

VALLE **DE ELDA**

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Depósito legal A-9-1958

Año VI - Número 246 ■ Elda, 13 de Mayo 1961 ■ Precio: 2 pesetas

"SON NECESARIOS 200 ALOJAMIENTOS"

pide la Feria Nacional del Calzado

Estos días se ha difundido a través de la emisora local una entrevista con el Director general de la Feria Nacional del Calzado, quien ha manifestado la preocupación del Patronato ante el problema que se planteará de escasez de alojamientos y servicios para los visitantes que acudan a la solemne manifestación ferial del próximo septiembre.

A fin de que nos amplíe el alcance y magnitud de este problema, hemos acudido al propio Director general, señor Calpena, quien nos facilita amablemente los informes deseados:

—¿Cree usted que la afluencia de visitantes será tan numerosa como para crear un

serio problema de alojamiento y servicios?

—Sólo con que se desplace a Elda mil compradores (y este número estamos seguros de que será ampliamente superado), el problema adquirirá proporciones colosales, teniendo en cuenta que la capacidad de los hoteles no alcanza a las cien plazas. Por lo tanto, y al igual que ya hice constar en la entrevista radiada, es necesario, imprescindible, que los particulares contribuyan a mitigar este problema facilitando alojamiento en sus domicilios.

—¿Qué alcance tendría esta colaboración popular?

—Continúa en CUARTA pág.

Este
número
consta
de
12
páginas



La encantadora señorita Mari-Sol Gil Martínez, elegida por aclamación reina de las fiestas Falleras para 1961-62, que será coronada el próximo día 21 del actual en el «Teatro Castelar» de esta ciudad en gran festival preparado al efecto.

(Foto MOYA)

Propuesta de horario para la Industria Local del Calzado

Al objeto de elaborar la propuesta del horario oficial para las actividades de la industria de calzado, de acuerdo con las normas contenidas en la orden del Ministerio de la Gobernación recientemente publicada, el Sindicato local de la Piel celebró el pasado viernes, día 5, una reunión plenaria de sus secciones Social y Económica, reunión que se celebró en la Sala Rex y a la que acudieron la casi totalidad de vocales componentes de las Juntas.

Después de varias deliberaciones, y teniendo en cuenta los horarios proyectados por separado por ambas partes del Sindicato, se llegó al acuerdo conjunto de proponer para su aprobación por el Excmo. señor Gobernador de la provincia, el siguiente horario:

VERANO (Junio, julio y agosto): De ocho a doce y de tres a siete. Caso de ser derogada la prórroga de una hora sobre el tope legal, este horario de verano sería rectificado en la forma siguiente: Mañana, de siete a doce. Tarde, de tres a seis. En los restantes meses del año, hora

rio normal de ocho a doce y de tres a seis.

La finalidad del horario de verano es proporcionar al obrero un intervalo de descanso de tres horas en el centro de la jornada, en el que las altas temperaturas propias de la estación se dejan sentir con mayor intensidad.

Juan Romero Ibáñez campeón provincial de Modelistas de Calzado

En el Concurso Provincial de Formación Profesional que acaba de celebrarse ha sido proclamado campeón en la especialidad de modelistas de zapatos el joven eldense Juan Romero Ibáñez, que se ha formado en el Taller-Escuela Sindical de nuestra ciudad bajo la dirección del maestro de taller don Daniel Carpena Martínez. Felicitamos cordialmente al adelantado aprendiz, así como a la dirección y profesorado del Centro donde ha cursado sus estudios, por el interés y preocupación que vienen demostrando en la capacitación de los adolescentes que acuden a sus aulas.

La "cremá" de la Falla

Por Salvador Esteve Gregori

La «cremá», «borrón y la misma cuenta», dice Enrique Martínez Ballester y efectivamente, así es.

Quando la Comisión de una falla ve a ésta reducida a cenizas, experimenta una satisfacción; satisfacción por el deber cumplido; satisfacción al ver su obra realizada y satisfacción al ver que su sacrificio de DOCE largos meses ha servido para que el pueblo en general haya pasado tres o cuatro días en franca algarabía al son de músicas, tracas, cohetes y «masclatás» y recreando su espíritu en bailes y verbenas, a la vista de tanto arte, tanta luz y tanta guapeza y colorido, como ofrecen nuestras primorosas falleras al desfilar por las calles.

Fero al mismo tiempo que

experimenta esta satisfacción, siente su alma intranquila, preocupado, porque esta vez, el adagio de «borrón y cuenta nueva» se ha truncado en el de «borrón y la misma cuenta».

Quando todavía no han desaparecido las pavesas en que se ha convertido la falla, el buen fallero ya está pensando a qué nuevo vecino o a qué amigo convencerá para que vaya a engrosar la Comisión para el año que empieza; no se acuerda y de los sacrificios y sinsabores que ha tenido que vencer durante el año que está terminando; solamente piensa en la posibilidad de que de las cenizas de la falla que está desapareciendo, surja el Ave Fénix que haga posible la re-
(Continúa en CUARTA pág.)



Comisión Municipal Permanente

Extracto de los acuerdos adoptados en la sesión del día 8 del corriente.

Hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento de don Antonio Sirvent Casañez, oficial administrativo de este Ayuntamiento, y que se exprese a su viuda el pésame de la Corporación.

Remitir al Consejo Provincial de Sanidad para su informe expediente promovido por la denuncia presentada respecto al funcionamiento de un motor compresor de frigorífico y extractor de humos con motor adicionado instalados en un bar de la calle Queipo de Llano, que producen ruidos y vibraciones de paredes y tabiques.

Designar al Tribunal calificador del concurso de aptitud convocado para la provisión en propiedad de cuatro plazas de guardias municipales, una de vigilante de arbitrios y otra de guardia de puerta de arbitrios, bajo la presidencia del señor Alcalde, y que los ejercicios del concurso se celebren el día 20 de junio próximo.

Designar al primer teniente de alcalde, don Pedro Gras Vera, para que presida la Junta del reparto gremial de especies gravadas.

Del fruto a su paladar

Liper



IMPRESA

Dahellos

San Francisco, 1
Teléfono 533

ELDA

Elda necesita guarderías infantiles

Entre las atenciones que merecen ser consideradas en Elda con más apremio, figura la implantación de guarderías infantiles para tranquilidad de las numerosas madres de familia que trabajan y que se ven obligadas a dejar a sus hijos en manos mercenarias o a la custodia de vecinas cargadas también de quehaceres y preocupaciones. La puesta en marcha de varias guarderías infantiles constituye una auténtica necesidad inaplazable en una población como Elda, donde la mujer colabora tan asiduamente como el hombre en las tareas fabriles. Si no fuera razón bastante el apartar a los niños de los mil peligros que les acechan y llevar al ánimo de sus madres la seguridad de que están protegidos nos apoyaríamos en la conveniencia de inculcar ya en los pequeños el concepto de disciplina y obediencia, acostumbrándolos a la vida en común y al respeto mutuo. Del tacto con que se les trate y eduque en tan temprana edad puede depender mucho su futuro y es necesario que se habitúen al ambiente escolar del que tantos, para nuestra desgracia, están alejados cuando les es más necesario.

EL COMEDOR DE LAS ESCUELAS GRADUADAS HA CONSTITUIDO UN ÉXITO

Funciona en las Escuelas Graduadas un Comedor Escolar, por donde alternativa mente van pasando los niños y niñas que asisten a las mismas. Se les sirve comida sana y abundante y los escolares están recogidos desde las nueve de la mañana hasta las seis de la tarde. Muchas madres se han dirigido a los maestros para expresarle su complacencia. ¿Qué seríamos que muchos padres y madres de familia hicieran una visita al Comedor para presenciar el espectáculo enternecedor y humano de los niños hermanados en torno a la mesa. Allí reciben también lecciones de urbanidad y buenas maneras, que complementan la tarea educativa. Es necesario cuidar estas instituciones, prestarles toda la ayuda que precisen.

FRANCISCO TETILLA

DEMOGRAFÍA

Movimiento demográfico correspondiente a la segunda quincena de abril.

NACIMIENTOS:

Jueves 20.—Josefa, hija de José Luz Martínez y Emilia Castelló Romero.

Viernes 21.—Antonia, hija de Juan Sáez Sirvent y Eugenia Pagán López.

Sábado 22.—José Juan, hijo de Alfredo García Sánchez y María Deltell Jover; Manuel Antonio, hijo de Manuel Martínez Vicente y Aurora Juan Navarro.

Domingo 23.—Juan, hijo de Francisco Olaya Escribano y Antonia Alberola Carrillo; Juan, hijo de Pedro García González y Rosario Minguez Gabaldón.

