



# VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Depósito Legal 4-9-1958

Año IV - Número 170 ■ Elda, 28 de Noviembre 1959 ■ Precio: 2 pesetas

PAGINAS ELDENSES OLVIDADAS

## RAPSODIA BUCOLICA



(Interesante reportaje en página 3)

## Momento crucial para la industria eldense

Las halagüeñas impresiones recogidas en Chicago por los señores Calpena y Santos ponen de nuevo en primer plano de la actualidad eldense las perspectivas que se abren ante la industria eldense. Ante Elda, en su con junto, podríamos decir, y la forma en que Elda ha de

afrontar esta responsabilidad siguiendo el camino que la lleve a esa prosperidad sólida y estable que tan merecida tiene por su reconocida laboriosidad y que hoy tanto echamos de menos.

Ese camino que Elda ha de emprender no es, no puede (Termina en QUINTA pág.)



HUMOR DEPORTIVO

Por P. AMAT

### MIRONES

—Y ustedes, ¿qué? No van al «Parque» y después quieren enterarse de quién marca los goles...

Que la alegría cristiana pueda iluminar todos los hogares en las próximas fiestas navideñas. Sé generoso en tu donativo para la Campaña de Navidad.

## Un niño eldense de dos años viajó solo desde Caracas a Madrid

Despidió sonriente a su madre desde la ventanilla del avión

El niño eldense dos años de edad, Amadeo Segura Lorenzo, rostro simpático y vivaz, acaba de efectuar solo en avión la larga travesía Caracas Madrid. Se despidió de sus padres con una sonrisa y desde la ventanilla del aparato les dijo adiós con la mano mientras su mamá, doña Anita Lorenzo Lorenzo dejaba escapar una lágrima y su papá don Amadeo Segura Navarro disimulaba su emoción tras las gafas ahumadas. Amadeo iba a conocer a sus abucitos residentes en Elda (Alicante), que lo esperaban en Madrid, la bajada del avión. Una buena y desconocida señora se hizo cargo del pequeño. Ya otras dos veces le había ocurrido algo parecido en las escasas ocasiones que viaja. Amadeo se captó pronto la simpatía de los pasajeros y todos se encariñaron con él. En pleno vuelo cumplió los dos años. Sus compañeros de viaje le agasajaron en fecha tan memorable cumplida en tan especiales circunstancias. Amadeo no notó la ausencia de su madre que allí en Caracas esperaba impaciente la noticia del término del viaje. Nos hemos entrevistado con él cuando juega en casa de su abuelita.

Le hemos preguntado el motivo del viaje y nos ha aclarado:

(Termina en CUARTA pág.)

Cada semana una figura deportiva

## MACIA

Sección patrocinada por gentileza de la firma

UNION DE TRANSPORTES, S. A.



(Información en pág. 9)

# Pepe Mairena-Finita Rufete

## un matrimonio feliz en la escena y fuera de ella

Pepe Mairena es madrileño y comenzó su carrera artística actuando en un concurso radiofónico que le atrajo la atención de Carcellés y un contrato para actuar en el «Price» de Madrid, donde consiguió grandes éxitos. Su canto es muy discutido, pero no se le puede negar originalidad y sobre todo, que es acogido con agrado por su público. Responde a nuestras preguntas en presencia de la conocida estrella de la canción Finita Rufete, su esposa desde hace dos años y medio.

—¿Quiere definirnos su canto?  
—Distinto a todos los demás —responde rápidamente.  
—¿Lo ha creado Vd. o se lo inspiró otro?  
—No me pudo inspirar porque no existe. Es algo propiamente mío que yo he creado para mí.  
—¿Lo imitan?  
—Indiscutiblemente, pero no lo hacen bien. Sólo sé de uno que lo hace bastante parecido.  
—¿Le desagrada esto a Vd.?  
—Hombre, esto tiene de desagradable el que lo quieran perjudicar a uno, cosa que no consiguen porque a la vez le dan más fama al imitado. De todas formas siempre será mejor el original.  
—¿Qué otro canto le gusta además del suyo?  
—Todo el que tenga melodía.  
—¿Cómo considera Vd. su canto?  
—De sencillez casi infantil; propio para todos los públicos y edades. Por sencillo tiene el mérito de que lo aguantan a uno y le aplaudan al final.  
—¿La canción que más le gusta?  
—«Los cuatro puentes».  
—¿La de más éxito?  
—«La ovejita Lucera».  
—¿Ha actuado en el cine?  
—En una película como protagonista y con intervenciones en otras.  
—¿Lo que más le gusta?  
—Estar con mi mujer y trabajar.  
—Eso se llama tener buen gusto...

Y preguntamos ahora a su mujer, esa beldad de ojos hermosos que se llama Finita Rufete. Es alicantina y ha actuado muchas veces en las Salas de Fiestas de nuestra ciudad antes de casarse, porque desde ese día sólo trabaja con su marido. A nuestras preguntas nos dice que lo que más le gusta es el cine y el pascillo de las corridas de toros y que su marido es su ideal, que no se cansa de estar a su lado, que es el mejor cantante, el mejor artista y sobre todo, el mejor esposo. A nuestra pregunta de cuándo se enamoró, nos dice que fue de golpe, el consabido «eflchazo». Se casaron y son felices.

—¿Ha culminado su carrera artística?  
—Sí, creo que no puedo llegar a más.  
—¿Nos quiere decir su mayor ilusión?  
—Tener muchos hijos, que aún no tenemos ninguno.  
—¿A dónde quiere Vd. llegar como actriz?  
—No sé a dónde, pero donde llegue que sea con mi marido.  
Y como tenemos que empiece otra vez a elogiarlos a ese gran cantante que es Mairena, nos despedimos deseándoles mucha suerte y que continúen su felicidad con muchos hijos.—P. LOPEZ.

## Nuevos Maestros

En las oposiciones al Magisterio celebradas recientemente han obtenido plaza las señoritas Olimpia Moreno Candela, Antonita Belmar Tamayo, María Nieves Crespo Maestre y el joven Juan Manuel Sedano Madrid, a todos los cuales enviamos nuestra cordial enhorabuena.

CUPON PRO-CIEGOS	
NUMEROS PREMIADOS	
Viernes, 20 . . . . .	—
Sábado, 21 . . . . .	420
Lunes, 23 . . . . .	794
Martes, 24 . . . . .	518
Miércoles, 25 . . . . .	870
Jueves, 26 . . . . .	023

## Universal Médico Quirúrgica, S. A.

**Delegación de Elda**

Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: **Pedro Maestre**

San Roque, 56 E L D A

# BANDO

Don Antonio Porta Vera, Alcalde Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de esta Ciudad:

**HAGO SABER:** Que practiándose en este Ayuntamiento las operaciones para el alistamiento del reemplazo de 1960 y con el fin de adelantar el mismo y evitar aquellas incidencias que pueden surgir en la situación de los mozos y que les retrasen su clasificación se ruega a los nacidos en este término municipal desde 1 de enero a 31 de diciembre de 1939, se personen en el negociado de quintas de este Excmo. Ayuntamiento al objeto de revisar los datos de su inscripción y circunstancias personales, y asimismo a los nacidos fuera del término y que deseen alistarse en este Ayuntamiento, debiendo unos y otros venir provistos del Documento Nacional de Identidad o en su defecto, resguardo del mismo.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.  
Elda, a 26 de Noviembre de 1959.  
El Alcalde,



## PARROQUIA DE SANTA ANA

A las 7, 8, 30 (de comunión general) correspondiente al novenario en honor de la Inmaculada Concepción, 10, 11 de catequesis) 12, 30 y 6 de la tarde. Días laborables a las 7, 8 y 9.

**PARROQUIA DE LA INMACULADA.** A las 8, 9, 30, 11 y 1 de la tarde. Días laborables a las 7, 30 y 9.

**HOSPITAL MUNICIPAL.**—A las 7, 45.

**NOTA.**—En la parroquia de la Inmaculada, a partir de este domingo, es variado el horario de misas según indicamos, correspondiendo al de invierno, como el pasado año.

## GUIA LITURGICA

I domingo de Adviento. Misa propia. Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad. No hay Gloria.

