



# VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Depósito Legal A-N.º 9 - 1958

Año IV - Número 134 □ Elda, 21 Marzo 1959 □ Precio: 2 pesetas

ABANDERADAS

## La de la Comparsa de Navarros

La abanderada de los Navarros, Amparito Ortiz Palao, cuenta tan sólo la hermosa edad de quince años y es yeclana, pero cría en Elda. Además de joven, Amparito es bonita; vean ustedes si no esta fotografía y comprenderán lo contentos que van a desfilarse con el escudo con cadenas.

Amparito nos manifiesta que las fiestas de este año se presentarán muy interesantes, pues la animación va en aumento. «El día que se ponga orden en los desfiles —nos dice— no habrá fiesta en muchos kilómetros a la redonda que se le iguale, a no ser que lo consigan las fallas eldenses».

—¿Qué es lo que más te gusta de las fiestas?

—El tercer día, cuando subimos al Hospital a obsequiar a los enfermos. Este acto, que tan poca importancia tiene para muchos,

(Continúa en CUARTA pág.)

EN LOS UMBRALES DE LA SEMANA SANTA

## Jesús en la Cruz

verdaderos verdugos de Jesús, aprovechando el vinagre que llevaban los soldados romanos, lo mezclaron con el vino y con hiel, y tomando una vara de hisopo (planta abundante en Palestina, le untaron una esponja con aquel brebaje, y se lo dieron. Jesús lo probó, pero no quiso apurarlo para hacer más patente así su sacrificio. Y vio, por fin, llegada su hora. Y a la hora de nona, esto es, a las tres de la tarde del día de Parascve, o preparación de la Pascua, viernes, entre el grito de la plebe enfurecida y los sarcasmos de los soldados y los improperios del ladrón y homicida, con denado a muerte también, Jesús, en el monte de las calaveras, cubierto de sangre su rostro por las espinas, descoyuntados sus miem-

bros por el suplicio de la crucifixión, dirige a sus verdugos una mirada de comprensión y de perdón, e inclinando la cabeza, exhala su último suspiro.

Ha muerto Jesús y ésta de su muerte ha sido la mejor lección de su vida. Desde esta terrible cátedra de la Cruz, ha dado al mundo el mensaje consolador de las «siete palabras». Luego, todo un mundo de filosofía de la vida y de la más excelsa caridad se encontrará en el mensaje del sublime moribundo.

En la mejor comprensión del profundo significado de sus palabras y del más profundo significado de su ejemplo, creemos que está el más cierto camino para vivir la Semana grande que comienza mañana.

Que esta Semana sirva para que nos detengamos a pensar, algo más de lo que lo hacemos cotidianamente, en la diáfana doctrina y la maravillosa vida de nuestro Salvador.

## FILATELIA

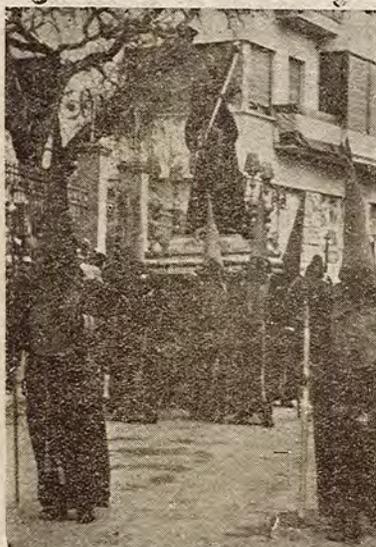
NUEVA SERIE EN HONOR A VELAZQUEZ.—Prosiguiendo la línea establecida para las nuevas emisiones españolas de exaltación de los valores históricos y artísticos de nuestra patria, el próximo 24 de marzo, día de San Gabriel Arcángel, patrono de la Filatelia española, y Día del Sello, se pondrá en circulación una bonita serie en honor de Velázquez, compuesta por diez valores, con idénticas características que la emitida el pasado año en honor de Goya. Se reproducen fragmentos de los lienzos «Los bo trachos», «Las hilanderas», «La rendición de Breda», «Las meninas», «El príncipe Baltasar Carlos», «Autorretrato», «Coronación de la Virgen», «Esopo», «La siagua de Vulcano» y «Menipo».

Esta serie, tanto por su motivo como por su concepción, está llamada a tener el magnífico éxito obtenido por sus antecesoras de Goya y Carlos V.

## Inauguración de una cantina pre-escolar parroquial

El pasado miércoles tuvo lugar la solemne inauguración de una Cantina Pre-escolar afecta al Secretariado de Caridad de la parroquia de Santa Ana, que tan eficiente labor viene realizando con sus continuadas obras en favor de los humildes, como ha sido últimamente la distribución de 28 colchones, 115 mantas, alimentos y medicinas a familias necesitadas. Al acto de inauguración de esta cantina, en la que recibirán asistencia los niños comprendidos en trece los seis meses y los seis años, asistieron el Excmo. señor Marqués de Rioflorido, don Juan Viudes, Delegado diocesano de cantinas pre-escolares parroquiales; el Director de Caritas Diocesana, don Tomás Badia, y las vocales

de cantinas, señoritas Lolita Zalomir y Lolita Cartagena. Estuvieron igualmente presentes el alcalde de la ciudad y jefe local del Movimiento, don Antonio Porta Vera; don Felipe Peñataro Sánchez, director actual de Caritas de Elda y damas pertenecientes a las distintas asociaciones piadosas de la parroquia y numerosas madres y niños futuros beneficiarios de la naciente entidad. El párroco de Santa Ana, Reverendo don José María Amat, bendijo el local y las primeras raciones a distribuir y seguidamente se sirvieron vasos de leche a todos los niños asistentes. El acto, que se vio muy concurrido, resultó altamente emotivo y simpático.



Con la explosión gozosa del Domingo de Ramos, en el que las curvas gráciles de las palmas cruzarán los cielos de nuestro Levante, empieza la solemnidad honrada y seria de la Semana Santa. Podríamos decir que la Semana Santa es un camino, es una preparación que va a desembocar necesariamente en el tremendo drama de la Cruz, en la entrega total de Dios hecho hombre para redimir a los demás hombres. Por eso, en esta ocasión, en este año, hemos querido cifrar en ese momento nuestro comentario sobre la Semana grande.

Ha pasado Jesús todo su Calvario. Los ámbitos estremecidos han escuchado el ruido doloroso de los martillazos con que su cuerpo quedaba prendido a la maderita. Ya está vertical, hincada la Cruz sobre las rocas pardas y pedregadas del Gólgota. Dejamos hablar ahora al evangelista: «Había allí un vaso lleno de vinagre y ellos, poniendo alrededor de un hisopo una esponja empapada en vinagre, se la aplicaron a la boca. Y luego que Jesús tomó el vinagre, dijo: Consumado es. E inclinando la cabeza, dio el espíritu. Era costumbre entonces dar a los condenados a la crucifixión, para confortarlos, vino mezclado con mirra que calmaba un poco la sed y hacía remitir la fiebre del dolor. Pero los judíos,



# DEMOGRAFÍA

(Continuación)

Francisco, hijo de José Cruz Martínez y Francisca Blanes Luna; Francisco, hijo de José Carpena Ugeda y Sofía Aguado Rico.

Sábado, 28.—César, hijo de Juan José Sánchez Soria y Teresa Miralles Bellot; María Belén, hija de Manuel Gómez Pérez y Belén Aguado Calaña.

Martes, 3, marzo.—Luis, hijo de Luis Bañón Ortega y Remedios Juan Estarri; Edito, hijo de Crescenciano Beltrán Ortega y Catalina Francés López.

Jueves, 5.—Ireno, hijo de Luis Guñez Monzó y de Isái Juan Bernabeu.

Viernes, 6.—Antonio, hijo de Amador Albert Mira y Asunción Llopis Fernández.

Sábado 7.—María, hija de Francisco Herrero Herrero y Reyes Carreño Rico; María del Remedio, hija de Cecilio Esteve Segura y María Martínez Gimenez.

Domingo, 8.—Roberto, hijo de Rafael Martínez Suárez y Dolores Merenciano Orzáes; María de los Dolores, hija de Román Barreto Avela y María de los Dolores Esteve Jover.

## MATRIMONIOS

Miércoles, 25 Febrero. Juan Miguel Arenas Salto, con María del Señor Sánchez Serrano (Santa Ana).

Lunes, 2 Marzo.—Antonio Albero Calvo con Aurora Belda Aracil; José Antonio Millán López con Amanda Chocero García (Santa Ana).

Viernes 6.—Francisco Enrique Hernández Abad con María Requena Bernabeu (Inmaculada).