Lunes 24.—María Mercedes, hija de Eloy Martínez López y Mercedes Sanz Pardo; Juan José, hijo de José Luz Alba y Ana Morales Baello; José Joaquín, hijo de José Poveda Pérez y Josefa Marco García.

Martes 25.—Mario, hijo de José Jiménez Busquier y Josefa Ibáñez Pérez; Francisco Luis, hijo de José Monzó Hurtado y Domitila Berbegal Beltrán; Joaquín Ramón, hijo de José Porta Vera y Salud Cantó Gras; Inmaculada Aristida, hija de Juan Pastor Mallebrera y María Sáez Rico; María José, hija de Felipe Bellón Gómez y Josefa González Albero.

Miércoles 26.—Sócrates, hijo de Sócrates de la Encarnación García y María del Carmen Cerdá Monzó; Concepción, hija de Rafael González Pérez y Concepción Vera Lorenzo; José María, hijo de Juan Antonio Martí Poveda y Juana Cebrían Carpio.

Jueves 27.—Ángel, hijo de Ángel Alarcón Sáinz y Consuelo Sempere Mora; Salud, hija de Armando Ripoll Ri charte y Salud Busquier Sirvent; Laureano, hijo de Laureano Medina Ochoa y Consuelo Tortosa Moré; Rosa, hija de José González Blázquez y Dolores Carpio Gil.

Sábado 29.—María del Pilar, hija de Roberto Pérez Carbonell y Pilar Verdú Gil; Ramón, hijo de Ramón Rizo Verdú y Celia Cano Estevan; María Francisca, hija de Patricio Sánchez Arnedo y Francisca Contreras Catalán; Miguel Ángel, hijo de Miguel Lorente Herce y María de los Angeles Castaño García.

Domingo 30.—Juan, hijo de Juan Navarro Vera y María Almendros Serrano; Miguel Pablo, hijo de Miguel Ortu-

ño Martínez y Concepción Lencina Reig.

MATRIMONIOS:

Miércoles 26.—Juan Sánchez López con Juana Herranz Fernández (Inmaculada).

DEFUNCIONES:

Miércoles 26.—Manuel López Pérez, de un año de edad.

Viernes 28.—Carmen González Albert, de 73.

Resumen:

Nacimientos	28
Matrimonios	1
Defunciones	2



HORARIO DE MISAS

PARROQUIA DE SANTA ANA. — Domingos y festivos. A las 7, 8'30, 10, 11 (de catequesis), 12 de la mañana y 6 de la tarde. Laborables. A las 7'15, 8'30 y 9'15.

PARROQUIA DE LA INMACULADA. — Domingos y días festivos. A las 8, 9'30 (parroquial), 11 y 1 de la tarde. Días laborables, 8 de la mañana y 8 de la tarde.

HOSPITAL MUNICIPAL. — A las 8 de la mañana.

Centro Cultural Eldense

"La Hora Sinfónica" en Radio Elda

Lunes, 15 de mayo de 1961
A las 11'15 de la noche

Parte 1.ª—Eduardo Lalo. Sinfonía Española, Op. 21, para violín y orquesta

Orquesta Sinfónica de Utrecht.

Violinista: Ricardo Odnoposoff.

Parte 2.ª—Moritz Moszkowsky.

Danzas Españolas.

The Varieton Concert Orchestra.

Farmacias de Guardia

Sábado y domingo

Ldo. D. Pedro Payá Santos

Gral. Aranda, 19 Teléfono 217

De lunes en adelante:

Ldo. D. José Pérez Pérez

M. Anido, 18 Teléfono 482

CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS

Viernes, 5	263
Sábado, 6	772
Lunes, 8	529
Martes, 9	794
Miércoles, 10	465
Jueves, 11	—

¿USTED SABE LO QUE ES BUENO?

Pues pruebe los «Callos a la Eldense» y «Perolitos Parísien», las dos especialidades del BAR FALLERO y sabrá lo que es mejor.

No lo olvide: **BAR FALLERO - Victoria, 5**

La siesta española

Ya en plena canícula, he creído oportuno hacer algunas consideraciones sobre la importancia del descanso sobre todo, en los meses de calor.

Nadie puede negar que la siesta en nuestro país forma parte de nuestra idiosincrasia, es algo consustancial a nuestra forma de ser, va inherente a nuestra naturaleza. ¿Razones? Muchas, pero sólo trataremos de enumerar las consideradas, desde nuestro punto de vista, de dominio general, toda vez que tengo la seguridad de la coincidencia de la mayoría de los españoles, en esta realidad viva, que forma parte de nuestro caudal étnico, rico en particularidades, todas ellas interesantes por ser españolas.

Es posible que alguien en terprete nuestra siesta como una manifestación de sibilismo; si así fuese, rechazamos el concepto totalmente.

Todos conocemos las temperaturas que se producen en los tres meses de verano en nuestra patria, sobre todo en la parte meridional, como tampoco ignoramos la influencia que ejerce el clima en el hombre. Por lo tanto, debemos considerar el descanso, no como un capricho, sino como una necesidad que responde a la ley de la naturaleza.

El organismo humano reclama que le sea dado un reposo, que facilite su función digestivo-asimiladora, suspendiendo toda actividad muscular o activa. La comida es el acto más importante de la vida corporal y debe ser realizado en el ambiente más adecuado y con el reposo que se merece.

La ciencia médico-higienista, viene demostrando desde hace muchísimos años esta necesidad, lamentablemente olvidada por unos, e ignora da por los más.

El hombre, ser superior de cuantos existen, no lleva casi nunca el género de vida que corresponde a su noble naturaleza. No concede a su organismo la importancia de vida y desprecia el descanso como algo innecesario en estas horas. ¡Cuántas enfermedades podríamos evitar si fuéramos un poco consecuentes con nuestro organismo!

Se ha estudiado científicamente el descanso después de las comidas desde el punto de vista fisiológico y ha quedado plenamente demostrada la conveniencia del mismo.

El campesino, con un sentido más agudo de la importancia del descanso, practica la siesta vespertina casi todos los días del año. Los centros de enseñanza, desde los más elementales hasta la universidad, suspenden sus actividades en los meses de verano y muchas poblaciones establecen el horario de jornada continuada.

Es evidente que si nuestro organismo realiza una digestión descansada, nuestra inteligencia estará debidamente despejada, nuestras fuerzas físicas serán superiores y por ende, el rendimiento será superior que si realizamos nuestras actividades cuando el sol deja sentir su mayor número de calorías y en plena función digestiva.

Sería muy interesante y conveniente para todos, que supiéramos admitir esta necesidad que a nadie perjudica y sin embargo resulta benéfica para todos. Desprendámonos un poco de nuestro egoísmo personal y seamos capaces de proyectar sobre los demás, un sentido humano y justo en nuestras relaciones. Armonicemos nuestros conceptos y encontraremos, qué duda cabe, el punto de coincidencia preciso para que las cosas resulten menos complicadas.

Nuestro interés al defender el descanso en esta temporada de verano, no es otro que facilitarnos tres horas de sosiego y de intimidad familiar, tan importante y necesaria como el mismo trabajo y que también solemos olvidar con alguna frecuencia.

Si todos cumplimos con nuestro deber y nos familiarizamos con el sentido de la responsabilidad, en el cometido de la función encomendada, todo resultará mucho más fácil.

FENIX

Lápidas "Chovers"

Directamente de fábrica
Consulte precios a José Pujol
Yagüe, 62 Teléfono 418

Interesa muestrario Calzados Botier

Venta segura 2.000 pares temporada.
Lo solicita representante región catalana. Escribir número 9.980, Vergara, 11 BARCELONA (2).

Gran festival de la Moda Primavera - Verano

Patrocinado por las excelentísimas señoras del Gobernador civil de Alicante y del alcalde de Elda, se celebrará el sábado, día 20, en los salones de la sociedad Casino El dense, un magno festival de la Moda Primavera-Verano, en el que presentarán sus más modernos y elegantes modelos los conocidos modistos alicantinos Pepita Vives, José Cortell, Carmen Penalva, Ramón Mira, Julia Agulló y Manuel Menargues. Harán el desfile de modelos encantadoras señoritas de la alta sociedad alicantina, que se han prestado graciosamente

a ello, dado el fin benéfico del festival, ya que éste es a beneficio de la leprosería de Fontilles. Colaboran en este desfile las siguientes firmas: Zapatos: Antonio Porta, S. L., Joaquín Vera Maestre, Manuel Santos Noguerrón, Benjamín Belmonte García, «Elda Exportadora», Pedro García Vidal, de Elda, y «Calzados Soraya», de Alicante. Joyas: Gomis y Américo, ambas de Alicante. Fantasías: «Marilán» e Iborra. Sombreros: «La Pajarita». Peluqueros: Dama, Amelia y Georges, todos ellos de Alicante.

