



VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Depósito legal A-9-1958

Año V - Número 225 ■ Elda, 17 de Diciembre 1960 ■ Precio: 2 pesetas

Navidades, Reyes...

Un año más. El horizonte de las fechas enunciadas, lo entrevemos inevitablemente con gozo en el corazón y entre cejaes oscuros: frío, lluvias, nieve... Sentimos como un gozo triste. Como un gozo reprimido, por cuanto la felicidad de esas tradicionales fiestas de tan arraigado significado la sentimos hondamente con el pensamiento fijo y complacido en el calor de nuestros hogares, en el disfrute de los bienes de que disponemos... en tanto que, inmediatamente a tales pensamientos y sentimientos, se une, aguijoneándonos, el recuerdo y presencia de muchos de nuestros hermanos, de muchas familias, en las que cebadas las penalidades, los sentimos pasando frío y careciendo de lo más indispensable. Y naturalmente, nos abrazan los deseos de cooperar para que a todos les llegue parte de lo que a nosotros nos sobra e incluso de lo que no nos sobra, para
(Continúa en SEPTIMA pág.)

FABIOLA Y BALDUINO



El continuo sobresalto en que nos viene manteniendo la prensa mundial en los úl-

timos tiempos, con sus relatos de catástrofes, desórdenes de todas clases, violencias y calamidades, ha tenido esta semana el inmenso alivio de una noticia feliz y placentera. Fabiola y Balduino no habrán contraído matrimonio cuando se publiquen estas líneas después de un no viazgo que empezó sorprendiendo al mundo y ha dejado tras de sí una estela de simpatía y romántica adhesión. La prensa diaria, y sobre todo las revistas ilustradas, han usao y abusado del tema en las últimas semanas, hasta el punto de dejar muy poco que decir acerca del fausto acontecimiento. Sin embargo, realizada la boda, no podemos menos de participar en el homenaje de la prensa nacional, haciendo pública nuestra complacencia por esta unión de una española con el rey de los belgas. Porque, aparte del carácter de verdadera novela rosa del que todo el acontecimien-

HA SIDO FALLADA

la causa por las muertes de "Casita Lozano"

Se condena al acusado a veintidós años de presidio

El viernes, día 9 del corriente mes, tuvo lugar en la Audiencia Provincial de Alicante el acto de lectura y publicación de la sentencia dictada en la causa conocida popularmente por los «crímenes de Casita Lozano», una de cuyas víctimas, fue la eldense Salud Pérez Bernaola, apodada «La millonaria», de cuyo asunto ya nos ocupamos en estas columnas hace

(Continúa en CUARTA pág.)



Salud Pérez Bernaola, en 1954, dos años antes de su muerte



MARUJITA DIAZ, arte y simpatía

La gentil Marujita Diaz nos recibió con su habitual simpatía.

Nos dijo que usaba su nombre propio para anunciarse,
(Continúa en SEPTIMA pág.)

TERMINAN las Elecciones Municipales

El domingo pasado quedaron terminadas las elecciones municipales con la elección de los representantes por el tercio de entidades culturales, mercantiles y profesionales. Resultaron elegidos don Antonio Tamayo Maestre, abogado y asesor jurídico sindical, don Rafael Navarro Poveda, industrial, y don Vicente Martínez Pons, funcionario éste reelegido. Damos la enhorabuena a los nuevos ediles deseando que su periodo sea fructífero en realizaciones beneficiosas para nuestra ciudad.

Con la elección de estos señores, la composición del nuevo Ayuntamiento de Elda es la siguiente: Don Antonio Forta Vera, Alcalde Presidente; don Pedro Gras Vera; don José Navarro Juan, don José Navarro Rizo, don Reinaldo Sánchez Guill, don Roque Calpena Jiménez, don Mariano Segura Martínez, don Juan Gómez-Rivas Sánchez, don Manuel Ruzafa Azorín, don Vicente Ochoa Gil, don José María Gran Díaz, don Francisco Borrás Mora, don Luis Juan Alba, don Antonio Tamayo Maestre, don Vicente Martínez Pons y don Rafael Navarro Poveda.



Comisión Municipal Permanente

Acuerdos tomados en la Sesión de la Comisión Municipal Permanente del día 12 de diciembre:

Aprobar diversos gastos por reposición de aceros, servicio de aguas y diversos materiales con destino a las instalaciones de los pozos de Salinas.

Aprobar varios contratos de suministro de agua potable.

Conceder a jubilación al practicante titular del Municipio, don Enrique Román Sanchiz, habida cuenta de su estado de salud, asignándole la pensión correspondiente.

Nuevo médico en Elda

Hemos recibido un atento saludo del doctor EMILIANO BELLOT BUSQUIER, por el que nos da cuenta de la apertura de su consulta Médica en nuestra ciudad, después de haber desempeñado su profesión durante dos años y medio en un reputado hospital de la ciudad de Lucerna (Suiza).

Le deseamos muchos éxitos en sus actividades.

CUPON PRO-CIEGOS

NÚMEROS PREMIADOS

Viernes, 9	281
Sábado, 10	634
Lunes, 12	290
Martes, 13	—
Miércoles, 14	986
Jueves, 15	52

LIBRERÍA POVEDÁ

PETREL

Les ofrece un gran surtido de Christmas Navideños, figuritas de Belén y juguetes para Reyes

Mortal accidente en las afueras de Alicante

En la curva que existe en la carretera, en las afueras de Alicante, en el lugar conocido por el nombre de «Chica (G)apa», se produjo el pasado sábado día 10 de los corrientes un grave accidente de moto. El lugar es de triste memoria para Elda, ya que se trata de la misma curva donde encontró la muerte en otro accidente el que fue nuestro alcalde Don José Martínez González.

A consecuencia del accidente del sábado el conductor, Salvador Perales Chico de 28 años de edad, na-

tural de Sax, fué trasladado con toda urgencia a la Casa de Socorro de Alicante por el Doctor Don Eduardo Amorós Ramallo, que pasaba casualmente por el lugar. Sin embargo, Salvador Perales Chico falleció momentos después del accidente, ingresando ya cadáver en la citada casa de socorro.

En el asiento posterior de la moto viajaba un amigo del conductor, llamado Pedro Muñoz Puche, de 20 años de edad natural de Yecla, quien también fué trasladado a la Casa de Socorro, donde se le apreció una herida contusa en las regiones parietal y ciliar izquierdas, así como contusiones y conmoción cerebral.

Salvador Perales; aunque vecino de Sax, era bien conocido en Elda donde venía diariamente a trabajar, prestando sus servicios en una fábrica de calzado.

Al parecer el desgraciado accidente se produjo a causa de un despiste de la moto en plena marcha, al tomar la comentada curva, yendo a estrellarse contra un árbol y recibiendo el conductor un fuerte golpe en la cabeza, el cual había de producirle la muerte.

Proyección de documentales de la Sección de Cultura del Club Deportivo Santa Gema

III SESION

Aula de Cultura de la Casa de Ahorros del Sureste de España.

Lunes, día 19 de diciembre de 1960. A las 8 de la tarde.

Programa: Primera parte: Proyección de los documentales cedidos por el Instituto Alemán de Cultura, en blanco y negro y hablados en español.

1.º—Espejo de Alemania
2.º—Berlín, ciudad de la libertad.

Duración aproximada: hora y cuarto.

Segunda parte:

Proyección de los documentales cedidos por el Instituto Italiano de Cultura, de temas turísticos, en tinte color y hablados en español.

1.º—Umbria.
2.º—Otoño sobre los lagos.

3.º—Palermo la felicísima.

4.º—Parma, la ciudad del oro.

5.º—Pulla.

6.º—Las carreteras de Italia.

Duración aproximada: hora y cuarto.

EDICTO

Hermandad de Labradores y Ganaderos de Elda.

Se notifica a todos los agricultores que para el próximo domingo, día 18, a las 11 horas en primera convocatoria y a las 12 en segunda, esta Entidad celebrará su acostumbrada asamblea anual, en las oficinas de la C. N. S., con arreglo al siguiente orden del día:

1.º.—Lectura del acta de la sesión anterior.

2.º.—Memorias de actividades efectuadas en 1960.

3.º.—Propuestas sobre mejoras y servicios.

4.º.—Rendición de cuentas al día de la fecha.

5.º.—Aprobación de Presupuestos para 1961 y aplicación de cuotas y derramas.

6.º.—Ruegos y preguntas.

Elda, 13 diciembre de 1960.
EL JEFE DE LA HERMANDAD

Farmacias de Guardia

Sábado y domingo

Lcdo. D. Vicente Mari Martínez

Gral. Mola, 25 Teléfono 429

De lunes en adelante:

Lcdo. D. Pedro Payá Santos

Gral. Aranda, 19 Teléfono 217

Vida Religiosa

Horario de misas para mañana domingo:

En la parroquia de Santa Ana: A las 7, 8,30, 10, 11 (de catequesis), 12 de la mañana y 6 de la tarde.