## Se solicitará del Gobierno la puesta en práctica de medidas para resolver la difícil situación de la industria del calzado en la provincia alicantina

En la reunión de Jefes de la Organización Sindical de nuestra provincia, celebrada el pasado lunes, el Jefe del Sindicato de la Piel, don José María Gran, emitió detallado informe sobre los graves problemas que afectan a la industria del calzado en la provincia, dando cuenta de las gestiones hechas en distintos ministerios y peticiones presentadas para mitigar la grave situación. La Junta acordó renovar su solicitud al Gobierno para que se adopten con carácter urgente las medidas propuestas por el Sindicato provincial de la Piel tendientes a resolver la difícil situación en la que se encuentra actualmente esta industria que sostiene a miles de productores en la provincia alicantina.

Lunes, 9.—Agustín Besalduch Martínez con Laura Fito Pinos (Sta. Ana).

## DEFUNCIONES

Miércoles, 25.—Andrés López Menor, de 2 meses de edad. Con cepción Poveda Busquier, de 78 años.

Jueves, 26.—José María Juan, Bañón, de 86.

Miércoles 4 de Marzo.—Julían Torregrosa Juan, de 70; Mariana Rosas Coronel, de 92.

Jueves, 5.—Vicente Luna Gomáriz, de 63.

Viernes, 6.—Dolores Martínez Busquier, de 56.

Sábado, 7.—Vicente Abellán Gil, de 74; Juan Navarro Navarro, de 77.

Martes, 10.—Santiago Beilod Payá, de 79.

## Calificación laboral de las fiestas de Semana Santa

Según el Calendario Laboral para el año 1959 en la provincia de Alicante, el día 27 de marzo, festividad de Viernes Santo, tiene el carácter de abonable sin posterior recuperación, y el día 26, Jueves Santo, a partir de las 10 de la tarde tendrá la consideración de festivo con abono de los salarios correspondientes y posterior recuperación.

## LOS DIAS 8 Y 9 DE SEPTIEMBRE, FESTIVOS EN ELDA

La Delegación Provincial de Trabajo comunica que han sido declarando días festivos y recuperables en la ciudad de Elda los días 8 de septiembre, festividad de la Santísima Virgen del Buen Suceso y 9 de septiembre, Santísimo Cristo del Buen Suceso, Patronos de la Ciudad. Por ser estas dos festividades seguidas, tendrá la primera el carácter de abonable sin posterior recuperación y la segunda la de abonable y recuperable.

## El párroco de Santa Ana sufrió una caída

Cuando marchaba hacia el Hospital de nuestra ciudad para cumplir los deberes de su ministerio, el Rvdo. don José María Amat Martínez, cura propio de Santa Ana, tuvo la desgracia de sufrir una caída que le produjo lesiones en la cara y ligero magullamiento. Inmediatamente fue atendido en la Casa de Socorro, instalada en el mismo hospital, siendo trasladado en automóvil a su domicilio, donde guarda cama a la hora de redactar estas líneas.

Lamentamos el accidente sufrido por nuestro querido párroco y le expresamos nuestro más sincero deseo de que se restablezca pronto de las lesiones recibidas.



## 'El Espontáneo', a las tiendas

Ha salido para tomar parte en las tiendas de preparación de los novilleros y toreros de la próxima temporada, el conocido novillero alicantense José Serrano «El Espontáneo», al que acudieron a despedir miembros del Club Taurino alicantense junto con su presidente, señor Genaro Juan.

Deseamos al valiente novillero local mucho aprovechamiento en estas tiendas y que le sirvan para afrontar la próxima temporada en la máxima plenitud de facultades que le ponga en breve plazo en el lugar que le corresponde entre los protagonistas de la fiesta nacional.

¡Mucha suerte y muchos triunfos, Serranito!

## Campeonato local 1959 de ajedrez

En las partidas últimamente disputadas de este Torneo se han dado los siguientes resultados:

E. Gras, 1; C. Catalán, 0.  
R. Gómez, 1; J. Carpena, 0.  
O. Pérez, 1; M. Catalán, 0.  
A. Navarro, 0; M. Sempere, 1.  
R. Gómez, 1; M. Catalán, 0.  
J. Martí, 0; M. Sempere, 1.  
A. Guerra, 1; E. Navarro, 0.  
L. Alted-M. Sempere (tablas).  
M. Sempere, 1; E. González, 0.  
M. Sempere, 1; E. Navarro, 0.  
F. Navarro, 1; J. Palao, 0.  
E. González-E. Navarro (tablas).  
A. Guerra, 1; J. Palao, 0.

Tras estas partidas la clasificación está como sigue, indicando entre paréntesis las partidas jugadas:

1	M. Sempere (6)	5
2	E. Navarro (5)	2'50
3	A. Guerra (2)	2
	J. Mora (2)	2
5	R. Gómez (3)	2
	E. Gras (3)	2
7	O. Pérez (2)	1'50
8	E. González (4)	1'50
9	A. Navarro (2)	1
10	J. Martí (3)	1
11	J. Carpena (2)	1'50
12	L. Alted (3)	0'50
13	M. Catalán (4)	0'50
14	J. Palao (3)	0

Destaca actualmente el buen momento de Miguel Sempere, así como la baja forma de juego de José Carpena, que aún no ha conseguido ninguna victoria.

La Junta organizadora del Campeonato ha acordado designar los martes por la noche para jugarse las partidas de cada ronda, con el fin de evitar las diferencias en partidas jugadas de unos y otros que restan interés a la puntuación obtenida.

**POPELINES**

VICHIS

**FANTASIAS**

**VICHIS**

**ESTABLECIMIENTOS PLANELLES**

Mercado de ocasiones  
N.º 31. — ELECTROBOMBA para elevar agua, con motor de 1/6 HP.

Universal Médico

Quirúrgica, S. A.

**Delegación de Elda**

Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: **Don Pedro Maestre**

San Roque, 56 ELDA

# Poesía y monsergas

Cantar la vida en sus alegrías, fracasos, esperanzas o en cualesquiera otras emociones, equi vale a repetirla purificando su contenido y su forma. Todo lo que constituye parte de la vida lleva una esencia de poesía que el hombre aspira primero, retiene luego y traslada según su gusto y maestría. La poesía es repetición de la vida y darle a esa presencia de vida nueva imagen con la palabra, el color, el sonido o el barro, es captar y avivar el alma que aletea en cada emoción y en cada cosa, imprimiéndole su imagen con el espejo del arte.

✓ aunque cualquier cosa de la vida tiene su poesía, es siempre la mejor poesía la que nos canta con preferencia la virtud y la hermosura de la vida. Triunfa esta idea cuando somos capaces de saborear lo esencial que trasciende de la vida y de comparar la influencia de ese favor que la poesía nos ofrece.

La poesía alienta en todas las ramas del arte, y, como consecuencia, en toda manifestación de vida, y está en nosotros y nos rodea, aunque no siempre podamos descubrirla. Todo hombre, por bárbaro que lo consideremos, lleva dentro de sí un poeta escondido, y esto solo porque envidia la idea de un ser superior. Y es tan inútil que el hombre trate de echar fuera de sí esa inquietud aunque deseara embrutecerse, como pretender arrancarse el corazón y seguir andando.

## Vida Religiosa

Horario de misas para mañana

**PARROQUIA DE SANTA ANA.**

—A las 7, 8:30 (de comunión general para la Congregación del Apostolado de la oración) 10, 11 y 12:30.

**PARROQUIA de la INMACULADA.**—A las 8, 9, 11 y 1.

**HOSPITAL MUNICIPAL.**—A las 9:15

## CUPON PRO-CIEGOS

### NUMEROS PREMIADOS

Viernes, 13 . . . . .	650
Sábado, 14 . . . . .	860
Lunes, 16 . . . . .	751
Martes, 17 . . . . .	451
Miércoles, 18 . . . . .	285
Jueves, 19 . . . . .	—

## Farmacia de Guardia

Del próximo lunes al domingo

Ldo. D. Vicente Mari Martínez

Gral. Mola, 25

Tel. 429

VALLE DE ELDA

A pesar de todo, podemos sentirnos extraños a la poesía, podemos no desear la poesía cuando nos suena a monsergas. Circunscribimos ahora este estado de situación para la poesía hecha en verso. Y lo que cuenta y para eso estamos exponiendo esta divagación con la mayor claridad posible, es que la poesía viene a ser para todos como el pan de cada día que saboreamos y nos nutre.

La poesía puede estar en la ruc ca que hila, en el ritmo de los juegos deportivos, en el conjunto de tema y panorama que nos presenta el cine. Se recrea en el rosal y nos mira a través de los ojos de una mujer. Se estabiliza en el rincón de una calle y se extiende por los campos. Allí donde plantamos el ánimo despierto y contemplativo para recoger un soplo de la vida encontramos la lámina de poesía que nos mira y nos espera.