Un vestido será sorteado entre las señoras y señoritas asistentes, para lo cual cada invitación llevará un número que dará derecho a entrar en el sorteo.

Para información sobre las invitaciones, dirigirse a don Juan Mira Monzó.

Se vende máquina usada de desvirar cantos

Buen estado

Razón: Teléfono 928

Se vende pequeña FINCA en la Huerta de Elda, a poca distancia de la carretera general.

Razón:
Calle Emérito Maestre, 17-1.º

VIAJES MELIA

Excursión a Valencia

con visita a la

Feria Muestrario

Salida a las 6 de la mañana

Domingo día 14 de Mayo

Regreso a las 10 de la noche

Encargos: Casa Arocha

SE VENDE

Local comercial a mplio propio para fábrica

Situado en Tafalera

Buenas condiciones

Razón: P. AMAT. Moscardó, 13

Tejidos Sepulcre

Martínez Anido, 22

Ventas al contado y cómodos plazos

Elija y pague a su gusto

Cortaba las faldas de sus "víctimas" aprovechando la oscuridad de los cines

En la pasada semana, los inspectores de Policía de la plantilla local procedieron a la detención de un individuo, acusado de dedicarse desde hace algún tiempo a una «distracción» bastante extraña.

El hombre en cuestión esperaba en el vestíbulo de cualquier cine la aparición de una mujer que le gustase. O la buscaba entre las que se hallasen ya instaladas en sus butacas. No hace falta decir que la elegida era siempre alguna que destacase por su juventud y belleza. A continuación se instalaba detrás de la «víctima» elegida, procediendo, en cuanto comenzaba la proyección, a cortarle cuidadosamente con una cuchilla de afeitar un trozo de la parte de falda que sobresalía por detrás de la butaca, con cuyo trozo se alejaba, sirviéndole de «trofeo» en el que concentraba unos desviados instintos morbosos, en actos de feticismo sexual.

El caso, al divulgarse por la ciudad, ha producido la general repulsa hacia su autor, sin acertar a explicarse la existencia de esta clase de enfermos en una ciudad de vida tan moderna y expansiva como es Elda.

Se alquilan pisos

para vivienda o Despachos en la calle Dahellos, n.º 8.

Dirigirse a: ANDRES AGUADO
Dahellos, n.º 8-4.º



"Son necesarios 200 ALOJAMIENTOS" pide la Feria Nacional del Calzado

(Viene de la PRIMERA pág.)

—El problema principal es el del alojamiento nocturno. Después hablaremos de otro problema existente, que es el de la manutención de los asistentes.

—La proximidad de la capital de provincia con una gran capacidad hotelera, ¿no constituirá una gran ayuda para paliar esta dificultad?

—Ya hemos previsto esta posibilidad. Alicante nos facilitará diariamente una parte de plazas libres en hoteles y residencias pero, a pesar de ello, será insuficiente, ya que aunque conseguiríamos colocar 300 ó 400 plazas, seguiríamos con un gran déficit de alojamiento.

—¿Cómo cree el Patronato de la Feria poder superar estas dificultades?

—Contando con la colaboración solicitada, la solución es facilísima y nada incómoda para los particulares que cedan alojamientos. Entre los servicios de la Feria figurará una Comisión de alojamientos, que será la que se ocupará de indicar a los visitantes los domicilios en que puede alojarse, así como cobrará el importe del alojamiento, es decir, que actuará como si fuera la gerencia de un hotel, para evitar molestias a unos y a otros.

—¿Qué resultados ha dado hasta la fecha la petición radiada por la emisora local?

—Bastante satisfactorios. Tenemos ya registrados una porción de alojamientos particulares, y contando con el interés que esperamos despertará esta cuestión al ser leída en VALLE DE ELDA, confiamos alcanzar los doscientos alojamientos que calculamos precisos como mínimo.

—¿Cree usted que los establecimientos de hostelería de la localidad darán abasto a la masa de visitantes?

—El problema es de más fácil solución, pues se pedi-

rá a los establecimientos existentes el mismo grado de colaboración que al vecindario. Han de prepararse para un servicio más rápido de restorán, y para ello deberán proveerse de personal adecuado, así como de las instalaciones suplementarias indispensables.

—¿Será suficiente con los establecimientos actualmente dedicados a ello?

—No, creo que todos los que actualmente se dedican sólo a bar, café, etc., deberán prepararse para atender un eventual servicio de comidas. Proyectamos facilitar a los visitantes una guía de establecimientos recomendados, para su elección, y si tales establecimientos prestan un servicio deficiente, el resultado sería deplorable. Aparte de ello, convendría que todos los establecimientos fijaran en el exterior, por medio de carteles o del modo más visible, el anuncio adecuado a los servicios que pueden prestar. Por nuestra parte, vamos a procurar también que el bar que se instalará en el recinto de la Feria pueda servir comidas, dentro de sus limitaciones.

Damos las gracias a nuestro amable interlocutor y ha ciéndonos eco de sus manifestaciones, esperamos que el vecindario eldense cooperará en la manera más entusiasta a la solución digna de este problema —uno de los muchos que la Feria lleva consigo.—A. E.

T.
PHILIPS
TODO DETALLE

Distribuidor:

Establecimientos
DOMENECH V.

Enrique Amat Navarro

Hebillas, Hilaturas, Ribetes, Cordones y Apliques varios

García Valiño, 17
Teléfonos 806 y 965

ELDA

Universal Médico Quirúrgica, S. A.

Delegación de Elda

Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: **Pedro Maestre**

San Roque, 56

ELDA

La "cremá" de la Falla

(Viene de la PRIMERA pág.)

producción de otra falla mejor, por buena que haya sido la desaparecida. ¿Que no hay dinero? ¡Qué importa! Sabido es que las fallas cuestan dinero, pero si se dispusiera de este poderoso elemento, no habría sacrificios; y al no haber sacrificios, las fallas perderían su valor más fundamental, cual es su carácter popular. La Comisión de la falla, para llegar a la consecución del fin para el que se ha comprometido, necesita dinero; como no lo tiene, ha de ideárselas para conseguirlo. ¿Cómo?, como sea, siempre sin emplear para ello actos feos. Rifas median te tarjetas de cuota semanal, rifas de lotes de comestibles y bebestibles, lotería, bailes, verbenas, festivales y cualquier otro medio honrado que pueda aportar fondos, donde de una manera más o menos directa contribuyamos todos; lo que hace que cuando la falla está plantada nos sintamos algo propietarios de la misma, sintiendo todos ese placer colectivo si la falla ha sido premiada.

Ese espíritu de sacrificio que caracteriza a los hombres de las fallas, ha hecho posible que estas capitales levantas. Valencia y Alicante, hayan podido mostrar al mundo entero el poder de su iniciativa y la grandeza de su arte.

Y así queremos que sea nuestra Elda. Deseamos que nuestra fiesta fallera llegue a su madurez, para que, si no con la potencia de las capitales citadas, si con la categoría suficiente para dar con ello ocasión a que se nos visite más y más y todos se percaten de la inventiva, de la laboriosidad, del arte y de la nobleza de este gran pueblo «sin forasteros».

Con la mirada puesta en este fin, es dable recomendar al pueblo en general y en particular al sexo femenino, no dejen de colaborar en pro de la fiesta fallera y constituyan la Sección Femenina.

Por el entusiasmo puesto de manifiesto cabe felicitar a las comisiones falleras de las barriadas plaza R. N. S. General Aranda, Martínez Ani-

do, Gran Avenida, Fraternidad, Hospital, Luis Batllés, Estación, Tafalera, Callu y José Antonio, total, once; así como a su Junta Central, y alentar a todos para que en la próxima festividad de San Pedro estén dotados del entusiasmo acostumbrado para la nueva «cremá». «Borrón y la misma cuenta».



Admire
una camisa

Admiral

TITI CLUB

P. V. P. 344.-Plus.

La camisa italiana de fama internacional confeccionada con popelín de alta calidad que luce siempre, dura mucho más y es segura garantía de elegancia.

- * Cuello indeformable.
- * Pechera doble.
- * Tres largos de mangas
- * Puños convertibles.

Pida una camisa ADMIRAL
A su gusto - A su talla - A su precio
y comprobará que es admirable.

EDUARDO
PLANELLES
Elda

VALLE DE ELDA

CINE

El Alamo

Nacionalidad: Norteamericana.

Interpretes: John Wayne, Richard Widmark, Laurence Harvey.

Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

El hecho histórico de la guerra entre México y el Estado de Texas en el pasado siglo, que ha servido de base a tantos argumentos ha dado también lugar a esta película extraordinaria. En ella los valores humanos encuentran motivos suficientes para darnos a conocer una de las más vibrantes páginas de la epopeya que representó la creación de la nación norteamericana. En la batalla de El Alamo sucumbió un puñado de héroes ante el empuje de México. Ha sido rodada en Todd-AO y en color, lo cual aumenta el interés del film y da lugar a una realización fuera de serie, acentuada por la excelente interpretación y dirección. En este último aspecto, demuestra una inteligente preparación el actor John Wayne, director de la producción al propio tiempo que protagonista.