En la Inmaculada: A las 8, 9,30, 11 (de catequesis) y 1 de la tarde.

Hospital Municipal: A las 8 de la mañana.

Trenes para Navidad

La RENFE montará un servicio extraordinario de viajeros

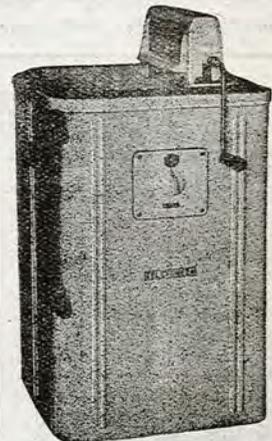
Como en años anteriores, la Renfe va a establecer un servicio extraordinario de trenes de viajeros, con motivo de las fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes.

Los trenes rápidos diurnos que circulan trisemanalmente en los trayectos que se señalan a continuación, tendrán lugar, además, en los días siguientes:

Madrid-Alicante-Valencia-Cartagena: 20, 22, 24 y 31 de diciembre y 5 y 7 de enero; y al regreso los días 21, 28 y 30 de diciembre y 4, 6 y 9 de enero.

Desde el día 15 al 23 de diciembre y del 2 al 9 de enero serán desdoblados en los dos sentidos, los trenes expresos Madrid-Alicante-Valencia y viceversa, saliendo durante estos días un tren con destino a Alicante y otro desde esa población, manteniéndose el actual horario para el servicio de los expresos Madrid-Valencia y regreso.

TELEFUNKEN



Concesionario comarcal:

Vicente Navarro Pérez

Maura, 12 E L D A



LOTERIA.—La anual cabalata de ilusiones que arrastra tras sí la Lotería de Navidad está llegando a su punto culminante, al momento en que los niños de San Ildefonso saquen las bolitas marcadas con los pingües y apeteccibles premios gordos (o simplemente bien alimentados), lo que ocurrirá (D. m.) el próximo jueves día 22. Como de la chica que está obsesionada por la idea de que su número, el 23.372, va a ser el que se llevará el gato al agua (caso del cual se ocupa «Carpintero» más adelante) sabemos de otro señor que ha soñado que el gordo panzudo y orondo será el 13.482 —un trece mil, también terminado en dos—. El buen señor ha estado buscando este número sin conseguirlo y se encuentra disgustado porque piensa que si su sueño fuera realidad iba a haber perdido la más grande ocasión de enriquecerse que se le habrá presentado en la vida. Nosotros, por sí Freud o por sí Calderón de la Barca, estamos intentando localizar el tal numerito. No por nada, sino porque unas cuantas pesetillas nos vendrían muy requetebién.

FRÍO.—No estamos en Elda, sino en Siberia, un poco más bajo del Polo Norte se gún se entra a la derecha. El frío que nos ha hecho este otoño es del gremio de peluqueros y similares y lo peor es que es sólo un heraldo frigorífico de lo que nos amenaza en cuanto el invierno nos, coja por su cuenta. Ya ha asomado su blanco hocico la nieve un par de veces sin atreverse a salir pero nos parece que la tradición eldense de no nevar dos años seguidos se romperá este año. De paso, y ya que estamos hablando de frío, queremos decir algo sobre una falta de puntualidad en algunas escuelas de la ciudad que hace estar a los chicos alrededor de media hora por la mañana y otro tanto por la tarde al fresco, literalmente hablando. Lo que no debe ser muy agradable «en este tiempo tan crudo, en que el sol calor no presta...».

MAS DE CHIQUILLOS.—Y de frío... porque hay que ver el que estarán pasando esos cuatro o cinco pequeñines, entre los que hay uno que creemos no sabe andar todavía, que su madre —o lo que sea— tiene todos los días a la puerta del Mercado de Abastos para despertar la compasión y obtener la limosna que le permita seguir teniendo a los chiquillos en esa escuela tan aireada. Algunas señoras nos han dicho que parece mentira que se permita hacer esto con los pequeños. Y nosotros no hacemos más que copiar las

quejas y lanzarlas a la vía pública a ver si hay alguna solución para esos pequeñitos... y para esa madre. O lo que sea.

AUN MAS DE CHIQUILLOS Y ESCUELAS.—Para que no digan los empresarios de las salas de cine que no hacemos más que meterlos con ellos hoy no vamos ni a nombrarlos. Aunque hay cada cosa, con eso de las tres o cuatro sesiones dominigueras que... Pero al tema del día. En la Gran Avenida, frente a una escuela donde acuden gran cantidad de niños, se ha colocado una serie de mesas de futbolines. Todo lo que teníamos que decir sobre su valor moral y educativo ya lo hemos dicho muchas veces, y en documentos oficiales andan opiniones más fuertemente adversas de lo que nosotros hemos llegado a decir, pero no es cosa de repetir lo dicho. Ahí están y es suficiente. Es suficiente para nosotros, pero no para la Escuela que se encuentra enfrente y que ve turbadas sus clases por el juego que se arma en las dichas mesas. No creemos tan difícil un traspaso de sitio de los futbolines a un lugar donde no molesten el normal desenvolvimiento de la enseñanza, o una prohibición de funcionamiento durante las horas de clase. Y sobre todo, que por legítimos y fundados que sean los intereses o derechos adquiridos, creemos que el respeto a la enseñanza debe estar siempre por encima.

EL BALON, ARRIBA.—Unas veces abajo, otras arriba. Así va el fútbol eldense y como buena parte del censo del valle está apasionado o enredado con las cosas futboleras, no hay más remedio que dar cuenta en esta sección de que ahora el balón está arriba. Podíamos decir también que la pelota está en el tejado, que es lo mismo que hemos dicho antes, pero a lo mejor no les gustaba a los futboleros. Que siga la euforia, que continúe el regocijo, que crezca el jolgorio y que el Deportivo llegue a jugar la Copa de las Galaxias representando al Planeta Tierra F. C. Pues al paso que van las cosas futboleras ese parece que va a ser el futuro del fútbol. Porque aunque ahora está por las nubes, a la fatídica hora de las taquíllas, cada vez va todavía más para arriba. Como el Deportivo.

BACHES EN GENERAL VA RELA.—Bueno, baches eran antes. Ahora ya son cavidades dignas de ser visitadas por la Sección de Espeleología del Centro Excursionista Eldense.

—ARGOS

Joven, guapa y soñadora

Afirma que el 23.372 será el GORRO

Este es el caso de una jovencita eldense. Soñar no cuesta nada, y es una hermosa forma de vivir unas horas completamente feliz, por que los sueños transportan a las personas a un mundo maravilloso donde todas las felicidades se concretan para servir y destacar al soñador, que vive en el paraíso. Justamente todo lo contrario que ocurre por lo general en la vida, con sus miserias. Fue un amigo el que nos visitó y nos informó de que una chica compañera de trabajo estaba ilusionada y segura de que le iba a favorecer la diosa Fortuna en el próximo sorteo de Navidad.

Esto es muy frecuente, es parer que «nos toque la Lotería», pero estar seguros y tan ilusionados, es más raro, y no sería la primera vez que el sueño se hiciera realidad. Pero veamos lo que nos dice Pepita Guarinos, que es la protagonista de este reportaje.

—¿Es cierto que esperas ser favorecida por la Lotería de Navidad?

—Sin duda alguna, y concretamente con el primer premio, que es el que se juega en mi fábrica, es decir, Casa Aguado, y el número es el 23372.

—¿En qué piensas emplear el dinero?

—Pues verá Vd., primeramente en una casita, pequeña y cómoda, donde pueda

terminar sus días mi madre, es decir, un obsequio a quien todo se lo debo. Hacer un viaje por España, que es la nación más bonita del mundo, tener medios para poder subsistir sin tener que pasar el puente que conduce al trabajo. Reparar el ensanche que hay entre el puente y la Ermita de San Antón, que está impracticable, cuando llueve por el barro, y cuando no llueve por el polvo y los hoyos, y es la entrada al pueblo cuando se baja de la Estación. Obsequiar a los compañeros de mi fábrica, y estas Navidades reunir a todos los abuelitos y niños pobres de Elda, ofrecerles todo lo que deseen, complacer a dos sus caprichos hasta hacerlos felices, y hasta que me queden dineros, y...

Pepita sigue diciendo y soñando, pero lo expuesto últimamente es tan humano que aquí se acaba el reportaje de esta soñadora; hada de los humildes, cuya idea y opinión tan bien cae en visperas de Navidad, donde casi todos pensamos sólo en nosotros mismos. A Pepita le puede ocurrir lo que a la lechera de la fábula, pero ella vive horas de sueños preciosos, y más preciosas son sus ideas, por humanas y cristianas. Simplemente eso.