## Solemne Novenario en honor de la Inmaculada Concepción

A partir de mañana domingo y hasta el día 7 de diciembre próximo, se celebrará en la Parroquia de Santa Ana el solemne novenario que en honor de la Inmaculada Concepción celebra la Congregación de Hijas de María, según el siguiente orden de cultos:

Domingo día 29, comenzará con la Misa de comunión general a las 8, 30, aplicada por la intención de las socias difuntas.

A las 7 de la tarde, Santo Rosario, legaría novena, sermón Salve e himno de la Congregación. Los sermones serán predicados por el Rvdo. señor don Manuel Pérez Calatayud, hijo de Elda, de Cura Económico de Velverde (Elche).

El domingo día 6 de diciembre, después de la Misa de 12, 30, salgará en triunfal procesión la imagen de María Inmaculada, recorriendo las calles de costumbre.

También la parroquia de la Inmaculada prepara con toda solemnidad el novenario en honor a su excelsa Patrona, que comenzará el día 8 de diciembre y de cuyos actos daremos cuenta en el próximo número.



## Natalicio

En la Clínica Maternal del Hospital Municipal dio felizmente a luz una preciosa niña, sexto fruto de su matrimonio, la esposa de nuestro buen amigo y prestigioso industrial don Luis Juan Alba.

La recién nacida recibió el pasado domingo las aguas bautismales, imponiéndosele los nombres de María de los Dolores Carmen Cecilia.

Con tan grato motivo felicitamos a tan venturosos padres, haciendo extensiva la felicitación a los abuelos.

# BALONMANO

No fue más afortunado que en anteriores encuentros nuestro Pizarro en sus salidas a Valencia y Sagunto, donde encajó de nuevo sendas derrotas que le posesionan casi definitivamente del último puesto en la clasificación. Gustaron, sin embargo, esas virtudes tan características de los muchachos eldenses, como son su entusiasmo y ráfagas de buen juego, pero tropieza siempre con su natural falta de experiencia en estas lides de la División de Honor. No obstante su marcha, confiamos que al final sabrá salvar el des-

censo y permanecer otro nuevo año con los grandes, ya con alguna experiencia de la que ahora les viene faltando y que saben suplir dejando su pabellón deportivo en buen lugar.

Mañana, domingo, a las 12, se jugará el penúltimo encuentro de la primera vuelta, contra el conjunto Amaik Bat, de San Sebastián. Ojalá que en esta ocasión el triunfo sonría a los nuestros, porque... el próximo enemigo será el Obras del Puerto alicantino.

**VALERO**  
VALLE DE ELDA

# Rapsodia bucólica

Cuando el viajero, o simplemente el paseante entretenido y ocioso, dirige sus pasos hacia las calles angostas que forman el casco viejo de nuestra población, sufre una impresión desoladora. Sus viejas casas, de las que el modernismo va quitando poco a poco jirones de su pasado, arrancándole unas veces una piedra, otras un trazo de su estilo arquitectónico, un vestigio de su antigüedad que como reliquia preciada en manos de un orfebre venía conservando.

Más en vano intentarán los hombres quitarles el sabor de lo que fueron en el pasado. Sería inútil que lo intentaran porque el recuerdo que inspiran esas calles silenciosas y humildes, como cansadas de vivir, de casas enmohecidas por el tiempo, forman el alma de un pueblo inextinguible que vive, sentimentalmente, ofreciendo su sentir al pasado. Y el pasado, la tradición, cuando ha sido vida de nuestro propio vivir y pensar, nunca muere. La Elda de ayer, que vio la infancia y la adolescencia de los ancianos abuelos de hoy, no puede desaparecer jamás, no ha desaparecido nunca.

En cada una de esas calles hay un signo, una huella evocadora, de lo que fue en otros tiempos. No puede acabar nuestros días y los por venir con el pasado que lleva en sí ese pedazo de pueblo añejo, porque como dijo el poeta:

«...un árbol, una piedra, una fuente,  
pueden ser el edén de nuestra vida».

Al viajero o al paseante desocupado no se le alcanzará ver en esas callejuelas y en esas casas más que huellas de derrota. Pero



lo que no verá, porque no lo comprende, es lo que en otros tiempos fueron. Bien merece que se le recuerde, aún con la pobreza natural de la pluma que lo intenta. No como culto a lo anacró-

nico. Más bien como estampa literaria. No para rejuvenecer costumbres antiguas, sino para despojar solamente una reliquia romántica y sentimental. Lo contrario sería ser coetáneo del pasado. La suprema ambición del hombre moderno es serlo del porvenir.

¡Es cierto! ¡No acertarían nunca a saber lo que estas calles fueron para muchos ancianos que hoy viven! Tal vez ni el autor de estas líneas lo sepa en realidad. Pero es que el tiempo nos habla, y si se le escucha no es difícil comprenderlo. ¿Qué dice el tiempo del pasado?

¡Edad de los clavicordios y pomposos minuets y galantes serenatas en el nocturno misterio!.

Alguna vez, en mi deambular nocturno y solitario por esas calles, me ha parecido notar que el pasado se había vuelto presente. Y entonces la imaginación, ayudada por el romanticismo, ha pensado en lo que fueron los tiempos de antaño. Y me pareció ver y creer que...

...Volvían los labriegos de cumplir su diario rito con la tierra. Allí quedaba, descansando de los golpes de azada que durante el día le prodigaron. El mastín ladra de contento al divisar al amo, pensando en las caricias que va a recibir. La tarde va agonizando mientras las primeras estrellas empiezan a enjorar, engalanándolo, el cielo. Una bandada de golondrinas empieza a esconderse en sus nidos, bajo el alero de los tejados.

Van acercándose al pueblo que se divisa con claridad acurrucado junto al viejo castillo, como un niño temeroso de la noche se esconde en los brazos de su madre. La alta iglesia se eleva, soberbia, por encima de pueblo y castillo, pregonando su grandeza... Quizá a aquellas horas, en las frías y medrosas naves de la parroquia, se hallen una vieja, impertérrita, rezando el «ángelus». Las campanas suenan melancólicamente:

«...Pían las alondras en las barbecheras  
y viene de lejos un son de campanas».

Vuelven también al pueblo los pastores. El alegre y bullanguero tintineo de las esquilas será un eco más que se perderá en la lejanía. Viene contento, confiado. Sabe que le espera la zagala en la amplia cocina de la casona, junto al fuego que consume un leño, mientras hila lino con la rueca y con la imaginación ilusión de amores... No sabrá —pero adivinará— que el mozo es posible que durante el día no haya dejado de pensar en ella y que, como el inolvidable cabrero que encontré un día por allá en los

## A Antonio Machado

Tú que estás en la otra orilla,  
en la entraña de los vientos  
y que otra luz te ilumina;

Tú que remontas confines  
sobre las ondas tranquilas,  
sonorizando los vientos  
con cascadas de armonía;

Que sonaste el caracol  
dorado de las ondinias  
en playas rubendarianas  
encantadas por tu lira...

Tú que soñaste caminos,  
¿por dónde, hermano, caminas?

Sonámbulo sigo el aire  
llano y triste de Castilla,  
los álamos pensativos,  
«las polvorientas encinas».

¿Adónde el camino irá?

Oh la constante partida  
rumbo a donde nadie sabe...

Tú que estás en la otra orilla  
de la sombra impenetrable  
—Mas portador de una lira  
que ni el mismo Apolo tañe—,

Dinos, hermano, ¿vívias  
en la región inefable  
y descendiste a Castilla,  
real Caballero andante  
en misión de poesía?

Que en tu tumba desparramen  
claveles de Andalucía,  
frescas rosas de Versalles...

Que las vírgenes se abracen  
—de Galia y de Hispania unidas—  
y que el llanto que derramen  
caliente la tierra fría.

Y todos los hombres se amen...

F. MOLLA

campos de Castilla en sus famosas correrías al genial hidalgo de la Mancha, quizá haya estado también tañendo su rabel a la sombra de una rugosa y milenaria encina en loor de su cándida zagala que le adora. También los pastores oyen mezclado con el tin-tin-tin de las esquilas un lejano murmullo de las campanas:

Campanas las de mi pueblo  
que sonáis todos los días  
con célicas melodías  
o bronco y doliente son...

La noche ya envolvió con su fúnebre velo el pueblo. Las calles parecen tomar otro aspecto. Noche medieval... brillar y rumor de aceros... tañer de vihuelas...