Entre dos pasiones

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Dirk Powell.

Interpretes: Robert Mitchum, Robert Wagner, Richard Egan.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Una escuadrilla de reactores en la guerra de Corea. Un grupo de valientes oficiales y, vacilando «entre dos pasiones», una joven rubia poco segura de sí misma, que es la esposa de uno de los pilotos. Este sencillo argumento sirve de sólida base a la película, en la que destacan las magníficas proezas de aviación. Técnicamente, la película es algo excepcional. Vemos acrobacias aéreas impresionantes y batallas impregnadas de un realismo y emoción pocas veces igualados. Bien dirigida y correctamente interpretada.

Romareil

Nacionalidad: Alemana.

Director: Harold Reuil.

Interpretes: Carola von Kayser, Dominique Wilms.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Romareil, joven alemana, tiene el poder de la adivinación. El director de unas minas la conduce a África para que le descubra el enemigo que intenta destruir su empresa. La aventura llega a feliz término, después de varias peripecias. El eastmancolor realza la belleza de los paisajes y palacios africanos,

VALLE DE ELDA

CARTELERIA

TEATRO CASTELAR

Sábado, domingo y lunes

Grandioso estreno en cine-
Scope y color

Cimarrón

por Glenn Ford y María Schell

Complementos

(Tolerado menores)

Cine Cervantes - Coliseo Español

Sábado y domingo

Formidable programa doble

La terrible Miss Dove

por Jennifer Jones

Diego Corrientes

por José Suárez

(Tolerado menores)

Cine LIS

Sábado, domingo y lunes

Dos emocionantes estrenos

El vampiro

por Abel Salazar

El ataúd del vampiro

(Continuación de «El vampiro»)

(Autorizado mayores)

TEATRO CASTELAR

A partir del martes, día 16, gran acontecimiento cinematográfico con el estreno de

EL ALAMO

J. Wayne y Richard Widmark

(Tolerado menores)

AVISO. — Esta película sólo se proyectará en este local en la presente temporada.

logrando una buena ambientación.

La terrible Miss Dove

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Henry Koster.

Interpretes: Jennifer Jones, Robert Stack, Peggy Kundsen.

Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

Se nos explica en el film la historia y sería personalidad de la «temible» profesora de un colegio de pequeña ciudad. A pesar de su característica seriedad y del dominio de sí misma que posee, que le impide dejar traslucir sus sentimientos, al enfermarse moviliza a toda la población, que se mantiene en vilo hasta verla fuera de peligro. No en vano dedicó toda su vida a enseñar y educar al prójimo. El film se des-

TEATRO - CINEMA CANTO

Hoy, soberbio programa doble en technicolor

La violetera

por Marita Montiel

y el emocionante estreno

ROMAREIL (ojos verdes misteriosos)

(Autorizado mayores)

Sala REX

Sábado, domingo y lunes

Gran programa doble con el estreno

El potro salvaje

en technicolor

Toro bravo

en technicolor

(Tolerado menores)

IDEAL CINEMA

Sábado, domingo y lunes

Colosal estreno en cinemascop y color

Entre dos pasiones

por Robert Mitchum

Complementos

(Autorizado mayores)

arrolla a través de varios retorcidos en el tiempo, siendo lo más destacable la estupenda interpretación de Jennifer Jones.

El vampiro

Nacionalidad: Mexicana.

Director: Fernando Méndez.

Interpretes: Abel Salazar, Ariadna Welter, Carmen Montejo.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Nueva versión de «Drácula», realizada por el cine mexicano con el tono habitual de misterio alrededor de una finca abandonada. Entre las pocas amistades de sus propietarios figura un aristócrata, también conde como Drácula, que toma la forma de murciélago, sembrando el terror entre quienes lo encuentran. Discretamente realizada, no se escatiman recursos para conseguir despertar el pavor entre los espectadores. Dirección e interpretación corrientes. Fotografía recargada de tintes oscuros.

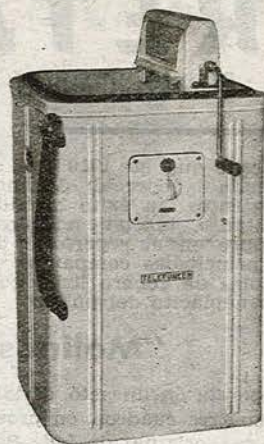
El ataúd del vampiro

Nacionalidad: Mexicana.

Director: Fernando Méndez.

Interpretes: Abel Salazar, Ariadna Welter, Germán Robles.

TELEFUNKEN



Concesionario comarcal:

Vicente Navarro Pérez

Maura, 12

ELDA

CASA PEPE

Viste a Elda

¡No lo olvide!

En Cuatro Esquinas

Teléfono 534

Aparatos para su onda particular

PHILIPS

Distribuidor:

Establecimientos

DOMENECH

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

El conde Lavud, vampiro muerto en la película anterior («El Vampiro»), de la que ésta es segunda parte, resucita, porque le quitan la estaca que llevaba clavada en el pecho, y se dedica de nuevo a sus fechorías. Al intentar nuevas hazañas, se aparta un tanto de lo que podríamos llamar vampirismo cinematográfico, recargándose de aspectos macabros. Todo lo dicho con respecto a la anterior es también aplicable aquí.

RETABLO

DE LA CREACION LITERARIA Y ARTISTICA

Desde que en 1910 fue estrenada la opereta «Molinos de viento», su éxito ha sido constante, manteniéndose siempre en el repertorio de las principales compañías de pañolas de género lírico con el beneplácito del público.

Aunque bien conocida por todos nuestros lectores, estamos seguros de que les agrada que la hayamos traído a este compendio, como adelantada de las zarzuelas españolas que seguirán.

«Molinos de viento»

Opereta en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa y verso, original de Luis Pasual Frutos y música del maestro Pablo Luna.

En una aldea marítima holandesa se ha producido una situación anómala que tiene soliviantados a las mozas y mozos del lugar: en la costa ha embarrancado un yate inglés, cuyo capitán es el príncipe Alberto, heredero de una corona real.

Las chicas han prestado sus cuidados a los marineros, movidas por una parte por caritativo deseo de mitigar las heridas sufridas por los marineros en su lucha con la tormenta, y por otra por dar celos a los mozos del pueblo, remisos en decidirse a formalizar noviazgos y casorios. También hay en ellas algo de coquetería por sentirse admiradas por los marineros, eternos donjuanes de los de cada puerto un amor. Por su parte, los mozos ven con malos ojos las atenciones mu-tuas de chicas y marineros y la indiferencia que las chicas han adoptado ante ellos.

Comienza la opereta cuando las chicas acuden a visitar al príncipe para agradecerle las atenciones que los marineros tienen con ellas. Los mozos se lo quieren impedir, acusándolas de que lo que quieren es ir a darles chachara a los marineros. Ante el escándalo que forman unos y otras, sale el cabo Stock, que les dice que el príncipe, antes de partir, les dará una fiesta de despedida. Esto alegra a las chicas y enfurruña a los mozos, que acuden a Romo, el más listo de ellos, para que les diga qué han de hacer. Las chicas acuden a Margarita, hermosa muchacha de la que Romo está enamorado sin atreverse a decirle. Margarita les dice que el Príncipe ha acordado dar a cinco muchachas de la aldea para que puedan casarse en seguida, como prueba de su agradecimiento a los habitantes del pueblo que los acogió y ayudó. Todas palmorean y deciden no hablar ni hacerles caso a los mozos del lugar para castigarles su insolencia y desvío. Los mozos, capitaneados por Romo, han acordado también no di-

rigir la palabra a las muchachas, hasta que éstas desistan de su indiferencia actual.