Pero una cosa es la poesía que se nos sirve con realización definida o palpable en forma y color y nos entra por los ojos y está acondicionada al gusto de nuestro paladar, o sea, toda pieza de arte que nos recrea sin exigir esfuerzo mental por nuestra parte, y otra cosa es, la poesía ofrecida sólo en idea mediante la imagen etérea que nos trae la palabra y que con cedazo más difícil ha de entrar en nuestra mente. Es en el cerco de esta circunstancia cuando nos resistimos a recibir la poesía porque ya exige de nosotros un trabajo de colaboración intelectual con adecuado campo de atención.

Este resumen sonaría también a monsergas si no aclarásemos que no es del todo nuestra la culpa, si es que no estamos bien preparados para recibir la poesía conforme se merece. De algo también se tienen que disculpar los poetas. Y vamos a procurar entendernos: Si es verdad que la vida es poesía y en ella encontramos la levadura del arte, sea cosa natural como la misma vida nos enseña. Es decir: Que ni la idea ni la forma pueden revestirse de presencia tan artificiosa que ya no parezcan cosas de la vida, ¡ni cosas que se le parezcan! Porque si la poesía no nace y viene a nosotros como lo hace el sol de la mañana, como baja el agua clara de la montaña, como sonrío la mujer sencilla, entonces la poesía se hace extraña a nuestro entendimiento, cegadora a nuestros ojos y refractaria a nuestra sensibilidad.

No hay que olvidar que somos los menos, los estudiosos y conocedores del academicismo del arte en todas sus ramas, y más aún si se trata del arte que se sale del límite de armonía que un conocimiento normal puede interpretar y por eso es por lo que necesitamos una poesía adecuada y jugosa que nos hable en un lenguaje inteligible, que impresione y agrade al primer contacto con nuestro espíritu, que al nacer no se quiebre por el tallo impidiéndonos verle la cara, sino después de desbrozarle la cascarilla. La pieza de arte ha de agradar, ha de casarse con todo nuestro ser al primer contacto y ha de parecerse por tanto al alma de la vida, si se quiere, a tenor con el modernismo de la época pero con mo-

## Apuntes de la Ciudad

**EN LAS PUERTAS DE LA SEMANA SANTA.**—Ya se ha pasado la fiesta de San José, ya han regresado todos los Pepes que «huyendo de la quema» se fueron a ver la «cremá» de las fallas valencianas (les sale a los pobrecitos más barato el viaje que el convite), ya se pasó el «Día del Padre» sin pena ni gloria y ya estamos en las puertas de Semana Santa, con el alegre remate de la Pascua popular esperando el toque de Gloria para dar rienda suelta a sus deseos de expansión casi contenidos en estos meses de invierno.

**DOMINGO DE RAMOS, SIN ESTRENAR Y CON MANOS.**—Va cayendo en desuso el antiguo dicho popular de «Domingo de Ramos, el que no se treña no tiene manos». Claro que esa mutilación de extremidades es puramente simbólica, por la fuerza del consonante, pero hasta hace algunos años, eran muchas las familias que lo seguían al pie de la letra, lo que ahora sólo ocurre en contados casos. Es lógico el deseo de estrenar vestidos el Domingo de Ramos, pódico de jornadas de incomparable solemnidad, pero en la realidad ha decaído mucho el uso, siendo las fechas de mayor agobio para los sastres las de Moros y Cristianos, septiembre, Navidad y Año Nuevo. Porque para las modistas y confeccionadores de trajes de niño casi todo el año es Domingo de Ramos.

**PERROS CALLEJEROS.**—Cada vez vemos en mayor número los perros sueltos por la calle, sin nadie que pueda evitar sus trastadas. Inmersos en sus profundos problemas biológicos y de los otros, corretean, se persiguen, triscan y saltan en medio de nuestras calles, juntándose a veces hasta cuatro o cinco canes que la arman buena cuando llega un vehículo a motor. Este siempre tiene que frenar, pues si no lo hace atropella a uno o aplasta a otro, con el peligro de ir a besar el suelo si el vehículo es un «dos ruedas». Nos ha desagradado siempre la figura del lacero acechando a los perros en las calles, pero hay medidas desagradables que no hay más remedio que elogiar porque quienes pueden evitarlas no lo hacen, cuidando y vigilando a sus perros si los quieren conservar o no teniéndolos si le

es indiferente el que los aplaste un camión o los sacrifiquen en la perrera. Lo que no se debe consentir es el espectáculo aldeano, incivil, de los perros sueltos como dueños de las vías públicas más céntricas.

**SEÑALES Y MAS SEÑALES.**—Nuestras calles van pareciendo cada vez más las de una ciudad moderna y el tráfico aumentado. Las señales de circulación, que son elegantes y «visten» a una ciudad, profanan multitudinariamente a medida que crecen los problemas de tráfico. Pero a pesar de que pronto vamos a tener señales hasta en la sopa, todavía «tenemos la barra» de pedir más señales. Si el público que utiliza el servicio urbano de transporte de viajeros necesita señales indicadoras de las paradas y el trayecto de los autobuses, indicando a ser posible los horarios aproximados. Son muchos los que no utilizan los autobuses porque no saben dónde esperarlos ni la hora a que pasan. La parada a discreción, por simple llamada del cliente en cualquier punto del itinerario, se debe mantener, por ser más cómoda para muchos usuarios, pero el autobús debe tener algunos puntos de parada obligatoria, señalados con los correspondientes discos. Y el caso es que creemos que los indicados discos están ya confeccionados y en poder de la Empresa desde hace bastantes meses, pero ignoramos la causa de que no estén prestando su servicio al público.

**DEPORTIVIDAD.**—Se abrió el Parque para el Deportivo tras una ausencia que ha durado todo lo que va de año. Se jugó contra el Hércules y se le ganó, reconociendo los cronistas de la capital la corrección que imperó en tre el público en todo momento. ¿Por qué se ganó el partido? ¿Por qué a estas alturas ya y poco que hacer y la «afición» lo ha tomado con calma? ¿Por qué el árbitro fue buen chico y no se inventó líos? Creemos que por todo eso y por algo más: Porque visto a lo que conduce el querer tomarse «la justicia por su mano», como en los films del Oeste. Simplemente conduce a la categoría inferior, sin que esto signifique que estimemos justas las sanciones impuestas y ya desaparecidas.—ARGOS.

donos verle la cara, sino después de desbrozarle la cascarilla. La pieza de arte ha de agradar, ha de casarse con todo nuestro ser al primer contacto y ha de parecerse por tanto al alma de la vida, si se quiere, a tenor con el modernismo de la época pero con mo-

dermismo que implique perfección, sin deformar la armonía ni perder la substancia, pues el hombre que no ha podido cambiar la suya, siempre será tan antiguo como el hombre y no se pasa de moda.

(Continúa en NOVENA pág.)

# LA POLIOMIELITIS

## Periquitos, no Periquitos, sí

La profusión de artículos y páginas dedicadas a divulgación médica con patología, sintomatología y tratamientos diversos, está creando una verdadera confusión que produce unos resultados totalmente contrarios a los que esperaban sus autores. Una semana leen aterrados los fumadores que el precio que han de pagar por expeler un poco de humo por las narices es albergar un terrible cáncer en sus pulmones. Pero no falta días después tra uoticia recogiendo la opinión de otro médico que rechaza como naparruchas tales infundios, diciendo que el tabaco es muy sano y puede con todo bacilo habido o por haber. El fumador se encoge de hombros y ya no se asusta cuando nuevamente lee estadísticas aterradoras de las relaciones de tabaco con el cáncer, pues sabe que posteriormente vendrán otras estadísticas que refutarán aquéllas. Y ante tal contradicción sigue la línea del menor esfuerzo, que es la de seguir saboreando su cigarrillo o su habano.

Esto mismo ocurre con la difusión de noticias sobre muchas otras enfermedades, confundiendo las ideas ya adoptadas y admitiendo como descubrimientos científicos la opinión del más indocumentado mediquillo del último rincón del mundo.

Ultimamente estamos asistiendo a un caso parecido en relación con la terrible enfermedad de la poliomielitis, a la que nadie puede tomar ya en broma. Hace pocos días se publicó en la prensa que se había descubierto, tras años de concienzudo estudio, que los periquitos transmitían la poliomielitis. El mercado de estas colorinescas aves debió sufrir un grave colapso y en muchas casas con niños se producirían verdaderos conflictos e incluso dramas producidos por el cariño que se les toma a estos animalitos, especialmente por los pequeños. Pero ahora se publica una noticia proclamando el indulto de los pe-

riquitos. Ya no son propagadores de la poliomielitis, salvo que estén contagiados previamente por niños o animales. La prensa los condenó a muerte o destierro y la misma prensa los indulta. ¿A quién creer?