Calles estrechas que parecen evocar en la nocturnidad los amores de tizona y chambergos... En las que el romántico galán espera la ocasión de murmurar, mordiendo las palabras, tiernos madrigales en los oídos de su amada. La Luna con su luz mortecina y fría, será la única en alum-

brar las emocionadas lágrimas que corren por la aterciopelada epidermis de la hermosa, al sentir el amor junto a ella... ¡Noches de luna, con su luz pálida y triste, que llegaban como un beso hasta las flores que engalanaban la ventana!

Calles viejas... estrechas... ¡Calles de Elda! ¡Calles de la España de nuestros abuelos! ¿Os robará la modernidad vuestra angustura? ¿Os robará el futuro vuestro pasado?—A. E.

(«El Cronista». Elda, septiembre de 1934).

### EN PETREL

alquilo barbería recién  
montada, sitio muy  
céntrico.

Razón: esta Administración.

## Apuntes de la Ciudad

**DICIEMBRE.**—Ya estamos en las puertas de diciembre, el último mes de este año que está dando las boqueadas. Mes de festividades religiosas tan profundamente arraigadas como la de la Inmaculada y la de Navidad. (Parece ser que este año nuevamente veremos el archifamosísimo «El señor Don Juan Tenorio o dos tubos un real», que tanto éxito tuvo el pasado Día de los Inocentes con sus chuscas y disparatadas escenas). Diciembre es mes fatal para nuestra industria. Se prepara o termina la danza de las muestras y comienzan los viajeros su periplo con las muestras de verano para recoger pedidos que se servirán en marzo o abril, pero que las fábricas tendrán que cortar inmediatamente para «pasar el tiempo» y poder hacer frente a los crecidos gastos generales. Mes de pagas extraordinarias, esperadas con ansiedad por los que han de recibir las pagas y con preocupación por bastantes de los que han de darlas. (Con más razón por ambas partes cuando este año han sido aumentadas en un 50 por ciento). Mes de burrón y pastas (que este año parece ser que han bajado unas cuantas pesetas por kilo), de bebidas y gastos extraordinarios... Mes de «quincenas blancas», «rebajas de locura», etc., para atraer a los compradores remisos... Mes de diciembre, en fin, de frío en la calle y calor en el hogar. (Y la «Campaña de Navidad» para que a los eldenses pobres les llegue también el calor de la fraternidad cristiana en las fiestas navideñas).

**FALLAS Y MOROS Y CRISTIANOS.**—Mientras la Junta Central de Comparsas ha iniciado ya sus tareas, con una joven y nueva directiva dispuesta a darle la espectacularidad y brillantez que debe tener, la Junta Fallera está en punto muerto. Al parecer ha habido dimisiones de personas que sin ser insustituibles (nadie lo somos), son firme puntal en que se apoyan las fallas eldenses. Pare

ce que no hay entre las comisiones el entendimiento que debe haber y que con estas diferencias se está perjudicando la misma fiesta fallera amenazada, si no de perder —lo que no puede ocurrir por el firme arraigo que ha cobrado—, si de ser montada con precipitaciones de última hora, improvisadamente y sin coordinación. Quisiéramos poder dar muy pronto desde este periódico noticias optimistas sobre la organización de las Fallas de 1960 y esperamos que el espíritu fallero se sobreponga a las pequeñas rivalidades o malentendidos hoy existentes.

**EUFORIA DEPORTIVA.**—Es extraordinaria la forma en que el termómetro futbolístico local sube y baja con arreglo a los altibajos del marcador. De un estado más que comatoso, con intervalos de agresividad delirante, se ha pasado al del entusiasmo más eufórico. Y todo porque por fin la delantera ha cumplido con su obligación, que es la de marcar goles, y la ha cumplido con alma. Y ahora ya tenemos a los aficionados echando cuentas de los puestos que quedan hasta la cabeza y de lo que hay que hacer para salvar con éxito la «liguilla». Impresionabilidad extrema de la raza latina, exacerbada en la hinchada deportivista.

**Y LA SEMANA QUE VIENE... LA FERIA.**—A prepararse el bolsillo, abuelos, papás, maridos, tíos, novios y demás sacrificados varones...

### ARGOS

*Ningún verdadero cristiano puede consentir que un hogar esté triste en los días de Navidad. Sé espléndido al decidir tu donativo para la*

*Campaña de Navidad y Reyes*

# Momento crucial para la industria eldense

(Viene de la PRIMERA pág.) ser de ninguna manera, el rutinario y anárquico seguido hasta hoy, con la dispersión de esfuerzos que han llevado a nuestra industria básica al borde del colapso.

El casi ilimitado horizonte



Salesianos, 10 - Pizarro, 9

Nuestro representante en el campeonato provincial de primera categoría fue vencido por la mínima diferencia en Alcoy, por el Atlético Salesianos de aquella ciudad. El terreno totalmente resbaladizo no fue apropiado para la práctica de este juego, pero aun así los eldenses fueron todo el encuentro por delante en el marcador, teniendo la desgracia de que en los últimos segundos marcaron los alcoyanos el tanto de la victoria.

Mañana descansa el Pizarro por haberse retirado su contrincante, el C. B. Elche.

**PIZARRO O. J.** — Vera (2), Alonso, M. Martínez, J. Martínez (2), Arellano (5), Lázaro y Marcos.

## Un niño eldense de dos años viajó solo desde Caracas a Madrid

(Viene de la PRIMERA pág.)

—Mis hijos están muy bien colocados en Caracas. Los dos trabajan en importantes Empresas y hablan de dejar al niño en casa al cuidado de manos mercenarias. En Caracas el servicio doméstico es carísimo y difícil de encontrar con las suficientes garantías. Así las cosas, decidimos traerlo a España. Sus padres ahorrarán para venir muy pronto y montar aquí un negocio entre los suyos.

La señora nos refiere después pormenores del viaje, recogidos de labios de los pasajeros. El niño se encariñó con la azafata. Otras señoras se disputaban su cuidado. Y Amadeo sonreía a todos. Algunos sospecharon que se trataba de un pequeño artista. La aventura terminó felizmente y Amadeo se encuentra alegre y satisfecho después de un bautismo del aire cuando cumpliera los dos años de edad.—F. T.

que comienza a abrirse para Elda requiere, exige, que Elda apreste todas las fuerzas a su alcance para estar a la altura del momento actual y sacar a la coyuntura todo el jugo lícito y razonable que cabe esperar. No es sólo el mercado norteamericano, ya de por sí casi inagotable, y con el que ya se ha iniciado el contacto, sino también el europeo y el iberoamericano, que también quedarán a nuestro alcance si acertáramos a encauzar debidamente nuestras energías. Y el mismo mercado nacional, del que hoy somos esclavos y mendicantes, daría un giro de 180° en sus características, para ser lo que es en cualquier otra rama de la producción industrial: una demanda que acepta y respeta las condiciones normales y razonables que ha de imponer el fabricante para su estabilidad y desenvolvimiento.

Hay que acabar con esa estampa de las eternas exigencias. Del «franco portes, franco embalajes, franco...» y de los obsequios, agasajos y casi reverencias, al comerciante que «se digna» visitarnos o permitir que le visitemos, y que en muchos casos devuelve las letras tres y cuatro veces, y trabaja desahogadamente... con el dinero del fabricante.

¿Cómo puede acabarse con los abusos de que hoy es víctima nuestra industria? Haciéndola lo suficientemente fuerte para no tenerse que doblegar ante las exigencias desmesuradas, y siendo capaz incluso de montar sus propias tiendas al público si el comercio se resiste a colaborar en términos equitativos. ¿Medios para crear esta solidez y fortaleza? Sólo hay uno: la unión. Unión de esfuerzos y voluntades, y una vez unidos, un estudio concienzudo del proceso de fabricación a seguir para eliminar gastos y reducir costes. Si no una sola empresa, lo que quizá fuera utópico, fórmense tres o cuatro, o veinte, fuertes y bien organizadas, y que trabajen de acuerdo, y se tendrá una autoridad que hoy no se tiene sobre calidades y precios de productos y materias primas, sobre precios de venta y orientación del mercado, y sobre todos los diversos aspectos de la compleja vida industrial del zapato, que hoy escapan a nuestro control y nos zarandean a su antojo.