Enterado el príncipe Alberto de que la presencia de sus marineros ha provocado aquella tirantez en el pueblo, quiere buscar una solución al problema. El príncipe lucha consigo mismo por alejar la gratísima impresión que en su corazón dejó Margarita, su enfermera en los primeros momentos de la forzosa arribada. Alberto habla con Romo que, ganado por la generosidad y sincero ofrecimiento del príncipe le confiesa que lo que más quisiera en el mundo es casarse con Margarita. El capitán queda anonadado, pero se repone inmediatamente y procura ayudar al buen Romo en su anhelo, proponiéndole que, pues to que éste no se atreve a hablar a Margarita, le cante una serenata. Romo, tras muchos titubeos, canta una serenata tosca e inapropiada y al ver Alberto que Margarita no sale a la ventana entona él la conocida romanza de «¿Qué tienes en la mirada, niña de los ojos bellos, que sus rayos iluminan -- amorosos pensamientos...» Romo queda encantado y pide al príncipe que le escriba todo eso y alguna cosita más que exprese su gran cariño, ya que aunque se han prohibido los mozos hablar a las chicas, nadie ha prohibido escribirles. El príncipe accede y se ponen a la tarea. En el momento de entregar a Romo la carta, Margarita los ve y queda intrigada, pensando que la carta será el premio que va a dar a los que se casen. Pero como ella también ha jurado no hablar a los mozos, hace una pantomima en torno al sonrojado Romo, que al final le entrega el escrito, tembloroso. Margarita lee la carta, en la que hay este verso: «Yo he pasado la vida en un sueño -- y mi sueño me hablaba de amor. -- y mi amor fue una imagen divina, -- y la imagen tu forma tomó. -- Todo el culto que mi alma sentía -- como ofrenda lo puse en tu altar -- y mis preces de amor se elevaron -- hasta ti, criatura sin par...» Margarita, sorprendida, exclama: «Dios mío, ¿qué quiere decir esta carta?» Romo, balbucea-

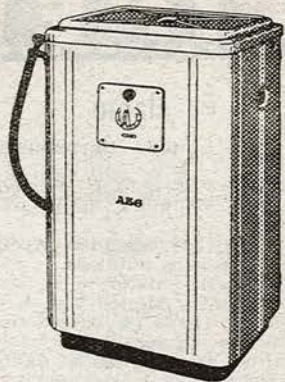
Al comprar su lavadora
Exija
Garantía

COMPRELA Y PAGUE
A SU GUSTO

De venta en:

Establecimientos DOMENECH

Q. de Llano, 28 - E L D A



do, le contesta que es de un hombre que pide su amor.

«¿Me quiere?», pregunta Margarita creyendo que Romo le habla del príncipe. Romo le dice: «Con ansias. ¿Y tú?» Y Margarita, rendida ante aquel amor con el que no se había atrevido a soñar, confiesa: «Yo también». Romo, al oír aquella confesión que cree dirigida a él, se siente el hombre más feliz del mundo. Pero en este momento aparecen los mozos y le recriminan el estar hablando con Margarita, y para acallar sus sospechas les dice que la carta es del capitán a Margarita. Los mozos recriminan a ésta la actitud de las chicas y cuando ésta les contesta altivamente, hay uno que la amenaza, en cuyo momento llega el príncipe Alberto, imponiendo respeto y erigiéndose en protector de Margarita «en nombre de su novio». Esto produce sorpresa en los oyentes y Alberto aclara que es Romo el novio de Margarita y que la carta era de éste. Margarita sufre una cruel desilusión mientras Romo huye perseguido por los traicionados mozos. Margarita se desmaya en brazos del capitán, que lucha contra su mismo amor, venciendo finalmente su sentido del deber.

Al día siguiente, Margarita pasea triste y sola. En sus manos lleva la carta que lee melancólicamente. Romo y Alberto llegan después y aquél pide a éste que le hable a Margarita y que la diga la tristeza que él siente y su gran amor. Alberto promete hacerlo, pero ante la tristeza de Margarita, su corazón se le desborda y le declara su amor, abrazándose los dos ante la desesperación de Romo.

Cogido entre su amor y su deber de príncipe, Alberto ordena que el yate salga silenciosamente sin despedirse y al amanecer van embarcando los marineros. El cabo Stock y Alberto sostienen un breve diálogo ante la ventana de Margarita. «Lamentándose el príncipe de su cobardía al huir de Margarita y recordándole Stock que es cobarde quien mancha y ultra-

ja y huye luego logrado su afán; es cobarde quien da una promesa y después no la quiere cumplir». «Vos a Romo le disteis palabra, de no ver a Margot y salir». «Dices bien -- contesta el príncipe -- yo te juro, por mi amor, que fue sueño de amor, respetar lo pactado con Romo, aunque muera después de dolor».

El capitán desaparece hacia el yate y poco después sale Margarita, inquieta por un extraño presentimiento. Quiere ir por donde fue Alberto, pero sale Romo y la detiene, desarrollándose una escena de gran patetismo en la que Romo se eleva, adquiriendo una grandiosidad de carácter que hasta entonces no había tenido. «Yo también tuve un sueño, como ese príncipe y como tú, y al despertar conocí la amargura del desengaño. No me querías y tuve que resignarme por la fuerza de la razón. Despierta tú también y resignate: el príncipe no te quiere. Su sueño no le lleva lejos, muy lejos de nosotros, a palacios encantados. ¡Quién sabe si su despertar será tan amargo como el nuestro!» Mientras Margarita llora, Romo le muestra los molinos de viento: «¡Pobre Margarita! ¿No ves esos molinos de viento? Pues así somos nosotros. Las aspas giran donde las impulsa el aire. Lo mismo hace el amor. El viento de mi amor me impulsó hacia ti, a ti te llevó hacia el príncipe, y a él... ¿quién sabe?»

La voz del príncipe que se aleja en el mar, lleva hasta ellos cantando las estrofas de la carta: «Yo he pasado la vida en un sueño...»

Margarita, desesperada, quiere ir hacia él, pero ante un gesto de Romo queda parada, pensativa y triste. Romo la contempla con amargura, convencido de que aquel amor soñado ya es imposible para él, mientras Margarita, vencida por la realidad, rompe en amargo llanto y cae rendida en la puerta de su casa.

(La próxima semana: «OR FEO».)

A LOS SOCIOS DEL C. D. ELDENSE y a todos los aficionados en general

Al terminar la temporada de Liga 1960-1961, tenemos la satisfacción de comprobar que, en vez de disminuir el número de socios, la lista de éstos se incrementa rápidamente, con el ferviente deseo de dar la máxima potencia económica a la Sociedad, hasta conseguir que ella, por sí sola, sea capaz de asumir todas las responsabilidades del club.

La Junta Directiva del Club ofrece el ingreso en la misma a todos los aficionados que, en su deseo de colaborar en la dirección y en la responsabilidad económica estén dispuestos a ello, con el fin de conseguir un mínimum de riesgo y una mayor posibilidad de éxito deportivo. De conseguirse estos deseos, no habría inconveniente en reajustar la dirección. Pero de no alcanzarse estos anhelos, la Junta se reserva el derecho de elegir los posibles medios de disminuir sus perjuicios económicos.

La Junta provisional de la Sociedad se compromete a incrementar la lista de socios y a ampliar su labor hasta conseguir que la industria y el comercio contribuyan con cuotas módicas de socios pro-

ectores. Mientras, otros socios comisionados efectuarán los trabajos necesarios para por otros medios, conseguir el mismo fin. La Federación local continúa sus campeonatos para incrementar la cantera, y hay señores dispuestos a arriesgar una cantidad limitada para ayudar a la continuidad. Por todo ello, creemos que todo se resolverá satisfactoriamente.

Para conjuntar el equipo e ir probando nuevos valores, se va a tomar parte en un torneo interregional con equipos valencianos. Esperamos de toda la afición acuda al campo para contribuir al esfuerzo de todos.

Se han iniciado las gestiones acerca de un nuevo entrenador. A los socios se les concederán ventajosos derechos. ¿Será posible que el año 1962 se vean premiados nuestros desvelos? Si quiere la afición, sí; porque Elda es grande para todo.

Próximamente se convocará asamblea general de socios, y únicamente éstos tendrán voz y voto. ¡Aficionado, inscríbete y haz que se inscriban tus amigos! Por la juventud eldense. Por Elda y para Elda.

LA DIRECTIVA

"KOVO"

(Antigua Casa BATTA)

P R A G A

(CHECOESLOVAQUIA)

Ofrece su maquinaria para tejidos, curtidos y calzado

Extenso catálogo con las últimas máquinas para la industria

Vea en depósito las disponibles para entrega inmediata

Facilidades en la cumplimentación de pedidos y condiciones de pago

Solicite información al Agente para Levante:

José Castaño García

General Queipo de Llano, 32

Teléfono 931 E L D A

Maquinaria alemana

P F A F F

para el calzado

Especiales para aparar y coser guarnicionero, cardar suelas, dobladillar cortes, forrar tacones, planchar con aire, dividir pieles, escalar patrones, timbrar oro, dar cement, puntear, coser California, mocasines, casco, de dos agujas, de ribetear, hacer bordones, etc., etc.

Agujas, cuchillas y accesorios

Representante con depósito:

José Payá Rocamora

Avda. Chapí, 15 E L D A Teléfono 376



«I COPA SAN BONIFACIO 1961»

P. Iborra, 2; Cruz del Cam- po, 0.

P. Iborra, 0; Sputnik, 3.

Con el fin de deshacer el triple empate entre estos equipos para disputar la final con el Real Foya petrelense, se jugó una liguilla que ha dado vencedor, por «goal average» al Sputnik. Los parti-

dos celebrados fueron muy emocionantes y jugados a gran tren, buscando el codiciado puesto de finalista de este torneo.