También se ha publicado que el culpable de la difusión del virus poliomiélfítico es el vulgar mosquito, al que sólo le faltaba eso para hacérsenos más odioso y al que desde ahora se le exorminará con más fundamento todavía que antes aunque ya los había bastante gordos.

Mientras tanto, los padres de familia, sin pararse en barras de si son los periquitos, los mosquitos o los gorilas quienes transmiten la enfermedad, vacunan cada vez en mayor número a sus hijos. Los organismos oficiales acuden cada vez en mayor proporción a proporcionar vacunas a quienes no las pueden sufragar.

Para colaborar en esta iniciativa privada de vacunación, el Instituto Provincial de Sanidad ha comenzado a distribuir algunos cientos de vacunas entre los núcleos urbanos más importantes de la provincia, para ser aplicados a niños de uno a cinco años, acogidos a la beneficencia pública, pero que será totalmente gratuita.

Afortunadamente, entre nosotros no hay epidemia, pero sólo podemos elogiar la previsión de quienes se previenen contra la enfermedad a sus hijos, poniendo entre ellos y la poliomielitis, la terrible parálisis infantil, el valladar de una vacunación preventiva. — A. J.



1) Es casi seguro que alguna vez habrán Vd. oído hablar del famoso Museo Gravin, pero, ¿sabe qué es lo que puede admirar se en él?

Cuadros. Esculturas. Momias egipcias. Figuras de cera. Armas de todos los tiempos.

2) Entre dos de los famosos pintores que a continuación citamos, existió una enconada rivalidad. ¿Sabría señalarnos a la pareja en discordia?

El Greco. Velázquez. Murillo. Valdez. Leal Zurbarán.

3) La hazaña conocida con el nombre de Maratón, que ha servido para designar una famosa prueba deportiva internacional, consuso en la carrera que llevó a cabo un soldado griego para dar a su pueblo la noticia de la victoria sobre los persas. ¿Sabe cuántos kilómetros cubrió?

85. 33. 42. 30. 23.

4) En la noche del 3 de diciembre de 1889, al cantar en Madrid la célebre romanza de una de sus óperas favoritas, le falló la voz por vez primera en su vida al famosísimo cantante Julián Gayarre, que moría al poco tiempo. ¿Podemos esperar que nos diga el título de esta ópera?

Lohengrin. La Favorita. El pescador de perlas. Elixir d'amore. La africana.

5) Si su avión toma tierra en el aeropuerto de Ciampino, ¿sabe Vd. que se encuentra en...?

Flores. Roma. Milán. Lisboa. Berlín.

6) Sin pensarlo demasiado, ¿es capaz de decirnos dónde se encuentra la República Dominicana?

Entre Colombia y Venezuela. Al sur de Guatemala. En una isla de las Antillas. Al norte de Panamá. Entre Chile y Argentina.

7) Krustchef, el actual campeón

de Rusia, desempeñó en algún tiempo un oficio manual. ¿Sabe cuál era éste?

Albañil. Carnicero. Tipógrafo. Minero. Panadero.

8) En una de las grandes obras maestras de la literatura universal, el protagonista tiene que sostener una feroz batalla con un ejército de monjes organizados. ¿A qué famoso libro nos referimos?

El Ramayana. La Eneida. El Orlando furioso. La Odisea. El Quijote.

9) Amaltea es el nombre de una de las figuras de la mitología grecoromana. ¿Sabe usted qué representa?

Una musa. Una cabra. Un oro. Una diosa. Una fuente.

10) En una célebre batalla, tuvieron una brillante intervención los garrochistas andaluces. ¿Sabe va de qué combate hablamos?

Alcolea. Arapiles. Otumba. Bailén. Pavia.

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 109

- HORIZONTALES.—1. Del. Eta. Apa.—3. Seminal.—4. Ocro. Aram.—5. Las. Tri.—6. Amaltea. Ira.—7. Ira.—8. Satanás.—9. Alá. VERTICALES.—1. Ola.—2. Escamas.—3. Tersa.—4. Dame. Zita.—5. Coral.—6. Lana. Nana.—7. Partí.—8. Alarcos.—9. Mico.

Juan J. Primo Guarinos

TELEFONO 936

Servicio de Practicante  
Gabinete callista

## La abanderada de los Navarros

«Viene de la PRIMERA pág.) es para mí el más bonito. Los enfermitos nos reciben con alegría y nosotros nos bajamos muy satisfechos de haberles alegrado durante unos momentos.

—¿Qué suprimirías tú de la fiesta?

—Absolutamente nada. Si acaso, le añadiría esa Batalla de Flores con la que insistes tanto, que sería un broche de oro a las fiestas y un orgullo para Elda, la ciudad que hace todo lo que se propone.

—Y dinos, Amparito, ¿qué crees tú necesita la fiesta para alzar el esplendor que deseas?

—Pues más ayuda de las entidades oficiales y recreativas de la ciudad, y sobre todo, del comercio y la industria, que son los que más se benefician. No todo va a ser fútbol.

Amparito ha tenido una idea y se la expone inmediatamente: pretende que se monte un festival con un concurso de vestidos para las coreístas, vestidos que se habrán previamente confeccionado por entidades comer-

ciales o industriales a las cuales se irá de pesca, ynda el acto. En el festival se adjudicarían los trajes a las chicas por medio de rifa o paja. De esta forma se estimularían las chicas para salir en los desfiles, se harían buenas taquillas para beneficio de la fiesta y se beneficiarían aun más los comerciantes, además de pasar unos ratos divertidos en el baile.

Aún nos dice Amparito que el montar a caballo es lo que más, como deporte, le gusta, y que los días de Moros los pasa muy bien sobre su caballo y termina rogándonos que saludemos a los festejadores en general y que está deseando que llegue el día en que se oigan los tambores y trompetas como heraldos de la alegría que reina en la ciudad en los días de Moros y Cristianos.

—Así lo hacemos, con mucho gusto.—Pedro LOPEZ.

Todo...

a precios reducidos  
en...

Tejidos MAGO

Gral. Mola, 24

ELDA



## Buscando la felicidad

*Sentada a la orilla del mar  
oí que una voz me llamaba;  
corrí tras la voz misteriosa,  
corrí, pero nunca la hallaba.*

*Después de correr largo rato,  
sentándome al pie de una roca, me dí por vencida.*

*La voz me seguía llamando  
pero yo caso no le hacía,  
pues sé que por más que buscara  
jamás la hallaría.*

*Igual ocurre cuando con ansia buscamos  
la felicidad que se encuentra escondida,  
y por más que corramos buscando  
la hemos de dar por perdida.*

## Cuando parte el sol

*Justo es que, a la partida del Sol,  
la Tierra se entristezca,  
y que de negro luto el cielo aparezca,  
y lloren de pena las estrellas.*

*Justo es que las flores se cierren  
y los pájaros cesen de volar  
porque el día se ha escondido ya.*

*Tan solo una esperanza es la que queda;  
y es que el día mañana volverá  
con sus rayos de sol que nos despiertan  
y nuevas ilusiones nos traerá.*

CONCHITA SANSANO.

UNA INSTITUCION INAMOVIBLE:

## Los carros con llantas de hierro

Nos parece recordar que a finales del pasado año se dictó una orden de la alcaldía por la cual se prohibiría el tránsito por las calles de la ciudad a todo carro que no cambiara sus ruedas de llantas de acero por otras con llantas de goma. Esta orden tenía su justificación bien fundada en los destrozos que estas llantas causan en la pavimentación pública, como lo hacen en los ca-

minos y carreteras por donde pasan. Pero ocurre que el plazo dado era hasta primeros de febrero pasado, y en cambio, seguimos viendo carros y más carros de lanta férrea circular por la ciudad. Y aunque no lo achaquemos sólo a los carros (porque los camiones con peso excesivo y las camionetas también cuenta), las calles pavimentadas cada vez están peor.

*Lea y propague  
"Valle de Elda"*

VALLE DE ELDA

## Cooperativa de Viviendas Protegidas "San Francisco de Sales"

E L D A

Por acuerdo de la Junta Rectora de esta Cooperativa, se convoca concurso para proveer una plaza de Secretario Administrativo.

A este concurso podrán optar todos aquellos señores que se crean con aptitudes, y deberán presentar sus solicitudes por escrito en el plazo de ocho días, a partir de la publicación del presente anuncio, en el local donde está instalada la Oficina Secretaría de esta Sociedad, sito en la calle de don Quijote, número 36.