E. N.

VALLE DE ELDA

## CONSERJE

se precisa para el  
CENTRO EXCURSIONISTA ELDENSE

Informes: Sábados de 7 a 9 noche en  
Joaquín Coronel, 27 dup. 2.º

Preguntar por el Sr. PEREZ MARTINEZ

# CINE

# CARTELERA

# Actividades del Cine Club de Elda

## Arizona, prisión federal

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Delmer Davis

Intérpretes: Alan Ladd Ernest Borguine, Katy Jurado. Censura del Estado: Autorizada para mayores.

De Yuma, prisión federal norteamericana, salen los reclusos a fines del siglo pasado, con ganas de rehabilitarse ante la sociedad. Pero al llegar a la ciudad se les recibe injustamente, haciéndoles la vida imposible, incluso por los policías, apáticos ante otros delincuentes. A pesar de ser una película del Oeste, no sigue la línea clásica de éstas. Abundan los diálogos y el estudio minucioso de situaciones y caracteres. Fotografía y colorido aceptables. La acción cuenta con los suficientes ingredientes para mantener la atención del espectador hasta el desenlace.

## La reina de Montana

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Allan Dwan.

Intérpretes: Bárbara Stanwick, Ronald Reagan. Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

Para establecerse en una rica comarca del Oeste americano, llegan varios colonos, pero la región, que hasta entonces había estado dominada por un tirano que pactaba con los indios, se ve amenazada por una nueva guerra. Una joven lucha por mantener sus derechos de propiedad a toda costa, contra los que quieren arrebatárselos. Película clásica del Oeste, donde todo sucede de manera entretenida para el espectador. Los paisajes donde se desarrolla la acción dan mayor relieve a su fotografía y colorido.

## Yo fui el doble de Montgomery

Nacionalidad: Inglesa.

Director: John Guillermin

Intérpretes: John Mills, Clifton James, Cecil Parker. Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

Se trata de un episodio auténtico de la segunda guerra mundial. El Servicio Secreto británico, aprovechando el gran parecido de cierto individuo con el general Montgomery, pone en juego todos sus recursos para despistar al enemigo. Versión fílmica de un suceso verídico, adaptado de las memorias escritas por Clifton James, protagonista real de la estrategia bélica y ahora del personaje central de la película. Cuanto sucede es interesante y está llevado con adecuada

## TEATRO CASTELAR

Sábado, domingo y lunes

Estreno de la formidable superproducción

### Yo fui el doble de Montgomery

Por John Mills

COMPLEMENTOS

(Tolerado menores)

## SALA REX

Permanente de 7 a 1

Grandioso estreno en Eastmancolor

### Venecia, la luna y tú

Por Alberto Sordi y Marisa Allasio

(Autorizado mayores)

## SESIONES INFANTILES

Domingo, 12 mañana y 3:45 tarde

### Jaimito contra Dinamita, Sandalio: Gotas de Rocío

y

### 3 cómicas de Stan Laurel, 3

(Tolerado menores)

## Teatro-Cinema Cantó

Sábado, domingo y lunes

Emocionante y dramático estreno en tecnicolor

### La reina de Montana

por Bárbara Stanwick

y estreno del sensacional documental en CinemaScope y Tecnicolor

### Visita a Hong-Kong

(Tolerado menores)

do ritmo cinematográfico, no faltando a la acción un fino humor que aligera ciertas reiteraciones necesarias a su desarrollo. Buena fotografía y excelente interpretación.

## Venecia, la luna y tú

Nacionalidad: Italiana.

Director: Dino Risì.

Intérpretes: Alberto Sordi, Marisa Allasio, Inge Schoener.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Bepi es un joven gondolero, robusto y simpático, que tiene debilidad por las extranjeras guapas. Esto le trae una serie inabarcable de complicaciones, debido a los celos de Nina, su novia, mujer tan bonita como de fuerte temperamento. Pero la profesión de Bepi le pone en contacto diariamente con las bellezas de todo el mundo, que alquilar su barca para conocer los encantos de Ve-

## CINEMA CERVANTES

Sábado, domingo y lunes

Gran programa doble

### Arlane

por Gary Cooper

### Tifón sobre Nagasaki

En tecnicolor, por Jean Marais

(Autorizado mayores)

## COLISEO ESPAÑA

Sábado, domingo y lunes

Dos colosales películas

### Fabricante de campeones

por Mickey Rooney

### El secreto del pirata

por John Payne

(Tolerado menores)

## IDEAL CINEMA

Sábado, domingo y lunes

Grandioso estreno en CinemaScope y Tecnicolor

### Arizona, prisión federal

por Alan Ladd

COMPLEMENTOS

(Autorizada mayores)

## Establecimientos

## PLANELLES

## NOVEDADES

en

## OTOÑO

e

## INVIERNO

## ELDENSE: Ayuda a la Campaña de Navidad

encia... Se trata, en suma de una divertida comedia, en la que Alberto Sordi ha puesto, como en todas sus obras, su personalísima comicidad. La película está avalada, además por la belleza de Marisa Allasio y los exteriores de Venecia, presentados en tecnicolor, por la que viajamos como en un estupendo viaje de turismo.

En la pasada semana presentó a sus socios el Cine Club, sin duda alguna, el mejor programa que pueda ofrecer desde la iniciación de sus actividades. No creemos exagerar al manifestarnos así, pues es muy difícil aunar en un sólo film detalles de tipo técnico, artístico, musical, etc., como nos presenta la célebre «FANTASIA», de Walt Disney, a la cual, si algo le faltaba para hacerla más atractiva e interesante, cuenta con la colaboración de la célebre Orquesta Sinfónica de Filadelfia, bajo la experta dirección del gran maestro Leopoldo Stokowski.

La película fue presentada con la característica personalidad que le distingue en la materia, por el ex-director de nuestra banda de música Santa Cecilia, don José Estruch Martí, quien, para los profanos, dio una maravillosa lección de la directa relación entre el color y el sonido, haciendo una detallada explicación del film en sus distintos cambios y siempre buscando esta relación. Nos describió con singular maestría y documentadamente todas las obras musicales que presenta la película y las inspiraciones de sus autores, en las composiciones que tan maravillosamente ha sabido llevar al dibujo el singular maestro que es Walt Disney.

Siendo todas las obras musicales dignas de ser destacadas, hizo una excepción con la «Tocata y fuga en do menor», de Bach; la suite «Casaca», de Tchaikowsky y la popular «Pastoral o 6.ª Sinfonía», de Beethoven, a quien consideró como el más gran de los músicos de todos los tiempos.

En resumen fue una ciudad realmente maravillosa y por ello nos cabe felicitar muy efusivamente a la dirección del Cine Club, a la que agradeceríamos realizase gestiones a fin de ofrecernos en lo que resta de temporada, un par de películas más o bien documentales en las que tengan participación alguna de las grandes orquestas mundialmente conocidas.

Creemos que los socios del Cine Club y los amantes de la buena música le agradecerán esta atención.

## LA SESION DE LA PROXIMA SEMANA

El próximo jueves, día 3 de diciembre, se presentará en pre-estreno el film franco-italiano de Jacques Tati «Mi Tío», que interpretan el propio director y Adrienne Servati. Es una película de gran fuerza expresiva y una agradable música de fondo, con una fina y matizada sátira de los nuevos ricos, de fino humorismo.

VALERO

# ¿Dónde vive usted?

Todo el mundo sabe donde vive, y raro será el caso de que un vecino, aun los más pequeños en edad, olviden o equivoquen su cobijo, su hogar. Pero cuando a este mismo vecino le pides que te dé su dirección, su duda será tanta como al pronosticar una quiniela.

Si, sin duda será grande, pues él sabe que vive en esta hermosa e industrial ciudad de Elda, pero no sabrá a ciencia cierta indicarte la dirección, ya que en su calle, se olvidaron de ponerle número, y por este olvido, todo aquél que en esta ciudad tenga por misión el repartir, indagar o visita los domicilios de los vecinos, deberá unir a su paciencia y sacrificio un don de gentes especial para poder averiguar el paradero, ya que nunca a no ser por la costumbre, lo encontrará.