CAMPEONATO FUTBOL DE EMPRESAS

Anamar, 0; «Styl», 1.

AMISTOSOS

C. D. Europa juvenil, 2; San Miguel juvenil, 0

28) U. D. Elda, 3 - La Roda, 2

Partido disputado de Primera categoría regional en el que la Unión pasó sus apuros para vencer a los visitantes. La primera parte terminó con empate a dos goles, marcados los de la Unión por Sostki y por Sedeño los de La Roda, logrando la Unión el gol de la victoria por mediación de Yeclano. El arbitraje de Amorós, bien.

El equipo local alineó a Medi, Pedro, Agostero, Esteve, Molinero, Conejo; Paquito, Soski, Yeclano, Muñoz y Amorós.

CLASIFICACION: Continúa la Unión en el lugar once de la tabla, con 23 puntos y tres regalivos. En cabeza, el Montevar, con 40 más 12, seguido de Almansa, Jumilla, Villena y Murcia con 36 puntos.

EL NOBEL

Nos lamentamos de la ausencia del Premio Nobel en nuestro país, pero aunque sea a título de consuelo recordemos que del 1904 al 1922 fueron tres los españoles que se llevaron el preciado galardón: Echegaray en Literatura, Ramón y Cajal en Medicina y Benavente, nuevamente en Literatura.

Cierto es que, de entonces acá, ha transcurrido mucho tiempo. Pero aún podemos tener esperanza sobre la capacidad de la materia gris de nuestro intelecto, puesto que el Nobel de Medicina de 1959 fue para don Severo Ochoa, español de nacimiento, aunque nacionalizado en Norteamérica y el de Literatura de 1956 para el poeta Juan Ramón Jiménez. Lo que demuestra que los cerebros españoles siguen funcionando normalmente.

Verdad es que en todo certamen o concurso existe la arbitrariedad por el gusto individual de cada uno de los componentes del jurado y la fuerza circunstancial que los empuja. Pero, generalmente, el premio suele ser adjudicado al mejor de todos. Claro que como sobre gustos no hay nada escrito, lo que para muchos es «un mal engendro» para otros, resulta una obra de arte.

Muy discutido en su tiempo fue el «Doctor Jivago», de Pasternak. El escritor narró la vida en forma bien parecida a la empleada por Emilio Romero en «La paz empieza nunca». Quizás el parecido esté en la traducción o en la oscuridad del ambiente, pues las guerras, al fin y al cabo, son siempre lo mismo para el elemento humano: tristezas, presentimientos y muerte.

Eso sí, la Belleza sólo tiene un nombre, y no creo pueda ser, ni el lienzo lleno de cha farrinones que quiere pasar por paisaje, ni el rostro deforme de una mujer con ojos a diferente altura. Si la Naturaleza y la Humanidad fueran de verdad «así», lo mismo daba ya que estallarían en el mundo las bombas de hidrógeno.

En la Literatura existe también la deformidad de horizonte. Muchos escritores se dedican a buscar más el efecto que la belleza de la forma. Sin duda, consecuencia natural de esta era del átomo.

No obstante, nos deberíamos esforzar en centrar la belleza donde siempre estuvo. En el simple espejo de las aguas, donde se reflejan temblando los árboles de las orillas o su salvaje aridez, donde el sol se puede volver arco iris y la luna brillante plata. ¡Tanto de bello hay sobre la tierra, que ante los ojos desfila y no queremos ver!

No hace mucho, un distinguido escritor se lamentaba de la prosa retorcida y jergal de nuestros escritores contemporáneos. «Los poetas de nuestros días buscan adrede lo oscuro». Desgraciadamente no lo buscan, lo llevan dentro de sí, o se lo han encontrado.

¿Dónde hallar la difícil claridad de Antonio Machado, o la fuerza arrolladora de Valle Inclán? Está comprobado que en la mayoría de los pobres y desilusionados espíritus de escritores y poetas actuales todo está desdibujado.

Afortunadamente, la Literatura española no se apoya en los más, sino en los menos, y aún nos podemos enorguecer de la fuerza de algunas plumas, pese a tantos caminos cortados y quinielas arbitrarias.

Todavía está fresca la tinta en los libros de Marañón. Aún vuela «Azorín» por los azules espacios de nuestra tierra. Y no hace falta que nadie justifique ante nuestros propios ojos lo que el entendimiento sabe: Que el genio y el talento no puede permanecer oculto, porque más tarde o más temprano brilla con luz propia.

Pero eso sí, el tiempo no cuenta para la Historia, que sigue marchando con ritmo cada vez más acelerado, aun que sea otra la voluntad de unos pocos hombres.

H. SORIA DEL CASTILLO

OPORTUNIDAD

MONTESA

lanza un nuevo modelo

ECONOMICO · POTENTE

SEGURO · RESISTENTE

COMANDO 150 c.c.

TOTALMENTE EQUIPADO

Precio: Ptas. 17.950

SIN COMPETENCIA POSIBLE

Este precio excepcional es sólo para este mes de Mayo

Con MONTESA llegará

Publicaciones recibidas:

“Petrel, Moros y Cristianos 1961”

Nuestra enhorabuena a la Junta Central de Comparsas de Moros y Cristianos del hermano pueblo de Petrel, presidida por don Hipólito Navarro, por la magnífica revista-programa de fiestas que este año han editado. Uno de los numerosos artículos con tenidos en la revista, hace, precisamente, historia del desarrollo y evolución de este pregón anual de las fiestas de mayo petrelenses. Y salta a la vista el continuo mejoramiento de lo que en un principio fue modesto folleto-guion de actos, hasta llegar al lujoso volumen de este año. El sumario que lo encabeza registra gran variedad de colaboraciones, siendo de citar especialmente la representación de los componentes de la tertulia literaria «El dado verd», Peña Litera-

ria de la vecina Novelda, así como los trabajos de Juan Madrona, Francisco Mollá, José Alfonso, Enrique Amat, Hipólito Navarro, Luis Vera Poveda, Gabriel García, etc. La portada es un elegante dibujo de nuestro paisano Juanito Mira, que muestra en ella una depuración de su estilo. Gran número de fotografías, dibujos, viñetas e ilustraciones de toda índole dar amenidad y variedad al conjunto, resaltando entre ellas las fotografías de las abanderadas con su gracia juvenil, así como la ingenua estampa de las rodela, figura característica de las fiestas petrelenses. Repetimos nuestro parabién a la Junta Central. Y —cómo no— a la «Imprenta Tortosa» petrelense que, a pesar de ser profeta en su tierra, ha hecho un estupendo trabajo.

¡PATRONISTAS!

¡OCASION!

Vendo máquina LINHAM de ocasión

180.000 pesetas

Facilidades de pago

Avenida Chapí, 15

Teléfono 376

Hilaturas TORRES

FORNITURAS · RIBETES · CORDONES

Siempre a la cabeza con FABRA Y COATS

María Guerrero, 43 E L D A Teléfono 635



Como estaba previsto, la Unión ganó a La Roda, pero por la mínima, y con la asistencia mínima de la «Mejor Afición de España».

Notamos la falta de elementos bases de la Unión. ¿Qué pasa?

En la reunión de la directiva del C. D. Eldense, se llegó a un acuerdo unánime. Para haber fútbol en Elda sólo falta afición en número suficiente.

De calidad la hay, pero muy poca.

Si no se acude a ayudar al club, los directivos se irán y «fin». Y después sobran los que aportan soluciones heroicas. Ahora es la hora: Después a callar.

El déficit es pavoroso. Y «la mejor afición de España», sin enterarse.

El equipo está formado a falta de cuatro elementos. La directiva dispuesta a continuar. Sólo faltamos los que decimos ser del Deportivo. A demostrarlo, y todo resuelto.

El fútbol resulta caro, y si lo cargamos sobre los hombros de unos cuantos aún más caro. Entre todos es mejor.

Y de las Peñas, ¿saben ustedes algo?

Rumores, rumores y rumores. Hasta que no se diga ni «pío», y se acabó.

Sección patrocinada por
gentileza de la firma

**UNION DE
TRANSPORTES, S. A.**

Y de los aficionados furibundos, ¿qué? Y aquellos entusiastas, ¿dónde están? Y de los que lo resuelven todo en las mesas del casino, o en las tertulias, ¿saben ustedes algo? Los mejores ya están en la sociedad y los que no lo han hecho lo harán. Estamos seguros.

La sociedad ha aumentado, gracias al esfuerzo de unos cuantos. Y los demás, ¿qué?