Suerte, Pepita, y que tus sueños desemboquen en hermosas realidades.

PEDRO LOPEZ

Desde el día 16 de diciembre tiene abierta su consulta el Doctor

D. EMILIANO BELLOT

en la calle Dahellos, 3-3.º izqda.
de 3'30 a 6'30 de la tarde.

Nuevo plazo para la revisión de los Carnets de conducir

GESTORIA CABRERA pone en conocimiento de sus abonados y clientes que se ha abierto un nuevo plazo para la revisión de aquellos carnets de conductor que no fueron revisados a su debido tiempo por sus titulares, dentro de los plazos que se dieron al efecto. Los carnets de conducir expedidos con anterioridad al 12 de octubre de 1957, así como los de primera clase y primera especial expedidos o revisados entre la fecha indicada y el 31 de diciembre de 1957, disponen ahora de un nuevo plazo, hasta el 31 de diciembre de 1960 para verificar la revisión. Pasado dicho plazo los carnets no revisados serán considerados nulos definitivamente.

GESTORIA CABRERA

Maura, 16
Teléf. 292
ELDA

DOS OFICINAS,
doble eficacia a su servicio

Rafael Terol 31
Teléf. 17518
ALICANTE

Ha sido fallada la causa por las muertes de "Casita Lozano"

(Viene de la PRIMERA pág.)

de las actuaciones judiciales, meses, a raíz del comienzo. En la sentencia recaída, se establece que el procesado Francisco Ginel Arias, nacido el 5 de abril de 1900, de compleción fuerte y robusta, ambicioso, mujeriego, de fuerte atractivo para dicho sexo, captador de su voluntad en consecución de sus propios deseos e indiferente a los sentimientos afectivos provocados, de carácter violento y egoísta, que disimulaba cuando así le convenía con apariencias de simpatía y sumisión, carente de respeto para lo honesto y lícito, calculador frío en el tráfico de sus intereses, activo y laborioso en sus empresas de diversa índole.

El procesado tuvo 9 hijos, que reconoció, de Carmen Esteve Amat, a la que había conocido en Marsella en 1926. Uno de estos hijos, el llamado Gonzalo Ginel Esteve, vivía en compañía de su padre, y fue procesado al propio tiempo que él como presunto cómplice, pero se le ha declarado absuelto de los cargos que se le imputaban.

Posteriormente, Ginel contrajo matrimonio con Montserrat Villegas Pina, que contaba sesenta y un años en aquel entonces (1948) y que falleció en circunstancias sospechosas en 1953. Iniciada la actuación sumarial en 1958, es decir, antes de los cinco años de este hecho, no se practicó autopsia ni exhumación del cadáver, para posibles análisis residuales.

«Poco después del fallecimiento de Montserrat Villegas Pina, el procesado Francisco Ginel, con su aparente personalidad de hombre adinerado y buena persona, había logrado relacionarse con vecinos de algún relieve social en Alicante y conoció a Salud Pérez Bernaola, nacida el 11 de marzo de 1902, y vecina de Elda, mujer que por su capital estimado en un millón de pesetas, era conocida por «Salud la millonaria», comenzando a cortejarla hábilmente, logrando impresionarla, hasta el punto de hacer varios meses vida marital con Francisco en «Casita Lozano», y convenidos en contraer matrimonio, se celebró en éste en 3 de junio de 1954, no sin que el día anterior y por habérselo así exigido Francisco, compareciera Salud a otorgar un documento público por el que cedía todos sus bienes en concepto de dote estimado el referido procesado, relevándole de hipoteca legal como garantía de restitución a la par que ante el mismo notario autorizante otorgaron Francisco y Salud testamentos, instituyendo Francisco here-

dero de una tercera parte de su herencia a su hijo Gonzalo Ginel y del remanente de sus bienes a Salud Pérez Bernaola, y ésta, en el suyo, instituyó a Francisco por su único y universal heredero. Cuatro días después del matrimonio, Francisco hizo poner a su nombre los depósitos y valores bancarios de su esposa. Viviendo el matrimonio en la «Casita Lozano», procuró hiciera Salud vida retirada, surgiendo pronto discusiones y disgustos, algunas veces violentos, entre los esposos. En 4 de agosto de 1954 visitaron al facultativo de Alicante don José Cantó, ante quien Francisco alegó diversos síntomas cardíacos y bronquíticos de su esposa, que ésta negaba, y reconocida por el facultativo, recetó Farmapén y otros medicamentos, entre ellos Bellergeral, por apreciar distonias neurovegetativas propias de la edad menopáusica. Continuaron los disgustos y brusquedades de Francisco, acentuándose con el transcurso del tiempo, lo que provocaba reacciones nerviosas por parte de Salud a la vez que pérdida de toda ilusión en la vida matrimonial, y en tal estado, síquico, el día 14 de marzo de 1956, cuando el matrimonio se disponía a cenar, surgió una violenta discusión que causó profunda impresión en el ánimo de Salud, exacerbada por su excitabilidad de carácter y trastornos menopáusicos, lo que unido a la despótica indiferencia con que la venía tratando su marido, le llevaron a una situación síquica de desesperación, bajo cuya ofuscación, dirigiéndose hacia el lavabo, cogió allí un frasco continente de solución concentrada de ácido clorhídrico, destinado a la limpieza y comercialmente conocido por «salfumán», de cuyos caracteres cáusticos sabía; y con ánimo de causarse la muerte, determinado por la expresada situación mental, tragó rápidamente del líquido, ante lo cual, Francisco, avisado por su hijo Gonzalo, ordenó a éste llamar al facultativo de San Juan, don José Sanmiguel Tarazona. En el intervalo hasta su llegada, de veinte minutos a media hora de duración y observando los grandes dolores, náuseas y vómitos de Salud, surgió en Francisco el propósito, no delado por el recuerdo del defecto asistencial a su primera esposa, de dificultar la labor de auxilio a la actual, con objeto de que, aprovechando lo acaecido, ver si se producía la muerte de su cónyuge. Llegado el facultativo con Gonzalo, comprobó aquél dolores y vómitos, con gran taquicardia y excitación nerviosa en la paciente, en la

No sa'ga Vd. de Elda para comprar

Muebles tan buenos como los que más y a mejor precio. No tiene Vd. que desplazarse ni pagar portes ni comisiones. Puede elegir entre 200 modelos de todos los estilos y vigilar su construcción, que le será garantizada por 20 años. Contado y Plazo. Visite la fábrica.

Casa PEDRO LOPEZ

Independencia, 6

ELDA

que se negaba a tomar el agua con bicarbonato sódico que prescribió, Francisco, amado del antedicho propósito, manifestó al médico que su esposa había escupido el ácido al llegarle a la boca, incluso mostrándole señales en el suelo. Consiguio el facultativo tomará agua bicarbonatada en su presencia, lo que le provocó el vómito, no consta si inmediatamente, cuyos residuos vistos por el doctor Sanmiguel, apreció en tre ellos algo así como grumos de leche. Al calmarse algo la enferma creído el facultativo por las manifestaciones de Francisco que la ingestión de ácido había sido nula o escasísima, viendo que la enferma hablaba pidiendo la llevaran a un sanatorio, se despidió, prescribiendo le fueran dando más agua bicarbonatada, se le llamara si cualquier eventualidad surgía, y recomendando fuera ingresada en un sanatorio, lo que Francisco contradijo, señalando que si lo hacía, dada la escasa importancia del hecho, sus amigos se reirían de él, Marchado el facultativo, ante la gradual agravación de la enferma, apreciable para quien con ella estaba, y a la que no se le dio más agua alcalina, ni tampoco Francisco gestionó su ingreso en el sanatorio, ni requirió de nuevo al facultativo de acuerdo con su anterior mencionado propósito, a la par que insistía ante su hijo que aquello no tenía importancia, y no volvió a ordenar a éste avisara al señor Sanmiguel hasta que la paciente entró en claro trance de muerte, encontrando aquél, cuando llegó, que Salud ya era cadáver, habiendo mediado entre ambas visitas cuatro horas aproximadamente. Dicho médico, extrañado del óbito al reconocer el cadáver, se negó a reconocer la defunción como natural, a pesar de los ruegos e insinuaciones que no convencieron la honorabilidad del doctor, quien dio parte de lo acaecido al Juzgado de paz de la localidad. Practicada la autopsia a los dos días del fallecimiento se señaló la muerte como causada por ingestión de gran cantidad de ácido clorhídrico, sin sintoma alguno de violencia en el hábito externo.