—«¿Dónde vive Ud?» Y a esta pregunta tan fácil de contestar y tan precisa para encontrar, le contestará que vive en la calle de X... y al no saber el número, ya que éste sólo reza para él y su familia, le hará una serie de indicaciones en donde podrá enterarse de todos los convencinos que le rodean. «Mire Ud., yo vivo en la calle ésa, al pasar la segunda esquina la que hace tres casas, que hay una ventana amarilla; pues allí, donde hay una mujer que es de la Mancha y hace zapatos, sube Ud. la escalera de la derecha y en la segunda puerta, allí vivo».

Este es un ejemplo, pero son muchos y más pintorescos los que se dan, ya que

hay calles en donde los vecinos parecen haber dividido a los generales anatómicamente, como la calle del General Monasterio, en donde hay numeración de la cabeza, tronco y extremidades, y no es raro el pobre visitador que, creyendo encontrar la casa en la cabeza de dicha calle, tiene que ir a buscar con sus pies los idem de la misma.

Otra curiosidad es la duplicidad de números y en más de una ocasión encontrará en la misma calle, sobre un número ya marcado, otro que por gustarle más al dueño de la casa lo superpone al primitivo, no sabiendo si esto lo harán con el doble fin de si es para recibir decir que aquí vive, y si es para pagar alegar no es ése el número buscado.

Esto, que tiene sus inconvenientes, tiene también su aliciente, ya que con ese ir y venir para encontrar un domicilio, se airea y se ejercita la musculatura, al mismo tiempo que se entera uno de los rasgos más sobresalientes de los convencinos y así sabe que cerca de su destinatario vive ese hombre que le falta un ojo o aquél que está cojo, o el otro que tiene muchos hijos... puntos de referencia para dar en el clavo.

Pero a pesar de todo este aliciente, sería muy conveniente que cada cual supiera dónde vive con precisión, ya que con ello se evitarían muchas molestias y crearía algo de personalidad en la vivienda de los vecinos de Elda.

L. Sordo de T.



En uno de mis viajes a Elda, a la altura del campo de fútbol y sobre la valla que le rodea leo un letrero que dice «SE VENDEN SOLARES EDIFICABLES. RAZON AYUNTAMIENTO DE PETREL».

Por los motivos que voy a exponer desearía que al aparecer este escrito en el semanario VALLE DE ELDA, llegara a conocimiento de los regidores de nuestro Ayuntamiento, para poder cambiar el significado de dicha frase.

El citado terreno, que actualmente está destinado a campo de fútbol, está situado a mitad de trayecto de Petrel a Elda y por su situación topográfica, en un día no muy lejano, podría destinarse a otros fines, si no deportivos, sí culturales.

Hoy que nuestro Gobierno está creando ciudades o Institutos Laborales en los centros industriales, para forjar técnicos de artes y oficios de los que tanta carencia hay en España y, principalmente en este polígono de la geografía española en el que no tenemos ningún centro superior de Formación Profesional, sería motivo para que los regidores de los Ayuntamientos de Monóvar, Villena, Sax, Elda y Petrel, realizaran las oportunas gestiones para conseguir de los organismos competentes la creación de un Instituto Laboral, que sería en el transcurso de los años venideros una cantera de técnicos industriales.

No creo que nuestro Ayuntamiento viva hoy por hoy en precario para necesitar enajenar unos terrenos que en lo futuro podrían ser destinados a otros fines más importantes que el valor material que hoy representan.

UN PETRELENSE

SANTA CECILIA.—Aunque el tiempo no acompañó en este día, nuestra Banda Municipal, no quiso pasar por alto la festividad de su Santa Partona.

Con los compases del pasodoble, esa música tan castiza de nuestra Patria, recorrieron las calles de la villa dirigiendo sus pasos al Ayuntamiento para, acompañar a nuestras primeras autoridades a la Iglesia Parroquial, donde se celebró una solemne Misa. Durante la celebración del Santo Oficio fueron interpretadas diversas composiciones religiosas. A la salida, nuevamente el pasodoble vibró en nuestros oídos. Más tarde y en el local social fueron obsequiadas las autoridades, invitados con un «lunch».

Hacemos notar la magnífica labor realizada por nuestros querido director don Manuel Alemany en bien de todos aquellos que aman la música.

NUEVA OFICINA DE LA COOPERATIVA AGRICOLA.—El pasado domingo día 29 fue inaugurada una oficina de la Coope-

rativa Agrícola y Caja Sindical d. Crédito en la Avenida de Madrid. El acto tuvo lugar a las doce de la mañana y se inició con la bendición de los locales por el Rvdo. señor Cura Fárroco, don Jesús Zaragoza Giner, asistiendo al mismo el señor Alcalde y Corporación Municipal en pleno, Delegado Comarcal de Sindicatos, señor Juez de paz, Comandante del puesto de la Guardia Civil y numeroso público de la zona en la que va a desarrollar sus actividades la nueva dependencia. La Junta Rectora de la Cooperativa Agrícola, presidida por don Santiago García Bernabeu obsequió a los asistentes con un «lunch».

Hicieron uso de la palabra el señor Maestre, secretario de la entidad y el delegado sindical, señor Navarro Parra, interviniendo también el señor cura párroco y cerrando el acto don Santiago García con palabras de gratitud por la buena acogida que siempre ha tenido la Cooperativa Agrícola.

LUIS VERA POVEDA

## Sesión de la Academia Sindical

El jueves celebró sesión la Academia Sindical que tan eficiente labor viene realizando. En la jornada se destacó la figura y la obra de José Antonio y pronunciaron conferencias el vicesecretario de Ordenación Social, don Juan Moreno; el delegado comarcal de Sindicatos, don José María Navarro Parra y los letrados señores Tameyo y Aznar. Fue proyectada una película que recoge el viaje cultural realizado por los alumnos de las Academias Sindicales a Madrid, Cuelgamuros, El Escorial, etc.

A mediodía se reunieron en un céntrico restaurante, donde fue servida una comida de hermandad y tras la sesión de la tarde, asistieron a los actos que en Alicante había organizado la Delegación Sindical, trasladándose en número de cincuenta cursillistas y profesores que así patentizaron su recuerdo en el XXIII aniversario de la muerte del Fundador y demás caídos en la Cruzada de Liberación.

Que la alegría cristiana pueda iluminar todos los hogares en las próximas fiestas navideñas.

Se generoso en tu donativo para la Campaña de Navidad.



### Fiestas navideñas

### Figuras de belén

**y adornos para el árbol de Navidad**

**Discos - Regalos - Cristalerías**

**Establecimientos CANO**

Generalísimo, 18      ELDA      Teléfono 945



### VALE n.º 169

para la SALA REX

Elda, 28 noviembre 1959

Contra la entrega de este «Vale Cupón» y de la mitad del precio de la entrada en la taquilla de la Sala REX, recibirá una entrada. Este VALE sólo podrá ser empleado el día de la próxima semana que se anunciará oportunamente por Radio Elda, Radio Monóvar y cartelera de la Sala Rex.

1) ¿Sabría decirnos cuáles de los países que citamos forman parte del Mercado Común Europeo?

Bélgica. Suiza. Grecia. Italia. Noruega.

2) El premio de poesía «Ciudad de Sevilla», que otorga el Ayuntamiento de la bella capital andaluza, representa la bonita suma de pesetas 50.000. ¿Sabe quién lo acaba de ganar este año?

Rafael Guillén. Leopoldo Luis. Rafael Montesinos. Gerardo Diego. Vicente Aleixandre.

3) Los periódicos nos han dado recientemente la noticia de la muerte de Max Baer, el que fue campeón del mundo de boxeo. ¿Recuerda los nombres de los rivales, frente a los que ganó y perdió, respectivamente, el codiciado título mundial?

Lou Nova. Jaces Braddock. Tony Galento. Primo Carneira. Max Schmeling.

4) El palacio de Santa Cruz sirve de sede a uno de los más importantes organismos del Estado español. ¿Sabe de qué se trata?

Ministerio del Ejército. Consejo del Reino. Capitanía General de Madrid. Ministerio de Asuntos Exteriores. Ministerio de Hacienda.

5) El día 1 de octubre de 1872 sufría su octavo importante incendio, uno de los más celebrados monumentos artísticos de España. ¿Lo ha localizado ya?

Cartuja de Miraflores. Catedral de León. Alhambra de Granada. Monasterio de El Escorial. Palacio de Oriente.

6) Tan famosos como la Policía Montada del Canadá, fueron en un tiempo los «Rangers» o Cuerpo de Vigilantes Rurales americanos. ¿Sabe a qué Estado norteamericano pertenecen?