### CAMBIOS DE DOMICILIO

Se hace saber que todos aquellos socios que cambien de domicilio deberán notificarlo en la Oficina Secretaría de esta Cooperativa, mediante escrito dirigido a la misma, con objeto de tomar la debida nota en los registros de nuestra sociedad.

A este objeto se hace constar que se ignora el domicilio actual de los siguientes socios: Doña Concepción Botella Alarcón, don Alvaro Carpena Martínez, don Pedro Martínez Pastor, doña Palmira Bernal Soriano, doña María Teresa Carpena Martínez, don José Roger León, doña Cecilia Baquera Jerónimo, doña Virtudes Espinosa Durá y don Rafael Guzmán Palma.

### INGRESOS A NOMBRE DESCONOCIDO

Se pone en conocimiento del público que en esta Secretaría obran los justificantes de ingresos a favor de la Sociedad, a través de distintas entidades bancarias, citados a continuación, y cuyos titulares no figuran en las relaciones de Socios de nuestra Cooperativa: D. Carlos Berná Torres, don Vicente Torres Navarro, don Manuel Mones Penalva, D. Eduardo Giménez Gras y don Santos Alberola Pérez.

Se ruega a los citados señores pasen por esta Secretaría para aclarar estos extremos.

## Sindicato Provincial del Espectáculo ALICANTE

### Exámenes de capacitación para la obtención del carnet profesional en las especialidades de Circo y Variedades

En cumplimiento de lo dispuesto por la Jefatura Nacional de este Sindicato, se pone en conocimiento de todos los aspirantes a artistas profesionales de las especialidades de Circo y Variedades, que se han convocado en esta capital los correspondientes exámenes, para cuya participación habrán de reunir los requisitos y presentar la documentación siguientes:

Instancia solicitando tomar parte en los referidos exámenes cuyos impresos se facilitarán en este Sindicato Provincial.

Ser mayor de dieciséis años y no tener marcado defecto fi-

sico alguno que impida su presentación en público.

Certificación de nacimiento en extracto para los nacidos en esta provincia. Para los nacidos en provincia distinta presentarán la certificación legítima y legalizada.

Certificado acreditativo de su residencia.

Certificado de buena conducta.

Certificado de un colegio o academia, reconocida oficialmente, que acredite posee los conocimientos elementales de primera enseñanza. De verse imposibilitado de presentar esta certificación, el aspirante solicitará en la instancia el efectuar este ejercicio.

Estos exámenes tendrán lugar en Alicante el día, hora y local que oportunamente se dará a conocer, haciendo constar que el plazo para la presentación de los documentos exigidos finalizará el día 24 del próximo mes de abril, a las trece horas.

Los derechos de examen que habrá de satisfacer cada uno de los aspirantes serán de CINCUENTA PESETAS.

# CINE

## Regreso del Infierno

Nacionalidad: Norteamericana.  
 Director: Jesse Hibbs.  
 Intérpretes: Audie Murphy, Marshall Thompson, Charles Drake.

Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

El tema bélico tiene como protagonista al propio héroe norteamericano de la segunda guerra mundial, Audie Murphy. La acción está hilvanada a base de recuerdos y hazañas de la contienda, vividas por el personaje central en los días de la toma de Sicilia, desembarco en Italia y avance por territorio francés, constituyendo el relato una auténtica autobiografía del joven militar, justa y merecidamente condecorado con diversos galardones. La veracidad de los acontecimientos es la nota más sobresaliente de la producción, que cuenta además con magníficas fotografías en technicolor y una acción trepidante. Buena interpretación.

## La venganza

Nacionalidad: Hispanoitaliana.  
 Director: Juan Antonio Bardem.

Intérpretes: Carmen Sevilla, Raf Vallone, Jorge Mistral.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

En los secos campos castellanos, y entre un grupo de segadores que trabaja afanosamente para ganar el honrado sustento, tiene lugar un drama del que son protagonistas dos hombres y una mujer. El amor, la infidelidad y el perdón, juegan papel en una intensa trama de ambiente rural. Es de destacar la acción en su parte documental, de gran belleza plástica en sus áridos paisajes. Fotografía y color buenos. Folklore andaluz y manchego.

## Los violentos

Nacionalidad: Francesa.  
 Director: Henri Calef.  
 Intérpretes: Paul Meurisse, Françoise Fabian, Fernand Ledoux.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Varias amenazas de muerte, realizadas de una forma macabra, y, tras ellas, algunos asesinatos, ponen sobre aviso a la Policía, que investiga en el extraño caso. Desde las primeras escenas se ha buscado la abundancia de escenas terribles para mantener al espectador intrigado sobre la personalidad del verdadero culpable. Los tonos sombríos y los contrastes en tensos en la fotografía constituyen el mayor aliciente de la película. Su fondo, estridente y machacón, resulta el adecuado para lograr una mayor impresión de dramatismo. La interpretación es apropiada al tema.

# CARTELERERA

## TEATRO CASTELAR

Sábado, domingo y lunes  
 Magnífico estreno en technicolor y CinemaScope

### Regreso del Infierno

Audie Murphy  
 COMPLEMENTOS  
 (Autorizada todos los públicos)

## Teatro-Cinema Cantó

Sábado, domingo y lunes  
 La película cumbre de la intriga, el «suspense» y la emoción, en CinemaScope

Los violentos  
 COMPLEMENTOS  
 (Autorizada mayores)  
 Domingo, 4 tarde:  
 Fallas de Valencia en (color) y  
 Los ladrones somos gente honrada

## CINEMA CERVANTES

Sábado, domingo y lunes  
 Dos colosales películas  
 Azafatas con permiso

Diana Maggi  
 Retorno a la verdad  
 Susana Canales  
 (Autorizado mayores)

## La estrella de Africa

Nacionalidad: Hispanoalemana.

Director: Alfred Weid.  
 Intérpretes: Joachim Hanssn, Marianne Koch.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

## COLISEO ESPAÑA

Sábado, domingo y lunes  
 Extraordinario programa doble

### Estrella de Africa

Marianne Koch  
 Aventuras de John Silver  
 Robert Newton (en technicolor)  
 (Autorizado mayores)

## Sala REX

Sábado, domingo y lunes  
 Continúa el estreno de la superproducción en Franscope

El «gorila» os saluda  
 El documental en cinemascop y color  
 Fortalezas del mar  
 (Autorizada mayores)  
 Domingo: Sesiones a las 4, 6, 8'15 y 10'30

## IDEAL CINEMA

Sábado, domingo y lunes  
 Estreno de la maravilla en color

La venganza  
 Raf Vallone, Jorge Mistral y Carmen Sevilla  
 COMPLEMENTOS  
 (Autorizada mayores)

La película es una biografía del «as» de la aviación alemana en la pasada guerra mundial, Johan Masielle. Se nos presentan escenas bélicas de noticiario, con las que se consigue dar un mayor verismo al relato. La interpretación es la adecuada al ambiente.

## Sesión extraordinaria del Cine Club de Elda

Se celebró el pasado día 13 la primera sesión extraordinaria del presente año con un seleccionado lote de películas que aún siendo totalmente amateur no desmereció en su calidad e interés.

En primer lugar, por D. Norberto Navarro, fue presentado D. Jorge Feltu, de Madrid, fundador de la sociedad «La gente joven, cine amateur», quien disertó con extraordinaria documentación y amenidad sobre el cine amateur en España, comenzando por los primeros días del cine, en 1896, hasta 1932 en que nació el amateur, patrocinado por vez primera por el Centro Excursionista de Cataluña. Finalizada su conferencia, que fue muy aplaudida, se proyectaron los films de corto metraje, «Entre Vías», «Vispera», «El Puente» y «Profesor se escribe con P», algunos de los cuales obtuvieron merecidos premios nacionales en diversos certámenes.

Al terminar la proyección hubo un animado coloquio que dirigió el Sr. Feltu, quien respondió a cuantas preguntas se formularon sobre diversos aspectos de las películas presentadas, así como sobre interesantes datos relacionados con el cine amateur.

Nuestro Cine Club Elda se ha anotado su primer gran éxito del año actual.

V.

## Horno - Panadería

Sitio céntrico

Se alquila Teléf 125



## DISCOS MICROSURCO A PRECIOS REBAJADISIMOS

Desde el 1.º de Marzo, todos los discos RCA a los siguientes precios

30 cms., 33 r. p. m. . . . . 170'00 pts.  
 17 cms., 45 r. p. m. (duración extendida) . . . 60'00 »  
 17 cms., 45 r. p. m. (duración normal) . . . 30'00 »

### Establecimientos C A N O

Generalísimo, 18 ELDA Teléfono 945

# “El Club del Beloj”

tiene establecidos precios de competencia para ventas al contado

Plaza M. R. N. S., 13 ELDA

No se mate usted, señora  
 Compre su liberación



LAVADORA TELEFUNKEN con relé de tiempo y desagüe automático

CONCESIONARIO COMARCAL

Vicente Navarro Pérez

Maura, 12 ELDA

VALLE DE ELDA

# Tiros de la general

(Viene de la última pág.)