Hemos transcrito integra-

mente el resultado B) de la sentencia, por ser el que se refiere a la muerte de Salud Pérez Bernaola, ligada a nuestra ciudad por haber residido en ella durante bastantes años. El fallo dictado en lo que atañe a Francisco Ginel Arias, reza como sigue: «Debemos absolver y absolveremos libremente al procesado Francisco Ginel Arias, de los dos delitos de parricidio que se le imputaban en esta causa y le debemos condenar y condenamos como autor responsable de un delito culposo, de específica temeridad, del que resultó parricidio de su esposa Montserrat Villegas Pina, a la pena de seis años de prisión menor. Igualmente le condenamos como autor responsable de un delito de auxilio al suicidio sin concurrencia de circunstancias modificativas de su responsabilidad criminal a la pena de doce años de prisión mayor y como autor responsable de otro delito de amenazas, carente también de dichas circunstancias, a la de cuatro años de prisión menor. Todas ellas con las accesorias, de suspensión de cargo público, profesión, oficio y derecho de su fragio durante el tiempo de duración de las expresadas condenas, con prohibición de residir en los términos municipales de San Juan de Alicante, Alicante y Elda, en un período de diez años, debiendo indemnizar el procesado referido en la cuantía de ciento cincuenta mil pesetas como indemnización de daños y perjuicios a los que justificaren la cualidad de herederos legítimos de Montserrat Villegas Pina, e igual indemnización y por el mismo concepto a los de Salud Pérez Bernaola. Aprobamos por sus propios fundamentos el auto por el que se declaró su solvencia por el Instructor, abonándosele todo el tiempo de prisión provisional por esta causa, con imposición de mitad de las costas procesales.

Con esta sentencia se da por finalizada, al menos de momento, esta apasionante causa criminal, que ha suscitado desde hace meses la atención y la curiosidad de España y especialmente de Alicante, por las especiales circunstancias concurrentes en ella.

CINE

Los cosacos

Nacionalidad: Norteamericana-francesa.

Director: W. Tomjawski.

Intérpretes: John Barrymore Jr., Edmun Purdom.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Al ser atacados los cosacos por el ejército ruso, establecen una tregua, entregando como rehén al hijo del capitán principal. Pasados unos años, durante los que el muchacho recibe una instrucción esmerada y conoce ambientes por él insospechados, se produce otra revuelta militar en contra de los ejércitos del zar. La película comienza con unas escenas llenas de interés y que encajan perfectamente en el género de aventuras. La dirección es acertada y buenos el colorido y la interpretación.

Fiel amigo

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Robert Stevenson.

Intérpretes: Katie Coates, Dorothy McGuire.

Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

Durante la colonización del Oeste norteamericano, una familia escoge para vivir un lugar peligroso por la proximidad de los indios, pero de tierras fértiles y productivas. El padre ha de ausentarse por unos meses, y con la mujer y los hijos queda un perro que hace de guardián, salvándoles de muchos peligros. El tema es sencillo y delicado. En él se ha agotado todo aquello que en la vida cotidiana puede estar revestido de una poesía insospechada. La actuación del reparto es acertada en todo momento. Fotografía y colorido agradables. Se enaltecen las virtudes humanas y el amor paternal.

Un marido en apuros

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Leo Mac Carey.

Intérpretes: Paul Newman, Joanne Woodward, Joan Collins.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

En una pequeña localidad de los Estados Unidos, vive un matrimonio mal avenido, por la manía de ella de figurar en todos los comités femeninos que se organizan. La llegada de una expedición militar, encargada de poner en práctica un proyecto secreto destinado a la Defensa, agudiza la situación, ya complicada por las circunstancias.

VALE DE ELDA

CARTELERIA

IDEAL CINEMA

Sábado, domingo y lunes

Grandioso estreno en cinemaScope y color

Un marido en apuros

Por Paul Newman

Complementos

(Autorizado mayores)

TEATRO-CINEMA CANTO

Desde hoy, dramático estreno M. G. M.

Rapto

Por Glenn Ford y Donna Reed y estreno del documental en cinemaScope y tecnicolor

Bangkok

(Tolerado menores)

SALA REX

HOY, sensacional estreno en tecnicolor

Fiel amigo

Dorothy McGuire-Fes Parker

Complementos y estreno de un dibujo en color de WALT DISNEY



CINE LIS

HOY, sensacional estreno en tecnicolor

Fiel amigo

Dorothy McGuire-Fes Parker

CINE LIS - Domingo 4 tarde: Gran programa infantil
Chacales del mar y Hoguera de odios

Ambas en Tecnicolor

(Tolerados menores)

CINEMA CERVANTES

Sábado y domingo

Estreno del dibujo en color, de largo metraje

Festival del pájaro carpintero

y

El niño de las monjas

Por Enrique Vera

(Tolerado menores)

COLISEO ESPAÑA

Sábado y domingo

Gran programa doble

Quiero vivir

Por Susan Hayward

Gran mundo en Montecarlo

Por Marlene Dietrich y Vittorio de Sica

(Autorizado mayores)

Universal Médico Quirúrgica, S. A.

Delegación de Elda

Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: **Pedro Maestre**

San Roque, 56

ELDA



Las mejores vajillas

CRISTALERIAS
LAMPARAS

Y ARTICULOS DE REGALO

Establecimientos CANO

Generalísimo, 18

ELDA

Teléfono 945

cias equivocas en que ha sido sorprendido el marido con otra mujer casada. Se trata de una farsa cómica, tipo «veandeville», llevada con agilidad y dominio de recursos. Buena interpretación y fotografía.

TEATRO CASTELAR

Sábado, domingo y lunes

Formidable estreno en cinemaScope y tecnicolor

Los cosacos

Por John Barrymore, Jr.

Complementos

(Autorizado mayores)

Estrújese el magín

1) El continuador de las obras del famoso monasterio de El Escorial fue Juan de Herrera. Pero, ¿quién fue el iniciador de las mismas?

Juan Bautista de Toledo. Alonso Cano. Pedro Berrugue te. Antonio de Cepeda. José Juan de Salamanca.

2) Existe actualmente un medicamento que es tomado por los enfermos de diabetes en todo el mundo con resultados satisfactorios. ¿Sabe usted su nombre?

Hidraclida. Pas. Noviserum. Tolbutamida. Andromicina.

3) A ver si es capaz de recordar el título de la primera novela que escribió Dostoievski.

«Noches blancas». «El jugador». «Pobres gentes». «Crimen y castigo». «Los hermanos Karamazov».

4) En el pasado mes de junio la Iglesia Católica canonizó al beato español Juan de Ribera. Pero no recordamos cuando acordó celebrar su fiesta anual. ¿Usted lo sabe?

10 febrero. 6 enero. 24 no viembre. 18 agosto. 1 marzo.

5) Adlai Stevenson ha sido recientemente nombrado para un importante cargo por el presidente electo norteamericano. ¿Sabe de qué puesto se trata?

Secretario de Estado. Embajador en la O. N. U. Secretario de Defensa. Embajador en la U. R. S. S. Presidente del Tribunal Supremo.

SOLUCIONES

6) Embajador en la O. N. U. 5) Embajador en la O. N. U. 4) 6 de enero. 3) «Tolbutamida». 2) «Juan Bautista de Toledo».

SE COMPRA

MOTO de ocasión preferible "Scooter"

PAGO AL CONTADO

Razón: Gestoría CABRERA (De 5 a 8 tarde)

LA LOTERIA, TEMA DE ACTUALIDAD

Todo el mundo desconfió cuando Carlos III
la instituyó en nuestra Patria

VISPERAS DEL «GORDO»

De la Lotería de Navidad no se salva nadie. Hasta los más reacios tienen su esperancilla y han «picado» con alguna participación que otra. El «gordo» de Navidad es de una opulencia demasado atractiva. Varios millones de españoles han abordado a estas horas en el café, en la casa, en la oficina, «Si me tocase el gordo...». Y el tema de todos los años: en este punto, cada cual hace sus proyectos. El uno, recorrería el mundo; el otro, compraría una casa de veinte pisos; aquél, construiría un cine, etc. En fin, el «gordo» representaría la realización de todos los sueños. Pero ¡ay!, los premios son pocos, los números muchos y la suerte esquivada.

¿Conocen ustedes la historia de la Lotería desde que se fundó hasta nuestros días? Vamos a rebuscar un poquito y a hablar de este asunto, del que quizá dependa un cambio en nuestra vida.

CARLOS III LA FUNDO

Hace ya cerca de dos siglos que se fundó la Lotería en España. Fue en 1763, por un Decreto del rey Carlos III, cuando se estableció y de manera muy altruista.