Pancho ha marchado a Jaén, donde le espera una chavala para llevarlo a la vicaría. Enhorabuena, Moreno, y hasta la vuelta.

Y sigue el éxito arrollador del Campeonato local de fútbol. Así se hace deporte. Animo y adelante.

El año próximo tendrá la Unión una línea de medios de «aupa». Apunten a Conejo y Moni. Dos piezas de porvenir.

¿Un defensa central? Pues Sabuco.

Se están recibiendo ofertas de jugadores de categoría, y varios entrenadores. Sólo falta que la afición se vuelque. Y todo resuelto. ¿Vale?



Les recuerda sus diarios servicios por
carretera entre

BARCELONA
Nápoles, 83
Tel. 266868

VALENCIA
Burriana, 32
Tel. 277505

ELDA
Gral. Varela, 14
Teléfono 99

VALLE DE ELDA

¡OCASION!

SE VENDE FINCA EN LA HUERTA

Muy cerca de la población

Situación inmejorable

2 casas, una terminada y otra en construcción.

Con aljibe, balsa y granja, y más de una tahulla de tierra.

Razón: Calle Santa Bárbara, 20, 1.ª dcha.

ACTOS EN HONOR de Santa Gema Galgani

El Club Deportivo Santa Gema ha organizado para el domingo 14 de mayo, festividad de su Santa Patrona, los actos que a continuación se expresan:

A las 10 de la mañana, en la parroquia de Santa Ana, solemne misa.

A las 11, en el Campo de Deportes, «II Pruebas deportivas amateurs», consistentes en pruebas de 100 y 400 metros lisos y velocidad y 1.500 metros lisos. A continuación, encuentro de fútbol entre el Monóvar Juvenil y el C. D. Santa Gema. A las cinco de la tarde, en el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros del Sureste de España, «IV Sesión Cultural», con proyección de los documentales en color y hablados en español: «Laghi Bresciani», «Abruzzi», «Roma», «Una impresión de Londres», «Nigeria del Norte» y «Stanley Matthews». En este acto intervendrá el presidente de

la Federación local de Campeonatos de Fútbol, don Pedro Ortega Arques, haciéndose se entrega de los premios y trofeos obtenidos en las pruebas deportivas.

Finalizarán los actos con un baile de camaradería celebrado a las ocho de la tarde en el «Bar Fallero» de Martínez Anido, 60. A estos actos quedan invitadas cuantas señoritas y deportistas lo deseen.

BEBAN

Liper

...Y REPETIRAN

SE VENDE

LAMBRETTA equipada

Gran Avenida, 61 - Telef. 227

Rogamos a los que «todo lo saben» que se den por enterados. O ayudamos en efectivo y prescindimos de la verborrea o tendremos un equipo el año próximo al estilo de la Unión. Y conste que el ascender va a resultar más fácil que otros años. Si ascienden Cartagena y Albacete — que no creemos ascender — a ver lo que queda.

El campeonato interregional comienza mañana. Con el Deportivo se alinearán nuevos elementos.

La Unión viaja a Alcantarilla, lugar donde se enfrentará con el titular, que por cierto tienen un extremo izquierdo como para fijarse en él.

El pasado domingo en Alicante se celebraron las fases finales de Pelota Vasca. Los eldenses Chimo y Gabele ga-

naron a Pedro Marie-Miguel. En cambio, estos mismos perdieron después con Lalinde y Navascués. También Honorato perdió con Lalinde. Mañana Faustino y Peltell se enfrentarán con Lalinde y Navascués. Suerte.

En Cartagena el triunfador de la temporada se llama Bartolo, el cual no fue alineado en Madrigueras, lugar donde perdieron el campeonato. El «papel Bartolo» ha subido muchos enteros. Y el entrenador tiene una papeleta...

Mañana comienza el Torneo Interregional con la visita del Alcoyano. Este, con el Pego, Gandía y nuestro Deportivo, forman el grupo. Además, varios jugadores a prueba se alinearán en el Deportivo. Alicientes más que sobrados para ganarse el interés de la afición.

CARPINTERO

Página 10

Campeonato Local de Fútbol

Fase pre - clasificatoria

Resultados de la 13.ª Jornada

Petrelense, 1; C. D. Ciclón, 0.
 Europa, 1; San Miguel, 0.
 Santa Gema, 0; Molinense, 0.
 San Antón, 1; San Crispín, 0.
 Frontera C. F., 2; Peña Pro Ayuda, 3.
 Barcelonés, 0; R. Gervasia, 1.
 Arenas C. F., 1; San Vicente, 3.
 Trinquete C. F., 2; P. D. Castillo, 3.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
U. D. San Antón	12	8	3	1	23	6	19
U. D. San Miguel	13	7	4	2	18	7	18
C. D. Europa	13	9	4	4	34	15	18
San Crispín C. F.	13	6	5	2	23	15	17
Peña Pro-Ayuda	13	8	1	4	26	23	17
Peña Petrelense	12	5	3	4	16	13	13
Molinense C. F.	13	6	1	6	20	21	13
C. D. Ciclón	12	5	3	4	5	13	13
Santa Gema C. D.	13	4	4	5	18	27	12
Real Gervasia	13	3	5	5	15	19	11
Trinquete C. F.	13	4	3	6	18	21	11
U. D. San Vicente	13	5	1	7	19	26	11
C. D. Barcelonés	13	3	4	6	23	19	10
P. Deportiva Castillo	13	4	2	7	16	22	10
Frontera C. F.	12	2	4	6	22	27	8
Arenas C. F.	13	0	3	10	9	41	3

Acuerdos del Comité de Competición.—Partidos 13.ª jornada

SUSPENSION DE JUGADORES:

Al jugador de la Peña Petrelense Joaquín Francés García, con dos partidos, por decir frases incorrectas en el terreno de juego.

Al jugador de la U. D. San Antón Alfonso Ortuño García, con dos partidos, por probar decisiones arbitrales.

AMONESTACION A JUGADORES:

Al jugador de la U. D. San Miguel Pedro Amat Mahiques por protestar en una jugada con los brazos en alto.

Al jugador del C. D. Europa Juan Vidal Verdú, por dirigirse al público de forma incorrecta.

Al jugador de la U. D. San Vicente Graciano del Valle Hernández, por decirle a un contrario una frase incorrecta.

AMONESTACION A CLUBS:

Al C. D. Barcelonés, por jugar su último encuentro con sólo nueve jugadores.

PARTIDOS, FECHAS, CAMPO, HORA, EQUIPOS Y ARBITROS RARA LA JORNADA 14.ª

Jueves, día 11:

A las 10 de la mañana, Petrelense-Frontera. Arbitro, señor Verdú.

A las 11 de la mañana, San Crispín-Santa Gema. Arbitro, señor P. Casas.

Sábado, día 13:

A las 4,30 de la tarde, P. Pro-Ayuda-San Antón. Arbitro, señor Morán.

A las 5,30 de la tarde, Mo-

VALLE DE ELDA

linense-Europa. Arbitro, señor Rico.

A las 6,30 de la tarde, Trinquete-C. D. Ciclón. Arbitro, señor Vera.

Domingo, día 14:

A las 4,15 de la tarde, Castillo-Arenas C. F. Arbitro, señor Rizo.

Lunes, día 15:

A las 6 de la tarde, R. Gervasia-Frontera. Arbitro, señor Cantos.

A las 7 de la tarde, San Vicente-Barcelona. Arbitro, señor P. Casas.

PERNIPLEX

Pernitos de plástico para el calzado (Patentado)

APARATO ESCALADOR «MANERO»

(Patente 173219)

Jalme Balmes, 14 - Telél. 855

ELDA

Apuntes de la Ciudad



¡HALA, A PETREL!.—La circunstancia de ser domingo el día de los Moros y Cristianos petrolancos hace que la carretera que une los dos pueblos se convierta en un hormiguero por el que subirán los eldenses a acrecentar la masa de espectadores que aplaudan las evoluciones de los comparsistas y la gracia de las chiquillas que este año mantienen la sana y envidiable tradición petrelense de bonitas y graciosas abanderadas. Es ya axiomático el que fiestas de Petrel sin eldenses son fiestas so-sainas, pues los eldenses acuden a montones a animar el cotarro. Y cuando cae en domingo como mañana, la invasión pacífica es masiva. A divertirse, amigos.

ENSEÑANZAS DE LA CIRCULACION EN LAS ESCUELAS.—Coincidiendo con el «Día Internacional sin Accidentes» (que en Elda fue un éxito total), el Estado ha dictado unas disposiciones ordenando la enseñanza práctica y teórica de la circulación en las escuelas. Nos parece magnífica la idea, pues es un contrasentido el que mientras se exige unos conocimientos de

terminados de circulación a los conductores de vehículos se deje en completa anarquía de conocimientos —o falta de conocimientos— a ciclistas, peatones, chiquillería y demás. Consiguiendo que esta anarquía circularia quede reglamentada por el conocimiento de las normas circulatorias se conseguirá que hayan menos accidentes y se pierdan menos vidas.