Montana. Carolina del Sur. Nevada. Texas. Arizona.

7) El lago Titicaca tiene una característica especial, que le distingue de los demás lagos del mundo. ¿Sabe en qué consiste?

Sus aguas son de color rojizo. Aguas saladas. Es el de mayor profundidad. En sus aguas se cría una especie de tiburones. Es el de mayor altura sobre el nivel del mar.

8) Actualmente se tiene en proyecto la construcción en nuestra patria de la primera Universidad Laboral Marítima. ¿Sabe dónde se piensa levantar?

Valencia. Málaga. Santander. La Coruña. Cartagena.

9) Hasta hace poco tiempo

se pensaba que la madera más dura era la de ébano, pero parece ser que no es así. ¿Sabe cuál es?

Caoba. Cedro. Brezo. Cocotero. Plátano.

10) La famosísima custodia de la catedral de Toledo fue construida a principios del siglo XVI. Es de plata sobredorada, pesa unos doscientos kilos y mide dos metros y medio de altura. ¿Sabe Vd. de quién es obra?

Antonio de Lesma. Enrique de Arfe. Juan de Granada. Pedro Carvajal. José de Zurite.

## SOLUCIONES AL ESTRUJESE EL MAGIN

1) Bélgica e Italia. 2) Gerardo Diego. 3) Primo Carneira y Jaces Braddock, respectivamente. 4) Ministerio de Asuntos Exteriores. 5) Montaña. 6) Es el de mayor altura sobre el nivel del mar. 7) Texas. 8) Cocotero. 9) La Coruña. 10) Enrique de Arfe.

## TROFEO DEPORTIVO VALLE DE ELDA Y "MUEBLES LÓPEZ"

De la excelente actuación colectiva del C. D. Eldense en la tarde del pasado domingo destacó la oportunidad, acierto y combatividad del delantero centro Sánchez, que marcó tres goles y estuvo siempre en la brecha dispuesto a aumentar el tanto. Por ello le damos los dos puntos de la semana, concediendo un punto a todos los demás componentes del equipo que jugó contra el Novelda, como forma extraordinaria de premiar su esfuerzo y entusiasmo. Con ello la clasificación queda de esta forma:

Bellido, 8 puntos.  
Bartolo, 6.  
Collado, 4.  
Sánchez y Grande, 3.  
Cremades, Bonilla, Cedrés, Germi y Hernández, 2.  
Monóvar, Doris, Andrés, Maciá y Fustero, 1.

La Unión hizo un buen encuentro en Monóvar, destacando nuevamente Núñez y Galiano, que puntúan para el Trofeo «Muebles López», quedando así la clasificación:

Matu, Rodolfo y Núñez, 3 puntos.  
Iñesta y Rodolfo, 2.  
Galiano y Lube, 1.

# VESTIRAMA



LA MARCA DE LAS PRENDAS DE CABALLERO, CADETE Y NIÑO ANTE LAS CUALES HAY QUE DESCUBRIRSE

# VIDAL, H. N. OS

Alta costura masculina

Farmacia de Guardia

Del próximo lunes al domingo

Ldo. D. Pedro Payá

Gral. Aranda, 19. Teléf. 217

No permitas que quede una sola familia triste en la fiesta de Navidad.

Ayuda a la Campaña de Navidad.

## Sobre la exportación del calzado y la unidad de la industria

La industria del calzado eldense está a punto de lograr su unidad. En reciente asamblea de fabricantes de calzado se dieron a conocer los resultados de la participación eldense en la Convención de Calzado de Chicago. Los representantes de nuestra industria, señores Santos y Calpena, hicieron una sobria exposición de su viaje a EE. UU.; en realidad fue un informe anticipado de unos resultados que concretamente todavía no se conocen, pues se está pendiente de la llegada de Mr. Femah, verdadero promotor de nuestra concurrencia a Chicago.

La unidad espiritual flota en el ambiente como algo «hecho», no solamente con miras a la exportación, sino a la propia existencia, al por venir de la industria.

Para no perder tiempo, sería preciso que un grupo reducido de industriales, esbozaran con conocimiento y técnica los primeros trabajos de la unidad de la industria. El primer paso que debe dar la industria es crear su fábrica-piloto, verdadero laboratorio para una fabricación en cadena. ¿Qué podría costarle a la industria crear su fábrica-piloto? Nada o muy poco si comparamos los beneficios que de ella recibiría; se nutriría destacando lo mejor de nuestros técnicos para estudio y perfeccionamiento de lo que representa el acoplamiento de una fa-

bricación en cadena; sería más cómodo que los contratos destinados al comercio exterior se confeccionasen en la fábrica-piloto, pues así la uniformidad de fabricación sería total, saldrían sin cronizados todos los detalles de fabricación y los industriales recibirían instrucciones concretas de la obra a realizar, patrones de corte, plantillas para el rondado de suela y plantas, aparado, mano de obra, productos y materias: todo sería estudiado para una perfecta aplicación y el industrial no tendría más misión que acoplar el patronaje y las materias de acuerdo con las instrucciones recibidas de la fábrica-piloto que se adaptaría con mucha facilidad a la idiosincrasia de su personal; la mano de obra, dirigida de esta forma, rendiría más y mejor a menos costo. Terminada la misión de los técnicos en la fábrica-piloto, tornarían a su industria de origen, volviendo cuando las circunstancias lo aconsejasen para un nuevo estudio técnico y dejando de forma permanente sólo una reducida plantilla que atendería a la conservación y consulta de los elementos precisos. Se estudiarían materias y productos, que serían sancionados para su aplicación, se reduciría en un buen porcentaje la amortización de patronaje productos y materias, con un notable beneficio para todos se simplificaría mucho tiempo en la mano de obra, corregiríanse graves errores irreparables y, lo que es más importante, se crearía un ambiente de confianza en nuestro cometido industrial. Esto es empezar.

EQUIS

### ELDENSE: Ayuda a la Campaña de Navidad

#### Viajes Cantabria

Gran viaje a MADRID con motivo del encuentro MADRID - BARCELONA, saliendo de Elda el sábado a las 2 de la tarde y regresando el lunes a las 3. Se visitará EL ESCORIAL y el VALLE DE LOS CAIDOS.

Entradas garantizadas

#### Se alquilan

#### Locales Comerciales

muy céntricos

Razón esta Administración

## PERNIPLIX

Pernitos de plástico para el calzado (Patentado)  
**APARATO ESCALADOR «MANERO»**  
 (Patente 173219)

J. Coronel, 32 - Tel. 856

ELDA

## COMENTARIO DEPORTIVO

LA VOLUNTAD AL SERVICIO DEL TRIUNFO.—Sirva este epigrafe para dedicar justo homenaje a la masa seguidora, que sin sentir y hacerse eco de las contrariedades, ha continuado manteniendo la fe en nuestro primer once. Vaya por delante nuestra felicitación para su buena disposición y apoyo. ¿Por qué? ¿Ha valido la pena esperar para gozar del gran espectáculo ofrecido? A mi modesto juicio, creo que sí. Fechas como la vivida, hacen renacer la afición al más recalcitrante enemigo. Atendamos las observaciones de quienes dicen ¿por qué no han jugado así desde el principio? Para éstos mis manifestaciones más ecuánimes, sin querer disculpar la falta de rendimiento de los jugadores de la actual plantilla. Seguramente no se ha llegado a pensar que se empezó la Liga con un conjunto totalmente nuevo, y primordialmente con una idea fija; las campañas en la división inmediata, por lo cual nos venía muy ancha y cuesta arriba la Tercera División. Diverosos imponderables de orden técnico, unidos a fuerte demoralización en jugadores-base, llegaron a crear una situación bastante difícil. El paso por la Segunda División nos hacía pensar que nuestra clasificación no era merecida, volviendo siempre la vista hacia la categoría superior. No se admitían fallos, se criticaba duramente la forma de preparar a los jugadores, y lo más grave surgía en los propios encuentros, en los que en vez de animar a nuestros jugadores, se les criticaba con dureza y a voz en grito. A este cronista se le ha tratado de ser demasiado tolerante con los mismos (y llevo efectuados dos trabajos solamente), cuando simplemente se ha limitado a confiar en un rendimiento que tarde o temprano, tendría que hacer su aparición. La crítica, en ocasiones, tiende a enjuiciar con dureza actos que de por sí no merecen sino una ligera repulsa, y por el contrario