Aquel rey, para garantizar los premios y sembrar la confianza en los futuros jugadores, hipotecó su hacienda, garantizando con ella los pagos. Para el caso contrario, es decir, si había beneficios, dispuso que las ganancias se invirtiesen en hospitales, hospicios y obras públicas.

Para que el público se enterase bien, se publicó un manual, en el que se explicaban todas las incidencias del juego. Aquella lotería no se parecía casi en nada a la actual. Era prima hermana de la lotería familiar, a base de cartones con números, que aún sirve de entretenimiento en muchos hogares, con sus ambos, ternos y quinias.

LOS CINCO PREMIOS

En aquella lotería entraban noventa números y se sacaban, a la suerte, cinco de ellos. Los cinco eran los premiados y se llamaban, por el orden en que salían, «extracto primero, segundo tercero, cuarto y quinto». Con esos noventa números, los jugadores podían hacer las combinaciones que se les ocurriesen, proponiéndose acertar uno, dos, o tres de los cinco extractos. Si se propo-

nían acertar uno y se limitaban a que saliese el número propuesto, la jugada se llamaba de extracto simple; si además se ponía la condición de que había de ser el primero, el segundo, el tercero, etc., de los favorecidos por la suerte, la jugada se denominaba extracto determinado. Del que juega con el propósito de acertar a dos extractos, se decía que jugaba «a ambo» y «a terno» del que jugaba para acertar los tres extractos.

La Administración pagaba diez maravedises por uno, ganando el extracto simple; cinco por uno, en el determinado; diez reales por cada 17 maravedises, en el ambo, y 250 reales por cada tres maravedises en el terno. (Un real equivalía a 34 maravedises).

Con los 90 números se podían hacer 90 combinaciones de extracto, 4.050 de ambo y 117.480 de terno.

Las oficinas primitivas se establecieron en Madrid, en la Plaza de San Ildefonso, encargándose de la dirección y administración general del ramo un napolitano llamado José Pella, que vino a España con este objeto.

EL PRIMER SORTEO

Se celebró, por vía de ensayo, el día 10 de diciembre de 1763, por la tarde. En los primeros seis meses, la lotería produjo 575.000 reales y en vista de ello, se dispuso que a los ambos y ternos se les pagase, respectivamente, el diez y el cuarenta por ciento más de lo establecido en la tarifa anterior.

Durante los sorteos, prestaba guardia un piquete de soldados con un tambor, a los que se daba una pequeña subvención para refrescar.

En cada uno de los 35 primeros años de existencia de la Lotería, se verificaron nueve sorteos, todos en sábado; después, se realizaban en lunes.

¡PANICO! SE SUSPENDE EL SORTEO

Ya se habían celebrado 1.340 sorteos, cuando en 1862 dispuso el Gobierno la suspensión del próximo, porque en el anterior se había pagado un terno de más de un millón de reales; y para el que se suspendía, se hicieron grandes jugadas, entre las cuales había una en que, si el jugador acertaba, habría que pagarle 21.250.000 reales. Esto produjo tal pánico al Tesoro, que se decretó la suspensión del sorteo.

Los productos líquidos a



TAPA INDIA

Dura más que
el zapato



PATENTADA

Obrador y Chico, S. L.

E L D A

Hilaturas TORRES

FORNITURAS - RIBETES - CORDONES

Siempre a la cabeza con FABRA Y COATS

María Guerrero, 43 E L D A Teléfono 635

favor de la Hacienda no habían sido nunca grandes. Cuando más se ganó fue en 1807, cuyos beneficios ascendieron a 11.829.053 reales.

HACIA EL SISTEMA MODERNO

Cuando más agobiado estaba el Reino por la dominación francesa, el ministro del Consejo y Cámara de Indias, don Ciriaco González Carvajal presentó a las Cortes de Cádiz el proyecto de una lotería semejante a la que se hallaba establecida en Nueva España y que era, en el fondo, igual a la que hoy conservamos.

Se aprobó el proyecto por la justificación de «ser un medio de aumentar los ingresos del Erario público sin quebranto de los contribuyentes» y se decidió que se repartiese entre los premios el 65 por cien de los ingresos, y que los billetes se dividieran en enteros, medios y cuartos. Esta lotería se denominó nacional o moderna, y su primer sorteo tuvo lugar en Cádiz el 4 de marzo de

1812. Se vendieron casi todos los 20.000 billetes de que constaba, al precio de 40 reales cada uno.

A fines del año 1841, se decretó la fusión de esta lotería con la antigua, que venía funcionando separada y simultáneamente. Quedó demostrado que la nueva tenía muchos más partidarios que la vieja y, en poco tiempo, la lotería se metamorfoseó, que dando constituida en la misma forma que hoy. Se usaban entonces cinco bombos, y en cada uno de ellos se metían diez bolas con los números 1 al 0. Uno de los bombos representaba las unidades, otro las decenas, etc. De estos cinco bombos se pasó a los dos actuales: el de los premios y el de los números.

Mucho más podríamos contar sobre curiosidades históricas de la Lotería de Navidad, pero el espacio nos escasea y el tiempo falta para ir preparando el saco donde hemos de recoger los millones de nuestro premio. Que haya suerte, y que, al menos, alguna «pedrada» nos alcance a todos.—C. V.

Marujita Díaz...

(Viene de la PRIMERA pág.)
porque los nombres artísticos no le gustaban tanto como el suyo; que nació en Sevilla, y a nuestra pregunta sobre su actual estado civil no nos respondió «porque al público no le interesaba», aunque más tarde nos enteramos de que es casada y con dos niños. Pero conste que esto no nos lo dijo ella, sino otra persona. El interrogatorio fue simultáneo con nuestro amigo Orme, que le ofrecía zapatos de Elda, para los que tuvo palabras de elogio. Su forma de contestar fue espontánea y franca. Veámos:

—Empecé mi vida artística en una compañía infantil, debutando en el Martín de Madrid, en el que conseguí mi primer éxito y, a par

FABIOLA Y BALDUINO

(Viene de la PRIMERA pág.)
to ha venido revestido, aparte de su significado romántico de historia feliz con un feliz desenlace, para los españoles tiene también la especialísima significación de que ha sido una española la protagonista del que podríamos calificar como el mejor cuento de hadas de nuestro siglo. Una mujer española, doña Fabiola de Mora y Aragón, que, aunque perteneciente a una noble familia, era hasta ahora desconocida en el plano nacional, pasa a convertirse, de la noche a la mañana, en la soberana de una gran nación europea, en la que reinará sobre nueve millones de súbditos. A través de Fabiola, el espíritu de España vuelve a penetrar en Bélgica, esta vez con el arma irresistible de la bondad y la sonrisa. Creemos que este matrimonio por amor, que representa un verdadero honor para nuestra patria, va a proporcionar en cambio a Bélgica una reina que sabrá des empeñar su alto cometido con el máximo amor, dignidad y acierto. Balduino ha seguido los dictados de su corazón y creemos que no se ha equivocado. Y, al desear a la augusta pareja toda clase de venturas en el futuro que acaba de empezar, hacemos votos por la prosperidad de la noble nación belga y deseamos que esta unión sirva para reforzar los lazos de amistad entre Bélgica y España, revistiéndolos de un nuevo carácter de cordialidad e íntima comprensión, basado, más que en las relaciones meramente oficiales, en una sincera, cálida y humana corriente de mutua simpatía.

A. G. A.

tir de entonces todo me fue más fácil.

—¿Qué prefiere, el cine o el teatro?

—Ambas cosas me resultan agradables, porque en las dos modalidades cultivo la especialidad escénica que más me agrada.

—¿Cuál es la mejor artista española en su género?

—Yo —contesta rápida y rotunda.

—De no ser artista, ¿qué le gustaría ser?

—Me gustaría parecerme a Marujita Díaz —nos dice presuntuosa y muy seria.

Hay una interrupción porque tiene que salir a escena. Interpreta un sugestivo cuplé, muy cómico, que le aplauden con entusiasmo y a su regreso al camerino le preguntamos por su mejor película; asegura que es «Pélusa», próxima a estrenar en Elda. También nos manifiesta que en el teatro los éxitos se cuentan por actuaciones y entonces es feliz, porque le gusta.

—¿Cómo es el teatro por dentro?

—Igual que la vida, con cosas buenas y malas, personas de todas las clases y alegrías y dolores.

Le insistimos sobre la mala fama de las cupleteras y nos dice:

—Es natural, porque dependemos del público y él nos juzga con más o menos justicia. De todas formas siempre nos beneficia. El caso es que se hable de nosotras.

—¿Cómo es el hombre ideal para ustedes?

—Alto, moreno, muy rico y muy joven.

Y ponemos punto final. Marujita aún añade que le han gustado Elda y sus zapatos. Y porque no conoce todo lo demás. Porque entonces, aún le gustaría más.