TRAJES DE COMUNION.—La llegada del Corpus Christi se intuye y anuncia por las numerosas primeras comuniones que se van celebrando en los templos eldenses. Y parece ser que los trajes que visten niño, y niñas son los tradicionales, sin esas ridículas ostentaciones que hemos visto anunciadas en alguna revista especial o en algún NO-Do, como por ejemplo trajes de monja, de fraile, de cardenal, de monaguillo, etc. ¡Por favor, formalidad! Que el acto de recibir al Señor por vez primera es un acto demasiado importante para que se le ridiculice con estrafalarias vestimentas más propias de carnavales que de esta piadosa efemérides.—ARGOS.

EL DOCTOR

D. Jaime Vargas Arandia

Ex-médico asistente del Hospital de Accidentados de Viena y del Hospital Carolino de Estocolmo.

Jefe de Servicio en el Departamento de Traumatología y Ortopedia del Hospital San Carlos

Pasará su consulta mensual en esta ciudad desde hoy sábado 13 al lunes 15.

Para consulta solicitar hora a doña Virtudes de Alberola, Castilla, 23 - Teléfono 418; y don Arturo Botella Riquelme, Agustín Caveno, 14

JUGOS NATURALES

Liper

DE LIMON Y NARANJA

Se necesitan
chicas para almácén

especializadas en colocar adornos
Razón: Joaquín Coronel, 2

En zona residencial a 100 metros de la Estación de Servicio

Se vende casita

con 500 m.² y árboles frutales.

Y

Una parcela

a 50 metros Estación Servicio, de 900 m.² cercada, con frutales.

Ambas con camino propio

Razón: Esta Administración

EN LA TIERRA DE «LA PARRANDA»

Poa JOSE ALFONSO

Cuando realicé con el librero catalán don Juan Soler —que ya conocen mis lectores— la operación de aquella biblioteca en Murcia, estaba yo allí como agente de venta de Espasa Calpe. Tenía una buenas relaciones por las tierras del Segura y había que aprovecharlas, bariendo para el interior. Me hospedaba en un hotel de postín y vivía placidamente. No me mataba a trabajar. Mis visitas las reducía a gentes amigas y adineradas. Y ofreciéndoles una selección de libros caros. Así como cuando viajaba calzado arres té un sin fin de muestras y trabajé sólo con las mollaras, con los libros hice igual, no ofrecía más que los que tenían un precio superior a las 500 leandras. Seguía la fórmula del maestro Azorín: «Con el mínimo de palabras, el máximo de sugerencias». Yo la variaba así: «con el mínimo de palabras —para con vencer al comprador— el máximo rendimiento». El buen agente de libros, vende lo que le da la gana. Yo era escritor y conocía el material que llevaba entre manos.

La inusitada operación con el librero Soler redondeó mi estancia murcana. Muchas obras de aquella biblioteca antigua que compró, se las habían pedido de América. Entre los libros estaba completo el «Diario de sesiones del Congreso», la primitiva colección de clásicos, de Riva deneyra, las obras que ilustró Gustavo Doré. Y tantas más. Soler cargó todos los libros en un camión y regresó a Barcelona. Iba contento y se portó espléndidamente conmigo. Y me sumí en la inercia. Corté mis visitas y... ¡a vivir! Se hallaba el verano en pleno apogeo y hacía en Murcia un calor que mon daba. He observado que con la cartera plétórica, tanto le da a uno el calor como el frío. No acusa los impactos de la temperatura. Con abundante «pasta mineral catalana» se puede veranear en la zona tórrida. Y pasar la época invernal en plenos Pirineos. Yo en Murcia lo pasaba cañón.

Solia ir con frecuencia por el bar de Paco Llamas, de

trás de la Catedral. Allí hice amistad con el señor Manolo, un carnicero que compraba las reses muertas en las corridas. Con él entré de «ba racalofi» en la plaza, para ver a Manolete, Mario Cabré y el Niño del Barrio. Después de cenar nos sentábamos a la puerta del bar para apreciar el desfile del alemento femenino. Algunas de las señoras transeúntes eran de antología. Al señor Manolo y a mí se nos escapaba algún chicleo oral.

—¡Adiós, guapa—
—¡Te vamos a alinear!
—¿Quieres tomar algo con nosotros?

Se nos plantó una flamenca.

—¡Vaya un par de palomitos atontaos!

—Nos ha hecho un retrato al minuto —le dije al carnicero.

—Ya le diría yo a esa paya, si me quitaran cuarenta años de encima.

—Con veinte me contenta ba yo. ¡Y lo pasado, pasado!

—No agradecen las fulanas los piropos de la gente ma dura.

—Nos resignaremos con la óptica. ¿Qué vamos a hacer? ¡Menos da una piedra!

A veces nos íbamos el señor Manolo y yo de perambuleo por las calles, o por el Parque. O nos largábamos a la terraza de un café, junto al río, donde tocaba una crquesta. A las dos, se iba el fablajero, porque tenía que madrugar. Yo me había sacado todas las obligaciones. Tanto se me daba levantar me al día siguiente a la una, como a las siete de la tarde. Acompañaba a mi amigo hasta su casa y luego me dirigía a la redacción de «La Verdad», platicando con José Ballester y Adelaido Gómez. O me metía en la redacción de «Linea», para charlar con su director Sánchez Moreno. Co laboraba yo en «Madrid» y «El Español». Por cierto que en este semanario venía publicado por aquellos días un extenso trabajo mío sobre el «Seráfico», el inolvidable poeta eldense. Ilustré a Sánchez Moreno sobre la vida de aquel vate tan pintoresco y original. Puro en boca, frente a una botella de coñac, le

CONATOS de humor

Enamorados

En busca de solaz y esparcimiento nos sentamos ayer en el Parque infantil de Castelar y, sin saber por qué, nuestros ojos, cargados de recuerdos, miraron ciertas cosas, sin querer...

Aquellas parejitas que hace poco llenaban los cafés o el remanso tranquilo de los cines en el atardecer, pregonan su ventura en ese Parque transformado en Edén...

Ausentes del bullicio que les cerca ¿no los ha visto usted jugando a hacer calceta... las narices en continuo tejer...?

A unos pasos los niños corretean y esos todo lo ven.

Ya no son del mirar indiferente de los chicos de ayer, que hoy parece que tienen quince años cuando no cuentan seis...

Es preciso que en grandes caracteres se coloque a la entrada este cartel:

«TOLERADA LA ESTANCIA DE MENORES DE LAS ONCE A LAS TRES...»

F. T.

ESTRÚJESE El Magin

1 ¿Sabría decirnos en qué lugar se inauguró el primer ferrocarril público del mundo?

Baviera (Alemania). California (EE. UU.). Condado de Durham (Inglaterra). Barcelona (España). Costa Azul (Francia).

2 ¿En qué actividad artística es hoy mundialmente famoso el norteamericano Tennessee Williams?

Novela. Música. Pintura. Teatro. Arquitectura.

3 Nikita Kruschef recibió en Moscú, en septiembre del

recitaba yo a Sánchez Moreno poesías del «Seráfico».

«Piensan los del don pos- (1120)

que los demás nada son. Adán fue Adán sin don y asus descendientes lizo».

—¡Pero eso es asombroso! —exclamaba Sánchez Moreno—. ¿Y era un hombre que no tenía preparación?

—Nada. Alguna lectura elemental.

—¿Qué hubiera hecho el «Seráfico» con cultura?

—¡Se habría estropeado, seguramente!

año pasado, la visita del jefe del Estado de una nación europea. ¿Recuerda usted de qué nación se trata?

Finlandia. Yugoslavia. Italia. Alemania. Suiza.

4 ¿Será capaz de decirnos el nombre del principal intérprete masculino de la gran película «Orfeo Negro»?

Marino Gordini. Breno Mello. Luchino Rocco. Marcel Camus. Marco Silva.

5 Nos quedaríamos de piedra si acierta usted a decirnos quién era la esposa de Siva, uno de los grandes dioses de la mitología hindú.

Brahma. Vishnú. Parvati. Agastyn. Narada.

SOLUCIONES

1) Condado de Durham (Inglaterra). 2) Teatro. 3) Fin landia. 4) Breno Mello. 5) Parvati.

Fábrica de vivos y ribetes Necesita empleadas

Razón: Teléf. 505

VALLE DE ELDA

Redacción y Administración:

General Mascardó, 1
Teléfonos 300 y 504

Suscripción Trimestral, 25;
Semestral, 50; Anual, 100