concede una beligerancia a aquellos otros que encierran graves consecuencias. En este último caso si la crítica es constructiva pretende únicamente infundir moral y ánimos en personas que por diversas causas tienen la moral resquebrajada. Si con esta medida se les infunde con fianza en su rendimiento, es cuando mediante censuras y halagos, pero nunca con una de las dos cosas solamente, se les puede obligar a seguir el camino emprendido, en la seguridad de conseguir los éxitos más lisonjeros. Causa gran satisfacción el oír los comentarios que hace ahora la hinchada: todos son halagadores, llenos de lógicas aspiraciones hacia el puesto clasificatorio. ¿Que se lleva mucho retraso? ¡qué duda cabe!, pero si el equipo mantiene el juego de contra el Novelda, podemos asegurar, sin pecar de exagerados, que será uno de los más serios aspirantes. Parece paradójico que los mismos jugadores del día del Callosa, con el mismo terreno embarrado de aquel día, y también con la misma afición alentándose, mediando solamente 15 días, nos ofrecieron el estupendo espectáculo del domingo pasado. Sólo falta que la moral que ese triunfo lógicamente les habrá imbuido, sirva para acrecentar la confianza en sus posibilidades y, a paso firme, vayan escalando los primeros lugares de la tabla. Ellos tienen la palabra, y como base de sus futuras actuaciones, la afición les respaldará con su apoyo incondicional. Que una vez encontrado el verdadero camino, sepan seguirlo con voluntad y sacrificio si cabe, para con su esfuerzo y nuestro aliento dar paso a la forma de este artículo: La voluntad al servicio del triunfo.

ORME

## “El Club del Reloj”

tiene establecidos precios de competencia para ventas al contado

Plaza M. R. N. S., 13

ELDA

# La jornada de mañana

NOVELDA Crevillente  
Villajoyosa-Albacete  
CARTAGENERA-Cieza  
LORCA Alicante  
RAYO Aguilas  
HERCULES-Almoradí  
Callosa Orihuela

Aplazado el partido Imperial-Eldense para el próximo domingo, día 6, el interés de la jornada queda reducido para nosotros a lo que puedan hacer los equipos que aspiran al segundo puesto (ya que el primero parece ser posesión absoluta del Hércules, como era de esperar), o sea, Crevillente, Cieza, Alicante y otros.

El Hércules recibe al Almoradí, uno de los «aspirantes» al descenso con su «menos 5», por

lo que los los de La Viña continuarán una semana más con su brillante condición de imbatidos.

Crevillente y Alicante acuden a Novelda y Lorca, donde no están como para ceder puntos a nadie. El Novelda ya vimos en el Parque que tiene un buen conjunto, capaz para derrotar a los de las alfombras y lo mismo podemos decir de los lorquinos, que recibirán a un Alicante con sensibiles bajas en sus líneas.

Los encuentros Villajoyosa-Albacete y Callosa-Orihuela si nos parece que pueden terminar en unas tablas por la mejor calidad de los visitantes.

Cartagenera y Rayo Ibense, por su parte, se apuntarán los puntos de sus encuentros contra Cieza y Aguilas, cerrando así una jornada que no creemos produzca grandes sorpresas.—F. C.

## Cada semana una figura deportiva

# MACIÀ, DELANTERO del ELDENSE

Hoy viene a nuestra Sección, el discutido jugador Macià, el cual se presta gustoso a nuestro interrogatorio:

—Amigo Macià, en primer lugar danos tu nombre edad y lugar de nacimiento:

—Mi nombre Manuel Macià Cinchilla, tengo 21 años y soy nacido en Elche.

—¿Equipos en que has actuado hasta venir al Eldense?

—En el juvenil del Elche, Ilicitano y Elche C. de F.

—¿Titular en el Eldense?

—Hasta la fecha así lo he venido siendo de que continúe siéndolo depende del entrenador.

—¿Te pareció bien tu cesión a nuestro club?

—Como quiera que en Elche no tenía sitio por tener un cuadro muy completo y dado que por mi juventud, necesitaba foguearme en categoría inferior, la acepté con agrado, máxime cuando esta población me era muy simpática.

—¿Puedes indicarme tus defectos y virtudes?

—Defectos todos tenemos, a pesar del empeño en aprender, y en cuanto a las virtudes, es la afición la llamada a enjuiciarme.

—Después de los partidos jugados, ¿qué equipos crees son los llamados a optar a los puestos clasificatorios?

—A mi juicio creo que el Hércules es el más serio aspirante y después nosotros si seguimos actuando como el domingo pasado, cosa que todos deseamos.

—¿A qué ha sido debido el camino tan radical en el equipo?

—Creo que a la moral que hemos cogido y a la preparación y confianza que el entrenador Cedrés nos ha inculcado. Di que es muy buen preparador, y creo está capacitado para entrenar en superior categoría.

—¿Consideras que has cuajado tu mejor tarde, o puedes rendir más?

—El día de la Cartagenera

quedé contento de mi labor, pero creo positivamente que puedo y debo rendir mucho más.

—¿En qué equipo te gustaría actuar y con quienes al lado?

—Como ilicitano en el Elche C. de F. y para mi gusto con una delantera de su plantilla, cualquiera que fuese.

—¿Tus mejores recuerdos deportivos?

—Un partido amistoso que se jugó en Elche, contra el Español en el cual fui felicitado por el gran Zamora. Además varios partidos amistosos contra el Atlético de Madrid, Hospitalet de Llobregat y Betis de Sevilla, estando ya el Elche en la división de honor.

—Enjuicia a tus compañeros de equipo y define sus posibilidades.

—Como jugadores todos tienen clase para aspirar a empresas mayores y en cuanto a posibilidades en una pregunta anterior, ya he explicado nuestros deseos.

—Hasta el momento presente, te han alineado en todos los puestos de la delantera, menos en el centro, ¿cuál de todos prefieres?

—Yo creo que por mis condiciones, me va mejor de interior derecha, aunque no me disgusta jugar de extremo del mismo lado. Pero como es grande mi afición, donde me alineen, procuraré dar rendimiento.

—Y por último, amigo Macià, VALLE DE ELDA a tu disposición:

—Solamente agradecer la deferencia demostrada hacia mi modesta persona al traerme a sus columnas y pedir a la afición su apoyo, ya que todos mis compañeros y yo, estamos dispuestos a llevar al Deportivo al puesto que se merece.

Pues muchas gracias por tu atención y ojalá se cumplan todos tus deseos y llegues a alcanzar los más altos galardones deportivos. Nosotros desde aquí te lo deseamos. ORME



CAMPEONATO AMATEUR  
1958-59 (Segunda categoría)

**CASTILLO, 4; FLECHA, 1.**  
Emocionante partido en el que el entusiasmo y coraje del Flecha no pudo con la superior técnica y acierto de los vencedores. Marcó primero el Flecha por medio de Bravo, empatando Basora, ya en la segunda parte y marcando este mismo, Carbonell y Emilio, los restantes goles del Castillo. Ambos equipos fueron despedidos con grandes aplausos. Destacaron por los vencedores Tope, Basora y Alcides. Por el Flecha: Pedro, Salar y Bravo. Arbitró bien Samper.

**REAL PARQUE, 0; KANSAS CITY, 4.**  
Buen triunfo del Kansas contra un Parque que batalló con entusiasmo sin poder evitar la goleada. Marcaron Ibáñez (1), Belldó (3). Los mejores del Real Parque fueron Ferrández, Angel y Belldó. Arbitró bien Collados.

(Tercera categoría)

**Peña García Bao, 1; Elda C. F. (juvenil), 0.**

Partido de fuerzas igualadas que se decidió al transformar Tarrá en gol un «penalty» con que fue castigado el Elda en las porterías del encuentro. Arbitró bien Cerdá.

**AMISTOSOS: San Crispiniano, 4; Viena C. D., 0.**

Imperial A. C. de Petrel, 0; Alcázar, 1.

VALLE DE ELDA

«Tres torturas», 3; Español, 1.

CAMPEONATO REGIONAL JUVENIL

Monóvar, 1; U. D. Elda, 1.  
El asesor: H. ALFONSO.