PEDRO LOPEZ

**CASA
PEPE**

Viste a Elda

¡No lo olvide!

En Cuatro Esquinas

Teléfono 534

¿Qué pasa con las Fallas?

tral, sino todo lo contrario. está constituida, aprobada por el señor Gobernador de

Navidades...

RPPS...

(Viene de la PRIMERA pág.)

que esa presentida alegría, sea común y unánime: en cuyo caso, el gozo que tales fiestas anuncian, aleja la tristeza de nuestro corazón, inundándonos de una suave felicidad. La felicidad de conocer que toda la familia eldense tendrá lo que necesita.

La familia humana, que recibe de Dios todos los bienes, se resquebraja por voluntad de los hombres. El reparto de los bienes materiales es obra de los hombres y como consecuencia de ello, imperfecto. Si aisladamente, unos poseemos más que otros, debemos comprender que ello no es justo. Y con tal comprensión, pensar entonces en aquellos cuyos ojos se agrandan para mirarnos y luego los elevan al cielo estableciendo diferencias. Acordémonos en estas fechas que se aproximan, aun cuando sea así, de pasada, de estas cosas. Y con el fin de que ese gozo que nuestro corazón acusa, se desprenda de esos matices de tristeza que el infortunio ajeno le produce, y con el pensamiento quieto en el bienestar que nuestras entregas llevarán a nuestros hermanos necesitados, demos rienda suelta a la generosidad, que en determinados casos, lleva marchamo de obligación. Y de esta manera, cuando estemos en nuestro hogar en Nochebuena, o se aproxime la fecha que a los niños tanto atrae de los Reyes, pensando en la satisfacción de las necesidades de todos y pensando en la alegría de aquellos padres y madres que pueden ofrecer lo que sus hijos ansían, sentiremos una alegría honda y sincera que hará el gozo, gozo de veras.

A ello va dirigida esta tradicional gestión de la Jefatura local del Movimiento en Elda, portavoz del común sentir de todos los hombres de buena voluntad.

Eldenses, que no deis, por nosotros, de llegar el bien a todos.

¡Seamos generosos!

la provincia y completamente legalizada, integrada por unos hombres que merecen todos mis respetos. Pero estos señores, no sé si por exceso de trabajo, poco interés por la fiesta o asuntos particulares, no desarrollan ninguna actividad, y no hacen honor al nombramiento que les dieron en su día todas las comisiones falleras.

Para los señores que componen la Junta Ejecutiva de las Fallas de este año, quiero recordarles, aunque algunos de ellos lo saben, que la del pasado año, de la cual un servidor era tesorero, supo a fuerza de mucho tesón, cubrir un déficit que dejó la anterior Junta a la nuestra, por sobrepasarle quizá del presupuesto que se tenía previsto y porque algunos organizadores desconocían totalmente la materia. Conseguimos liquidar todas las cuentas pendientes que habían, excepto una requiezo que no fue error ni culpa nuestra, sino de un señor ajeno a nuestra fiesta que, depositando toda nuestra confianza en él, supo aprovecharse. Pero señores! para ello había un presidente que sabía muy bien lo que llevaba entre manos, amante de la fiesta, dinámico y activo, un vicepresidente trabajador, activo con cariño hacia la fiesta y siempre en la brecha para conseguir sacar los máximos fondos para cubrir el «revés» que nos dejaron y que llegaron hasta amenazar con cobrar por la vía judicial; un secretario, tesorero y contador cumplidores de su misión, y un asesor técnico del cual siempre se recogían buenas impresiones.

Desearía que estas líneas no fuesen motivo de disgusto para nadie y que sirvieran de estímulo para la Junta Central Ejecutiva, pues soy un amante de la fiesta y solamente quiero para ella el engrandecimiento y superación. De continuar en este estado de desánimo y poca voluntad, sin deseos de engañarme, ni engañar a nadie, este próximo año habrán terminado muchas Fallas; porque los hombres que rigen sus destinos, viendo el poco calor y la apatía que se le da a la fiesta y el poco apoyo, se habrán cansado, y es una lástima que la única fiesta de arte de nuestra ciudad desaparezca.

Vicente Ferrándiz Busquier

Bar-Repostería del Mercado

Servida por el barman Ernesto EL MORENO

Riquísimas y variadas tapas de cocina
Cervezas y aperitivos de todas clases
Bacardillos desde 3 pesetas

Domingos: Abierto desde 8 mañana a 3 tarde

ALMUERCE AQUÍ Y COMPARE

"Las manos de Eurídice" y "Relaciones humanas" en las sesiones del Centro Cultural Eldense

Había despertado verdadero interés esta sesión del Centro Cultural, sin duda por lo apasionante del tema escogido y también por la anunciada proyección de varias películas documentales cedidas graciosamente por la Casa Americana de Valencia, que habían de ilustrar y complementar la charla y el coloquio.

La reunión, que en un principio se pensó fuera celebrada el martes día 6, se dejó para el siguiente viernes, día 9 y pese a lo desapacible de la temperatura reinante, el amplio local de actos de la Caja de Ahorros del Sureste (Aula de Cultura) registró un lleno impresionante, hasta el punto de resultar casi insuficiente para acoger al numerosísimo público que asistió a la sesión. Fue, sin lugar a duda alguna, la más concurrida que se ha celebrado desde que el Centro inició sus reuniones públicas. Y esta afirmación, que ya hemos utilizado varias veces en anteriores reseñas, es buena prueba del auge ininterrumpido del Centro, que siempre en progresión de interés, va atrayendo a la esfera de sus afanes culturales a un núcleo de la población eldense cada vez más numeroso, lo cual es causa de íntima y digna satisfacción para los directivos del Centro y —cómo no— para nuestro semanario VALLE DE ELDA, que desde el primer día vio en esta asociación, iniciada y promovida por nuestra colaboradora Carolina González, un magnífico medio de aglutinar y hacer más eficaces, las inquietudes culturales y artísticas de la juventud eldense, como asimismo de una masa de público de más

Sección patrocinada por
gentileza de la firma

**UNION DE
TRANSPORTES, S. A.**

edad, no por ello menos amante de instruirse y sostener estos amigables coloquios, en los que siempre hay algo que aprender o recordar.

Después de la acostumbrada presentación del tema y apertura de la sesión, a cargo del directivo señor Martí, se procedió, en primer lugar, a proyectar los films documentales de que hemos hecho mención al principio. Estas películas, de elevado interés, habían sido prestadas galantemente por la Casa Americana de Valencia, y desde los diversos puntos de vista que desarrollaban (relaciones de buena voluntad en tre los países, productividad en la empresa gracias a un mejor entendimiento de la relación laboral, etc.) desplegaron ante los espectadores distintas e interesantísimas aplicaciones o consecuencias de la idea central del tema escogido para la sesión.

Finalizada la proyección, el señor Martí hizo la presentación del conferenciante don Diego Iñiguez, quien seguidamente comenzó su intervención.

A lo largo de la misma, en una amena y bien construida charla —pues insistió especialmente en darle este carácter más íntimo y menos protocolario— el señor Iñiguez desarrolló durante cuarenta minutos su concepción de la importancia de las re-

Auto-Escuela "SAN CRISTOBAL"

General Aranda, 66

ELDA

Sucursal de la acreditada Auto-Escuela

"SALAMANCA", de Alicante

Ya ha iniciado sus actividades nuestra Academia de Chóferes, con clases teóricas y prácticas de conductor, desde las 9 de la mañana hasta las 8 de la tarde.

¡Aprenda a conducir en Elda, en poco tiempo y a las horas que más le convengan, utilizando el moderno Renault 4-4, con doble mando, que tenemos dedicado a la enseñanza!

Consúltenos. Vd. obtendrá el carnet de conductor de 2.ª clase sin ninguna molestia.

laciones humanas, bien entendidas, en una mejor convivencia y en un perfeccionamiento de cuanto la vida puede depararnos de felicidad y satisfacción. Expuso su idea en una dilatada disertación, esmaltada aquí y allá de anécdotas y sucesos, que contribuyeron a mantener despierto el interés del auditorio, dando buena prueba de su dominio de este arte, cada vez más olvidado, de la oratoria, aunque sea en forma de charla o conferencia.

Al finalizar su intervención fue calurosamente aplaudido.

Tras unos minutos de descanso, se pasó al acostumbrado coloquio, dirigido también por el mismo señor Iñiguez. En la controversia que rápidamente se desarrolló, hicieron uso de la palabra repetidas veces los señores Estruch, Cuenca (don Diego), Maestro Pastor (don Emérito), González Gordillo, García, Candelas y algunos otros.

