargo nos gustaría saber —y como nosotros, todo el pueblo— el verdadero motivo de los insistentes apagones. Sólo los perjuicios que se irrogan a la industria por los cortes súbitos e inesperados de corriente, que a veces se prolongan durante horas, son motivo más que suficiente para que se intente por todos los medios una normalización del suministro.

OBSERVADOR

Universal Médico Quirúrgica, S. A.

Delegación de Elda

Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: Don Pedro Mestre

San Roque, 56

ELDA



Resultados de la jornada del domingo 26 de enero de 1958:

Campeonato Amateur 1957-58
2.ª Categoría

R. Foya C. F., 0; Juvenil, 3.
Flecha C. F., 3; Kansas, 0.
III Copa Consolación 1956-57
Calvario, 1; Atl. Eldense, 1.
Rápid C., 1; Atl. Vergel, 2.

Campeonato Infantil 1957-58.—
3.ª Fase de Eliminatorias

Molinense, 0; Flecha «B», 1.
Amistosos

Frontera C. F., 3; Juventud, 1.

CAMPEONATO AMATEUR
1957-58.—3.ª CATEGORÍA
3.º GRUPO

CALENDARIO OFICIAL
PRIMERA VUELTA

1.ª Jornada

Bolonense - Calvario.
Rápid C. - Sportman.
P. D. Matu - Manchester.
Cingar - S. Crispiniano.

2.ª Jornada

Manchester - Rápid C.
Calvario - Cingar.
Sportman - P. D. Matu.
S. Crispiniano - Bolonense.

3.ª Jornada

Cingar C. F. - Manchester.
P. D. Matu - Calvario.
Bolonense - Sportman.
Rápid C. - S. Crispiniano.

Serreo de VALLE

Sr. Director de VALLE: Aunque continuamente se hacen mejoras para el pueblo, se pavimentan calles, se colocan baldosas, etc., noto que no se presta atención con ninguna de estas mejoras a la Iglesia parroquial de Santa Ana. ¿No cree Vd. que por quien corresponda ya es hora de que se den las órdenes pertinentes para que nuestro primer templo sea rodeado con la acera correspondiente? Creo que la mejor sería de mucha utilidad y que además debemos esta atención a la casa de Dios. Gracias.— José López.

Wagón lits / COOK

Gran viaje a Sevilla el día 28 de Febrero siguiendo a nuestro Deportivo

Con visitas a Córdoba y Granada

Sub-agencia de viajes: ELDA
Gral. Aranda, 28 y Queipo de Llano, 33



I Copa VALLE DE ELDA de ajedrez

Con el fin de dar nuevo impulso a la práctica de este juego-ciencia que tanta brillantez llegó a alcanzar en Elda en la primera época del aletargado, si no desaparecido, club Ruy López, VALLE DE ELDA organiza y convoca su «I Copa de Ajedrez» para disputar la cual podrán inscribirse todos los jugadores sin distinción de categorías.

El plazo de inscripción quedará cerrado el próximo día 15 de febrero debiendo ser hecha ésta por escrito dirigido a la dirección de VALLE DE ELDA.

En la semana próxima daremos más detalles de este torneo que promete ser interesante y—por las adhesiones verbales que hemos recibido—reunir a los más y mejores ajedrecistas locales.

Un interesante encuentro Murcia - Elda de ajedrez

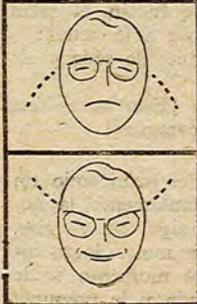
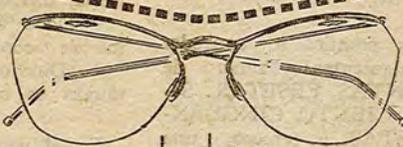
Para mañana domingo, a las 11 de la mañana y en el salón del Casino, tendrá lugar una reñida competición ajedrecística entre un equipo del Club de Ajedrez Educación y Descanso de Murcia y otro formado por los mejores elementos del club local «Ruy López», ambos de ocho jugadores.

Dada la valía del conjunto murciano esperamos de nuestros representantes una destacada actuación que dé nuevos alientos a la hasta ahora lánguida existencia del club Ruy López.

Eternice sus fiestas familiares

publicando su reseña en VALLE DE ELDA. Es un recuerdo que perdurará eternamente.

LA LINEA OPTIMISTA

de las gafas

Amor

Las Gafas **Amor** favorecen la expresión del rostro. Son armoniosas, ultramodernas. Dibujan en la región de los ojos una línea de simpatía.