Me gustaría ver una partida de dominó entre las delanteras del Deportivo y el Hércules: cerrarían a blancas... y a sosos.

La verdad es que las satisfacciones con que ha sido obsequiada la afición, durante el transcurso de la actual temporada, han sido más escasas que la fortuna de Pocarropa.

Igual que los toreros hacen las faenas mirando al tendido, la actual Directiva está finiquitando la temporada, mirando a la taquilla. ¿Y de Dutra qué? A alguien le hacen falta unas gafas.

Esó sí, el partido fue un modelo de corrección. Pero Vd. no me negarán que donde no hay ja leo no hay emoción. Y en el fútbol menos. Es, como si dijésemos, su propia salsa.

Y yo pensando en la mala vida que se llevan los pobrecitos futbolistas. Y todo por culpa de los exigentes aficionados, que les quieren obligar a que se esfuerzen una vez cada siete días.

Con esto de tanta lluvia, la Unión sigue cosechando. El domingo se trajo siete de Alicante.

Los mejores de la semana son: Por la Unión, Asterio, y por el Deportivo, Mateo y Foncho.

El entrenador Espada ha ido a parar a la «rué», igual que Aldecoa, y otro tanto le ha pasado al murcianista Amadeo Sánchez.

Darwin en libertad... ¿Y al Deportivo? Lo celebraríamos por dos cosas: Porque es de Elda y porque hace falta en nuestra debiluca delantera.

Y como a mis tiros le vendrán bien los tiradores, ahí va la lista de los primeros clasificados en el campeonato local de tiro al plato, que todos los domingos y días festivos se celebrará en el «Santo Negro»: don Aurelio Gil, don

Blas Torres, don José Asensi, don Artemio Albero y don José Monzó rompieron quince platos de quince disparos. Buena puntería, ¿eh?

Mañana, a Cádiz, lugar de don de no esperamos nada. Quiero decir favorable, pero que si tal ocurriese lo celebraríamos con alegría.

Los que están dando motivos de felicitación son los balonmanistas del Pizarro; el domingo dieron una lección a domicilio al Betis Florida de Alicante, obsequiándoles con diecinueve goles. Y mañana, en partido vespertino, se las entenderán con el Santa Isabel de Alicante, en Elda. También nos es grato anunciar que el día veintidós empezará el campeonato provincial de baloncesto de primera categoría. El Santa Isabel de Alicante será nuestro primer adversario. Suerte a ambos equipos en sus respectivas modalidades.

Mañana, en el Parque, Unión-Cieza. A la Unión se le ve ganar pocos encuentros, pero realizan un fútbol de primera calidad.

CARPINTERO

## Enmendando una omisión

Tenemos interés en hacer público que las fotografías publicadas en nuestro número anterior referentes a la toma de posesión del alcalde de Elda, Sr. Porta, y al escenario del festival de proclamación de la Reina de las Faldas Eldenses, son debidas a la cámara de los conocidos fotógrafos «PENALVA Y CARLSON», habiéndose omitido al pie por exigencias del ajuste del número.

## INDUSTRIA DEL CALZADO

# El Convenio Nacional para el pago del Impuesto sobre el Gasto

En el Boletín Oficial del Estado del día 10 de marzo actual, se publicó una Orden del Ministerio de Hacienda de fecha 27 de febrero último, por la que se acepta, a efectos de su ulterior tramitación, la solicitud formulada por los grupos de fabricantes de calzado para el establecimiento de régimen de convenio en el pago del Impuesto sobre el Gasto que grava el calzado (antigua contribución de Usos y Consumos).

A los contribuyentes que no estén conformes con acogerse a este régimen de convenio para la liquidación del citado impuesto, se les concede un plazo de cinco días contados a partir de la publicación en el Boletín Oficial, dentro del cual deben formular su renuncia expresa por escrito al mencionado régimen, ante el Delegado de Hacienda de la provincia.

Para la elaboración de las condiciones a que ha de sujetarse este Convenio, ha sido designada una Comisión mixta compuesta por nueve vocales en representación de los contribuyentes y otros nueve funcionarios del Ministerio; por nuestra provincia figu-

ran entre los primeros don José Guillén García, como vocal propietario, y don José Maestre Villaplana, como suplente. Esta Comisión mixta habrá de reunirse en la Dirección General de Impuestos sobre el Gasto a los diez días del siguiente de la publicación de la referida Orden en el Boletín Oficial del Estado.

Como consecuencia del expresado acuerdo, y una vez ultimadas las condiciones del Convenio solicitado, la liquidación del impuesto sobre el Gasto correspondiente a los calzados se efectuará durante el presente año en régimen de Convenio, aunque, de acuerdo con las normas establecidas, mientras se ultiman las expresadas condiciones, los contribuyentes siguen obligados a ingresar trimestralmente, y en concepto de entrega a cuenta, el importe del Impuesto.

## Gran Concurso Regional de Tiro al Plato

Organizado por la Sociedad de Cazadores Eldenses y en su campo de tiro «El Santo Negro», se celebrará mañana domingo, a las 10 de la mañana, un concurso regional de Tiro al Plato, al que tienen anunciada su asistencia las mejores escopetas de nuestra región.

Se dan clases de Ilusionismo  
PROFESOR: FRANTOBEL  
Horas a convenir  
RAZON: Restaurante EL JARDIN  
Teléfono 383

## VENTA DE SOLARES

Se han puesto a la venta los solares para la edificación de casas, situados en las calles Fray Luis de Granada, Capitán Cortés y esquinas de estas calles con General Monasterio y Murillo, a la derecha de la Gran Avenida, y con una extensión de 9 metros de fachada por 13'50 metros de fondo

Solares en centros de calles y esquinas

VENTAS AL CONTADO Y CON FACILIDADES DE PAGO

Para informes, adquisición o examen de planos

Genera Mola, 25, altos  
Teléfonos 985 y 459

Garrido Lestache, 13  
Teléfono 525

En cualquier momento LA AFEITADORA QUE RASURA A CERD TELEFUNKEN



CON ESTUCHE DE PLASTICO 695 Pesetas  
CON ESTUCHE DE LUJO 775 Pesetas

CONCESIONARIO COMARCAL

Vicente Navarro Pérez

Maura, 12.

E I D A

# Pedrito Rico

triunfó con su espectáculo  
"Ya estoy de vuelta"

La reaparición de Pedrito Rico en el Teatro Castelar era esperada como algo sensacional, por ser un ídolo de multitudes al otro lado del Atlántico, lucir un vestuario verdaderamente fastuoso y estar ausente de los teatros elden ses bastantes años. Todo esto hizo que la expectación fuera gran de y se abarrotara el Teatro Castelar en las cuatro representaciones que ofreció en los días 16 y 17.

El espectador fue presenciando un desfile de artistas que sin ser de categoría relevante cumplieron bien con su cometido. Cuando hi

zo su presencia en el escenario Pedrito Rico, figura estelar del espectáculo, fue acogido con una atronadora y prolongada ovación de la que estamos seguros no se olvidará fácilmente.

Pedrito Rico puso en honor de su público toda la emoción, alma y arte que puede poner un artista en su trabajo, dejando bien de manifiesto su indiscutible categoría de artista excepcional que lo ha situado en la cima de la popularidad. Cuanto podamos decir sobre su actuación coincidirá con la opinión del público que asis-



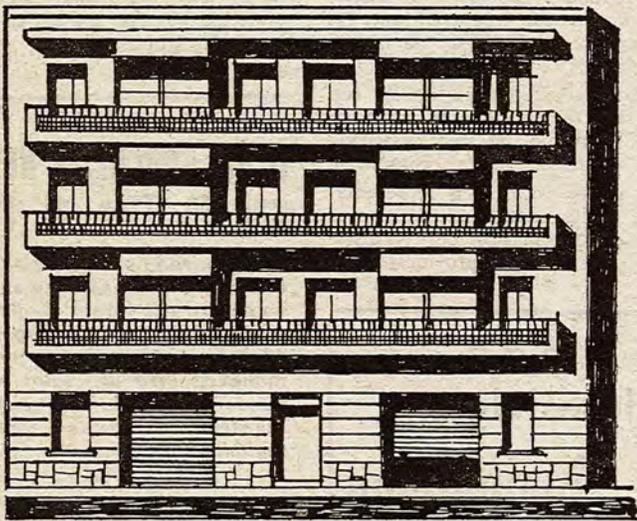
ra en la escena es extraordinaria, su voz potente y magnífica y el vestuario, como ya hemos dicho antes, realmente asombroso por su lujo y elegancia.