## Curiosidades

El término de «lunático» se puso de moda allá por el año 1890. Y se puso de moda por culpa de las enamoradas. Las leyendas que circularon en la poética Italia del siglo XV aseguraban que los rayos de la Luna acariciaban el cabello de las mujeres, imprimiéndoles un encanto fascinador. Y a tal extremo llegó esa creencia que las niñas de la nobleza en edad de ser presentadas a los pretendientes elegidos por sus padres, dormían durante el día a fin de poder pasearse por sus jardines durante las horas de la noche, mientras recitaban a la luz del astro nocturno los bellos sonetos del inmortal Petrarca.

Aunque la toxina producida por el bacilo del tétanos es uno de los venenos más violentos que conoce la humanidad, su poder varía enormemente en los distintos animales. Por ejemplo: con lo que de dicha toxina se mataría un pollo, se envenenarían quinientos caballos.



Les recuerda sus diarios servicios por carretera entre

**BARCELONA**  
Nápoles, 83  
Tel. 266868

**VALENCIA**  
Burriana, 32  
Tel. 277505

**ELDA**  
Gral. Varela, 14  
Teléfono 99

# 11) Eldense, 4 - Novelda, 0

ELDENSE: Bellido; Doris, Andrés, Germi; Grande, Bartolo; Bonilla, Hernández, Sánchez, Maciá y Fustero.

NOVELDA: Salmerón; Galvañ, Ernesto, Carro; Tortosa, Faelo I; Molowni, Pina, Villaplana, Serrano y Soret.

EL PARTIDO: La tarde desapacible y la mala campaña que hasta ahora ha realizado el Eldense hicieron retraerse a la afición, consiguiéndose una buena entrada gracias a los numerosos seguidores noveldenses. El Deportivo realizó por primera vez en la temporada una gran exhibición, derrotando contundentemente a su rival y demostrando que todavía se debe contar con él en la Liga. Su delantera, en especial Sánchez, borró anteriores actuaciones y se ganó la confianza de la afición, plenamente satisfecha, no sólo por la victoria sobre el Novelda, sino por cómo se logró ésta, a fuerza de entusiasmo, técnica y decisión. La defensa, por su parte, cumplió bien con su misión, estando la media a la altura de sus grandes tardes, frente a un Novelda animoso, combativo y correcto, que tuvo que inclinarse ante la superioridad eldense. La primera parte terminó con empate a cero, malográndose el dominio del Deportivo y los disparos con sello de gol que prodigó su delantera, bien contenida por la defensa noveldense. Pero en la continuación cambió el panorama rápidamente. A los tres minutos Sánchez remata de cabeza un buen centro de Fustero. A los veinticuatro, Maciá se infiltra entre la defensa visitante y da un pase medido al centro que Sánchez transforma en el segundo gol. En el minuto treinta y seis, en plena euforia de la delantera eldense que burla a sus contrarios como quiere, Bonilla marca el tercer gol, regateando la pelota al portero. Y un minuto más tarde, una gran jugada con pases de Grande a Fustero y de éste a Hernández, la remata Sánchez de cabeza, logrando el cuarto y último gol. Destacó en el equipo eldense la gran labor de Sánchez, aunque todo el equipo actuó magníficamente. El arbitraje del señor Riquelme, sin complicaciones.

## CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P	PR
1 Hércules	11	8	3	0	31	6	19	+ 7
2 Imperial	11	7	1	3	17	10	15	+ 5
3 Crevillente	11	7	1	3	23	17	15	+ 3
4 Cieza	11	6	2	3	17	11	14	+ 2
5 Albacete	11	6	1	4	22	8	13	+ 1
6 Alicante	11	5	3	3	21	15	13	+ 3
7 Rayo Ibense	11	5	2	4	14	16	12	+ 2
8 Cartagenera	11	4	3	4	24	14	11	+ 1
9 Orihuela	11	4	3	4	17	15	11	- 1
10 Lorca	10	3	4	3	13	16	10	+ 2
11 ELDENSE	11	4	2	5	15	18	10	- 2
12 Novelda	11	4	1	6	15	23	9	- 1
13 Almoradí	11	2	4	5	17	23	8	- 4
14 Callosa	11	3	1	7	18	30	7	- 3
15 Aguilas	11	2	2	7	10	27	6	- 6
16 Villajoyosa	10	1	0	9	9	34	2	- 8

# 7) Monóvar, 2 - U. D. Elda, 1

El conjunto eldense causó buena impresión en el campo de Las Moreras, adelantándose en el marcador con un gol de Juande a los diez minutos de la primera parte. El Monóvar empató siete minutos más tarde por medio de Darwin, siendo este mismo jugador el que marcó el segundo gol monovero en el comienzo de la segunda parte. La Unión se alineó así: Gil; Galiana, Núñez, Rodolfo; Matu, Edo; Andrés, Octavio, Chorro, Inesta y Juande.

Actualmente la U. D. Elda está en el lugar 17, con 5 puntos; uno más que la Maestranza y Villena. En cabeza sigue el Almansa, con 13 puntos, seguido del Abarán, con 11.

# TIROS... A LA PORTERIA

Desde luego el «Carpintero» tiene mala pata... Una vez que los muchachos del Deportivo dan motivos para elogiarlos, se queda él fuera. Así que siempre le toca bailar con la más fea... y aguantar mecha.

Porque es que jugaron, ganaron y convencieron. Que es lo que todos deseábamos.

Ya da ansias nombrar tanto a la «veleidosa» ésa, pero es que el doming olió al Novelda de una goleada. Pero no evitó una demostración de gran fútbol de la más de purada escuela, a cargo de

*Nelly*

## CRISTALERIAS - VAJILLAS

Sánchez «and boys». Con lo que se demuestra que algo habían visto en ellos los directivos cuando los ficharon. Y que no andaban tan descaiminados como proclamaban los «aficionados».

Parece como si la exhibición de Sánchez fuera como protesta por haber sido alineado en sitios que no eran el suyo. Si es así, que siga la protesta.

Bonilla hizo de expreso. Y Carro... de carro, naturalmente.

Los muchachos demostraron otra vez que el barro les va muy bien. Por lo que recomendamos al tío Juan use la manguera bien antes de los encuentros. Así nos hincharemos a marcar goles.

Mañana descansa el Deportivo por no coincidir con el Murcia-Huelva de Segunda División. Un descanso nun-

ro que antes habría que con seguir el segundo puesto para la «liguilla».

La Unión perdió en Monóvar cuando iba delante en el marcador. Pero mañana recién a la «Maestranza de Albacete», a la que esperan derrotar contundentemente. Con la ayuda de la afición, que bien la merece.

Los balonmanistas del Pizarro, que cada vez atraen mayor público a sus encuentros, perdieron sus dos encuentros contra los equipos valencianos; pero mañana le van a ganar al Amaikak Bat, de San Sebastián. Estos, como la Unión y como el Pizarro de baloncesto, son bien merecedores del apoyo y aliento de la afición.

La afición ha vuelto a entusiasmarse viendo al Deportivo y ha reaccionado y respirado. Por ello felicitamos a jugadores, entrenador, directivos y aficionados por tan agradable suceso. Y que sigan tan estupendas costumbres.

Y como el camino hacia el segundo puesto (aunque por ahí se diga que ya estamos descartados), está libre y se

*Nelly*

## Decoraciones en General Reyes Católicos, 8

puede alcanzar, invitamos a los azulgranas a conseguirlo. Entonces verán lo generosa que es la afición eldense.

Ha sido rescindido el contrato con el jugador Carlos por medio de un amistoso acuerdo. Carlos ha marchado a su tierra en busca de mejores horizontes. Que tenga suerte, es lo que le deseamos.

## SUPLENTES.

# TAMBURINI

Fabricantes de pañería de alta calidad

## SABADELL

Agente de venta: YAGO, hijo

ELDA

*Nelly*

## MUEBLES FUNCIONALES Presupuestos sin compromiso

ca viene mal si se acumulan energías para confirmar que la recuperación no es una ráfaga aislada.

Si se continúan ajugando así ya tenemos equipo nacional para los Campeonatos del mundo a celebrar en Chile. El C. D. Eldense. Cla



## Redacción y Administración:

General Moscardó, 1  
Teléfonos 300 y 504

Suscripción Trimestral, 25;  
Semestral, 50; Anual, 100