VERDU

Relojería y Óptica - Óptico diplomado
Despacho de recetas al día
Precio - Calidad - Garantía
Teléfono 639

DEPOSITARIO OFICIAL



ALELUYAS LIGUERAS • ELDENSE-MURCIA • NO SACARAN

BETIS	MURCIA	EXTREMADURA	PLUS ULTRA	CADIZ	TENERIFE	JEREZ	HERCULES	ELDENSE
								
23 + 3	23 + 5	23 + 3	21 + 1	21 + 3	20 - 2	20 + 2	20 + 2	20 + 2

Tiros desde la general

(Viene de la última pág.)

deja «pasar» con mucha cortesía por su «puerta» cuantas veces queramos. Porque continuamos siendo amigos, ¿eh, Zúnicca?

Y como a pesar de todas las consideraciones, lo cortés no quita lo valiente, nuestra moral es elevadísima y ésto es ingrediente más que suficiente para triunfar, he aquí mi pronóstico: tres a uno y a nuestro favor, ¿eh?

En El Parque y en vías de recuperación, nuestra Unión dio buena cuenta del flojillo y correctísimo Yeclano, lo que abre una cuenta a favor de los blanquillos para futuros encuentros.

Por cierto que Roberto dio varios tiros con tanta fuerza y altura que si lo ven los técnicos norteamericanos se vienen a Elda a estudiar el lanzamiento de los proyectiles dirigidos.

Y mañana viajan a Lorca; equipo y lugar bronco para los visitantes. No obstante, si sigue la recuperación el equipo puede volver con un punto.

Y hablando de otro partido de mañana, no temáis, amigos aficionados, por el resultado, porque a nuestro Deportivo no le van los enemigos fáciles, pero los «grandes» son pan comido.

Se nos anuncia la visita de nuestros colegas de la prensa murciana, señores Montesinos y Ruanco, a los que deseamos feliz viaje y grata estancia entre nosotros.

Partiendo de la base de que en muchas cosas me equivoco y en otras hago diana, me dedican algunos cada piropo de «padre y muy señor mío». Y dado que no concedo importancia a lo que no la tiene, ni me gusta molestar a nadie, les ruego a esos «amigos» que en vez de cartas me envíen saquitos de nueces que son mi debilidad.

Y vamos con el parte facultativo: Serrano se encuentra bastante mejorado de su lesión; Fus-

tero ha marchado a Murcia para someterse a tratamiento; Manso, lesionado y en reposo durante la semana, creemos podrá alinearse mañana; Marqués, mejorado de su indisposición; Castaños, con un pequeño esguince en una mano, mejora rápidamente; Meseguer, con lesión de ingle, también se encuentra en tratamiento; Bartolo, atacado de «nocturnismo» ha sido tratado duramente por el doctor Juan Ramón. ¡Ojo, chaval, que no va de broma!

Charles ha empezado a entrenarse con el Deportivo con vistas a su posible reincorporación

En el bloc de Juan Ramón, hay anotados unos cuantos elementos necesarios al club. ¿Sus nombres...? Ya los daremos oportunamente.

Y a esperar mañana la hora del partido, y a engrosar el «orfeón» que ha de animar a los muchachos de Juan Ramón. Porque, ¡buen partido nos espera, ¿eh? Y con tantos atractivos como la Sofía esa que tanto nos gusta a todos.

CARPINTERO

¡Última semana!
DE REBAJA

ESTABLECIMIENTOS PLANELLES

La jornada de mañana

JEREZ San Fernando
Plus Ultra Levante
HERCULES - Badajoz
C.uta BETIS
HUELVA Málaga
EXTREMAD. - Alicante
ELDENSE Murcia
Alcoyano Córdoba
CADIZ Tenerife

LORCA - U. D. Elda

Salvado con un magnífico resultado el difícil escollo que significaba para el Eldense la visita a Córdoba —confirmando el pesimismo del excelente director de «Fuera de Juego» San Coblan—, tiene el equipo zapatero otra nueva batalla que librar en la que el pronóstico es inseguro por la valía del adversario, firme candidato, junto con el Betis, para el ascenso. Al Murcia se le teme en Elda y con razón. Pero cuando juega fuera de La Condomina baja mucho de potencialidad y juego, por lo que estamos seguros de que mañana el Deportivo sumará 22 preciosos puntos que le afirmarán en la envidiable zona clasificatoria que ahora ocupa.

No esperamos inquiete al Hércules en La Viña el Badajoz, aunque algo anda mal entre los hercúlanos, que cada vez se encuentran más alejados de su ambicionada meta en la División de Honor.

El Córdoba se encuentra en una grave situación, mucho más dolorosa puesto que esta temporada era para ellos la del ascenso irremediable después de un paseo tranquilo a través de la competición. Sin embargo, los «ases» que hay en sus filas han fracasado rotundamente y el equipo está en trance de abandonar la Segunda División. Pero no para arribar, sino para abajo. Por ello creemos que en la forma que se sacarán algún punto de El Collao, pese al meritísimo empate de éstos ante el potente Cádiz. En cuanto al Alicante creemos no tiene nada que hacer en Al-mendralejo, pese a la imperiosa necesidad de puntos que tienen los azules para salir de su casi desesperada situación.