Se dio fin a la sesión, no por falta de asunto que discutir, sino por lo avanzado de la hora, a la una y media de la madrugada, siendo claramente visibles los rostros de los asistentes la satisfacción por la velada presenciada y el deseo —patente en muchos de ellos— de tomar parte también en los coloquios aunque éste deseo se ve frenado por la falta de costumbre de hablar en público, sin cuyo temor, indu-

dablemente, estas controversias alcanzarían carácter de verdaderos pugilatos de ideas y comentarios.

Antes de finalizar la reunión, el señor Iñiguez, en nombre de la directiva del Centro, exhortó a los asistentes a prestar su valiosa colaboración al mismo, continuando su asistencia a las sesiones e inscribiéndose como socios formales pues sólo gracias a esta obra conjunta podrán alcanzarse de verdad, en breve plazo, los ambiciosos objetivos perseguidos por la asociación, en pro de la extensión de la cultura y el gusto por las artes entre la población eldense.

SE VENDE

MAQUINA DE PICAR

31-K-16

Razón: Esta Administración

VALLE DE ELDA es una empresa periodística que da prestigio a Elda. El eldense puede ayudarla con su suscripción o con su anuncio.

PEATON

La acera es tuya. La calzada del automóvil; crúzala por los pasos señalados.

VALLE DE ELDA



Les recuerda sus diarios servicios por
carretera entre

BARCELONA
Nápoles, 88
Tel. 266868

VALENCIA
Burriana, 82
Tel. 277505

ELDA
Gral. Varela, 14
Teléfono 99



Asterio sigue dando cursos de bien jugar, y lo que es mejor, la entendida afición eldense así lo comprende, y por eso los merecidos aplausos.

No sé por qué, ni tampoco dónde lo he oído, pero parece ser que el Deportivo va a tener un nuevo jugador si las cosas se ponen a tono. Intentándose está.

Industrial Tacanera Eldense CRUZ, 4

También he oído que las Peñas van a salir de su letargo y van a empezar a aportar cantidades para primas y posibles fichajes. Bien hecho, porque a su ayuda moral, se añade la económica y miel sobre hojuelas. Y es que cuando una cosa se arregla, todo se mejora. Adelante, puea.

«¡Ojo al Eldense!» dicen en Murcia, Cartagena y Albacete. Nosotros no decimos nada; preferimos los hechos.

A propósito de lo que dicen: Según la Prensa albaceteña el Deportivo ganó por juego, moral, merecimientos y goles. Y es verdad, amigo colega; decir verdad produce a veces algunos disgustos, pero siempre es verdad. ¡Si lo sabré yo!

Tacones siempre nuevos usando los de I.T.E.

La Unión perdió en El Parque el partido jugado el día 8. Y es que la tarde era fría, había barro, estaba el campo impracticable y si añadimos la superioridad del equipo cartagenero, encontraremos el «por qué» de la derrota.

Mañana juegan los blanquillos en El Parque contra el Muleño. De manera que el que desee ver a la Unión que vaya, porque después tiene tres partidos seguidos fuera. Además no lo hacen mal y hay que animarlos.

Y continuaremos con el Deportivo. Notamos que Besó ha bajado de rendimiento, a pesar de que lo hace muy bien. ¿Será a causa de esa lesión que se le nota en los partidos cuando casi arrastra una pierna? Creemos que después del Águilas se presentarán unos partidos fáciles y es la hora del descanso para él y de sacar a otros; y a él reservarlo contra el Callosa, Cieza, Lorca, Madriguera,

ras, y sobre todo, contra el Imperial y más aún para Cartagena, lugar donde está el título de campeón, o al menos la Liguilla de ascenso... incluido el ascenso. Así que... a por el título.

Y por último, no olvidéis señores jugadores, que en Águilas se debe ganar fácil y de forma segura... marcando un gol más que ellos. ¿Que no es sencillo? Probarlo y veréis. Pero con ardor y moral. A por los puntos.

Y que toque a todos la lotería de Navidad a la vez que al Deportivo le «caen» los positivos. Yo me conformo con las dos cosas si no es mucho pedir.

¡Pues no, señor! No ganó el Deportivo el partido al «vernerable y antiquísimo» Albacete, sino que lo derrotó. Que por cierto no es igual. Pero

Usted misma puede cambiar sus tapas usadas

para nosotros son dos puntos al casillero, y para ellos cinco goles en su portería. Que no está mal, pues pudieron ser algunos más.

Tampoco estamos conformes con el cinco-uno, ya que nosotros teníamos once jugadores en liza, y enfrentado a otros once, auxiliados por un árbitro, los postes y esa fea señora que se llama la veleidosa. Aun así, 5 1.

Con lo que estamos totalmente identificados y contentos, además de satisfechos, es con el público. ¡Cómo animaba, aplaudía y se emocionaba cada vez que se marcaba un gol! O lamían los largueros, o devolvían los postes. Que fueron muchos.

Tacón I.T.E. de tapa recambiable

Como el viaje de los manchegos era largo y la temperatura fría, le obsequiamos con cinco goles para que en traran en calor. Y a fe que se fueron bien calentitos. Tanto es así, que su afición aún está que echa chispas. ¡Si guardarán el calor!

¡Che, Moll! Esos gestos serán corrientes en Sudamérica, pero en España están mal vistos; claro que algunas veces lo que uno se encuentra, ¡pa él».

CARPINTERO

13) Eldense, 5 - Albacete, 1

Emocionante partido el jugado en el Parque el pasado domingo en el que ambos contendientes disputaban algo más que los dos puntos en litigio; para uno, la victoria significaba el despejarse de sus rivales en la tabla, para el otro, seguir aspirando a jugar la Liguilla de ascenso. La emoción no faltó en ningún momento pero a pesar de ello el encuentro resultó correcto por ambos bandos. La victoria del Eldense tendrá tan agradables consecuencias como las desagradables en Albacete. La derrota fue producida por la rapidez del once local, y sus ansias de victoria. Ganó el mejor, y este fue el Eldense. Los manchegos, cargados de figuritas de nombre más o menos sonoro, hacen el fútbol muy matemático, muy bonito, muy espectacular, pero lo realizan andando, sin exponer, sin rapidez y sin tesón. Tuvieron un aliado, la suerte, que evitó por medio de los postes que entraran dos pelotas; otra de Asterio, que después de driblar a los defensas, la picó sobre el portero que salió a evitar el disparo y el viento desvió a falta; otra al portero batido que tiró Aguado y lamió el larguero cuando ya había rebasado al portero. De salida marcó Alcaraz, al rematar un córner de Aguado. Cinco minutos después Asterio cede a Aguado, que consigue el segundo, y en el minuto 28 un centro largo de Eduardo lo remata Frutos y consigue el tercero de la tarde y único de su equipo. En la segunda parte, sale el Deportivo atacando y Crespo consigue el tercero de los de casa, después Grande tira una falta y consigue el cuarto Crespo, de cabeza; el último lo logra Alcaraz de fuerte tiro en pugna con Bazaco.

Lo mejor de la tarde ha sido el público eldense, que ha ayudado a su equipo con sus aplausos. Por el Eldense todos han destacado por igual. El Albacete tiene mucho fútbol en las boras de sus veteranos, pero sin velocidad; juegan bien en el centro del campo pero no pisan el área. El arbitraje de Torres Bernabeu, francamente malo, ya que no quiso ver las faltas dentro del área visitante, estuvo totalmente anticasero, pero como se ganó, el público lo pasó por alto.

ALINEACIONES.—ELDENSE: Romero; Mir, Yoyo, Albert; Chele, Grande; Besó, Crespo, Alcaraz, Asterio y Aguado.

ALBACETE: Salazar; Sala, Bazaco, Mateo; Alfaro, Riquelme; Frutos, Simón, Nené, Moll y Eduardo.

Clasificación

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	PR.
1 Cartagenera	13	10	2	1	38	11	22	+ 8
2 Imperial	13	10	1	2	34	11	21	+ 9
3 Albacete	13	9	1	3	32	15	19	+ 7
4 ELDENSE	13	9	1	3	37	23	19	+ 5
5 Lorca	13	7	3	3	24	17	17	+ 1
6 Orihuela	13	7	1	5	20	25	15	+ 1
7 Almoradí	13	5	3	5	23	28	13	- 1
8 Abarán	13	6	0	7	18	26	12	- 2
9 Alicante	13	5	1	7	18	16	11	- 1
10 Madriguera	13	4	3	6	19	26	11	- 3
11 Crevillente	13	5	0	8	23	25	10	- 2
12 Cieza	13	5	0	8	20	24	10	- 2
13 Águilas	13	4	1	8	24	33	9	- 3
14 Novelda	13	3	2	8	17	33	8	- 4
15 Rayo Ibense	13	3	2	8	19	38	8	- 4
16 Callosa	13	1	1	11	10	25	3	- 9

FUTBOL MODESTO

San Miguel 2; P. M. Eldense, 0.