Todos cuantos números interpretó fueron del agrado general premiándolos el público con grandes aplausos, y dentro de su largo repertorio gustaron extraordinariamente «Mi escapulario» y «Mis palillos gitanos», canciones éstas sumamente populares.

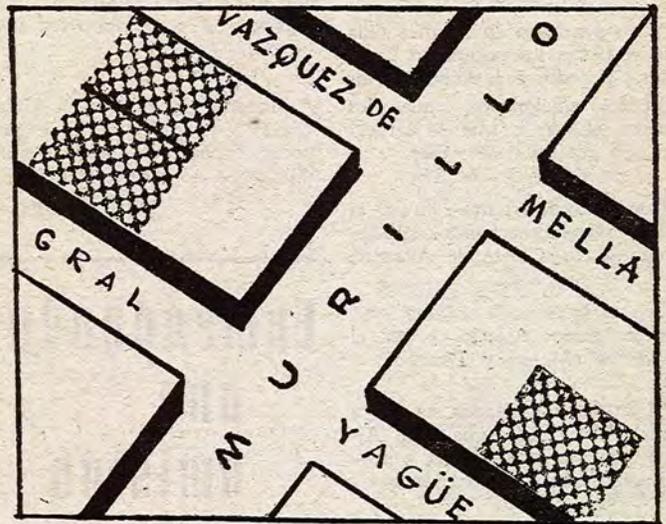
En resumen, que tras su larga ausencia Pedrito Rico ha obtenido un rotundo éxito personal, convencido de su valía y dejando satisfechos a cuantos asistieron a las representaciones de «Ya estoy de vuelta».

Celebramos este triunfo y deseamos sea seguido de otros muchos en todos cuantos puntos se presente.—José MADRONA.

tió a las representaciones, no obstante tenemos que manifestar que dei Pedrito Rico de ayer al de hoy media un abismo; basta verle actuar una sola vez para comprobar la mejoría tan enorme que ha experimentado. Su desenvolvu-



alberto - sr



## Magníficos pisos a la venta

situados en las calles de General Yagüe y Vázquez de Mella. Comedor, tres dormitorios, vestíbulo, cocina, despensa, amplio cuarto de aseo, galería con lavadero, mirador y dos terrazas a la calle. Agua corriente, instalación eléctrica empotrada. cocina económica y excelente distribución con luz y sol en todas las habitaciones. EXENTOS DE CONTRIBUCION DURANTE VEINTE AÑOS.

ESPLENDIDOS PRECIOS CON EXTRAORDINARIAS FACILIDADES DE PAGO

**Capitalistas: Gran ocasión para inversiones con excelentes beneficios**

INFORMACION Y VENTA: De 2 a 4 y de 8 a 10, en General Mola, 25, 1.º, teléfonos 985 y 459 y en Garrido Lestache, 13, teléfono 525

ELCHE



33 + 7

LEVANTE



31 + 7

MURCIA



27 + 1

ALMERIA



27 + 1

TENERIFE



25 + 3

CADIZ



25 + 1

EXTREMADURA



25 + 1

JAEN



25 + 1

# La jornada de mañana

**ALMERIA - Ceuta**  
**JAEN - Murcia**  
**CORDOBA - Málaga**  
**LEVANTE - San Fernando**  
**CADIZ - Eldense**  
**HERCULES - Badajoz**  
**Extremadura - ELCHE**  
**P. Ultra - TENERIFE**

U. D. ELDA - Cieza

La derrota del Elche en Altavilla ha complicado la cabeza de tal forma que si los ilicitanos no reconquistan en sus tres desplazamientos la ventaja que llevaban al Levante habrán perdido el ascenso irremediamente. No es el Extremadura equipo fácil ni mucho menos, pues aunque está situado en una cómoda posición, ésta podría convertirse en catástrofe al menor tropiezo, pues este año se ha renovado la curiosa circunstancia de que entre el clasificado en tercer lugar y el 14 sólo hay tres puntos de diferencia, por lo que todavía podría jugar la promoción el tercero en la tabla. Sin embargo, el Elche tiene el deber de enmendar su yerro del pasado domingo, venciendo en Almendralejo. Si no lo hiciera así, se habrá despedido definitivamente del ascenso automático.

Su peligroso rival, el Levante, creemos dará buena cuenta del San Fernando, así como el Tenerife aumentará su puntuación positiva a costa del Plus Ultra, aunque ya le va a servir de bien poco.

El Eldense no tiene más salvación que lo que pueda sacar en sus desplazamientos —Cádiz, Almendralejo y Madrid— pero no creemos que éste de mañana sea el más fácil, sino todo lo contrario, dada la brillante segunda vuelta que los gaditanos están haciendo. Por ello le damos perdedor aunque nada nos gustaría más que equivocarnos, pues supondría casi con certeza ciudad el descenso automático, siempre que se ganara a Levante y Jaén en El Parque y que los demás equipos nos ayudaran indirectamente.

Los demás partidos los creemos fáciles para los propietarios,

aunque no faltará alguno de éstos que se lleve un disgusto, como siempre ocurre.

En Tercera División, lucha de colistas, el 14 contra el 16. Esperemos que los muchachos blancos se despidan de su actual categoría dando una satisfacción a su hinchada, pues desde que comenzó la segunda vuelta no han ganado un solo partido, ni en casa ni fuera. Creemos que aunque sólo sea por una vez, no estaría mal que ganaran.—F. C.



V COPA CONSOLACION  
 1958-59 (Eliminatorias)

ELDA C. F., 3; PEÑA GARCIA BAO, 3.—Fue éste un encuentro jugado con gran corrección, marcando por la Peña, Serrano (2) y Jote, y por el Elda, Iñesta e Iborra (2). Arbitró, sin complicaciones, Pérez.

FRATERNIDAD C. F., 2; JUVENTUD «B», 0.—El gran entusiasmo que desplegó el Juventud no consiguió evitar que sus rivales vencieran y los eliminaran de la Copa. Arbitró, bien Collados.

U. D. SAN VICENTE, 1; PEÑA PEIRO, 0.—También quedó eliminada del torneo la Peña Peiró en un partido bronco y de mala calidad por parte de los ganadores, que contrastó con la corrección de los vencidos. Arbitró regular, Hernández.

AMISTOSOS: U. D. San Antón, 2; C. D. Petrelense, 0.

**VALLE DE ELDA es una empresa periodística que da prestigio a Elda. El Eldense puede ayudarla con su suscripción o con su anuncio.**

# Apuntes zapateros

LOS ZAPATOS «WITCH-SWITCH O INTERCAMBIABLES.—La industria británica de calzado ha lanzado al mercado un modelo originalísimo, no por su línea, que es la corriente de zapato de señora de una sola pieza cosido al talón, sino por su condición de ser intercambiables, es decir, que sirven igual para un pie que para otro, lo que representa una evidente utilidad para las señoras que tengan que calzarse con rapidez o en la oscuridad. Los «Witch-Switch», raro nombre que igual puede querer decir «varita encantada» como «cabellera postiza de bruja», los han presentado en cuero blanco de Irlanda del Norte, color azul «El Greco» con cordoncillo blanco en el hueco. No se puede negar su evidente utilidad práctica, así como tampoco que el procedimiento no es nuevo, pues ya se empleó en Elda allá a mediados del pasado siglo, precisamente cuando comenzaba a alborar el sol de nuestra industria. Los zapateros que fabricaban en régimen familiar sus zapatos y ellos mismos los llevaban a vender a las ferias y mercados vecinos, hacían ya el zapato «intercambiable» que han descubierto los ingleses, pues entonces era forma igual para ambos pies, introduciéndose posteriormente la más cómoda y estética novedad de amoldar el zapato a la anatomía del pie humano.

Como se ve, en esto tampoco tiene nada que envidiar la industria Eldense a las mejor organizadas de Europa.

ZAPATOS Y CERAMICA.—En la Exposición Británica del Calzado, que se celebrará en Harrogate, del 7 al 10 de abril próximo, serán presentados unos originales modelos en los que el tallón reproduce las famosas obras de cerámica Wedgwood y los adornos, en verde y negro, son estilo camafeo, similares a los que llevan las célebres vasijas. El certamen de Harrogate es la mayor exposición de calzado celebrada en Europa y comprenderá todas las novedades del zapato británico para otoño. La Gran Bretaña es la principal exportadora de calzado del mundo y los expositores que acuden a Harrogate producen en conjunto más de 60 millones de pares de zapatos al año.