Los demás encuentros sólo ofrecen dudas en cuanto a la actuación del Betis, embalado por el título, que debe vencer en Ceuta, y del Plus Ultra, que cederá un punto más en su casa.

La Unión se desplaza a la Ciudad del Sol a contender con el titular, partido en el que creemos se manifestará la diferencia de clase entre ambos equipos aunque, como siempre, esperamos del pundonor de nuestros muchachos el que salgan a conseguir un buen resultado que los haga abandonar el lugar que ocupan, indigno del equipo que en la pasada temporada se proclamó subcampeón de su grupo—F. C.

José Martínez Pérez

Practicante en Medicina y Cirugía

Ofrece al público eldense sus servicios

Calle Eduardo Dato, 9 E. I. D. A.
(Frente a Campos de Deportes)

TOCADISCOS TELEFUNKEN



PARA
33 1/2 45 y 78 r.p.m.

Moderato TZS
1.390 Pts.

CONCESIONARIO COMARCAL
Vicente Navarro Pérez
Maura, 12 E. I. D. A.

NI UN EMPATE LOS DEL EQUIPO GRANATE

CEUTA	LEVANTE	SAN FERNANDO	BADAJOS	MALAGA	CORDOBA	R. HUELVA	ALICANTE	ALCOYANO
								
20 = 0	19 + 1	19 - 1	17 - 1	16 - 2	16 - 2	16 - 2	14 - 4	12 - 8

19) Córdoba, 2 - Eldense, 2

Resultado de la primera vuelta: Eldense, 1-Córdoba, 3.

ALINEACIONES. - Córdoba: Onit; Guillamón, Navarro, Alfaro; Trujillo, Artme; Méndez, Clsen, Lizani, Torres y Figueroa. - Eldense: Castaños; García Bao, Andrés, Marco; Camolo, Grandé; Perellá, Fuertes, Juan, Nicieza y Manso.

EL PARTIDO: El Córdoba recibió al Eldense con un justificado recelo por la buena marcha de su contrincante y su fama de equipo «incómodo» fuera del Parque. El partido respondió a la expectación y los cordobeses tuvieron que conformarse con un empate conseguido casi a última hora. Marcó primero el Córdoba al minuto siete, por medio de Lizani, pero el regocigo cordobés duró poco, pues, cuatro minutos después Manso lograba el empate y a los cuarenta minutos Perellá pontá el marcador en un desesperanzador 1-2 a favor del Eldense, resultado con el que terminó el primer tiempo. A los quince minutos del segundo obtuvo Torres el tanto del empate definitivo. Gustó mucho el coraje y valentía del Eldense, que se llevó un punto merecidamente del Arcángel. El árbitro, señor Galindo, dejó de pitar un penalty a favor del Eldense y anuló al Córdoba un gol que pudo ser el del triunfo, por lo que rectió una bronca fenomenal.

CLASIFICACION: Tras la jornada 19 queda el Eldense en el noveno lugar con veinte puntos y dos positivos, a tres puntos del líder.

OTROS PARTIDOS: Tenerife, 2; San Fernando, 0 - Levante, 2; Jerez, 1 - Badajoz, 5; Plus Ultra, 2 - Betis, 3 - Hércules, 0 - Málaga, 1; Ceuta, 0 - Alicante, 3; Huelva, 0 - Murcia, 4, Extremadura, 0 - Cádiz, 2; Alcoyano, 2.

20) U. D. Elda, 4 - Yeclano, 1

Resultado de la primera vuelta: Yeclano, 4-U. D. Elda, 3.

ALINEACIONES. - U. D. Elda: Saoro; Barber, Germi, Ripoll; Salas, Galiano; Lepe, Darwin, Ramos, Botu y Roberto. - Yeclano: Domínguez; Basilio, Hernández, Varela; Padilla, Puche; Sácnhez, Lara, Arturo, Cana y Zurdi.

EL PARTIDO: La Unión venció al Yeclano sin hacer alarde de buen sino sacando al campo su entusiasmo y tesón por alcanzar el triunfo. En el primer tiempo marcó dos goles, obra de Ramos y Darwin. En la continuación marcó Zurdi para los yeclanos, lo que hizo reaccionar a los eldenses que a los veinticinco minutos conseguían su tercer gol, obra de Botu, seguido inmediatamente por otro de Darwin, con el que terminó el partido. El arbitraje del señor López Tornero, regular.

CLASIFICACION: Sigue la Unión en el lugar 16, con 15 puntos y 5 negativos.