Petrelense, 1; Europa, 1
E. Héctor, 2; D. Romero, 0
Aguila, 2; Sputnik, 1
Molinense, 2; Castillo, 6
E. Cimbra, 1; Madel, 1

NOTAS DEPORTIVAS.

Una importante firma comercial, así como unos cuatro equipos de empresas, otorgarán trofeos para un campeón nato de fútbol local petrelense.

Se dice que el Eldense C. F. se retirará del campeonato de la Federación Local de Campeonatos de Fútbol.

El Eldense C. F. ha sido invitado a jugar un torneo triangular en Alcoy para el mes de febrero próximo.

La final del Campeonato de Chocolates 1960 se jugará probablemente el 1 ó 2 de enero próximo.

H. ALFONSO

¿VD. SABE LO QUE ES BUENO?

Pues pruebe los «Callos a la Eldense» y «Perolitos Parísien», las dos especialidades del BAR FALLERO y sabrá lo que es mejor.

No lo olvide: BAR FALLERO - Victoria, 5

Nebulosas y jeroglíficos

Por José Alfonso

Plumas nacionales y exóticas, están disputándose el campeonato de la Tabarra. ¡Así, con mayúscula! Lo ganan los foráneos, que llevan la ventaja de la traducción. ¡Y qué traducciones! «Lingot» puros. Estos socios, ya pesados y nebulosos de por sí, al verterlos a nuestro idioma se erigen en auténticos galimatías. Coges un libro de Joyce, de Faulkner o de Kafka, y se te cae de las manos. Podríamos parafrasear a don Pío diciendo que son animales de pata pesada, como dijo él de Flaubert. En cambio, coges un libro de Baroja y te lo has de leer de un tirón. ¿Qué pasa en Cádiz —y en todo el litoral bético— para que don Pío te subyugue y los otros te duerman? Sencillo: que es muy superior a todos ellos. Posee un interés y narra con una amenidad de la que los exóticos no tienen ni idea. Y se conjuntan en su prosa, además, dos señoras de supremo calibre en la literatura: la profundidad y la claridad.

Pero el papanatismo literario sigue en pie. Se jalea a cualquier compadre de allen de la frontera —lleno de aire, de camelos y de publicidad— y no hacemos caso de nuestros valores —Unamuno, don Pío, Azorín, Ortega, Menéndez Pidal— que les dan sopas con honda a todos los plumómanos actuales ingleses, franchutes, teutones, italianos, yanquis—. Ni siquiera un Nóbel merecieron nuestros citados escritores, con obra extensa e intensa. Y se lo endilgaron a un Salvatore Quasimodo, muy conocido en su casa a la hora de comer.

Los jurados del Nóbel se hacen los «suecos» en toda la extensión de la palabra. ¡Un asquito! Jugueteos de política baja, parcialidades fehacientes, presbicias hiperbóreas y otros complejos, están dejando el Nóbel para el arrastre. Notables medianías literarias ostentan ya este galardón. El juicio de un Nóbel, de éstos de ahora, va a pesar tanto como el de una portera. ¡Y que siga la danza en Estocolmo!

No he podido masticar los últimos engendros tan altamente beneficiados. El famoso «Doctor Jivago» es una adormidera. «El Extranjero» de Camus, ya tiene más portabilidad, más garbo de pluma. Pero tampoco es nada del otro mundo. Lo último de Juan Ramón, se erige en algo propio para que lo lea Von Braun, investigador

cien por cien. Yo soy así de sincero.

Admiro al Juan Ramón de «Platero», al de los folletines de «El Sol», con su prosa todavía clara, al de sus poesías juveniles. Pero cuando el de Moguer se mete por los campos el logogrifo, ya no me interesa. Me ocurre igual con Aleixandre y con la mayoría de poetas de la última hornada. El culterano Góngora, junto a ellos, resulta una verbera, un mediodía veraniego y solar.

Los poetas de nuestros días buscan lo oscuro adrede, el retortijón expresivo. ¡Con lo claro, sencillo y hondo que fue don Antonio Machado, el mejor poeta que ha tenido España! Nuestros jóvenes líricos, riman perfectamente con los humoristas de «La Codorniz». En vez de plumas manejan fórceps. El Parnaso ya es un puro crucigrama. ¿Para qué se va a calentar uno los cascos mentales con estos vates tan enrevesados? No vale la pena. Si hemos de ir a sus «poesías» —pasez te mot— con un lápiz y una tabla de logaritmos, que los descifre Rita la cantaora, su premo receptáculo de cosas raras.

Para mí, por lo menos en literatura, todo lo que no venga por los carriles de la claridad, me da tres patadas en el epiplón. Claro que lo difícil —y vuelvo a los hondos y claros Baroja, Unamuno, Valle-Inclán, Azorín y Ortega— es expresarse así, con diurnidad. Cultivar el camello y el jeroglífico está al alcance de cualquier cantamañanas literario.

Que uno haya entendido a Homero y que no entienda a Aleixandre, siempre resultará una broma pesada. ¿Dónde está el fallo, en uno, en don Vicente? Lo mismo tiene, que lo mismo da. No reviste importancia la cosa. Con no leerlos, con saltarse a la torera a estos feligreses de la nebulosa y del tostón, está uno al cabo de la calle. Es una buena asepsia, una gran medida profiláctica. Y digo profiláctica porque forzando la imaginación para aclarar estos rompecabezas parnasianos, acabaría uno hospedándose en una casa de salud.

El confusionismo, la jerigonza de los líricos, la impotencia y la oscuridad, son fruto de estas calendas. Los clásicos de todas las edades expresaron su «mensaje» claramente. Desde los poetas bíblicos —Salomón y David— hasta el nunca bien ponderado D. Antonio Machado. Te-

Problema de Ajedrez

núm. 21

Las blancas juegan y dan mate en DOS jugadas.

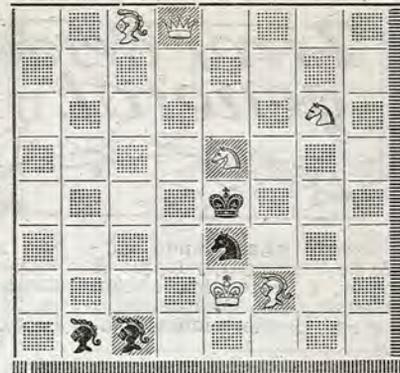
(6 B. y 4 N.)
Total 10 piezas

(La solución en el próximo número).

Original de D. José Iborra, de Sax (2.º Premic S. E. P. A. 1943)

Solución al problema de Ajedrez número 20

D Z C R



Humor
Deportivo

Por AMAT

DE CAZA

—¡Si mañana cazamos aquí algo, la clasificación se pone al rojo vivo!



LOS LECTORES OPINAN

¿Qué pasa con las Fallas?

Si señores, esta es la pregunta

Estamos a mediados del ejercicio 1960-1961, y todavía no tenemos un Organismo o sea Junta Central que nos dirija.

Verdaderamente esto es de lamentar, pues la fiesta del arte y belleza tan popular, levantada por un puñado de hombres desinteresados con el único fin de darle a sus respectivos barrios unos días de alegría, mostrando a su vez el artístico monumento que se planta, tiende sin remisión a desaparecer

Cualquier Centro o enti-

dad cultural, de fiestas o deportiva, tiene una Junta Ejecutiva que trabaja por el bien de ellas, estas a su vez hacen trabajar y dirigir a sus peones que concretamente en las Fallas son sus Comisiones.

Desgraciadamente hasta hoy, las comisiones falleras están desamparadas en ese aspecto, y todo el trabajo y sacrificio que lleva la fiesta del fuego consigo, recae sobre ese puñado de hombres mencionados arriba. Y no es que no tengamos Junta Cen-

(Termina en la página 7.ª)

nian que surgir los Aleixandre y compañía para romper la cuerda y «tantearnos los bucles» con sus camelos y tonterías. ¡Pero a nosotros, no! Uno, a estas alturas, ve ya a través de los cuerpos opacos. Se halla revacuado y recauchutado contra todos los jeroglíficos.

¿Qué busca don Vicente cuando pone en una de sus «estrofas» —cada vez que te beso— ahogo un pájaro—?

¿Que en vez de «quedarse» con nosotros, lo tomemos a chufia? Porque según él, si un ósculo a la amada es capaz de asfixiar un pájaro, cuando venga la cosecha de cereales, que tanto perjudican los gorriones, hay que mandar todas las parejas de enamorados al campo. Cada beso que se propinen, el R. I. P. para un gorrion. Ven dría la hecatombe ornitológica. ¡Y unas cosechas «fenómeno»!