He aquí una respuesta a los

temores pacatos de los que se oponen a una Feria del Calzado en Elda por miedo a que les cobijen sus «creaciones». Dios da pañuelos a quienes no tienen narices.

LA FERIA DEL CALZADO... DE UTRECH.—Del 20 al 22 de abril se celebrará en esta importante ciudad holandesa la II Feria Internacional del Calzado, organizada por la Feria Real Holandesa en colaboración con la Federación Holandesa de Fabricantes de Calzado. La Feria ofrecerá un conjunto representativo de toda la producción zapatera de los Países Bajos, y la participación de los fabricantes de calzado de lujo, más importante que el año pasado, prestará a la demostración un especial atractivo.

Desde luego los holandeses no escarmentan en cabeza ajena. Si hubieran escuchado las opiniones de los industriales Eldenses sobre la utilidad de las ferias de Calzado no se hubieran atrevido a hacer su Primera Feria. Y mucho menos la Segunda. Pero los holandeses son así... y los Eldenses de la otra manera.—ARGOS

## Poesía y monsergas

(Viene de la TERCERA pág.)

En el encuentro con mi amigo el pastor para el que la mejor poesía es la que se vive, si es que se sabe vivir con poesía, me dice: «Que en el arte, la poesía debe satisfacer como un trago de agua fresca». Así como si fuera un regalo que regando el paladar quitase la sed de las entrañas y diera gozo a los sentidos. Por lo que deduzco, que para que esta poesía aliente y per fume, ha de formarse y llegar hasta nosotros como lo hace la flor que se cría en la tierra y se corona con el aire, lo que viene a ser como si enraizase en el corazón y cuajase en el entendimiento.

Y ya aleccionados de que vivir sin poesía no es posible, no le hagamos la vida difícil entre todos, pues si la espantamos y no le prestamos la atención merecida en crearla y recibirla, ahora sí que podemos decir, que todo lo demás son monsergas que no valen para remediarnos la sed, y es lo malo, que pueden acabar por secarnos como a las piedras.

Andrés Lloret Martí



24 - 2

24 - 2

24 = 0

23 - 1

23 - 1

23 - 3

20 - 6

19 - 7

## 25) C. D. Eldense, 2 - Hércules, 0

Resultado de la primera vuelta: Hércules, 1; Eldense, 1.

**ALINEACIONES** — **ELDENSE:** Mateo; Doris, Andrés, Marco; Esparza, Grande; Foncho, Enguñados Mundo, Nicieza, Eduardo. **HERCULES:** Ramírez; Doro, Navarro, Ventura; Almagro, Mangrián; Angelillo, Serrano, Chalé, José Juan y Martín.

**EL PARTIDO:** Este encuentro es el primero que se jugaba en El Parque desde finales del pasado año en que fué suspendido por lo que trajo gran afluencia de espectadores, entre ellos muchos alicantinos seguidores del Hércules. Asistió a él el Excmo Sr. Gobernador civil, acompañado por el alcalde de Elda Sr. Porta, recibiendo el primero una gran ovación como agradecimiento a sus esfuerzos para aminorar las sanciones al Eldense. El encuentro no fué brillante, pero satisfizo a la hinchada porque el Eldense puso más entusiasmo en la pelea y ganó merecidamente. El Hércules jugó como si no le fuera nada en el partido, pese a que su situación es incómoda. Los goles fueron marcados uno en cada tiempo, por Foncho a los 35 minutos y por Mundo a los doce, de pena ty. El Hércules no gustó a nadie y si el Eldense, pues sus hombres suplieron sus defectos con tesón combatividad y deseos de ganar. Arbitró el señor Fuentes, que estuvo acertado, incluso en el «penalty».

**CLASIFICACION:** Los dos puntos obtenidos no mejoran la posición del Eldense, estando todavía a tres puntos en ambas tablas del Badajoz, que le precede en la clasificación.

**OTROS RESULTADOS:** Murcia, 2; Extremadura, 0. Badajoz 1; Córdoba, 1. San Fernando, 1; Cádiz, 1. Ceuta, 2; Tenerife 0. P. Ultra 1; Jaén, 1. Elche, 0; Levante, 1. Málaga, 2; Almería, 0.

## 24) Alicante, 7 - U. D. Elda, 1

Resultado de la primera vuelta: Elda, 1; Alicante, 3.

Los chicos de la Unión cosecharon otra fuerte derrota, esta vez en Bardín, donde se limitaron a defenderse del continuo acoso y mejor juego alicantino, cuyos delanteros tuvieron una tarde inspirada, en especial Cardell, que marcó cinco goles. El gol eldense lo consiguió Asterio cuando el Alicante llevaba ya cuatro. Arbitró sin convencer López Rodríguez.

# Las emisiones de Radio Elda

Como habíamos anunciado, la emisora local «Radio Elda» ha normalizado sus emisiones y desde hace días sale regularmente de las doce a las tres de la tarde y de las siete a las once de la noche.

Todavía no se ha realizado una programación fija por la cual regirse, pero, actualmente, en la emisión del mediodía se radia el «Angelus», una sección de curiosidades, las emisiones del socio y de «Discos solicitados» y la retransmisión del noticiario hablado de Radio Nacional. Por la no-

che, música variada, peticiones del oyente, «Información de la ciudad» (a las 9'30, o a cargo de nuestro colaborador Valero) y retransmisión del noticiario nacional de la noche.

Los organizadores se muestran satisfechos de la acogida que las emisiones han tenido en nuestra ciudad, siendo ya muchos los socios inscritos y creciendo las listas continuamente. Estos socios abonarán una cuota mensual de 5 pesetas, y tendrán derecho a la radiación gratis de dos o tres discos mensuales, además de bonificación en la petición de discos dedicados así como otros beneficios que oportunamente se indicarán, de todos los cuales podrán participar sus familiares.

Las inscripciones y peticiones de discos pueden hacerse en casa de D. Vicente Valero, plaza de José Antonio, 3, y en las oficinas Parroquiales de la Inmaculada, a las horas de servicio.

Esperamos del pueblo eldense su colaboración en ésta tan esperada obra para que pronto «Radio Elda» pueda ponerse entre las mejores de la provincia.



Reapertura del Parque con triunfo merecido sobre el Hércules de Alicante. Aunque lo más destacado de la tarde fue el tanteo... y las líneas de cobertura. Y Foncho en la delantera.

—¿Con que el Hércules es un gran equipo que nos iba a ganar, eh? Pues como no fuera porque un delantero tenía nombre de dos. Porque de lo demás, están como nosotros.

—Si juntamos las dos delanteras y juegan contra un equipo de borrachos, no sé si le ganarían.

Aunque bien mirado, el Deportivo hizo caer al Hércules. Para que luego digan que es flojo.

Hubo momentos en que los herculanos se pusieron «acalorados», pero luego se quedaron a cero.

Chalé encontró en Andrés la muralla infranqueable.

Al que no vi fue a Grande, ¿jugó?

Mundo sigue desperdiciando goles hechos. El domingo desperdició cuatro balones de Enguñados que por cierto demostró que sabe y puede... ¡cuando quiere! Pero al final marcó su golito, ¡como siempre!, y que no es mala ventaja.

A propósito de nuestra delante

ra: Además de que se han reunido (o los han reunido) los hombres más lentos del grupo, les suele faltar en casi (y sin casi) todos los encuentros, más coraje en el juego, y más juego en el coraje.

Foncho, que por cierto no es extremo, volvió a demostrar, que es el único elemento eficaz de la ineficaz delantera, que se estrechaba una y otra vez ante el eficaz central alicantino, que por cierto se bastó y sobró para anular a Mundo y Cía.

Lo malo es que, a pesar de la victoria, continuamos sosteniendo juntamente con el Málaga, el cada vez más liviano peso del farolillo rojo.

Nos han contado que en una reunión de aficionados, tratando de buscar la forma de evitar la caída del equipo, acordaron ofrecer una buena cantidad al guardameta gaditano. «Bien pensado —dijo uno, que hasta entonces estaba callado— supongamos que el «porrito» se hace el despistadillo, y deja el paso libre. ¿Quién tira a puerta?» Ni que decir tiene que la reunión se disolvió. Los hay reventadores, ¿no?

No obstante, y si todo es posible en «Graná», ¿por qué no ha de serlo también en «Cáiz»?

(Termina en SEPTIMA pag.)



Redacción y Administración:

General Moscardó, 1  
Teléfonos 300 y 504

Suscripción Trimestral, 25;  
Semestral, 50; Anual, 100



## ESPERANZAS

— ¡Si aprovechase bien los cartuchos que me quedan, aún podría conseguir una buena pieza!