Empate en Córdoba, lo cual significa un nuevo éxito de Juan Ramón y sus muchachos, los cuales además de poner a gran altura los colores de nuestro Deportivo hacen patria chica cada domingo por los campos futbolísticos de España.

Y ya que hablamos de elevar el nombre de Elda, protestaré contra un mal aficionado por la antideportiva acción cometida contra el guardameta gaditano. Os acordáis, ¿verdad?

VALLE DE ELDA

Redacción y Administración:

General Moscardó, 1
Teléfonos 300 y 504

Suscripción Trimestral, 25;
Semestral, 50; Anual, 100

Y como los éxitos producen borracheras, les encomendaré prudencia a los que piensan en la Primera División. Todos la deseamos, pero... que se moderen y no se pasen de rosca en el tobogán del optimismo. Que se haga lo que se pueda y más, pero no nos repartamos la piel del animalito antes de haber dado buena cuenta de él.

Nos llegan noticias de que Cárcamo se encuentra con una pierna rota. Lo lamentamos de veras y deseamos su pronto y total restablecimiento.

Entre lo bueno que mañana trae el Murcia se encuentra un chaval llamado Simón que por cierto fue probado por el Deportivo a principios de temporada y conceptuado como un «petardo». Pero parece ser que este «petardo» está sonando mucho ahora.

También nos visitará con los «pimentones» nuestro antiguo guardameta Zúñica. ¡A ver si nos (Termina en NOVENA pág.)

CAMOLO

Nació en Utebo (Zaragoza) en 1931 y comenzó su carrera en el Arenas de Zaragoza, pasando más tarde al titular de la capital del Pilar. Recomendado por Antonio Molinos, llegó a Elda, donde se encuentra muy a gusto. Córdoba, Cultural Leonesa, Huelva y otros clubs quisieron su ficha, pero firmó por el Eldense y en buena hora lo hizo, según nos dice él, pues está jugando todos los partidos.

—¿Tienes demarcación fija?

—Yo juego de medio volante, pero también donde quiera el entrenador. Menos en el banquillo, que ese no puedo verlo ni en broma.

—¿Cuál crees tu mayor virtud?

—Facultades físicas y amor propio. Cuando me salen las cosas bien no me canso.

—¿Tu mayor defecto?

—Me cuesta entrar en juego, pues soy un poco nervioso.

—¿El mejor partido que recuerdas?

—No puedo recordar ninguno, pues aún no he quedado satisfecho. Pero si mañana al Murcia le marcásemos cinco o seis goles, pues diría que ese mismo.

—¿Cómo eres fuera del terreno de juego?

—Modesto y sencillo y amigo de todos los eldenses.

—¿Por cuánto tiempo fichaste?

—Por un año, con la intención de que si no sirvo me pueda ir y por el contrario si acierto me tenéis en Elda para siempre.

—¿Qué, te gusta Elda?

—¿Y a quién no? Esto es estupendo en todos sentidos.

—¿Cómo juzgas el actual Deportivo?

—Como un equipo muy «majo» y que va a dar mucha guerra. Y si no al tiempo.

—¿Qué posibilidades le vislumbra?

—Un cuarto puesto, pues a pesar de no tener «figuras», tiene en cambio hombres de mucha honradez profesional y valentía en el campo de juego.



—¿Dónde crees que hay posibilidades de ganar positivos?

—Pues en Alicante, por ejemplo, y no sólo en Bardín, sino también en La Viña.

—No le va a sentar muy bien tu deseo a nuestra imprenta, que es alicantina, pero va como tú lo has dicho. ¿Algo para la afición?

—Un saludo para ésta, y el aviso a los clubs a los que nos queda por visitar de que el Eldense sacará puntos de sus feudos. Lo dices así.

—Que sea como tú has dicho.
P. LOPEZ.

IV Sesión del Cine Club

En la pasada semana celebró el Cine Club Eldense la IV sesión, con la presentación del anunciado film italiano «Nosotras, las mujeres», compuesto de cinco cortos relatos.

La película fue del agrado de los asistentes, no faltando el sexo femenino, que tomó parte activa en el coloquio final.

La próxima sesión, el día 6 de Febrero, nos presentará el nuevo al gran director francés René Clair en uno de sus mejores films, «El silencio es oro». La interpretación, a cargo del conocido Maurice Chevalier, junto a Marcelle Derrien y Francois Perier, es ya de por sí una garantía de esta gran película, esperada por los aficionados con ilusión.



Humor Deportivo

Pimentonero

por P. Amat

—¡Mire, de la carta nada! Me trae una ensalada de pimientos, una fritada de pimientos y unos pimientos al horno.

—Usted, debe ser un seguidor del Murcia ¿verdad?